

الملكة العربية السعودية منتدفزا القوالتعليم الماكة المائم معمد بن سعود الإسلامية عمادة البحث العلمي

# الغاية عند الأصوليين وأثرها في الفقه

إعداد د. يوسف بن حسن بن عبد الرحمن الشراح

7731a\_ - 7... YA



WWW.BOOKS4ALL.NET

https://twitter.com/SourAlAzbakya

https://www.facebook.com/books4all.net





# الغاية عند الأصوليين وأثرها في الفقه

إعداد

د. يوسف بن حسن بن عبد الرحمن الشراح

PY314\_ - F1174

العقد ال

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ٢٦٦ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الشراح، يوسف بن حسن بن عبدالرحمن

الغاية عند الأصوليين وأثرها في الفقه/ يوسف بن حسن بن

عبدالرحمن الشراح - الرياض، ٢٦٦ هـ.

٧٣٢ ص؛ ١٧×٤ ٢سم . (سلسلة الرسائل الجامعية، ٦١)

ردمك: ٧- ٦٣٩ - ١٠ - ٩٩٦٠

١ أصول الفقه ٢ الفقه الإسلامي أ. العنوان

ديوي ۲۰۱ (۱٤۲٦ /۷۰۹۹

رقم الإيداع: ١٤٢٦ /٧٥٩٩

ردمك: ٧-٩٣٩ ، ٠ - ٩٩٦٠



حقوق الطباعة والنشر محفوظة للجامعة الطبعة الأولى ١٤٢٦هــ - ٢٠٠٦م

#### تقديم لعميد البحث العلمي

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على خير المرسلين، أما بعد: فإن سلسلة الرسائل الجامعية التي تحظى الجامعة ممثلة بعمادة البحث العلمي بإصدارها تسهم إسهاماً كبيراً بإعطاء تصور عن مختلف تخصصات الدراسات العليا بحميع أطيافها الرائعة، فمنها رسائل الماجستير، ومنها رسائل السدكتوراه، ومنها رسائل المعيدين والمحاضرين، ومنها قسم آخر أعده طلاب الدراسات العليا ممن ليس معيداً ولا محاضراً، ورسائل أحرى لطلاب المنح والمبتعثين مسن الدول الأحرى للدراسات العليا في الجامعة، وهذه الرسالة التي أقدمها اليوم رسائة لطالب مبتعث من جامعة الكويت للدراسة في قسم أصول الفقه في كلية الشريعة بالرياض، وهو الطالب يوسف الشراح.

وهذه الرسالة التي عنوالها: الغاية عند الأصوليين رسالة ماحستير، وقد درست موضوعاً من أهم الموضوعات الحيوية في أصول الفقه وهو موضوع الدلالات، وبخاصة مباحث العموم والخصوص، ولما لهذا الجانب من ارتباط بمباحث لغوية تتعلق بالدلالة، والحروف من أهم حوانب هذا الموضوع؛ لأن الحرف هو الذي يدل على معنى في غيره، لا تقوم الدلالة به حتى يرتبط بمدخوله فتظهر دلالته، ومن هنا عرفه النحويون بأن الحرف يدل على معنى في غيره، والإشكال في معاني الحروف ما زال قائماً بين النحويين، مما يترتب عليه تباين في الاستدلال على ما يراد من الغاية أحياناً كثيرة، وللكوفيين في مباحث الحروف احتهادات نفيسة، وآراء ذات قيمة علمية؛ لكولها راعت الدلالات

المختلفة مع مراعاة تعدد المعاني، ولم يكن الحرف دالاً على واحد فقط، بل تتغير الدلالة بتغير التركيب أحياناً.

وهذه الرسالة مختصة بدراسة الغاية، ومن الحروف ما يدل على الغاية أصالة ومنها ما يدل على الغاية لتضمنه معنى حرف آخر، سواء كان دالاً على بدايــة الغاية أو على نحار الغاية في المغيا، أو على عدم دخول الغاية في المغيا، وهذه المباحث ذات أهمية كبرى في الدلالة، أسأل الله سبحانه وتعالى أن يكون الباحث قد وفق في عرضها ومناقشتها .

أما صاحب الرسالة فهو الطالب الكويتي المبتعث/ يوسف بن حسن بسن عبدالوهن الشواح، وقد حصل بهذه الرسالة على درجة الماجستير في أصول الفقه، وهذه الرسالة من الرسائل المميزة المرشحة للطباعة ضمن سلسلة الرسائل الجامعية، وها هي بعون الله سبحانه وتعالى ترى النور بعد أن قام الباحث الكريم بإجراء التعديلات اللازمة .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

#### مقدمسة

الحمد لله حمد الشاكرين، والصلاة والسلام على من بعث رحمة للعالمين، سيدنا محمد إمام المتقين، وعلى آله وصحبه ومن اتبعهم بإحسان إلى يوم الدين. وبعد:

فالناس في العلم طبقات، موقعهم من العلم بقدر درجاتهم في العلم به، فحُق على طلبة العلم بلوغ غاية جهدهم في الاستكثار من علمه، والصبرُ على كل عارض دون طلبه، وإخلاصُ النية لله في استدراك علمه: نصّاً واستنباطاً، والرغبةُ إلى الله في العون عليه، فإنه لا يدرك خير إلا بعونه (١).

والعلم يشرف بشرف موضوعه، ولا أرفع قدراً من شرف الاستنباط من تحالى، أو من سنة نبيه عليه الصلاة والسلام .

هذا العلم الشريف هو علم أصول الفقه؛ الذي يسبر به غــور النــصوص الشرعية بالتحليل والاستنباط، ومن ثَمّ تقديمها للمكلفين على صورة قــوانين وقواعد أصولية، يُتوصل من خلالها إلى معرفة دين الله القويم .

وإن من أكثر مباحث أصول الفقه تعلقاً بنصوص السشارع مبحث الدلالات، الذي منه موضوع هذه الأطروحة، وهو:

#### الغاية عند الأصوليين، وأثرها في الفقه

والله أسأل التوفيق والسداد، والإلهام والرشاد، إنه ولي ذلك والقادر عليه، وصل اللهم على رحمة رب العالمين؛ نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين . أسباب اختيار الموضوع :

يمكن أجمل أسباب اختياري لهذا الموضوع بما يأتي:

١- أن موضوع الدلالات من أهم مسائل أصول الفقه، التي يُتوصل هـا إلى
 معرفة مراد الشارع الحكيم .

<sup>(</sup>١) انظر: الرسالة للشافعي /١٩.

وإن مباحث العام والخاص لهي أغنى المباحث في الدلالات فكثير من نصوص الشارع تنــزل على أحكامها، ولاسيما مخصصات العموم، التي منها: الغاية .

ويأتي معنا كذلك مبحث مفهوم المخالفة ضمن مباحث الدلالات، فتدخل الغاية تكون في هذا البحث لأنها نوع من أنواع المفاهيم .

وتأتي كذلك مباحث الإطلاق والتقييد فتدخل معنا في هذا البحث لأن الغاية تعتبر مقيداً من مقيدات المطلق.

- ٢- أن هذا الموضوع فيما أعلم لم يحظ بدراسة مستقلة مستفيضة تجمع شتاته من مباحث ومسائل التخصيص والتقييد والمفاهيم .
- ٣- أني حاولت الإسهام في أصول الفقه بجهد مقل؛ سواء أكان ذلك المنتخصي التحقيق أم بالتأليف، و لم يتيسر لي ذلك مدة من الزمان، وكنت أردت الكتابة في موضوع الخاص وأنواعه، أو المخصصات بأنواعها، إلا أن الزمن فتح بابه لمن سبقني إلى ذلك الفضل.

ولما عرض علي فضيلة الشيخ الدكتور / عبدالكريم النملة - حفظه الله - فكرة هذا الموضوع، لاقت في نفسي ما كنت أردت المشاركة فيه من المخصصات، ولكن بإسهام أخ كريم تقدمني، سحب منه الموضوع لأسباب خاصة.

وتمعنت في الموضوع والخطة المقدمة فوجدته صالحاً لتقديمه رسالة دكتوراه، لا يتناسب مع الزمن المحدد لي من قبل جامعة الكويت؛ إذ يجب الانتهاء من الماجستير خلال مدة أقصاها ثلاث سنوات من بداية السنة التمهيدية .

وعندها عمدت إلى تنسيقه بما يتناسب - بالدرجة الأولى- مع المادة العلمية القوية، ومع الوقت المضروب لذلك العمل، وإمكاناتي العلمية البسيطة .

الإسهام بقدر المستطاع بتذليل ما يصعب على طالب العلم المبتدئ في قراءة كتب الأصول، في صورة متكاملة، واضحة مبسطة، حتى يتم الانتفاع بها على الوجه الذي لا يترك جزئية من الموضوع إلا تناولها .

#### أهمية الموضوع :

لهذا الموضوع أهمية بالغة، يتجلى بيانها فيما يلى :

١- أن الدلالات من أهم موضوعات أصول الفقه، لاسيما مباحث العموم والخصوص منها.

ولما كان بيان أهمية الجزء منبئاً عن أهمية الكل؛ كانت مسائل الغاية من حيث التخصيص بها، أو التقييد، أو كونها من المفاهيم، من المسائل المهمة التي يجب الاعتناء بها، لِمَا في تمحيصها من إحقاق حق، وإبطال باطل.

٢- أن مسائل الغاية لم تنتظم في عقد واحد عند الأصوليين، بل تناثرت في كتبهم، وربما أحالوا مسائلها على غيرها، كما في مبحث التخصيص بالغاية، فكثير من مسائله محالة على مسائل التخصيص بالاستثناء أو الشرط أو الصفة، وكذلك يصنعون في مباحث التقييد بالغاية .

فأردت جمع شتاتها ومتفرقها في هذه الأطروحة، وإظهارها في حلة زاهية أنيقة تكون سبباً في اطلاع طلبة العلم على مباحث أصول الفقه .

٣- تعلق مباحث الغاية بمباحث لغوية كثيرة، كما في معاني الحروف الدالة على الغاية - سواء أكانت تلك الدلالة أصلية أم تبعية -، والحروف الدالة على غاية الابتداء والانتهاء، وشروط إفادة تلك الحروف لمعنى الغاية، والمعانى التي ترد لجميع تلك الحروف الدالة على الغاية .

ومن المسلّم به أن موضوعاً كهذا الموضوع مما يرتبط تأصيلاً بلغة القـرآن والسنة المطهرة؛ ينبغي أن يكون له حظٌّ وافرٌ من الاهتمام به، والتدوين فيه من غير شحن بفلسفة اللغويين والأصوليين .

#### خطة البحث:

تشتمل خطة هذا البحث على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة .

أما المقدمة: فأعلن فيها عن عنوان هذا البحث، مبيناً أسباب اختياري له، وموضحاً بعد ذلك أهمية الكتابة فيه - وقد تقدم بيالها -، ذاكراً بعدها خطه البحث، ثم منهجي فيه، منتهياً بذكر أهم المصادر التي أعتمد عليها.

وأما موضوع هذا البحث: فأصله يقع في ثلاثة أبواب رئيسة:

الباب الأول: حقيقة الغاية وتقسيماها وأدواها. وفيه ثلاثة فصول:

الفصل الأول: معنى الغاية، وعَلاقتها بالشرط والصفة والاستثناء. وفيه مبحثان:

المبحث الأول: معنى الغاية، والعَلاقة بين المعنى اللغوي والمعنى الاصطلاحي . وفيه ثلاثة مطالب :

المطلب الأول: معنى الغاية في اللغة.

المطلب الثاني: معنى الغاية في الاصطلاح.

المطلب الثالث: العَلاقة بين المعنى اللغوي والمعنى الاصطلاحي .

المبحث الثاني: عَلاقة الغاية بالاستثناء والشرط والصفة من المخصصات المتصلة.

الفصل الثاني: تقسيم الغاية . وفيه تمهيد ومبحثان:

تمهيد لبيان وجه التقسيم .

المبحث الأول: أقسام الغاية من حيث الابتداء والانتهاء. وفيه أربعة مطالب:

المطلب الأول: المقصود بغاية الابتداء.

المطلب الثانى: حروف غاية الابتداء.

المطلب الثالث: المقصود بغاية الانتهاء .

المطلب الرابع: حروف غاية الانتهاء.

المبحث الثابي : أقسام الغاية من حيث جهلها والعلم بها . وفيه تمهيد ومطلبان:

تمهيد لبيان قلة تعرض الأصوليين لهذا التقسيم.

المطلب الأول: الغاية المعلومة.

المطلب الثابي : الغاية المجهولة .

الفصل الثالث: أدوات الغاية. وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول : الحروف الموضوعة للغاية أصالة، والحروف الموضوعة لغير الغاية مع إفادتها معنى الغاية .

المبحث الثانى: ما تفيده "حتى " . وفيه ستة مطالب:

المطلب الأول: دلالة "حتى" على المعاني.

المطلب الثاني: ما وضعت له "حتى" في الأصل، وشروط ذلك.

المطلب الثالث: ما تفيده "حتى" حال كولها جارة.

المطلب الرابع: ما تفيده "حتى" حال كونها عاطفة، وشروط ذلك.

المطلب الخامس: ما تفيده "حتى" حال كو لها ابتدائية .

المطلب السادس: ما تفيده "حتى" حال دخولها على الأسماء والأفعال .

المبحث الثالث: ما تفيده "إلى". وفيه مطلبان:

المطلب الأول: دلالة "إلى" على المعاني.

المطلب الثابي: الفرق بين "حتى" و "إلى".

المبحث الرابع: "اللام" وإفادتما الغاية، والمعاني التي ترد لها .

المبحث الخامس: "أو" وإفادتها الغاية، والمعاني التي ترد لها .

المبحث السادس: "من" وإفادتها الغاية، والمعاني التي ترد لها .

الباب الثانسي : أحكام الغاية . وفيه ستة فصول :

الفصل الأول: حكم دخول الغاية في المغيا . وفيه مبحثان :

المبحث الأول: حكم دخول غاية الابتداء في المغيا . وفيه تمهيد ومطلبان :

تمهيد لبيان حقيقة عمل الغاية.

المطلب الأول: تحرير محل النزاع.

المطلب الثابي: أقوال العلماء في دخول غاية الابتداء في المغيا .

المبحث الثانى: حكم دخول غاية الانتهاء في المغيا .

الفصل الثابي: حكم الغاية إذا وردت بعد جمل متعاطفة . وفيه مبحثان :

المبحث الأول: تحرير محل النزاع.

المبحث الثابي: أقوال العلماء في الغاية إذا وردت بعد جمل متعاطفة .

الفصل الثالث: أحكام الغاية والمغيا اتحاداً وتعدداً. وفيه تمهيد وأربعة مباحث:

تمهيد لبيان قلة تعرض الأصوليين لهذا الفصل، وسبب ذلك .

المبحث الأول: اتحاد الغاية والمغيا.

المبحث الثانى: اتحاد الغاية وتعدد المغيا. وفيه مطلبان:

المطلب الأول: اتحاد الغاية وتعدد المغيا على سبيل البدل.

المطلب الثانى: اتحاد الغاية وتعدد المغيا على سبيل الجمع .

المبحث الثالث: اتحاد المغيا وتعدد الغاية . وفيه مطلبان :

المطلب الأول: اتحاد المغيا وتعدد الغاية على سبيل الجمع.

المطلب الثانى: اتحاد المغيا وتعدد الغاية على سبيل البدل.

المبحث الوابع: تعدد الغاية والمغيا. وفيه أربعة مطالب:

المطلب الأول: تعدد الغاية والمغيا على سبيل الجمع.

المطلب الثانى: تعدد الغاية والمغيا على سبيل البدل.

المطلب الثالث: تعدد الغاية على سبيل الجمع، وتعدد المغيا على سبيل البدل.

المطلب الرابع: تعدد الغاية على سبيل البدل، وتعدد المغيا على سبيل الجمع .

الفصل الرابع: مفهوم الغاية.

#### وفيه تمهيد ومبحثان:

التمهيد لبيان أنواع المفاهيم، وشروط الأخذ بمفهوم المخالفة .

#### وفيه مطلبان:

المطلب الأول: أنواع المفاهيم (إجمالاً) .

المطلب الثاني: شروط الأخذ بمفهوم المخالفة (إجمالاً).

المبحث الأول: مفهوم الغاية وحجيته.

المبحث الثاني: منزلة مفهوم الغاية بين أنواع مفاهيم المخالفة .

الفصل الخامس: حكم التخصيص بالغاية. وفيه تمهيد وخمسة مباحث:

تمهيد في بيان العام والتخصيص وأنواع المخصصات .

#### وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: معنى العام لغة واصطلاحاً.

المطلب الثابي: معنى التخصيص لغة واصطلاحاً.

المطلب الثالث: أنواع المحصصات (إجمالاً).

المبحث الأول: وقت ثبوت المغيا.

المبحث الثاني: كون النطق بالغاية متصلاً بما قبلها .

المبحث الثالث: صدور الغاية والمغيا من متكلم واحد .

المبحث الرابع: اشتراط أن يسبق الغاية عموم يشملها .

المبحث الخامس: ما يخرج بالغاية .

الفصل السادس: تقييد المطلق. وفيه مبحثان:

المبحث الأول: معنى المطلق والمقيد. وفيه مطلبان:

المطلب الأول: معنى المطلق لغة واصطلاحاً.

المطلب الثاني: معنى المقيد لغة واصطلاحاً.

المبحث الثانى: تقييد المطلق بالغاية.

الباب الثالث: الأثر الفقهي المترتب على الغاية. وفيه ثلاثة فصول:

الفصل الأول: الأثر الفقهي المرتب في قسم العبادات. وفيه ثلاث مسائل:

المسألة الأولى: غسل اليدين إلى المرفقين، والرجلين إلى الكعبين في الوضوء.

المسألة الثانية: تحية المسجد.

المسألة الثالثة: بداية إمساك الصائم.

الفصل الثاني: الأثر الفقهي المترتب في قسم المعاملات. وفيه ثلاث مسائل:

المسألة الأولى: بيع السلعة قبل قبضها .

المسألة الثانية: بيع ما في بطون الأنعام.

المسألة الثالثة : خيار المحلس .

الفصل الثالث: الأثر الفقهي المترتب في قسم العقوبات. وفيه ثلاث مسائل:

المسألة الأولى: مقدار عقل المرأة .

المسألة الثانية: وقت القصاص في الجروح.

المسألة الثالثة: قتال الفئة الباغية.

الفصل الرابع: الأثر الفقهي المترتب في قسم أحكام الأسرة.

وفيه ثلاث مسائل:

المسألة الأولى: خِطبة الرجل على خِطبة أخيه .

المسألة الثانية: إذن المرأة في نكاحها.

المسألة الثالثة: إتيان الحائض.

\* \* \*

وبعد كل ما تقدم تأتي خاتمة البحث مشتملة على خلاصة البحث، وأهم النتائج التي انتهى بها البحث .

#### منهج البحث:

#### أولاً: المادة العلمية:

١- اعتمدت نقل وجمع المادة العلمية من مصادرها الأصلية؛ في أصول الفقه،
 أو الفقه، أو التفسير، أو الحديث، أو النحو واللغة، أو التاريخ وغيرها .

وإذا ورد نقـل شيء من غـير كتبه الأصـلية، فإنـي أرجـع جاهداً إلى تلك الأمهات من المراجع والمصادر .

- ٢- أبين المسائل الخلافية بتحرير محل الخلاف فيها، وذكر الآراء، وتصحيح نسبتها لقائليها، ومناقشة الأدلة، مع بيان الراجح من الأقوال، وسبب الترجيح.
- ٣- عند الإحالة إلى كتب السنة فإني أُخرّج الحديث مكتفياً بالصحيحين إذا
   ورد الحديث فيهما، فإن ورد في أحدهما، فإني أكتفي به .

أما لو ورد الحديث في السنن أو أحد المعاجم أو المصنفات: فإني أشير إلى موضع الحديث حيث ورد فيها، ذاكراً تصحيح الحديث أو تضعيفه من كلم الأئمة الأعلام، وسبب ضعف الحديث.

#### ثانياً: الحواشي والتوثيق:

- الآيات إلى سورها، مع ذكر رقم الآية .
- ٢- تخريج الأحاديث والآثار، فإني لم أستجز لنفسي ترك شيء منها بلا
   تخريج؛ أداء للأمانة، ونصيحة للأمة .
- ٣- ترجمة الأعلام الذين وردت أسماؤهم في صلب البحث، إلا المشاهير أمثال الصحابة الكرام والأئمة الأربعة، فإني أكتفي بذكر وفاهم، ومصدر الترجمة في الصحابة فقط.
- إحالة بعض المسائل التي تأتي مرتبة على غيرها مما ورد ذكره عندي في البحث، فإنى أشير لرقم الصفحة أو المبحث الذي وردت فيه .
- ٥- الإشارة إلى بعض المسائل التي ليست من صلب البحـث، ويمكـن أن تساعد في فهم حزئية معينة مثل لفظة لغوية، أو لفتة علمية انفرد بها أحد العلماء، وما أشبه ذلك،
- ٦- توثيق النقول التي تأتي في الصلب بذكر اسم الكتــاب-إن لم يــرد في الصلب-، ثم اسم مؤلفه، وبعد ذلك ذكر الجزء والصفحة.

فإن تكرر النقل من مصدر ولم يفصل بين النقلين حاشية أحرى فإي أوثـــق النص بقولى : المرجع السابق .

وإن تكرر مثل ذلك وفصل بين الهامشين حاشية أخرى، فإني أوثق ذلك بقولي : المرجع نفسه في الحاشية قبل السابقة .

وقد أحيل مراجع هامش على مراجع هامش سابق؛ مفصول بينــهما بفاصـــل طويل، فأوثق النص بقولي : نفس المراجع في هامش (كذا) في صفحة (كذا).

- ٧- قد يتعدد محققو كتاب ما، فيتناول أحدهم القسم الأول من الكتاب، ويتناول الثاني بقية الكتاب، وعندها فإني أوثق ذلك النقل على الصورة الآتية: ٢٣٣/٣/١، فالرقم الأول يشير إلى القسم الأول من الكتاب المحقق على أسبقية تقديم الرسالة، والرقم الثاني يشير إلى الجزء، والرقم الثالث يشير إلى رقم الصفحة.
- حزو الأبيات الشعرية إلى قائليها، مع ذكر بعض المصادر التي ذكرت ذلك
   الشاهد إن لم أحصل عليه في ديوان شعر ذلك القائل .
  - ٩- شرح بعض المفردات والمصطلحات التي تحتاج إلى بيان .

وأُستخدمهما كذلك عند ذكر وفاة أحد الأعلام في صلب البحث، أو بيان أرقام الأحاديث عند تخريجها في الهامش.

#### ثالثاً: الفهارس الفنية:

وقد عُنيت في لهاية البحث بوضع بعض الفهارس لِمَا كَثُرَ ذكره في البحث، كان من أبرزها :

- ١- فهرس الآيات القرآنية .
- ٢- فهرس الأحاديث النبوية.
  - ٣- فهرس الآثار.

- ٤- فهرس الأبيات الشعرية .
  - ٥- فهرس الأعلام .
  - ٦- فهرس المصادر .
  - ٧- فهرس الموضوعات .

#### أهم مصادر البحث:

مراجع ومصادر هذا البحث كثيرة، أجمل أهمها فيما يأتي:

- 1- من كتب اللغة والنحو: تاج العروس للزبيدي، ولسان العرب لابن منظور، والقاموس المحيط للفيروز آبادي، والمصباح المنير للفيومي، ومعجم مقاييس اللغة لابن فارس، والكتاب لسيبويه، والمقتضب للمبرّد، والمحكم والمحيط الأعظم لابن سيده، والجنى الداني للمرادي، ومغني اللبيب لابن هشام، ورصف المبانى للمالقى، والمساعد لابن عقيل.
- ٧- ومن كتب الأصول: الرسالة للإمام الشافعي، والمعتمد لأبي الحسين، والمستصفى للغزالي، والعدة لأبي يعلى، والتمهيد للكلوذاني، وفواتح الرحموت للأنصاري، وإحكام الفصول للباحي، والبرهان، والتلخيص كلاهما لإمام الحرمين، ونهاية الوصول للصفي الهندي، وتيسير التحرير لأمير بادشاه، ونفائس الأصول للقرافي، والمحصول للرازي، وشرح المعالم في أصول الفقه لابن التلمساني، والإبهاج لابن السبكي، وميزان الأصول للسمر قندى.
- 7- ومن كتب الفقه: المبسوط للسرخسي، وبدائع الصنائع للكاساني، ومنح الجليل لعليش، والشرح الكبير، والشرح الصغير كلاهما للدردير، وروضة الطالبين للنووي، ومغني المحتاج للشربيني، وكشاف القناع للبهوتي، والمغنى لابن قدامة، والمحلى لابن حزم.
- ٤- ومن كتب الحديث: الصحاح الستة، والمسند لأحمد، وشرح السنة للبغوي، وفتح الباري، والتلخيص الحبير كلاهما لابن حجر، ونصب الراية للزيلعي.

ومن كتب التواجم: سير أعلام النبلاء للذهبي، ووفيات الأعيان لابن خلكان، وتهذيب الأسماء واللغات للنووي، والديباج المنهب لابن فرحون، وشذرات الذهب لابن العماد، والفوائد البهية للكنوي، والجواهر المضية للقرشي، وطبقات الشافعية الكبرى لابن السبكي، والجواهر المضية لابن كثير، والأعلام للزركلي، ومعجم المؤلفين لكحالة.

\* \* \*

#### **وبعد** :

فأرى لزاماً على في خاتمة هذه المقدمة أن أوجه خالص شكري وامتناني إلى كل من أعان في إخراج هذا البحث إلى حيز الوجود، وأخص بالذكر منهم: شيخنا الفاضل؛ الدكتور/ عبدالرحمن بن عبدالله الدرويش، المشرف على هذه الرسالة؛ لِمَا أولانيه من اهتمامه ورعايته وتوجيهاته، ما كان له الأثر الكبير في إخراج هذا البحث على هذه الصورة المرضية.

كما أتقدم بالشكر الجزيل إلى جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، التي استقبلتني خير استقبال، وأذنت بتقديم هذه الرسالة فيها، ثم طباعتها على نفقتها الخاصة .

والله أسألُ القبول والرشاد لي ولأحبائي والمسلمين، وصلَّ اللهم على معلم الناسِ الخيرَ، سيدنا محمد، وعلى آله وأصحابه الكرام، ومن اتبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

# الباب الأول

# الباب الأول حقيقة الغاية وتقسيماتما وأدواتما

يشتمل هذا الباب على ثلاثة فصول:

الفصل الأول: معنى الغاية، وعلاقتها بالشرط والصفة والاستثناء.

الفصل الثاني: تقسيم الغاية .

الفصل الثالث: أدوات الغاية.

## الفصل الأول معنى الغابة، وعَلاقتما بالشرط والصفة والاستثناء

وفيه مبحثان:

المسبحث الأول: معسنى الغاية، والعَلاقة بين المعنى اللغوي والمعنى المسبحث الاصطلاحي .

المبحث الثاني: عَلاقة الغاية بكل من الشرط والصفة والاستثناء.

#### المبحث الأول

#### معنى الغاية، والعَلاقة بين المعنى اللغوي والمعنى الاصطلاحي

الكلام في هذا المبحث يتلخص في المطالب الآتية:

الأول: معنى الغاية في اللغة .

الثاني: معنى الغاية في الاصطلاح.

الثالث: العَلاقة بين المعنى اللغوي والمعنى الاصطلاحي .

## المطلب الأول معنى الغاية في اللغة

الغاية في أصلها مأخوذة من مادة (غَييَ)، واحدتما: غَييَة، وقد قلبت الياء الأولى ألفاً لتحركها بعد فتحة، فصارت: غاية (١).

وتطلق الغاية - من جملة معانيها - على معنيين متعلقين ببحثنا:

الأول: المنتهى في المكان، ومدى الشيء ومسافته، وأقصاه، ومنتهاه ؛ ويكون ذلك من إطلاق اسم الجزء وإرادة الكل، فتكون بهذا الإطلاق على الأمور الحسية .

وقد أخذ هذا المعنى من قولهم: «غاية السبق» وهي: القصبة التي تنسصب في لهاية الموضع الذي تكون إليه المسابقة ليأخذها من يسبق (٢).

ومن هذا المعنى قولهم: "غايتك فعل كذا "أي: نهاية طاقتك (٣).

المعنى الثانسي: المنتهى في الجودة، والعلامة التي لا نظير لها في حنسها، فيقال للشيء الجيد: "هو غاية كذا" إن هو علا في حسنه، ومنه قولهم: "أغيا الرجل" ؛ إن هو بلغ النهاية في الشرف والأمر. فتستعمل بهذا الإطلاق للأمور المعنوية .

<sup>(</sup>۱) ينظر : لسان العرب لابن منظور ١٤٣/١٥ ، تهذيب اللغة للأزهري ٢٢٢/٨ ، أقرب الموارد للشرتوني ٢/ ٨٩٧ ، محيط المحيط للبستاني /٦٧٣.

<sup>(</sup>٢) ينظر : المراجع السابقة و : الصحاح للجوهري ٢٤٥١/٦ ، معجم مقاييس اللغة لابن فسارس ٢٠٠٤ ، المحكم لابن سيده ٣٤٦، ٣٤٦ ، تاج العروس للزبيدي ٢٧٤/١٠ ، معجم متن اللغة لرضا ٣٤٥/٤ ، ٣٤٦ ، المصباح للفيومي/٤٥٧ .

<sup>(</sup>٣) ينظر: المواضع نفسها من: تاج العروس، والمصباح المنير، وأقرب الموارد، ومحيط المحيط؛ في الهامشين السابقين.

وقد أخذ هذا المعنى من: غاية الحرب؛ وهي الراية التي يرجع إليها القوم في الحرب، فكأنها أظلت من يلتجئ بما (١)-كما يقول الأصمعي ( ت٢١٦هـ)(٢)-.

ومن هذا المعنى قولهم: "غاية الخمّار"، وهي: الخرقة التي يرفعها من عرفت خمرته بالجودة، وعليه قول لبيد (ت ٤١ هـ) (٣) في معلقته (٤):

قد بت سامرها، وغايةً تاجر وافيتُ إذ رفعت، وعَزَّ مدامها

أي: أنه وافي الخرقة التي رفعها الخمّار - دلالة على جودة صنعه للخمرة - الأمر الذي جعل الشاعر يسمر مع تلك الخمرة لندرة طعمها الجيد .

وتجمع الغاية على غاي وغايات، مثل ساع وساعات (٥). وتصغر على: غُييَّة (٦).

وينسب إليها فيقال: "غائي " (٧). اهـ

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) ينظر : تمذيب اللغة للأزهري ۲۲۰/۸ ، ۲۲۲ ، معجم مقاييس اللغة لابن فارس ٤٠٠/٤ ، الـــصحاح للجوهري ٢٤٥١/٦ ، تاج العروس للزبيدي ٢٧٤/١٠ ، المحكم لابن سيده ٣٢٢/٥ .

<sup>(</sup>٢) الإمام عبدالملك بن قريب بن علي الأصمعي . راوية العرب ، وأحد أثمة الله والشعر فيها ، له : "الإبل" و "خلق الإنسان " و" الأضداد ".

له ترجمة في : سير أعلام النبلاء للذهبي ١٧٥/١٠ ، وفيات الأعيان لابن خلكان ١٧٠/٣ .

<sup>(</sup>٣) الشاعر الصحابي الفارس: لبيد بن ربيعة بن مالك العامري ، ممن أسلم على عهد النبي ﷺ . له ترجمة في : الكامل لابن الأثير ٤١٩/٣ ، تحذيب الأسماء واللغات للنووي ٧٠/٢ ، شذرات السذهب لابن العماد ٢/١٥ .

<sup>(</sup>٤) ينظر : ديوان لبيد/ ١٧٥ .

<sup>(°)</sup> ينظر : لســـان العرب لابن منظور ١٤٣/١، الصحاح للجوهري ٢٤٥١/٦، تاج العروس للزبيـــدي . ٢٧٤/١، المحكم لابن ســـيده ٣٢٢/٥.

<sup>(</sup>٦) ينظر: لسان العرب لابن منظور ١٤٣/١٥.

<sup>(</sup>٧) ينظر: أقرب الموارد للشرتوني ٨٩٧/٢ ، محيط المحيط للبستاني /٦٧٣ .

و إن مما تحدر الإشارة إليه أن بعض المتأخرين من اللغويين ذكر للغاية معنى ثالثاً هو: الفائدة، فاعتبر الغاية والفائدة مترادفات في المعنى، وما ذاك إلا لكون كلِّ لهاية عمل ثمرة وفائدة (١).

إلا أن المتأمل يرى أن الغاية تخالف الفائدة في الاعتبار، لا في الـــذات ؛ لأن ترتب أي أثر على الفعل يكون نتيجة لذلك الفعل وثمرة له، وهذا مــا يــسمى بالفائدة .

أما الغاية: فإنما تمثل طرف ونماية ذلك الفعل، وبذلك افترقا (٢).

ويمكن أن يغَدَّ المعنى اللغوي للغاية – بعد هذه المقدمة –: " منتهى الــشيء ومداه الذي يترتب عليه حصول الشيء "، وهذا يقودنا إلى المعنى الاصطلاحي للغاية في المطلب القادم إن شاء الله .

\* \* \*

(١) المرجعان السابقان .

<sup>(</sup>٢) ينظر : كشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي ١٠٩٤/٣ ، ١١٠٢ ، أبجد العلوم للقنوحي ٤٩/١ ، البحر المحيط للزركشي ٢٨/١ .

ويمكن أن يلحظ أن العلة الغائية يأتي ذكرها أحياناً عند ذكر الغاية ، وسبب عدم ذكري لها : تشعبها في مواضيع علم الكلام .

ولكن يمكن أن أوضحها بإيجاز يبين المراد منها بما يأتي :

إن الغاية إن كانت سبباً لإقدام الفاعل على ذلك الفعل ؛ سُميت بالغرض، وذلك قياساً على القياس . أما بالقياس على الفعل ذاته: فإنه يسمى : علة غائية .

هذا إن كان هناك سبب لإقدام الفاعل ، فإن لم يكن سبب ؛ فإنه يسمى : فائدة .

ويرد لفظ المغيا عند ذكر الغاية، وبيانه أنه الموضوع له الغاية لتكون -أي الغاية - له حدا و لهاية (١).

ولابد من معرفة أن المغيا لغة تولدت عند فقهاء المسلمين وأصوليهم، فلم تكن هذه اللفظة معروفة عند العرب، ولم تكن مستعملة لديهم (٢).

(١) ينظر: أقرب الموارد للشرتوني ١/٨٩٧ ، محيط المحيط للبستاني /٦٧٣ .

<sup>(</sup>٢) ينظر : تاج العروس للزبيدي ٢٠٤/١٠ ، معجم متن اللغة لرضا ٣٤٦/٤ .

### المطلب الثانــي معنى الغاية في الاصطلام

للغاية عند العلماء تفسير ومعنى كبير، يضع المتخصصون لها في كل فن ما يناسب مادقم العلمية، فلذلك يرى الباحث أن للغاية تعريفات ومعاني مختلفة تبعاً لاختلاف الفنون التي تستعمل فيها .

فالغاية عند أهل العروض تطلق على نوع من أنواع الزحاف ؛ وهو: أن يُحذف أو يزاد حرف أو حرفان من ركن البيت، فإذا وقع هذا التغيير - زيادة أو نقصاً - في صدر البيت سُمّي: ابتداءً، وإذا اعتل وسط البيت بهذا التغيير سُمّي: فصلاً، فإذا لحق بالضرب<sup>(۱)</sup> في مصراع آخر البيت - وهو: القافية - سُمّي: فاية، فإذا وقع التغيير في البيت كله سُمّي: اعتدالاً، وأما إذا لم يعتل شيء من البيت سُمّى: حشواً (۲).

فالغاية عند العروضيين هي: حذف أو زيادة حرف أو حرفين من البيت، يلحق بالضرب في وسط البيت، أو في قافية البيت.

أمّا عند أهل النحو واللغة: فإن الغاية تطلق على الظرف المقطوع عن الإضافة بحذف المضاف إليه لفظاً، وإرادته معنى (٣)، وذلك كما في: "قبل، وبعدُ" ؛ فإن المعنى فيهما: قبل هذا، وبعد هذا، أو كائن ومستقر قبل هذا.

<sup>(</sup>١) الضرب: اسم للجزء الأخير من البيت ، أي : التفعيلة الأخيرة من الشطر الثاني ، ويسمى أيضاً بالعجز . ينظر : معجم مصطلحات العروض للشوابكة /١٦٣ .

<sup>(</sup>٣) ينظر : كشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي ١١٠٢/٣ ، محيط المحيط للبستاني /٦٧٣ ، شرح ألفية ابسن مالك لابن عقيل ٧٤/٣ ، شرح المفصل لابن يعيش ٨٥/٤ .

هذه الغاية عند النحويين تسمّى بظرف الغاية، وسبب تسميتها بهذا الاسم: أن هذا الظرف - كما في : قبلُ وبعدُ - إذا أضيف كانت غايته ونهايته آخر المضاف إليه، فبه يتم الكلام، فإذا قطع عن الإضافة، وأريد معنى الإضافة فقط، صار غاية الكلام (۱).

أمّا الفلاسفة والحكماء: فهم يستعملون الغاية كثيرا، ويطلقونها أحيانا على ما يصير إليه الفعل وإن لم يكن مقصوداً - أي: إذا كان -، فلو كان الفاعل عناراً ؛ لفعل ذلك الفعل لأجله (٢).

إلا ألهم بهذه الغاية - كما يقول التهانوي (بعد ١٥٥٨هــ) (٢) - قد أثبتوا للقوى الطبيعية غايات، مع ألها لاشعور لها ولا قصد فيها ولا اختيار (٤).

فقولهم هذا يلزم منه إثبات القِدَم للجمادات وأشباهها، الأمر الذي لأجله كفرهم علماء أهل السنة والجماعة (٥)، وما ذاك إلا لأن الله سبحانه وتعلله هو الأول فليس قبله شيء، وهو الفرد الصمد الذي لم يكن معه شيء، فكيف يصح بعد ذلك أن يوصف بالقِدم من هو مخلوق له كالجمادات؟ ومن بعد أثبات الغايات لها!

<sup>(</sup>١) ينظر: الخليل لمتري / ٢٦٥ .

<sup>(</sup>٢) ينظر : كشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي ١١٠٣/٣، محيط المحيط للبستاني/٦٧٣ ، شــرح المواقــف للحرجاني ١٠٣/٤ .

<sup>(</sup>٣) محمد علي بن علي بن القاضي محمد حامد الفاروقي التهانوي ، باحث هندي ، مشارك في علوم كثيرة ؛ من أهمها : علم الكلام ، والعلوم العقلية ، له: "كشّاف اصطلاحات الفنون " ، و "سبق الغايـــات في نسق الآيات" .

له ترجمة في : إيضاح المكنون للبغدادي ٣٥٣/٢ ، هدية العارفين له ٣٢٦/٢ ، الأعلام للزركلي ٢٩٥/٦.

<sup>(</sup>٤) ينظر : كشاف الاصطلاحات للتهانوي ١١٠٣/٣ .

<sup>(</sup>٥) ينظر : مجموع فتاوى ابن تيمية ٢٨١/٩ ، ٢٢٠/١٢ ، درء تعارض العقل والنقل له ٢٨٤/٢ ، تمافست الفلاسفة للغزالي /٣٠٧ .

أمّا علماء الكلام (1): فإن الغاية عندهم ترد في بحث العلة الغائية – والــــي يسمّونها بالغرض أيضا –، لذلك نراهم يعرفونها بأنها: " الأمر الباعث للفاعـــل على الفعل" (٢)، أي إن العلة الغائية هي المؤثرة في مؤثرية الفاعل، والتي صـــار الفاعل لأجلها فاعلاً.

قد يصدق تسمية هذه الغاية بالحكمة والفائدة تشبيها لها بالغاية الحقيقية، التي هي علة غائية للفعل، وغرض مقصود للفاعل (٣).

ولعل المسألة المشهورة في الأصول بمسألة تعليل أحكام الله ؛ ماهي إلا نتاج الاختلاف بين علماء الكلام في القول بالعلة الغائية (<sup>1)</sup> .

أمّا علماء أصول الفقه: فالغاية عندهم تتنوّع في تعريفاتها تبعاً للموضوع التي هي فيه، إذ تدخل في مسائل المخصصات والمقيدات والمفاهيم.

وبما أن مباحث التقييد لا تختلف كثيراً في مسائلها عن مباحث التخصيص (٥)؛ لذلك أذكر تعريف الأصوليين للغاية من حيث التخصيص بها، واعتبارها نفس الغاية المقيدة، ومن ثم أذكر – فيما سيأتي – تعريف الغاية من حيث إنها مفهوم من مفاهيم المخالفة (٦).

<sup>(</sup>١) ويتفق معهم علماء أصول الفقه في الجملة .

<sup>(</sup>٢) ينظر : كشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي ١١٠٢، ١٠٩٤/٣ ، محيط المحيط للبستاني/٦٧٣ ، شــرح المواقف للجرحاني ١٠٣/٤ .

<sup>(</sup>٣) ينظر : شرح المواقف للجرحاني ١٠٣/٤ ، تعليل الأحكام لشلبي /١١١ .

<sup>(</sup>٤) ينظر : تعليل الأحكام لشلبي /٩٧ ، ١١١ ، كشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي ١٠٩٤/٣ ، ١٠٩٠

<sup>(</sup>٥) فالمطلق والمقيد كعام وخاص ، كما يقول الفتوحي في شرح الكوكب المنير ٣٩٥/٣ . وينظر أيضاً : البحر المحيط للزركشي ٤٣٣/٣ ، التمهيد لأبي الخطاب ١٧٨/٢ ، جمع الجوامسع لابسن السبكي (بالبنّاني) ٤٨/٢ ، شرح المنهاج للأصفهاني ٤٣٢/١ ، التمهيد للإسنوي /٣٨٠ .

وقد فرّق بعض العلماء بينهما في ذلك كما عند : ابن السمعاني في "القواطع" ٢/٣٧١ ، وابن العـــربي في "المحصول" ٣/٥١/٣ ، ٥٠ ، ٢/٥٨ ، ٥٠٣ ، "المحصول" ٣/٥١/٣ ، ٥٠ ، ١٤٨/ ، ٥٠٠ ، وابن تيمية في المسودة/١٤٨ .

<sup>(</sup>٦) سيأتي في الفصل الرابع والخامس من الباب الثاني -في هذه الرسالة- بيان المفاهيم والتُخصيص وأنواع المخصصات .

وقبل البدء ببيان تعريف التخصيص بالغاية فإني أمهد بذكر تنبيهين مهميّن: الأول: أن التعريف الآتي ذكره سيكون على مذهب الجمهور من الأصوليين، لا على رأي الحنفية؛ لأن الجمهور يرون أن صرف العام عن عمومه في شمول ما ينطوي تحته من أفراد، وقصره على بعض تلك الأفراد يسمين: تخصيصا؛ سواء أكان بدليل مستقل أم غير مستقل؛ وسواء أكان متصلا بالعام في الذكر أم منفصلا عنه - ولو متقدماً - بــشرط ألا يتــأخر وروده عن العمل بالعام، وإلا لصار نسخا (۱).

وبناءً عليه: فإن التخصيص بالاستثناء والشرط والصفة والغاية يُعَــدُّ مــن المخصصات المتصلة عند الجمهور من الأصوليين.

أمّا جمهور الحنفية (٢): فيرون أن الدليل إن كان غير مستقل، أو غير متصل بالعام، فإنه يسمّى قصراً، وأمّا التخصيص عندهم: فيكون بدليل مستقل مقارن له في الزمان من نص أو عرف أو عقل، وأمّا النسخ; فما يكون بدليل مستقل غير موصول (٣).

ويبدو لي أننا إن سمّيناه تخصيصاً - كما عند الجمهور - أو قصراً - كما عند الحنفية - فذلك لا يترتب عليه ثمرة كبيرة، فالفريقان متفقان على أن الحكم

<sup>(</sup>۱) ينظر : المعتمد لأبي الحسين البصري ٢٣٩/١، المستصفى للغزالي ٩٨/٢، شرح المحلي على جمع الجوامــع (بالبناني) ٩،٢٤/٢ ، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٢٧٧/٣ ، ٢٨١ ، أصول الفقه لــشعبان /٢٧٠ ، أصول الفقه لشعبان /٢٧٠ ، أصول الفقه لشليي/٢١١ .

<sup>(</sup>٢) خالفهم السمرقندي في " ميزانه" /٣٠٩-٣١٢ ، واختار تفصيل الجمهور من الأصوليين .

<sup>(</sup>٣) ينظر : أصول الشاشي /٢٥٧، كشف الأسرار للبخاري ٦٢١/١ ، التلويح للتفتازاني ١٩/١ ، ١٤ ، التقرير والتحبير لابن أمير الحاج ٢٣٩/١ ، فواتح الرحموت للأنصاري ٣٤٣/١ ، أصول الفقه لأبي زهرة /١٥٠ ·

ثابت من أول الأمر للمقيد (١) بالشرط أو بالصفة أو بالغاية أو بالباقي بعد المستثنى، الأمر الذي يوجب العمل بذلك المقيد عند الجميع (٢).

التنبيه الثانسي: أن الجماهير من الأصوليين لما كانت الغاية عندهم تمثل مخصصا واحداً من مخصصات كثيرة، فإلها لم تحظ منهم بكبير اهتمام من حيث تعريفها على نحو شامل، لذلك فإلهم لم يهتموا بتعريفها على حدة، فلم يتعرض الكثيرون منهم لتعريفها أصلاً (٣)، وبعضهم عرفها بمثال يقرب تصويرها للذهن، والقليل منهم من أشار إلى تعريف التخصيص بالغاية .

من أجل ذلك سأقتصر على ذكر التعريفات، مشيراً إلى ما توافق منها، مبيناً بعض ما يمكن أن يورد عليها أو يجاب عنها، مع ترجيح واحد منها يكون جامعاً مانعاً.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) يرى القرافي في "العقد المنظـوم" ٢٩٩/٢ ومـا بعـدها ، و ٩٠٣ ، ٧٤٨/٢ ، وفي شـرح تنقـيح الفصول/٢١٣ أن ما يسمى بالمخصصات المتصلة إنما هي مقيدات لمطلق الحال ؛ المدلول عليه التزامــاً باللفظ ، فالتقييد بالحرابة في قولنا : " اقتلوا المشركين المحاربين " لم يخرج المشركين من عمومه لأنــه في الحقيقة زاد قيداً عليها ، و لم يبطل أو ينقص من العموم فرد ألبتة، وفرق بين التقييد والتخــصيص ؛ إذ إن الأول فيه زيادة على مقتضى النص ، والثاني فيه تبعيض من مقتضى اللفظ .

وقد أشار أيضاً إلى أن هذه الأمور لو وقعت مخصصة ، فهي لخصوص تلك المادة ، لا للشرط أو الصفة أو الغاية من حيث هي شرط أو صفة أو غاية . وقد نحا هذا المنحى من المعاصرين : الشيخ أبو زهرة في كتابه "مالك " /٢٤٨ ، فقرة (٨٦) .

<sup>(</sup>٢) ينظر : التلويح للتفتازاني ١٩/٢ ، تيسير التحسرير لأميسر بادشاه ٢٨٢/١ ، فواتح الرحموت للأنصاري ٣٤٣/١ .

<sup>(</sup>٣) كما في : الإحكام للباحي ٢/٣٥٦، القواطع لابن السمعاني ١/٣٩٥، ١٤٥١ ، المحصول للرازي ٣٥٠٣ ، الإحكام للآمدي ٣١٣/٢ ، العقد المنظوم للقرافي ٧٧١/٢ ، نفائس الأصول له ١٤٥٤/٤/٢ ، الإجساج لابن السبكي ١٦٠/٢ ، شرح المنهاج للأصفهاني ٤٠٢/١ ، التمهيد للإسنوي /٤٠٩ .

التعريف الأول: وهو لأبي الحسين البصري (ت٤٣٦هـ)(١) في "معتمده"(١) حين عرّف التخصيص بالغاية ببيان مثاله (٣) فقال: "وأمّا تخصيصه [أي: العام] بالغاية فكقولك: أكرم بني تميم أبداً إلى أن يدخلوا الدار ".

فقوله: " أكرم بني تميم أبداً": أمر اكتسب صفة التأبيد فعمّ.

وقوله: " إلى أن يدخلوا الدار ": قيد بغاية، خصصت الوجوب بما قبلها، ولولاها لجاز أن يكرمهم أبداً ؛ سواء أدخلوا الدار أم لم يدخلوها .

يقول أبوالحسين: " فلمّا ذكرت الغاية تخصص الوجوب بما قبلها، لأنه لو لزم الإكرام بعد الدخول ؟ خرج الدخول من كونه غاية ونهاية، ودخـــل في كونـــه وسطاً، وذلك يقتضي (٤) فائدة قوله: "إلى" ؟ لأن هذه اللفظة تفيد الغاية " (٥).

ولم أحد - فيما بحثت فيه - من تعقب أبا الحسين في تعريفه هذا، إلا أنسه يمكن أن يورد عليه: أن التعريف بالمثال من التعريفات الضعيفة الدالة على المعرف به، ولولا وضوحه بالمثال لما استأنست منه العقول، مع أنه ليس حقيقة المحدود.

<sup>(</sup>١) الإمام محمد بن علي بن الطيب ، المعتزلي ، المتكلم ، الأصولي . له : " المعتمد " في أصــول الفقــه، و"تصفح الأدلة "، وكتاب في الإمامة وأصول الدين .

له ترجمة في : طبقات المعتزلة للمرتضى/ ١١٨، وفيات الأعيان لابن خلكان ٢٧١/٤ ، تــــاريخ بغــــداد للخطيب ٢٠٠/٣ .

<sup>. 179/1 (1)</sup> 

<sup>(</sup>٣) التعريف بالمثال من أقسام التعريف بالرسم ، وفيها لا يشتمل التعريف على شيء من الداتيات، أو اشتمل ولكن لم يكن به فصل الشيء المعرَّف وتمييزه عن غيره ، وإنما اشتمل التعريف على عرضيات ، كما كان تعريف الشيء وتمييزه عن غيره .

فالتعريف بالمثال: تعريف الشيء بذكر مثاله بما يكون عادة أوضح من المعرَّف عند السامع .

<sup>(</sup>٤) كذا في المطبوع ، والذي يقتضيه السياق أن تكون : ينقص .

<sup>(</sup>٥) المعتمد ٢٤٠/١ . وينظر معه : التمهيد لأبي الخطاب ٧٢/٢ ، الإحكام للآمدي ٣١٣/٢ ، شرح العضد ٢٤٠/٢ ، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٣٠٠/٣ ، ميزان الأصول للمسمرقندي /٣٠٩، بمدل النظر للإسمندي/٢٠٨ .

ويمكن أن يجاب عن أبي الحسين من وجهين:

١ - أن القصد من التعريف أيّاً كان؛ تقريب تصوره للمعرّف إليه حتى يستمكن
 من فهمه وتصوره، وتعريف أبي الحسين تتحصل منه هذه الفائدة .

إضافة إلى أن المعرفين للشيء غالباً ما يوضحون حدودهم بأمثلة، يتضح بها المقام، ويسهل تصورها للناس، وتعريف أبي الحسين رسم ناقص (١) اقتصر على مثال وضّح به تعريف التخصيص بالغاية، وهو: المطلوب.

ويظهر لي - والله أعلم - أن هذا التعريف صالح لبيان التخصيص بالغاية فهو معرّف بها بما لا يدخل في أفرادها غيرها، ولا يخرج منها أفرادها، على أن ما سيأتي من تعريفات قد يكون أوضح حدّاً، وأكثر مناسبة للتعريف بها من حيث إن التعريف بالحد والرسم أولى وأضبط من التعريف بالمثال الذي هو جزء من الرسم، ومن أضعفه (3).

<sup>(</sup>٢) الإمام محمد بن إدريس الشافعي ، واضع علم الأصول ، وأحد الأئمة المتبوعين ، وشهرته تغني عن ترجمته .

<sup>(</sup>۳) ينظر على سبيل المثال من "الرسالة" / فقرة ۷۰ ، ۱۲۲ ، ۱۷۹ ، ۱۸۲ ، ۱۹۲ ، ۱۹۳ ، ۲۰۳ ، ٤٢١ ، ٤٢١ ، ٢٠٣ ، ٤٢٢ .

<sup>(</sup>٤) التعريف بالحد: هو: ما يشتمل على ذاتيات المعرَّف به من الجنس والفصل؛ سواء القريبة منها أم البعيدة . أما التعريف بالرسم فهو: ما يشتمل على عرضيات المعرَّف به من الجنسس والخاصة؛ سواء القريبة منها أم البعيدة . ينظر : تعريفات الجرحاني /٨٣، ١١١ ،كشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي ٢٨٦/١ ،٧٢/ ،٥٩٠/٢ ضوابط المعرفة لحبنَّكة/٥٩ - ٦٢ .

التعريف الثاني: وهو لبدر الدين الزركشي (ت٩٤هـ) (١) حين يقول في "البحر الحيط"(٢): "هي نماية الشيء ومنقطعه (٣)، وهي حد لثبوت الحكم قبلها، وانتفائه بعدها".

وقد ساق الشوكاني (ت ١٢٥٠هـ) (٤) في " إرشاد الفحول " تعريفاً للغاية قريباً من تعريف الزركشي (ت ١٩٥هـ)، وذلك حين عرفها بأنها: " نهايـة الشيء المقتضية لثبوت الحكم قبلها، وانتفائه بعدها " (٥)

واعتمد هذا التعريف أيضاً كل من الدكتور/ محمد مصطفى شلبي (١) في "أصول الفقه الإسلامي" (٧)، والدكتور / محمد أديب الصالح (٨) في "تفسسير النصوص" (٩).

<sup>(</sup>١) الإمام محمد بن بمادر بن عبدالله الزركشي ، الفقيه ، الأصولي ، المفسر ، المحدث . له : " البرهان في علوم القرآن " ، و "الحادم " في الفقه ، و " المنثور " في القواعد الفقهية ، و" البحر المحيط " في أصــول الفقه، و " لقطة العجلان " في المنطق والحكمة .

له ترجمة في : طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ١٦٧/٣ ، طبقات المفسرين للداودي ١٦٢/٢ ، النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ١٣٤/١٢ .

<sup>.</sup> TEE/T (Y)

<sup>(</sup>٣) لفظـــة "منقطعه" وردت بلفظ " مَقْطعه " عند الرازي في المحصول ٣/٥٥ ، والأصفهاني في شرح المنهاج ٤٠٢/١ ، والشوكاني في إرشاد الفحول /١٥٤ .

<sup>(</sup>٤) محمد بن علي بن محمد بن عبدالله الشوكاني ، أصولي ، فقيه ، محدث ، مفسر ، له: " فتح القدير " في التفسير، و " نيل الأوطار " في أحاديث الأحكام ، و" إرشاد الفحول " في الأصول ، و "البدر الطالع " في التراجم ؛ وفيه ترجم لنفسه .

له ترجمة في : البدر الطالع ٢١٤/٢ ، التاج المكلل للقنوحي /٤٤٣ ، الأعلام للزركلي ٢٩٨/٦ .

 <sup>(</sup>٥) ص /١٥٤ ، وقريب من هذا التعريف ماأورده الكنكوهي في عمدة الحواشي /٢٢٣ من أن الغاية : مــــا
 ينتهي إليه الشيء ويمتد إليه ويقتصر عليه .

<sup>(</sup>٦) باحث معاصر ٠ له مصنفات امتازت بالموضوعية مثل :"تعليل الأحكام " و "أصول الفقه الإسلامي" .

<sup>(</sup>٧) ص (٢٤ .

<sup>(</sup>A) باحث معاصر . له : "تفسير النصوص " في أصول الفقه المقسارن ، و"مصادر التسشريع ومنساهج الاستنباط"، وتحقيق على "تخريج الفروع على الأصول للزنجاني " .

<sup>. 94/4 (9)</sup> 

إلا أن هذا التعريف لو أمكن إيراده سالمًا عن المعارضة، أو مجاباً عن المعارضة، أو مجاباً عن اعتراضاته بقوة؛ لكان الأخذ به أولى وآكد من التعريف الذي سبقه . ومما يمكن أن يورد عليه :

- ١- أنه عرّف الغاية ببيان حكمها، وفرق بين تعريف الشيء، وبين بيان حكمه، على أن هذا الحكم مقصور على الغاية التي قبلها عموم يشملها
   كما سيأتى بعد قليل.
- ٢- أن الزركشي لم يذكر في تعريفه شيئاً من أدوات الغاية، أو مثالاً لها، التي
   تكون الغاية بما حدًا لثبوت الحكم قبلها، وانتفائه بعدها .
- ٣- أن الغاية حدًّ في كل أحوالها، سواء أكانت في التخصيص أم التقييد أم
   المفهوم . وبذلك لم يكن التعريف مانعاً من دخول غير أفراد المعرَّف به .

التعريف الثالث: وهو لابن النجار الفتوحي (ت ٩٧٢ هـ) (أحين يقول في "شرح الكوكب المنير" (٢): أن يأتي بعد اللفظ العام حرف من أحرف الغاية كاللام وإلى وحتى ".

هذا التعريف تميّز عمّا قبله من التعريفات بأن بيّن المراد من التخصيص بالغاية باعتباره التخصيص بها من مخصصات العموم، وبإشارته إلى أدوات الغاية التي تستعمل في ذلك، صنيع جمع من العلماء عند تعريف التخصيص بالاستثناء (٣).

<sup>(</sup>۱) الإمام محمد بن أحمد بن عبدالعزيز الفتوحي ، المعروف بـــ "ابن النجار " · أصولي ، لغوي متقن ، زاهد صالح . له : "منتـــهى الإرادات "في الفقه الحنبلي ، و "مختصر التحرير" وشرحه " شرح الكوكب المنير " في أصول الفقه .

له ترجمة في : كشف الظنون لحاجي خليفة ١٨٥٣/٢ ، الأعلام للزركلي ٦/٦ ، معجم المؤلفين لكحّالة ٢٧٦٨.

<sup>.</sup> ٣٤٩/٣ (٢)

<sup>(</sup>٣) فقد عرّفوه بأنه: " إخراج بعض الجملة عن الجملة بلفظ إلا ؛ أو ما أقيم مقامه ". ينظر: المحصول للرازي ٢٧/٣ ، البحر المحيط للزركشي ٢٧٥/٣ ، الإحكام للآمدي ٢٨٦/٢-٢٨٧ ، بيان المختصر للأصفهاني ٢٥٢/٢ ، الإكاج لابن السبكي ١٤٤/٢ ، غاية الوصول للأنصاري /٧٦ ، التنقيح لصدر الشريعة ٢٠/٢ ، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٢٨٢١-٢٨٥ ، مصلم الثبوت لابن عبدالشكور ٢٨٢/١ ، القواعد والفوائد الأصولية لابن اللحام/٢٤٥ .

لكن قد يورد عليه أنه لم يبين ما يحصل حالة التخصيص بهذه الغاية ؛ هـــل يخرج بعض ما يشمله العام أو كله، أو لا يخرج من ذلك شيء ؟

لذلك وحب إضافة قيد في التعريف حتى يسلم عن المعارضة وهو: "فيخرج بعض ما يشمله العام قبله "، وهي زيادة ضرورية - في نظري -؛ لأنما تسشير إلى حكم ما بعد الغاية من أنه مخالف لما قبل الغاية، وهذا لا يكون إلا إذا تقدم الغاية عموم يشملها، وإلا إن لم يتقدمها عموم يشملها - فلا يكون ما بعدها مخالفاً لما قبلها، بل يكون محققاً العام على أفراده، أو مؤكداً له (١).

وقد لاحظ هذا القيد الدكتور/عبدالله الحكمي<sup>(۲)</sup> في تحقيقه لـ "قواطع الأدلة" <sup>(۳)</sup>، فبيّن - معرّفاً - التخصيص بالغاية: " أن يأتي بعد اللفظ العام حرف من أحرف الغاية كاللام وإلى وحتى، فيخرج بعض ما يشمله العام قبله".

ويظهر أن تعريف ابن النجار الفتوحي(ت٩٧٢هـ) بهذا القيد يُعَدُّ أضبط وأوفى تعريف للغاية المخصِّصة للأسباب الآتية:

انه تعریف بالرسم بدلیل أن "إلى" و "حتى" تُعَدَّان من عرضیات الغایة
 إذ هما من الأحرف الخاصة بالغایة دون غیرها من المخصصات المتصلة.

لذلك فإن تعريف الفتوحي (ت٩٧٢هـ) بالقيد المذكور أولى بالأخذ من تعريف أبي الحسين البصري (ت٤٣٦هـ) الذي كان تعريفاً بالمثال .

<sup>(</sup>۱) ينظر : شرح الكوكب المنير للفتوحي ٣٥٢/٣ ، ٢٣٨/١ ، الإحكام للآمدي ٦٩/١ ، الإكساج لابسن السبكي ٦٩/١ ، حاشية البنّاني ٢٤/٢ ، البحر المحيط للزركشي ٣٤٦/٣ ، شسرح تنقيع الفسصول للقراق/١٠١ ، التلويح للتفتازان ١٠٢/١ ، ١١٦ .

<sup>(</sup>٢) باحث معاصر له: " الشروط الجعلية في عقد البيع" ، وتحقيق على " قواطع الأدلة لابن السمعاني " .

<sup>(</sup>٣) ١/٥٩٥ في هامش (١)

وكذلك فتعريف الفتوحي مقدم على تعريف بدر الدين الزركشي (ت٤٩٤هـ) الذي كان بذكر الحكم ناقصاً .

٧- أنه تعريف جامع لأطراف المعرَّف به، مانع من دخول غير أفراده فيه، فلقد شمل هذا التعريف بيان الغاية التي يُخصص بها، وهي التي سبقها عموم يشملها، ومنع من دخول الغاية التي لم يسبقها هذا العموم الشامل لها .

وهذا كله في غاية الانتهاء ، فأمّا غاية الابتداء التي تكون بحرف "من" فالحلاف في التخصيص بها قليل ما يذكر، وإنما الغالب أن هذا التخصيص يكون لغاية الانتهاء (١) على تفصيل أذكره في الفصل القادم إن شاء الله.

هذا، وقد وردت بعض التعريفات الأخرى للتخصيص بالغايــة لم أُدخلــها ضمن ما ذكرته من تعريفات لخروجها عن أصول الجمهــور، أو دخولهــا في أصول الحنفية .

من ذلك قول صدر الشريعة (ت ٧٤٧ هـ) (١) في "التوضيح" ( $^{(7)}$  بعدما بيّن أن الاستثناء يوجب قصر العام على بعض أفراده -: " والغاية توجب القصر على البعض الذي جعل الغاية حدّاً له " ( $^{(3)}$ ).

<sup>(</sup>۱) ينظر : البرهان لإمام الحرمين ١٤٤/١ فقرة (١٠٤) ، الإهاج لابن السبكي ١٦١/٢ ، شرح تنقيح الفـــصول للقرافي /١٠٢ ، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٢٤٦/١ ، القواعد والفوائد لابـــن اللحـــام/١٥١ ، أصـــول السرخسي ٢٠٠١، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٢٧/٢-١٠٩ ، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤٥/١ .

<sup>(</sup>٢) الإمام عبيدالله بن مسعود بن محمود البخاري ، الملقب بــ " صدر الشريعة " - الأصغر - . فقيه حنفي ، أصولي ، حدلي ، نحوي ، متكلم ، نظّار له : " التنقيح " وشرحه " التوضيح " في أصول الفقه ، و "شرح الوقاية " في الفقه ، و "الوشاح " في المعاني . توفي ببخارى سنة (٧٤٧ هــ) على المشهور . له ترجمة في : تاج التراجم لابن قطلوبغا /١٤٢ ، الفوائد البهية للكنوي/١٠٩ ، مفتاح الـسعادة لطاش كمى زاده ٢٠٠/٢ .

<sup>.</sup> ٤٢/١ (٣)

<sup>(</sup>٤) تعريف الحنفية هذا يتمشى مع ما تقدم بيانه عنهم من أن التخصيص بالمخصصات المتصلة يُعَدُّ قصراً .

كذلك أسهم الكمال بن الهمام (ت٨٦١ هـ) (١) في "تحريره" (٢) ببيان الغاية بقوله: "وحقيقته: تخصيص عموم التقادير عن أن يثبت معها الحكم".

وقد تعقّبه الأنصاري (ت٥٢٢هـ) (ت) في " فواتح الرحموت "(١) بأن ذلك مقدر على ما قبل الغاية، حتى يكون متأتياً على مذهب الحنفية، إلا أنه لما كانت دعوى الشافعية بتخصيص الغاية للعموم، تنزل الكمال إلى رأيهم، وبين حقيقة الغاية بما سبق بيانه .

<sup>(1)</sup> الإمام محمد بن عبدالواحد بن عبدالحميد الإسكندري ، المعروف بـــ "الكمال بن الهمام ". أصولي ، فقيه حنفي ، مفسر ، لغوي. له: "فتح القدير" في الفقه ، و "التحرير "في أصول الفقه ؛ جمع فيه بين طريقـــة الحنفية والجمهور .

له ترجمة في : تاج التراحم لابن قطلوبغا/٣٢٧ ، الفوائد البهية للكنوي /١٨٠ ، الضوء اللامع للسخاوي ١٢٧/٨

<sup>(</sup>٢) ينظر: بشرحه (تيسير التحرير لأمير بادشاه) ٢٨١/١ .

<sup>(</sup>٣) عبدالعلي محمد بن نظام الدين محمد اللكنوي الأنصاري ، المشهور بــ " بحر العلوم " . أصــولي ، فقيــه حنفي ، متكلم ، مشارك في علوم شتّى . له حواشٍ على: "السُّلَم المنورق" في المنطق ، و" مسلّم الثبوت" في أصول الفقه ، وشرح على " تحرير الكمال " .

له ترجمة في: هدية العارفين للبغدادي ٢٦٢/١، إيضاح المكنون له ٤٨١/٢، الأعلام للزركلي ٧١/٧، معجم المؤلفين لكحّالة ٢٦٢/١١.

<sup>.</sup> TET/1 (E)

### المطلب الثالث

# العُلاقة بين المعنى اللغوي والمعنى الاصطلاحي

لما أوردت في هذا المبحث معنى الغاية في اللغة والاصطلاح، صار من المناسب الآن أن أبين مدى العلاقة والارتباط بين المعنيين فأقول:

إن الغاية من حيث اللغة دلّت على ألها منتهى مدى الشيء، وهذا المعنى بذاته يتحقق في الغاية من حيث الاصطلاح ؛ لأن دخول أي حرف من حروف الغاية على العام يعني لهاية حكم العام، وانقطاع مداه وشموله، ولولا هذه الحسروف والتخصيص بما لظل العام على عمومه ؛ وهذا خصوص من عموم .

وإلى هذه العلاقة أشار الزركشي(ت٤٩٧هــ) بأن الغاية: نمايـــة الـــشيء ومنقطعه، وهي حد لثبوت الحكم قبلها، وانتهائه بعدها (١).

\* \* \*

هذه المناسبة بين المعنى اللغوي وبين المعنى الاصطلاحي تُعَدُّ موضع اشـــتراك بين المخصصات المتصلة، الأمر الذي يوجب بيان العلاقة بين هذه المخصصات، وهو موضوع المبحث القادم إن شاء الله تعالى .

<sup>(</sup>١) البحر المحيط للزركشي ٣٤٤/٣.

وينظر كذلك : المعتمد للبصري ٢٤٠/١ ، التمهيد لأبي الخطاب ٧٢/٢ ، الإحكام للآمـــدي ٣١٣/٢ ، شرح العضد على ابن الحاجب ١٤٦/٢ ، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٣٠٠/٣ ، ميـــزان الأصـــول للسمرقندي /٣٠٩ .

### الهبحث الثاني

## عَلاقة الغاية بالاستثناء والشرط والصفة من المخصصات المتصلة

إن مما لاشك فيه عند جمهور الأصوليين من المتكلمين أنه ما من عام إلا وخصص، إلا في بعض العمومات مثل قوله تعالى: ﴿ وَهُو بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾ (١) فهو شامل لجميع المعلومات، لا يغيب شيء عنه، وأن التخصيص كما يكون بأدلة منفصلة ؛ يكون بأخرى متصلة .

والكلام في هذا المبحث عن العلاقة بين تلك الأدلة المتصلة، فقد يتراءى للباحث ألها سواء في كل أحوالها وأحكامها، والواقع ألها ليسست كذلك في بعض الأحكام -كما سيتضح ذلك إن شاء الله تعالى .

ومجال بحث هذه العلاقة يتضح في النقاط الآتية:

ان التخصیص یقع بهذه المخصصات علی حد سواء؛ ذلك لأن كـــلاً
 منها یكون متصلاً بالعام؛ فیخرج بعض أفراده من حكم العام<sup>(۱)</sup>.

وهذا حكم يكاد أن يكون محل اتفاق عند الأصوليين؛ حستى الحنفية لم يخالفوا فيه .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، آية (٢٩) .

<sup>(</sup>۲) ينظر: المعتمد للبصري ٢٩٩١، ٢٤٠، ٢٤٠، العدة لأبي يعلى ٢٩٩٦، البرهان للجويني ١/فقرة (٢٧٩)، إحكام الفصول للباجي/٢١٧، ١٨٠، المستصفى للغزالي ٢٦٣١، ١٨٠، ١٨٠، ٢٠٤، الروضة لابن التمهيد لأبي الخطّاب ٢/١٧، ١٦٧، العصول للرازي ٢٧/٣، إحكام الآمدي ٢٨٦/٣، الروضة لابن قدامة ٢/١٢٧، ٣٣٧، المسوده لآل تيمية /١٥١، ١٥٤، البحر المحيط للزركشي ٣٧٣/٣، ٣٣٣، ٣٣٤، قدامة ٢٧٦/٢، ٣٣٣، أصول الشاشي /٢٧، ٢٥٦، ٤٤٣، أصول الشاشي /٢٧، ٢٥٦، ٢٥٤، أصول الشاشي /٢٧، ٢٥٦، ٢٤٩، أصول السرخسي ١٩٤١، ١٣٠٠، ٢٨٦، ٢٠١، كشف الأسرار للبخاري ١١٦١، ٣٣٦، ٣٣٩، ٣٣٩، الميزان للسمرقندي /٢١١، بذل النظر للإسمندي /٢٠٠، فواتح الرحموت للأنصاري ٢١٦١، ٣٣٩، ٣٣٩، ٣٤٤، تخريج الفروع للزنجان/١٥٠.

#### أما الحنفية: فممن نص على هذا من الحنفية:

- أ- علاء الدين السمرقندي (ت ٥٣٩هـ) (١) في قوله: "ما يعرف به التخصيص؛ وذلك نوعان: متصل ومنفصل، فنبدأ بالمتصل ثم بالمنفصل، ونذكر في كل فصل مسائل. أما المتصل: فأنواع أربعة: الصفة والشرط والغاية والاستثناء" (٢).
- الإسمندي (ت٢٥٥هـ) (٣) في قوله: " اعلم أن الذي يعلم به التخصيص نوعان: أحدهما: متصل به، والآخر منفصل عنه ، أما المتصل به نحرو: الصفة والغاية والشرط والاستثناء " (٤) .

وأما من الجماهير: فصفي الدين الهندي (ت٥٠ ٧ هـ) (°) في قوله: "اعلم أن أدلة التخصيص تنقسم إلى: الاستثناء، والشرط، والتقييد بالغاية، والصفة" (٦). اهـ..

<sup>(</sup>۱) الإمام محمد بن أحمد بن محمد السمرقندي . فقيه حنفي ، أصولي . له : " ميزان الأصول " في أصــول الفقه ، و " مختلف الرواية " ، و"تحفة الفقهاء " . قيل : توفي سنة (٤٠٠ هــ ) ، وقيل : (٥٠٠ هــ ) ، وقيل : (٥٠٠هــ ) .

له ترجمة في : الجواهر المضية للقرشي ١٨/٣، ٨٣ ، الفوائد البهية للكنوي /١٥٨ ، كشف الظنون لحاجي خليفة ١٩٣٦/ ، ١٩٣٦ ، ١٩١٦ <sub>.</sub>

<sup>(</sup>٢) الميزان /٣٠٩.

<sup>(</sup>٣) الإمام محمد بن عبدالحميد بن الحسن الإسمندي • فقيه حنفي، أصولي ، متكلم · له : " بذل النظر " في الأصــول، و" حصر المسائل " في الفقه . قيل : توفي سنة (٣٣٥هـــ) ، وقيل : غير ذلك .

له ترجمة في : الجواهر المضية للقرشي ٢٠٨/٣ ، تاج التراحم لابن قطلوبغا/١٩٣ ، الفوائد البهية للكنوي/١٧٦ .

<sup>(</sup>٤) بذل النظر / ٢٠٧.

<sup>(°)</sup> الإمام محمد بن عبدالرحيم بن محمد الأرموي ، الهندي ، فقيه شافعي ، أصولي ، متكلم ، نظّار ، قسوي الحجة . له: "نهاية الوصول في دراية الأصول " واختصره في " الفائق " ؛ كلاهما في الأصول ، و"الزبدة " في علم الكلام .

له ترجمة في : طبقات الشافعية لابن السبكي ١٦٢/٩ ، طبقات الشافعية للإســـنوي ٥٣٤/٢ ، الـــدرر الكامنة لابن حجر ١٤/٤ ، البداية والنهاية لابن كثير ٧٤/١٤ .

<sup>.18../</sup>٤/1 (7)

٧- أن الغاية كغيرها من المخصصات المتصلة يشترط فيها اتصالها بالكلام (١٠): ذلك لأن الأصل أن النطق بكلام لا يفيد بنفسه؛ بل يحال الأمر فيه إلى أجل غير محدد؛ باطل عند أكثر الناس، كخبر المبتدأ الذي هو الجزء المتم الفائدة، كما أنه مقصود المتكلم، فلو تأخر لتأخر المقصود، شأنه في ذلك شأن التوابع كلها.

وكذلك المخصصات المتصلة ؛ فلو تأخرت لما كان فيها فائدة، بل لصارت هذراً من القول عند العقلاء .

ويبين هذه العلاقة المازَرِيِّ (ت ٥٣٦هـ) (٢) في قوله: "التوابع هي: النعت والعطف والتأكيد والبدل والشرط ؛ لا خلاف في وجوب اتصالها، وأما الاستثناء: ففيه الخلاف مع ابن عباس" (٣)، رضي الله عنهما (ت ٦٨هـ) (٤).

<sup>(</sup>۱) ينظر: النهاية للهندي ١٩٠٤/١، ١٣٠٥، ١٣٠٥، القواطع لابن السمعاني ١/٣٦٦، شرح المعالم لابسن التلمساني ١/٥١٥، البحر المحيط للزركشي ٢٨٤/٣، ٣٣١، ٣٤١، البرهان للجويني ١/ فقرة (٢٨٤) وما بعدها، المستصفى للغزالي ١٦٥/١، المعتمد للبصري ٢٤٢١، التبصرة للشيرازي /١٦٢، المحصول للرازي ٣٨٣، ٢٢، المسودة لآل تيمية /١٥٢، الوصول لابن برهان ٢٤٠/١، العدة لأبسي يعلسي ٢١٠٢، التمهيد لأبي الخطاب ٢٣٧٧، شرح الكوكب المنير للفتسوحي ٢٩٧٣، ١٣٤٥، الإحكسام للآمدي ٢٨٩٧، التقرير والتحبير لابن أمير الحاج ٢٦٣١، ٢٥١، ٢٥١، أصول السرخسي ٢٥٥٠، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٨١١، التلويح للتفتازاني ١٨/٢.

<sup>(</sup>٢) الإمام محمد بن على بن عمر التميمي المازَري . محدث ، فقيه مالكي ، أصولي ، نظار . لــه : " المُعلــم بفوائد مسلم" لم يتمه ، ثم أتمه القاضي عياض من بعده ، و "إيضاح المحصول في برهــان الأصــول " ، و"نظم الفرائد" في العقائد .

له ترجمة في : الديباج لابن فرحون ٢٥٠/٢ ، سير أعلام النبلاء للذهبي ١٠٤/٢٠ ، وفيات الأعيان لابن خلكان ٢٨٥/٤ .

 <sup>(</sup>٣) كما في : حاشية العطار على الجمع ٧/٧٥ ، البحر المحيط للزركشي ٣٤١/٣ ونَقُلَ مثل كلام المازري عن الجد أبي البركات ، المسودة لآل تيمية /١٢٥ ، ١٥٧ ، شرح مختصر الروضة للطوفي ٩٠/٢ ، ٩٠/٠ ، شرح مختصر الروضة للطوفي ١٥٣/٢ ،
 إرشاد الفحول للشوكاني /١٥٣ .

 <sup>(</sup>٤) حبر الأمة وترجمان القرآن ، توفي بالطائف .
 له ترجمة في: الإصابة لابن حجر ٣٢٢/٢ ، سير أعلام النبلاء للذهبي ٣٣١/٣ .

يقول فخر الإسلام البزدوي (ت ٤٨٢هـ) (١) في "أصوله" (٢): "بيان التغيير نوعان: التعليق بالشرط والاستثناء، وإنما يصح ذلك موصولاً، ولا يصح مفصولاً، على هذا أجمع الفقهاء "ويعنى بالفقهاء: فقهاء الأمصار من الأئمة الأربعة ومن وافقهم.

هذا الكلام وإن كان وارداً على التخصيص بالاستثناء والشرط، إلا أنه في التخصيص بالصفة والغاية مثلهما في الحكم -كما سيأتي قريباً .

ولابد هنا من الإشارة إلى الخلاف الوارد في الاستثناء من حيت صحة وقوعه منفصلاً، الأمر الذي يضعف من قوة الإجماع - الذي حكاه البزدوي - عن الأصوليين، وهو على أقوال:

القول الأول: اشتراط الاتصال عادة ؛ سواء أكان الاتصال لفظيًّا أم حكميًّا .

وهذا قول فقهاء الأمصار جميعاً (٣) ؛ الذين عناهم البزدوي (ت ٤٨٢ هـ) بقوله: "على هذا أجمع الفقهاء".

<sup>(</sup>١) الإمام على بن محمد بن الحسين البزدوي ، أبو العُسر . فقيه حنفي ، أصولي ، محدث ، مفسسر . لمه : "كنسز الوصول إلى معرفة الأصول" المشهور بس " أصول البزدوي " ، و "المبسوط " في الفقه ، و" شرح الفقه الأكبر " في العقيدة .

له ترجمة في : الجواهر المضية للقرشي ٩٤/٢ ، الفوائد البهية للكنوي /١٢٤ ، سير أعلام النبلاء للذهبي . ٦٠٢/١٨ .

<sup>(</sup>٢) بشرح علاء الدين البخاري في كتابه "كشف الأسرار " ٢٣٦/٣ . و ممن نقل هذا الإجماع أيضاً : المستصفى للغزالي ١٦٥/٢ ، شرح الأصفهاني على المنسهاج ٣٨٢/١ ، مناهج العقول للبدخشي ١٣١/٢ ، الإبحاج لابن السبكي ١٤٥/٢ ، التقرير والتحبير لابن أمسير الحساج ٢٦٤/١ ، فواتح الرحموت للأنصاري ٣٢١/١ .

<sup>(</sup>٣) ينظر: القواطع لابن السمعاني ٢٦٦/١، البحر المحيط للزركشي ٢٨٤/٣، المستصفى للفسزالي ٢٦٥/١، التبصرة للشيرازي /١٦٢، المحصول للرازي ٢٨/٣، العدة لأبي يعلم ٢٦٠/٢، الإحكمام للآمدي ٢٨٩/٢، الروضة لابن قدامة ٢٤٦/٢، شرح مختصر الروضة للطوفي ٢٨٩/٢، شرح العضد على ابسن الحاحب ٢٨٩/٢، أصول الشاشي /٢٥٧، الميزان للسمرقندي /٣١٢، بذل النظر للإسمندي /٢١٠، التقرير والتحبير لابن أمير الحاج ٢٦٣/١، فواتح الرحموت للأنصاري ٣٢١/١.

القول الثاني: جواز الاستثناء المنفسصل، وهو منسسوب إلى ابسن عبساس (ت٦٨هـــ) رضى الله عنهما .

وقد صحح بعض العلماء سند الرواية عن ابن عباس (١) ؛ وذهب آخرون معتمدين على صحة هذا النقل – إلى تأويله ؛ إذ كيف يصح أن يعرف العامي من الناس ما لا يعرفه فقيه الصحابة وحبر الأمة ؟ لأنه لو صح الاستثناء المنفصل لبينه الله سبحانه وتعالى لنبيه أيوب عليه السلام، ولَمَا أمره بوجوب الوفاء بنذره، ولبين لنا نبينا عليه الصلاة والسلام جواز ذلك، أو شيئاً من هذا القبيل .

ومن التأويلات المذكورة في هذا المقام (٢):

١- أن ذلك جائز لمن أخفى نيته ثم أبداها، فإنه يُديّن بها، ويترك أمره إلى الله سبحانه وتعالى .

٢- أن ذلك محمول على استثناءات القرآن خاصة دون كلام الناس.

٣- أنه محمول على نسيان قول: "إن شاء الله" إذ هي في معنى الاستثناء .

<sup>(</sup>۱) كالحــــاكم فـــي مستدركه ۳۰۳/٤ ، ووافقه الذهبي في التلخيص ، وكالزركشي في المعتـــبر /١٦١ والبحر ٢٨٥/٣ .

وانظر كذلك: تفسير الطبري ١٥١/١٥ ، سنن البيهقي ٤٨/١٠ ، مجمع الزوائد للهيثمي ١٨٢/٤ ، مرح السنة للبغوي ٢٠/١٠ .

<sup>(</sup>٢) يمكن أن تنظر في : البرهان للجويني ١/فقرة (٢٨٦) وشنّع على التأويل الثاني ، المحصول للرازي ٢٨/٣، الإحكام للآمدي ٢٨٩/٢ ، الاستغناء للقرافي /٤٣٨ ، شرح العضد ٢/١٣٧١-١٣٨ ، البحر للزركشي ٢٨٥/٣ ، ٢٨٥/٣ ، ٢٧٦ ، شرح الكوكب للفتوحي ٢٩٨/٣ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، كــشف الأســرار للبخاري ٢٨٥/٣ ، التقرير لابن أميرالحاج ٢٣٧٧-٢٣٨ ، التقرير لابن أميرالحاج ٣٢١/١ وفيه نقل عن الإمام أحمد أن الاستثناء إنما جاز بعد سنة لئلا يقع الإنسان في الكذب .

ويظهر لي – والله أعلم – أن هذا النقل عن ابن عباس (ت٦٨هــــ) معلـــل بأمور:

- 1- مخالفته لظواهر النصوص القرآنية: نحو قوله تعالى: (بِمَا عَقَدَتُمُ ٱلْأَيْمَانَ) (1)، وقوله تعالى: (وَخُذْ بِيَدِكَ ضِغَنَّا فَٱصْرِب بِيهِ، وَلَا تَحْنَثُ ) (٢)، فلسو صح انفصال الاستثناء لَبيّنه الله سبحانه ذلك لسيدنا أيوب عليه السلام، ولما انعقدت يمين قط، الأمر الذي يلزم منه ارتفاع الثقة بالعهود والمواثيق.
- ٣- مخالفته لسنة المصطفى عليه الصلاة والسلام في قوله: (من حلف على يمين فرأى غيرها خيراً منها ؛ فليأت الذي هو خير، وليكفّر عن يمينه ) (١)، و لم يذكر عليه الصلاة والسلام الاستثناء ؛ مع أنه في مقام تعليم الأمهة وإرشادها .
- ٣- عدم علمنا بحيثيات قول ابن عباس (ت٦٨هـ) رضي الله عنهما، فلربما كان جواباً عن مسألة معينة، أو قاله في مناسبة خاصة، الأمر الذي يقلل من التمسك بهذه الرواية .
- \$- أن الثقة لو خالف من هو أوثق منه؛ لكان حديثه شاذاً، فكيف بمن كان
   قوله مخالفا لصريح المنقول من الكتاب والسنة الصحيحة ؟

<sup>(</sup>١) سورة المائدة ، آية (٨٩) .

<sup>(</sup>٢) سورة ص ، آية (٤٤) .

 <sup>(</sup>٣) رواه البخاري - كتاب كفارات الأيمان - باب الاستثناء في الأيمان - بمعناه - (٦٧١٨)، وفي باب الكفارة قبل الحنث - (٦٧٢١)، ورواه مسلم - كتاب الأيمان - باب ندب من حلف يميناً فرأى غيرها خيراً منها أن يأتي الذي هو خير . . . - بلفظه - (١٦٥٠) .

هذه المناقشات قد تكون الداعيَ لبعض العلماء إلى رد هذا النقل كلية ؛ كصنيع إمام الحرمين (ت٤٧٨هـ) (١) في "تلخيصه" و "برهانه" (١) في والشيرازي (ت٤٧٦هـ) (٥) في "لمعه" (٤)، والغرالي (ت٥٠٥هـ) (٥) في "مستصفاه" و"منخوله" (٦) .

وهذا الرد عندي أولى من نقل هذا القول، ومن بعدُ ذكر بعض التأويلات له، أو أخذه على ما هو عليه، فموافقة صريح القرآن والسنة وأقوال جماهير الأمة ؛ أولى بالعمل دون غيرها – مما لو صح سنداً ؛ لكان شاذاً أو معللاً .

<sup>(</sup>۱) الإمام عبدالملك بن عيدالله بن يوسف الجويني ، أبوالمعالي ، أصولي ، متكلم ، فقيه شافعي، مفسر .لــه: "البرهان" و " التلخيص " في أصول الفقه ، و "نهاية المطلب " في الفقه ، و "الشامل " في أصول الدين . له ترجمة في: طبقات الشافعية لابن السبكي ١٦٥/٥ ، سيرأعلام النبلاء للــذهبي ٢٦٨/١٨ ، وفيــات الأعيان لابن خلكان ٢٦٨/١٨ .

<sup>(</sup>٢) التلخيص ٢/ ٥٣١ - ٥٣٢ ، فقرة (٦٤٠) ، البرهان ١/ فقرة (٢٨٥) .

 <sup>(</sup>٣) الإمام إبراهيم بن علي بن يوسف ، أبوإسحاق الشيرازي ، صاحب " التنبيه" و "المهــذب" في الفقــه ،
 و"اللمع " و"شرحه" و"التبصرة" في أصول الفقه ، و"المعونة " و "الملخص " في الجدل .

له ترجمة في : طبقات الشافعية لابن السبكي ٢١٥/٤ ، وفيات الأعيان لابن خلكان ٢٩/١ ، سير أعلام النبلاء للذهبي ٢٠/١٨ .

<sup>(</sup>٤) ص/٣٩.

<sup>(</sup>٥) الإمام محمد بن محمد بن محمد الغزالي ، حجة الإسلام . فقيه شافعي ، أصولي ، متكلم ، صوفي . لـــه : "المستصفى" و "المنخول " و"شفاء الغليل " في أصول الفقه ، و" الوجيز " في الفقه ، و"إحياء علمـــوم الــــدين " ، و"تمافت الفلاسفة ".

له ترجمة في : طبقات الشافعية لابن السبكي ١٩١/٦ ، طبقات الشافعية للإسنوي ٢٤٢/٢ ، سير أعلام النبلاء للذهبي ٣٢٢/١٩ .

<sup>(</sup>٦) المستصفى ١٦٥/٢، المنخول /١٥٧.

القول الثالث: جواز الاستثناء المنفصل ما دام المجلس قائماً (۱)، وهو مروي عن بعض سادات التابعين؛ الحسنِ (ت ١١٠هـ)(۲)، وعطاء (ت ١٠٠هـ) (ت)، وطاوس (ت٢٠١هـ) (٤)، رحمهـم الله تعالى.

القول الرابع: جواز الاستثناء المنفصل إلى سنتين (°)، وهو منــــسوب إلى جاهد (ت١٠٣هـــ) (٦)، رحمه الله .

القول الخامس: حواز الاستثناء المنفصل إلى أربعة أشهر <sup>(۷)</sup>، وهـــو منـــسوب للقول الخامس: حواز الاستثناء المنفصل إلى أربعة أشهر .

<sup>(</sup>۱) ينظر: العدة لأبي يعلى ٦٦١/٢، التبصرة للشيرازي /١٦٣، الروضة لابن قدامــة ٧٤٦/٢، تيــسير التحرير لأميـــر بادشـــاه ٢٩٨/١، شــرح السنة للبغوي ٢٠/١٠، مصنف عبدالرزاق ١٨/٨٥ حديث (١٦١١٩)، (١٦١٢١)، (١٦١٢١).

 <sup>(</sup>۲) الإمام الحسن بن يسار البصري ، الثقة العابد ، المشهور بصلاحه وتقواه .
 له ترجمة في : حلية الأولياء لأبي نعيم ١٣١/٢ ، سير أعلام النبلاء للذهبي ١٣/٤ ، وفيات ابن خلكان ٦٩/٢ .

 <sup>(</sup>٣) الإمام عطاء بن أبي رباح ، الفقيه ، العابد ، الثقة . قيل : توفي سنة : (١١٥هـــ) .
 له ترجمة في : حلية أبي نعيم ٣١٠/٣ ، سير أعلام الذهبي ٧٨/٥ ، وفيات ابن خلكان ٢٦١/٣ .

 <sup>(</sup>٤) الإمام طاوس بن كيسان الفارسي اليمني ، الحافظ ، الثقة ، العابد . توفي بمكة .
 له ترجمة في : حلية أبي نعيم ٤/٤ ، سير أعلام الذهبي ٣٨/٥ ، وفيات ابن خلكان ٢٠٩/٢ .

<sup>(</sup>٦) الإمام مجاهد بن حبر المخزومي ، شيخ القراء والمفسرين . أخذ التفسير عن ابن عباس رضي الله عنه . لم يسمع بأعجوبة إلا ذهب فنظر إليها . توفي على المشهور سنة (١٠٣) .

له ترجمة في : حلية أبي نعيم ٢٧٩/٣ ، سير أعلام الذهبي ٤٤٩/٤ ، تهذيب التهذيب لابن حجر ٢٧/١٠ .

<sup>(</sup>٧) ينظر : شرح الكوكب المنير للفتوحي ٣٠٠/٣ ، جمع الجوامع لابن السبكي ٤٢/٢ (العطار) ، شــرح السنة للبغوي ٢٠/١٠ ، ونسب إليه الشوكاني في إرشاد الفحول/١٤٨ أنه وافق ابن عباس في مدة السنّة، في حين أن البخاري في كشف الأسرار ٢٣٧/٣ ، والطبري في تفسيره ١٥١/١٥ قد نسبا هذا القــول لأبي العالية .

 <sup>(</sup>٨) الإمام سعيد بن جبير الأسدي - ولاءً - . عالم أهل الكوفة من التابعين ، وقد قُتل على يد الحجاج الثقفي .
 له ترجمة في : الحلية لأبي نعيم ٢٧٢/٤ ، سير أعلام الذهبي ٣٢١/٤ ، وفيات ابن خلكان ٣٧١/٢ .

هذه الأقوال الأربعة الأخيرة ؛ كلها محجوجة بنصوص صريحة من الكتاب والسنة؛ كقوله تعالى – مرشداً أيوب عليه السلام طريقاً لبره –: (وَخُذْ بِيَدِكَ ضِغَنَّا فَآضَرِب بِهِ وَلَا تَحْنَثُ ) (1)، وكقول المصطفى عليه الصلاة والسلام: ( من حلف على يمين فرأى غيرها خيراً منها، فليأت الذي هو خير، وليكفر عسن يمينه)، فقد بين عليه الصلاة والسلام حكم الحنث باليمين، ولو جاز الاستثناء – ولو بعد وقت – لبينه عليه الصلاة والسلام.

ثم إن ابن عباس (ت٦٨هـــ) رضي الله عنه وإن كان عربيّاً فصيحاً، إلا أن رأيه معارض بقول جماهير الصحابة رضوان الله عنهم ؛ المقطــوع بعربيتــهم وفصاحتهم (٢).

۳- أن التخصيص بالاستثناء والشرط والغاية والصفة فيه إخراج لبعض مدلول الجملة (٣).

فالتخصيص بالاستثناء فيه إخراج لبعض أفراد العام بأداة الاستثناء ؛ التي لولاها لدخل ذلك البعض في العموم، نحو: "أكرم بني تميم إلا العصاة "، فالعصاة من بني تميم خارجون عن الإكرام ؛ لأن ما بعد الاستثناء لايدخل حكمه فيما قبله، بل هو على نقيض حكمه .

 <sup>(</sup>١) سورة ص، آية (٤٤) .

<sup>(</sup>۲) تفصيل الأدلة ليس بحال بحثه هنا ، لذلك أحيل المسألة على المراجع الآتية : الاستخناء للقرافي /٤٣٤ ، شرح العضد٢/١٣٧ ، البرهان للجويني ١/فقرة(٢٨٥) ، البحر المحيط للزركشي ٢٨٥/٣ ، المستصفى للغزالي ٢٦٦/ ، المعتمد للبصري ٢٤٢/١ ، التبصرة للشيرازي /١٦٣ ، المحصول للرازي ٢٩/٣ ، العدة لأبي يعلى ٢٦١/٦ ، التمهيد لأبي الخطاب ٧٤/٧ ، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٣٠١/٣ ، إحكام الآمدي ٢٨٩/٢ ، شرح المنهاج للأصفهاني ٢/٣٨٣ ، الميزان للسمرقندي /٣١٢ ، بدل النظر للإسمندي/ ٢٥١ ، فواتح الرحموت للأنصاري ٣٢١/١ ، القواعد والفوائد لابن اللحام/ ٢٥١ .

<sup>(</sup>٣) ينظر: الاستغناء للقرافي /٢٣ ، البحر المحيط للزركشي ٢٧٥/٣ ، شرح الكوكب المنير للفتــوحي ٢٧٧/٣ ، المسودة لآل تيمية /١٦٠ ، شرح مختصر الروضة للطوفي ٥٨٢/٢ ، نهاية الــسول للإســنوي ٤٠٧/٢ ، مفتاح الوصول للتلمساني /٨١ ، كشف الأسرار للبخاري ٣٥٤/٣ ، التلويح للتفتازاني ١١٤/١ ، التقرير والتحبير لابن أمير الحاج ٢٥١/١-٢٥٢ ، الميزان للسمرقندي /٣١١ .

وهذا يقودنا إلى معرفة أن الاستثناء فيه قصر للمستثنى منه، وبيان لانتهاء حكمه (١٠٠ وقد نقل الكمال بن الهمام (ت٨٦١هـ) إجماع أهل العربية على أن الاستثناء المتصل فيه إخراج ؛ وذلك حين يقول في "تحريره": " إجماع [أهل] العربية أنه إخراج بعض من كل" (٢٠).

وهو ما يؤكده الشوكاني (ت ١٢٥٠هـ ) بقوله: "وتقرر أن ما بعد آلة الاستثناء خارج عن الحكم لما قبلها بلا خلاف"(٣).

ويمكن أن يقال: إن الخارج بالاستثناء تناولته صيغة الاستثناء، فجاءت أداة الاستثناء فأخرجت المستثنى من أفراد المستثنى منه (١).

ولا يرد هنا الاستثناء المنقطع ؛ لأنه لا تخصيص فيه ولا إخــراج، فهــو لم يدخل في عموم المستثنى منه حتى يخرج بالاستثناء، وإنما وقع الخلاف في إطلاق لفظ الاستثناء عليه (٥).

<sup>(</sup>۱) ينظر: البرهان للجويني ۱/ فقرة (۳۰۰) ، المعتمد للبصري ۲۲۲۱ ، المستصفى للغرالي ۲۱۲۲ ، التبصرة للشيرازي /۱۲۵ ، المحصول للرازي ۲۱۳ ، شرح الكوكب المنير للفتوحي ۲۷۷/۳ ، ۲۸۲ ، ۲۹۰ ، البحر المحيط للزركشي ۲۷۳/۳ ، ۲۹۹ ، ۲۹۹ ، البحر المحيط للزركشي ۲۷۳/۳ ، التقريسر شرح مختصر الروضة للطوفي ۲/۹۲ ، التمهيد للإسنوي /۳۸۷ ، الميزان للسمرقندي/۳۱۷ ، التقريسر لابن أمير الحاج ۲/۲۰۲۰ ، ۲۰۲۰ ، فواتح الرحموت للأنصاري ۲/۰۲۱ ، وذكر صدر الشريعة أن الاستثناء منعٌ لا إخراج ، ورده التفتازاني في التلويح ۲۰۲۱/۲ بأن الإخراج مجاز فيه .

<sup>(</sup>۲) ينظر : التقرير لابن أمير الحاج ۲۰۸/۱ ، تيـــسير التحريـــر لأمـــير بادشــــاه ۲۹۰/۱ ، ۲۹۱، بيـــان المختصرللأصفهاني ۲۹۲/۲ .

<sup>(</sup>٣) المراجع السابقة، إرشاد الفحول / ١٤٧.

<sup>(</sup>٤) ينظر : نماية الوصول للهندي ١٣٠٢/٤/١ ، المحصول للرازي ٢٨/٣ ، الاستغناء للقرافي/٢٨٩ ، التقريــر لابن أمير الحاج ٢٥٤/١ .

<sup>(</sup>٥) ينظر: نماية السول للإسنوي ٢٠٩/٢، شرح الكوكب المسنير للفتسوحي ٣٣٤/٣، بيان المختسصر للأصفهاني ٢٨١/٣، المستصفى للغزالي ١٦٨/٢، البحر للزركشي ٢٨١/٣، كشف الأسرار للبخساري للأصفهاني ٢٤٣/٣، العبادي في شرحه على الورقات /١٠٩ أن في المنقطع إخراجاً من حكم المفهسوم، وأن التخصيص شامل لمثل ذلك . كما بين الكمال بن الهمام في تحريره (بسشرحه: التقريسر ٢٥٢/١ أن المنقطع فيه إخراج بشرط مقارنة المستثنى كثيراً للمستثنى منه ؟ إما : لملابسته إياه ، أو لكونه من توابعه ، أو لكونه من توابعه ،

وقد بيّن القرافي (ت ٦٨٢هــ)(١) أن الاستثناء ينقسم إلى أربعة أقسام:

الأول: ما لولاه لعلم دخوله، مثل قولك: "عندي عشرة إلا ثلاثةً "، فهذه قطعية الدلالة على نفسها؛ لأنها أعداد ونصوص .

الثاني: ما لولاه لظن دخوله، نحو: " اقتلوا المشركين إلا زيداً "، فهي ظنية الدلالة على زيد ؛ لأنه من قبيل الظاهر لا النص (٢).

الثالث: ما لولاه لجاز دخوله، كقوله تعالى حكاية على لسان يعقوب عليه الشالث: ما لولاه الحاز دخوله، كقوله تعالى حكاية على لسان يعقوب عليه السلام -: ﴿ لَتَأْتُنِّي بِهِ ٓ إِلَّا أَن يُحَاطَ بِكُمْ ﴾ (٣)، فعدم الاستطاعة أمر محتمل وقوعه وامتناعه .

الرابع: ما لولاه لقطع بعدم دخوله في مدلول اللفظ، وهــو الاســتناء المنقطـع؛ كقولهم: " قام القوم إلا فرساً " فإنه يقطع بعدم دخول الفرس في القوم (٤).

فالاستثناء المنقطع غير داخل في عموم المستثنى منه ؛ حتى إذا جاءت أداة الاستثناء أخرجته من ذلك العموم، إلا أنه أُطلق عليه - تجوّزاً - استثناءٌ (°).

<sup>(</sup>١) الإمام أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن القرافي . فقيه مالكي ، أصولي مدقق، مفـــسر . لـــه : " نفـــائس الأصول " و "شرح تنقيح الفصول" في الأصول ، و " الاستغناء " في أحكام الاستثناء ، و "أنوار البوارق" المشهور بــــ"الفروق" . قيل : توفي سنة (٦٨٤ هـــ) .

له ترجمة في: الديباج لابن فرحون ٢٣٦/١ ، شحرة النور الزكية لمخلــوف/١٨٨ ، معجـــم المــؤلفين لكحّالــة ١٩٨٨.

 <sup>(</sup>۲) الظاهر هو: المعنى الذي يسبق إلى فهم السامع من المعاني التي يحتملها اللفظ.
 والنص هو: اللفظ الذي لايحتمل إلا معنى واحداً.

ينظر: الحدود للباحي/٤٣ ، التعريفات للحرحاني /٢٤١ ، ٢٤١ ، الإيضاح لابن الجـــوزي/١٩ ، ٢٠ ، كاشف الرازي/٣٤ ، ٣٥ .

<sup>(</sup>٣) سورة يوسف ، آية (٦٦) .

<sup>(</sup>٤) ينظر : شرح تنقيح الفصول للقرافي /٢٥٦ ، الاستغناء له /٤٨٢ ، وقد نقل الفتوحي عنه ذلك في شرح الكوكب ٢٩٣/٣ .

<sup>(°)</sup> ينظر : المعتمد للبصري ٢٤٣/١ ، البرهان للجويني ١/فقرة (٢٩٧) ، اللمع للشيرازي /٤٠، المستـصفى للغزالي ١٦٩/٢ ، المحصول للرازي ٣٠/٣ ، أصول السرخسي ٤٢/٢ ، التوضيح لصدرالشريعة ٢٠/٢ ، كشف الأسرار للبخاري ٣٠/٣-٢٦١ .

أما التخصيص بالشرط: ففيه إخراج ودفع للعموم بالدة من أدوات الشرط؛ التي لولاها لدخلت بعض تقادير ذلك المخرَج، مع العلم بعدم خروجها ودفعها إلا بهذا الدليل، نحو: "أكرم بني تميم إن دخلوا الدار "، فالشرط يقصر الإكرام على من دخل فقط، فهو يدل على ثبوت الحكم عند وجوده فقط، ويخرج من عموم الجزاء - بالإكرام - من لم يدخل الدار منهم، فيُعدم المشروط بعدم الشرط، ولولا هذا الشرط لعمّ الإكرام بني تميم ؛ سواء أدخلوا الدار أم لم يدخلوها؛ لأن اللفظ على عمومه، وهو أمر لا نزاع فيه بين أحد من العلماء(١).

يقول الصفي الهندي (ت ٧١٥ هـ): "اعلم أنه لا نزاع في أن الــشرط يُخرج بعض الأفراد التي كانت تدخل تحت لفظ العام لولاه " (٢) .

ويمكن أن يقال بعد هذا: إن الخارج بالشرط لم يتناوله لفظ الشرط<sup>(٣)</sup>، على عكس الاستثناء، فالخارج به تناولته صيغة الاستثناء –كما تقدم قبل قليل .

ويمكن أن يلحظ أن السبب قد النبس بالشرط من حيث إن الحكم توقف في وجوده على وجود الشرط، وانتفى بانعدامه، وهذا سبب وليس شرطاً حسب ظاهر التعريفات الأصولية - لأن السبب: "ما يلزم من وجوده الوجود ومن عدمه العدم"، والشرط: " مايلزم من عدمه العدم، ولا يلزم من وحسوده وجود أو عدم، لذاته " .

<sup>(</sup>۱) ينظر : المستصفى للغزالي ۱۸۱/۲ ، المعتمد للبصري ۲٤٠/۱ ، التمهيد لأبي الخطاب ۷۲/۲ ، الإحكام للآمدي ۳۲۰/۳ ، البحر المحيط للزركشي ۳۳۱/۳ ، شرح الكوكب المنير للفتوحي ۳۴۲/۳، بيان المختصر للأصفهاني ۳۰۰/۲ ، التقرير لابن أمير الحاج ۲۵۲/۱ ، فواتح الرحموت للأنصاري ۳۰۰/۱ .

<sup>(</sup>٢) النهاية ١/٤/١ .

<sup>(</sup>٣) ينظر: النهاية للهندي ١٣٠٢/٤/١ ، الاستغناء للقرافي ٢٢،٣٦٦ ، شرح العسضد١٤٥/٢ ، البحسر للزركشي ٣٣١/٣ .

لكن في مثل هذا الالتباس والتشابه: إما أن نَعُدَّ الشرط اللغوي ســبباً: - كما يقول الزركشي (ت٤٩٤هــ) والقرافي (ت٤٨٦هــ) -، وإما: أن ننظر إلى الوصف:

فإن كان الوصف مناسباً فهو السبب، وإن ناسب بعضها في ذاته فهو سبب أيضاً، وإن ناسب بعضها في غير ذاته فهو شرط ؟ كالنصاب والحول: فإن النصاب لله اشتمل على الغنى والنعمة ؟كان سبباً، وأما الحول: فإنه يكمل النعمة، فكان شرطاً(١).

أما التخصيص بالصفة: ففيه إخراج - بالصفة - لكل من لم يتصف بالوصف المذكور بعد العام، ولولا التقييد بتلك الصفة لعم إكرام من تناوله لفظ العمسوم ؟ كما في قولك: " أكرم العلماء الزهاد "، فغير الزهاد مُخرجون من هذا الإكسرام، ولولا صفة الزهد لأكرمنا جميع العلماء ؟ دون تفريق بين زاهد ومترف (٢).

ويمكن أن يقال هنا: إن الخارج بالصفة لم يتناوله لفظ التقييد بالصفة ؛ لأن غير الزهاد -كما في المثال السابق - لم يتناولهم لفظ "الزهاد" حيى يستم إكرامهم، فلذلك تم إخراجهم من مدلول اللفظ (٣) .

<sup>(</sup>١) ينظر: البحر المحيط للزركشي ٣٢٩/٣، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٤٥٩/١.

ويمكن ملاحظة أن الشرط ينقسم من حيث مصدره إلى: شرعي كالوضوء للصلاة ، وجعلي كمن علسق طلاق امرأته على خروجها . فهذا القسم الثاني هو الذي يلتبس بالسبب كما يظهر . يمكن مراجعة : شرح الكوكب للفتوحي ٢٥٠/١ ، ١٣٠/١ ، الإحكام للآمدي ١٣٠/١ ، جمع الجوامسع لابسن السسبكي (بالبناني) ١٤/١ ، ٢٠٢١/٢ ، التمهيد لأبي الخطاب ١٨٩/٢ ، التلويح للتفتازاني ١٤٥/١ ، التقرير لابن أميرالحاج ٢٠٠/١ .

<sup>(</sup>٢) ينظر : المعتمد للبصري ١/ ٢٣٩، التبصرة للشيرازي/٢٢١ ، الإحكام للآمدي ٣١٢/٢، التمهيد لأبي الخطاب ٧٢/٢ ، الإحكام للباحي /٤٤٩ ، البحر للزركشي ٣٤١/٣ ، شرح الكوكب للفتدوحي ٣٤٧/٣، الميزان للسمرقندي/٣٠٩ .

<sup>(</sup>٣) ينظر : نماية السول للإسنوي ٢٠/٣ ، المحصول للرازي ٣٧/٣ ، الاستغناء للقرافي/٢٢ ، التقرير لابسن أميرالحاج ٢٥٢/١ .

وأما التخصيص بالغاية: فما بعد الغاية يخرج من حكم ما قبلها، وإلا لمساكان لذكر الغاية من فائدة ؛ إذ هي تخرج بعض أفراد مدلول العام من الحكم الذي تناولته، وذلك نحو قولنا: " أكرم طلاب العلم إلى أن يفسقوا "، فخرج من عموم الإكرام بعض تقادير مدلول اللفظ، وهو حالة الفسق، ولولا هذه الغاية لعم الإكرام جميع طلاب العلم ؛ فسقوا أو لم يفسقوا (١).

وهذا يدلنا على أن الخارج بالغاية تناولته صيغتها ؛ لأنه -كما في المشال السابق - حالة القوم إذا فسقوا، فكانت الغاية نهاية للإكرام بحصول الفسق في الطلبة.

3- أن هذه المخصصات لما كانت متصلة بالعام ؛ فقد اشترط فيها كولها من متكلم واحد: لأن الأصل في هذه المخصصات الاتصال، وهـ و لا يتحقق إلا إذا كان الكلام صادراً من متكلم واحد، ولو جاز أن يكون من متكلمين أو أكثر ؛ لجاز أن يقول شخص ما: " أكرم العلماء "، فيثني على كلامه غيره قائلاً: " إن أكرمونا "، فيتخصص كلام الأول بتقييد الثاني، مع أن هذا القيد قد لا يكون مراداً للمتكلم الأول.

<sup>(</sup>۱) ينظر: المعتمد للبصري ١٤٥/١، التمهيد لأبي الخطاب ٧٧/٢، الإحكام للباحي/٤٥٤، المحصول للرازي ٣٦٣، ١٩٥٤، الإحكام للآمدي ٣١٣/٢، الإحكام لابن حزم ٣٥٠/٣، ٣٥٠، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٣٥٠، ٣٥١/٣، البحر المحيط للزركشي ٣٤٤/٣، أصول السرخسسي ٢٢١/١، الميسزان للسمرقندي/٣٠٩، بذل النظر للإسمندي/٢٠١، التقرير والتحبير لابن أمير الحاج ٢٥١/١.

 <sup>(</sup>۲) صحابي حليل ، وهو عم رسول الله صلى الله عليه وسلم . توفي بالمدينة .
 لــــه ترجمــة في : الإصابة لابن حجر ٢٦٣/٢ ، سير أعلام النبلاء للذهبي ٧٨/٢، قمــذيب الأسمــاء للنووي ٢/٧٧١ .

رضي الله عنه للنبي على بعد قوله: (لا يختلى خلاها): "يا رسول الله إلا الإذخر، فإنه لِقيننا وبيوتنا"، فقال النبي على: (إلا الإذخر) (١)، و لم يكتف باستثناء العباس رضي الله عنه، مما يؤيد اشتراط كون الكلام العام ومخصصه من متكلم واحد .

وهذا كله بالنسبة لكلام البشر، أما لو جاء في كلام رب العالمين ثم خص النبي صلى الله عليه وسلم العموم: فإنه يُعَدُّ استثناء من متكلم واحد لأن النبي عليه الصلاة والسلام مبلِّغ عن رب العالمين، إلا أنه اختلف في اعتبار هذا الاستثناء: هل هو استثناء متصل أو منفصل ؟ – وهذا كله عند جماهير الأصوليين كما سيأتي تفصيله(٢).

هـــذا الاتفـــاق عنـــد الجمهور لم يخل من خلاف، فقد نُقل عن الزيادي (ت ١٩٧هــ) (ع)، والسجيني (ت ١٩٧هــ) (ع) جواز التخصيص بكلام

<sup>(</sup>۱) قطعة من حديث أوله :( إن هذا البلد حرّمه الله . . .)، رواه البخاري-كتاب جزاء الصيد – بــــاب لا يحل القتال بمكة – (١٨٣٤) .

ورواه مسلم -كتاب الحج- باب تحريم مكة وتحريم صيدها وخلاها وشجرها ولقطتها إلا لمنـــشد علــــى الدوام- (١٣٥٣) .

ومعنى: " لا يختلي خلاها" : لا يقطع حشيشها ، و " الإذخر " : نبات له رائحة طيبة .

ينظر : الفتح لابن حجر ٤٦/٤ ، مسلم بشرح النووي ١٢٥/٩ .

 <sup>(</sup>۲) في ص/۳۱۰ من هذه الرسالة .
 وانظر أيضاً : المحصول للرازي ۱٦/۳ ، البحر للزركشي ۳۰۰/۳، شرح الكوكب للفتــوحي ۱۸٤/۳، حاشية العطار ٤١/٢ .

 <sup>(</sup>٣) علي بن يجيى الزيادي . فقيه شافعي . له : "حاشية على شرح منهج الطلاب" و "شرح المحرر" في الفقه .
 توفي بمصر .

له ترجمة في : هدية العارفين للبغدادي ٧٥٤/١ ، معجم المؤلفين لكحالة ٢٦٠/٧ ، الأعلام للزركلي ٣٢/٥ .

له ترجمة في : عجائب الآثار للجبرق ٧٢/١ ، هدية العارفين للبغدادي ٣٤٣/٢، معجم المؤلفين لكحالة ٢٢٤/٨ .

غير المتكلم الأول، وسَمَّيا الاستثناء فيه: استثناءً تلقينياً، وأطلق الزيادي الجــوازَ فيه، وقيد السجيني ذلك بالأيمان.

إلا أن كلامهما ضعيف لضعف مبناه ؛ إذ لا دليل عليه (١)، إلا إذا اعتبرنا السكوت دليلا عند الزيادي، وقول ابن عباس (ت٦٨هـــ) رضي الله عنه - في جواز انفصال المستثنى عن المستثنى منه - دليلاً عند السجيني .

على أن السكوت وجواز الانفصال لا يخلوان من ضعف، فلاينسب لساكت قول، ولضعف قول الانفصال - كما مر من قبل.

أن التخصيص بالشرط والصفة والغاية يصح أن يكون الخارج إلى المستغرقاً جميع أفراد العام قبله: وذلك نحو: "أكرم طلبة العلم إن حضروا"، فلو حضروا كلهم الأكرموا جميعاً، ولكن لو لم يحضر منهم أحد – وهذا هو الخارج بالشرط – لما حصل لهم الإكرام بالأمر.

كذلك في التخصيص بالصفة نحو:" أكرم العلماء الحاضرين " فإن الإكرام يحصل لجميع من حضر منهم، ويخرج بالصفة جميع من لم يحضر .

وكذلك الأمر في التخصيص بالغاية نحو: "أكرم طلبة العلم إلى أن يخرجوا"، فإن الإكرام لهم حاصل ما داموا باقين، ويخرج من هذا الإكرام ما لو خرجوا كلهم (٢).

<sup>(</sup>١) لم أحد في كتب الأصول من تعرض لأدلة هذا القول ، وما دللت به لهم فإنما بحسب ما يقتضيه المقسام ، والله أعلم بالصواب .

<sup>(</sup>۲) وهذا يفهم من غير حاجة إلى تدليل عليه لأن وقوعه دليل على جوازه وإثباته . ينظر: المعتمد للبصري٢٣٩/١-٢٤٠ ، التمهيد لأبي الخطاب٧٢/٢ ، الإحكام للآمـــدي٢٠/٣-٣١٣ ، المحصول للرازي٣٢/٣ ، البحر للزركشي٣٨/٣ ، ٣٤٤ ، التقرير والتحبير لابن أمير الحـــاج ٢٥١/١ ، فواتح الرحموت للأنصاري ٣٤٣/١ .

وهذا الإخراج إنما يكون في الوجود الخارجي، لا في الدلالة الذهنية للعام، فلو كان المخرج مستغرقاً لجميع مدلول العام الذهني؛ لم يكن تخصيصاً، بــل كـان نسخاً، سواء أكان المخرج متصلاً، أم منفصلاً. فلــو قــال مــثلاً: "اقتلــوا المشـركين "، ثم قال: " لا تقتلوا المشركين ": فهو عندئــذ نــسخ، ولــيس تخصيصاً؛ لأنه رفع للحكم بالكلية .

أما التخصيص بالاستثناء: فعلى العكس من ذلك عند الجماهير ؛ فهــو لا يصح عندهم أن يكون مستغرقاً، وإلا لعاد على أصله بالإبطال فيصير لغواً ؛ لأنه لا يبقى بعده شيء يصير متكلماً به، وذلك نحو: "أنت طالق طلقة إلا طلقة"، فإنه يقع عليها طلقة واحدة لكون الاستثناء لغواً (١).

وقد فصّل الحنفية في ذلك بأن الاستغراق لا يصح في الاستثناء لـــو كـــان المستثنى هو نفس لفظ المستثنى منه أو مساوياً له، نحو قول الرجل: "عبيدي أحرار إلا عبيدي"، أو: " إلا مماليكي "، فهنا يلغو الاستثناء ويَعتقون .

أما لو لم يكن المستثنى نفس المستثنى منه أو مساويه: فيصح حينئذ الاستثناء المستغرق - ولو كان مساوياً له في الوجود - نحو: "عبيدي أحرار إلا هؤلاء" أو "إلا سالماً وغانماً " و لم يكن له غيرهم، فإنه لا يعتق واحد منهم (٢).

<sup>(</sup>۱) ينظر: شرح المعالم لابن التلمساني ۲/۰۰، الإحكام لابن حرم ۲۹/۶ ، التحقيق والبيان للأبياري ٢/٢٠ ، المستصفى للغزالي ٢٠٠/٢ ، المحصول للرازي ٣٧/٣ ، الروضة لابن قدامة ٢/٧٠ ، الإحكام للآمدي ٢/٢٠ ، المستضفى للغزالي ٢٨٧/٣ ونقل عن بعض المذاهب صحة الاستثناء المستغرق في بعض الفروع الفقهية ، قديب الفروق لمحمد علي ٢٨٧/٣ ، كشف الأسرار للبخاري ٢٤٥/٣ ، التنقيح وشرحه لصدر المشريعة ٢٩/٢ ، التقرير والتحبير لابن أمير الحاج ٢٦٦/١ ، فواتح الرحموت للأنصاري ٣٢٣/١ .

<sup>(</sup>۲) ينظر : كشف الأسرار للبخاري ٣٤٥/٣ ، فواتح الرحموت للأنسصاري ٢ ٣٢٣ ، التوضيح لسصدر الشريعة ٢ /٢٩ ، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٢٠٠٠/١ ، التقرير والتحبير لابن أمير الحاج ٢٦٦/١ ، سلم الوصول للمطبعي ٢١١/٢ .

وهناك قول ثالث في المسألة حكاه القرافي (ت ٦٨٢هـ) في غير كتاب<sup>(۱)</sup> نقلاً عن ابن طلحة (ت ٥٢٣هـ) أنه أجاز الاستثناء المستغرق على قــول عند المالكية.

وكذلك نقل الإسنوي (ت٧٧٢هـ) (٣) أن شيخه أبا حيّان (ت ٧٤٥هـ) (٤) نسب للفراء (ت ٢٠٧هـ) (٩) جواز الاستثناء المستغرق باعتباره استثناء منقطعاً (٢).

(۱) كما في : العقد المنظوم ٦٩٣/٢ ، شرح تنقيح الفصول ٢٤٤-٢٤٧ ، الاستغناء /٤٤٣ . وانظر أيضاً : حاشية العطار ٤٧/٢ ، مراقي السعود للشنقيطي /٢١٤ ونقله عن علي بن محمد اللخمـــي (ت٤٧٨هـــ) .

(٣) الإمام عبدالرحيم بن الحسن بن علي الإسنوي . فقيه شافعي ، أصولي ، نظّار ، متكلم . لــه: "شــرح منهاج البيضاوي" في الأصول ، و"المهمات " في الفقه ، و"التمهيد " في تخريج الفروع على الأصــول ، و"الكوكب الدريّ " في تنــزيل الفروع على القواعد الأصولية .

له ترجمة في : طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٩٨/٣ ، الدرر الكامنة لابن حجر ٤٦٣/٢ ، بغية الوعاة للسيوطي٩٢/٢ .

(٤) الإمام محمد بن يوسف بن علي بن حيان الغرناطي الأندلسي . أديب ، لغوي ، محدث ، مفسر ، مؤرخ.
 له : " البحر المحيط" في التفسير، و "تحفة الأريب" في غريب القرآن ، و " ارتشاف الضرب " في النحو واللغة . توفي بمصر .

له ترجمة في : طبقات ابن السبكي ٩ /٢٧٦ ، طبقات الإسنوي ١/ ٤٥٧ ، نفح الطيب للمقري ٢٨٩/٣ ، فوات الوفيات للكتبي ٧١/٤ .

(°) الإمام يجيى بن زياد بن عبدالله الديلمي . من أعلم أهل الكوفة بالنحو بعد الكسائي ، وله بعسض الآراء قيل إلى الاعتزال . له : " معاني القرآن "، و" الجمع والتثنية في القرآن "، و "المذكر والمؤنث " في اللغسة، و" مشكل اللغة "، وغيرها .

له ترجمة في : معجم الأدباء لياقوت ٩/٢، بغية الوعاة للسيوطي ٣٣٣/٢ ، إنباه الرواة للقفطي ١/٤ .

(٦) ينظر: التمهيد للإسنوي /٣٩٥، الكوكب الدري له /٣٧٥.

ونقــل العبّـادي (ت٩٩٢هــ) أن فــي شرحه علــي "ورقــات" إمــام الحــرمين (ت٤٧٨هــ) عن بعضهم أنه أجاز الوصية فيما لو كان الاستثناء فيهــا مستغرقاً نحو: "أوصيت لأقربائــي. بمائة دينار إلا مائة "، فيكون هذا بمـــثابة الرجــوع عن الوصية (٢).

وعلى كل: لوقلنا بالقول المقابل لقول الجمهور ؛ فالحكم سيكون جواز كون الخارج بالمخصصات المتصلة مستغرقاً، ويكون هذا الحكم مما اتفقت فيه المخصصات المتصلة .

٦- أن إخراج الأكثر بالشرط والصفة والغاية والاستثناء جائز: أما الثلاثة الأول: فبالاتفاق بين الأصوليين (٣)، وأما الاستثناء: فعلى رأي جماهير الأصوليين (٤)، خلافاً للمعتمد عند الحنابلية (٥)، واختيار الباقلاني (ت٣٠٤هـ).

<sup>(</sup>۱) الإمام أحمد بن قاسم العبادي . أصولي، فقيه شافعي . له: " فتح الغفار " في الفقه، و "الحواشي والنكات والفوائد المحررات على مختصر السعد" في المعاني والبديع، و" الآيات البينات" في شرح جمع الجوامع في أصول الفقه، وكذلك له" شرح ورقات إمام الحرمين" في الأصول . قيل: توفي سنة (٩٩٤هـ) بالمدينة المنورة . له ترجمة في : شذرات الذهب لابن العماد ٤٣٤/٨ ، كشف الظنون لحاجي خليفة ٢٠٠٦/٢ ، إيسضاح المكنون للبغدادي ١٣٦/٢ .

<sup>(</sup>٢) ينظر : شرح العبادي على الورقات/١١٠ . وينظر معه : البحر للزركشي ٣٨٧/٣، الأشباه والنظـــاثر للسيوطي/٤٠٧

<sup>(</sup>٣) لأنه لو حَاز الاستغراق في الخارج كها ، لجاز بالأكثر من باب أولى . والمراد بالأكثر ما زاد على المساوي. ينظر : الاستغناء للقرافي/٤٦٩ ، المحصول للرازي ٦٢/٣ ، نهاية الـــسول للإســنوي ٤٤٩/ ، ٤٤٣ ، ٤٤٣ ، الإكماج لابن السبكي ٢٠/٣، شرح الكوكب للفتوحي٣٤٤/٣ ، ٣٥١ ، شرح المحلي على جمع الجوامع ٥٧/٢ ، البحر المحيط للزركشي ٣٣٤/٣ .

<sup>(</sup>٤) وهو مذهب الكوفيين من النحويين .

ينظر قول الجمهور في : التبصرة للشيرازي /١٦٨ ، المعتمد للبصري ٢٤٤/١ ، المستصفى للغرالي المراد البرهان للجويني ١/فقرة (٢٩٤) ، الإحكام للآمدي ٢٩٧/٢ ، البحر للزركشي ٢٨٩/٣ ، الميزان للسمرقندي /٣٠٥ ، بذل النظر للإسمندي /٢١٥ ، كشف الأسرار للبخاري ٢٤٥/٣ ، تيسسير التحرير لأمير بادشاه ٢٠٠/١ ، فواتح الرحموت للأنصاري ٣٢٤/١ .

<sup>(</sup>٥) وهو كذلك مذهب البصريين من النحاة .

ينظر : العدة لأبي يعلى ٦٦٧/٢ ، التمهيد لأبي الخطاب ٧٧/٢ ، المسودة لآل تيميـــة /١٥٥ ، الروضـــة لابن قدامة ٧٥٢/٢ ، شرح مختصر الروضة للطوفي ٩٨/٢ ، الجنى الداني للمرادي /٥١٢ ، الكوكـــب الدري للإسنوي /٣٧٧ .

<sup>(</sup>٦) الإمام محمد بن الطيب بن محمد الباقلاني . متكلم ، أصولي ، فقيه مالكي .اشتهر بردوده على المعتزلة . له:" إعجاز القرآن " و"التقريب والإرشاد" في أصول الفقه . له ترجمة في : الديباج لابن فرحون ٢٢٨/٢ ، تاريخ بغداد للخطيب٥/٩٧٣، سير أعلام النبلاء للسذهبي . ١٩٠/١٧

<sup>(</sup>٧) إمام دار الهجرة ، وشهرته تغني عن ترجمته .

وهذا الخلاف إنما هو في ذات اللفظ ؛ هل يدل على الجواز أو لايدل (١٠٠ على الجواز أو لايدل (١٠٠ على أن الجيز له مقر بمخالفة ذلك لاستعمالات العرب لأنها لم تستثن إلا الأقسل مسن الكلام، مما يعني كون الخلاف المذكور أقرب أن يكون لفظيّاً - كما نقله الزركشي (ت ٤٩٧هـ) عن المازريّ (ت ٣٦٥هـ) - (٢٠)، أو أن يقال: إن مثل هذا الاستثناء إنما يحصل لاستدراك الخطأ والغلط مما جُبل عليها الإنسان، وهما لا يحصلان إلا في القليل النادر، ومثل هذا لا يُجعل أصلاً يعتمد عليه في مسائل الدين (٣٠).

ولا خلاف بين الجميع هنا على جواز إخراج الأكثر بالمخصصات المذكورة إذا دلّ على ذلك دليل خارجي .

وهذان القولان المذكوران هما الأشهر في هذه المسألة، إلا أن في جواز استثناء الأكثر أقوالاً عند العلماء - سوى ما تقدم من القولين السابقين - (1):

القول الأول: المنع من استثناء الأكثر إن كان العدد صريحا أو من ألفاظ العقود.

القول الثاني: المنع من استثناء الأكثر إن كان المستثنى جملة، وجوازه إن كان المستثنى المستثنى تفصيلاً وتعديداً.

<sup>(</sup>۱) ينظر : التمهيد لأبي الخطاب ٧٧/٢-٧٨ ، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٣٠٩/٣ ، المسودة لآل تيمية/١٥٥ ، شرح العضد على مختصر ابن الحاحب ١٣٨/٢ ، البحر المحيط للزركشي ٢٩١/٣ .

<sup>(</sup>٢) ينظر: البحر المحيط للزركشي ٢٩٢/٣.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: الميزان للسمرقندي/٥ ٣١ ، بذل النظر للإسمندي /٢١٦ .

<sup>(</sup>٤) ينظر : البحر للزركشي٣/٢٩١/ ، الإحكام للآمدي ٢٩٧/٢ ، حاشية العطار ٤٧/٢ ، الإهــاج لابن السبكي ١٤٨/٢ ، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٢٠٠/١ ، فواتح الرحمــوت للأنــصاري ٣٢٤/١ ، ولابن السبكي ١٤٨/٢ وقد نسب القــول الأول للخمــي (ت٤٧٨هــــ) وابــن الماحــشون (ت٢١٢هــ) من المالكية .

القول الثالث: المنع من استثناء الأكثر فيما لو علم السامع الأكثر من الأقلل، وحواز ذلك فيما لو لم يعلم السامع.

وهذا القول مخرج من كلام المازَري في جعل الخلاف في هذه المسألة لفظياً. المقول الرابع: المنع من استثناء الأكثر فيما لو كان الاستثناء متصلاً، وجرواز ذلك فيما لو كان الاستثناء منقطعاً.

وهذا القول مخرج من قول الحنابلة - في المعتمد المذكور عنهم في الخــــلاف المشار إليه في أول هذه العلاقة .

القول الخامس: حواز استثناء الأكثر، ولكن لم ترد بذلك اللغة .

ان كلاً من الشرط والصفة والغاية إذا وقع بعد جمل متعاطفة فهي
 كالاستثناء في ذلك: فإن وحدت قرينة على العود على جميع الجمل أو
 بعضها؛ وجب المصير إليه .

وأما إن لم توجد قرينة: فقد وقع خلاف بين العلماء في ذلك ؟ هــل يعــود الاستثناء أو الصفة أو الغاية إلى جميع الجمل المتعاطفــة، أو أن الغايــة والــصفة والاستثناء تعود إلى الجملة الأخيرة فقط، أو نتوقف في المسألة حتى يرد مــرجح على أحد هذين الحكمين المتقدمين، أو أن في ذلك تفصيلاً (١) ؟ .

هذا الخلاف لايشمل الشرط لأنه إذا جاء عقب جمل متعاطفة فهو يعرد إلى جميع تلك الجمل باتفاق الأئمة الأربعة وجماهير الأصوليين (٢).

 <sup>(</sup>١) لهذه المسألة تفصيل سيأتي في الفصل الثاني من الباب الثاني في هذه الأطروحة .

<sup>(</sup>٢) ينظر : الإحكام للآمدي ٣١٣/٢ ، شرح العضد ١٤٦/٢ ، نهاية السول للإسسنوي ٤٤٨ ، ٤٤٨ ، الإنجاج لابن السبكسي ١٦٠/٢ ، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٢٨٢/١ ، فواتح الرحموت للأنصاري ٣٤٣/١ ، التمهيد للإسنوي ٤٠٩ ، ٤٠٩ .

وقد ترجم الرازي (ت7٠٦هـ) (۱) هذه المسألة وصورها بما يلي: "المسألة السادسة: اختلفوا في أن الشرط الداخل على الجمل؛ هل يرجع حكمه إليها بالكلية ؟ فاتفق الإمامان الشافعي [(ت٢٠٤هـ)] وأبوحنيفة [(ت٥٠هـ)] (۱) رحمة الله عليهما - على رجوعه إلى الكل. وذهب بعض الأدباء إلى أنه يختص بالجملة التي تليه ؛ حتى إنه إن كان متأخراً اختص بالجملة الأحسيرة، وإن كان متقدماً اختص بالجملة الأولى ... " (۱).

وبينها الفتوحي (ت٩٧٢هـ) في "شرح الكوكب المنير" (1) بقوله: " الشرط إذا تعقب جملاً متعاطفة عاد إلى الكل عند الأربعة وغيرهم".

ان الغاية كالشرط في صحة تقدم كل منهما في الجملة: نحو: "إن أتيت أكرمتك"، و: "إلى أن يفسقوا أكرمهم"؛ لأن الإكرام حاصل في كلا الحالتين دون تأثر بتقديم أو تأخير (°)، مع العلم بأن الأصل في المشرط أن يتصدر الكلام عند البصريين من النحاة خلافاً للكوفيين (¹).

<sup>(</sup>۱) الإمام محمد بن عمر بن الحسين الرازي ، المعروف بــــ"ابن خطيب الري " . متكلم ، أصـــولي ، فقيـــه شافعي، نظار ، مفسر . له : "مفاتيح الغيب" المعروف باسم " تفـــسير الـــرازي " ، و "المحــصول " و "المعالم" في أصول الفقه .

له ترجمة في : طبقات الشافعية لابن السبكي ٨١/٨ ، وفيات الأعيان لابن خلكان ٢٤٨/٤ ، سير أعلام النبلاء للذهبي ٢٠/٠٠ .

<sup>(</sup>٢) الإمام الأعظم ، صاحب المذهب المتبع ، وشهرته تغني عن ترجمته .

<sup>. 77/7 (7)</sup> 

<sup>. 720/7 (2)</sup> 

<sup>(</sup>٥) ينظر: المعتمد للبصري ٢٤٨/١، المحصول للرازي ٥٣/٣ ، البحر المحسيط للزركشي ٣٣٢/٣، المحام الآمدي ٢١١/٢، المحصول للرازي ٣٤٣/٣ ، العضد على ابن الحاجب ١٤٦/٢، ألماية الحكام الآمدي ٢١٠١/٢ ، شرح الكوكب للفتوحي ٣٤٣/٣ ، العضد على ابن الحاجب ٢٠٠/١ ، أماية السول للإسنوي ٤٤٠/٢ ، الإنجاج لابن السبكي ١٥٩/٢ ، التقرير لابن أمير الحاج ٢٠٠/١ ، فــواتح الرحموت للأنصاري ٣٤٢/١ ، مسائل الخلاف للصيغري /١٦٢ .

<sup>(</sup>٦) ينظر : الإنصاف لابن الأنباري ٦٢٣/٦ ، ٦٢٧ ، البحر المحيط للزركشي ٣٣٢/٣ ، مسلم الثبوت لابن عبدالشكور ٣٤٢/١ .

وقد نقل عن الفراء (ت٧٠٧هـ) أن التأخير أولى في الشرط (١). وهذا النقل إن صحّ فضعفه بيّن؛ كما حققه الصفي الهندي (ت٥١٧هـ) في

أما الاستثناء والصفة: فلا يصح تقدمهما على تفصيل:

فأما الاستثناء: فلا يصح فيه التقديم عند البصريين - خلافاً للكـوفيين -، نحو: "إلا زيداً أكرم بني تميم".

وسبب عدم صحة التقديم: أن ألفاظ الاستثناء لا تستقل بنفسها، فلذلك لا يصح الابتداء بها (<sup>(7)</sup>)، إلا أن يكون النافي فعلاً نحو قولك: "ليس إلا زيداً فيها أحد"، بتقدير: "ليس فيها أحد إلا زيداً " (<sup>3)</sup>.

وقد ذكر الإسنوي (ت ٧٧٢هـ) في "تمهيده"، وابن اللحّام (ت ٨٠٣هـ) (٥) في "القواعد، والفوائد الأصولية" أن القاعدة عند الأصوليين: عدم صحة تقدم الاستثناء على الكلام (٦).

<sup>(</sup>۱) ينظر: المعتمد للبصري ٢٤٨/١، المحصول للرازي ٥٣/٣ ، البحر المحييط للزركشي ٣٣٢/٣، الحاحب ١٤٦/٢ ، نهاية إحكام الآمدي ٣١١/٢ ، شرح الكوكب للفتوحي ٣٤٣/٣ ، العضد على ابن الحاحب ١٤٦/٢ ، نهاية السول للإسنوي ٤٤٠/٢ ، الإنهاج لابن السبكي ١٥٩/٢ ، التقرير لابن أمير الحاج ٢٥٠/١ ، فــواتح الرحموت للأنصاري ٣٤٢/١ ، مسائل الخلاف للصيمري /١٦٢ .

<sup>.</sup> VE/T (T)

 <sup>(</sup>٣) ينظر: الإنصاف لابن الأنباري ٢٧٣/١ ، همع الهوامع للسيوطي ٢٦٠/٣ ، الكوكب الدري للإسنوي /٣٧٩

<sup>(</sup>٤) وعلى هذا المحمل أحازت كتب الأصول تقدم المستثنى على المستثنى منه . ينظر : البرهان للجويني ١/فقرة(٢٨٢) ، اللمع للشيرازي /٣٩ ، العدة لأبي يعلى ٦٦٤/٢ ، الإحكام للآمدي ٢٨٨/٢ ، الاستغناء للقرافي /٥٦ ، البحر المحيط للزركشي ٣٣٢/٣ ، شرح الكوكب المسنير للفتوحي ٣٠٥/٣ ، شرح العبادي على الورقات/١١٠ .

<sup>(</sup>٥) الإمام على بن محمد بن على بن عباس البعلي . فقيه حنبلي ، أصولي ، مفسر . انتهت إليه مسشيخة الحنابلة في الشام في عهده . له : " القواعد ، والفوائد الأصولية " ، و " اختيارات الشيخ تقي الدين ابن تيمية" ، و"المختصر" في أصول الفقه . توفي بمصر .

له ترجمة في: المنهج الأحمد للعليمي/٤٧٧ ، السحب الوابلة للنجدي ٧٦٥/٢ ، إنباء الغمر لابن حجر ٣٠١/٤.

<sup>(</sup>٦) ينظر : التمهيد للإسنوي /٣٩٠ ، القواعد والفوائد الأصولية/٢٥٣ .

أما تقديم الصفة على الموصوف: فإن الصفة لما كانت تابعةً مكملةً لموصوفها ببيان تلك الصفة (1) امتنع فيها التقدم على موصوفها بحال، لأنك لو قلت: " الزهاد أكرم العلماء " لكان لفظ "الزهاد" هذراً من القول، ولَمَا صار ذلك من قبيل التخصيص بالصفة، فالصفة لا تزال تدخل على الموصوف حتى تضيق من نطاقه، ولا تأتى قبله .

و لم أجد - على كثرة البحث - من تعرض من الأصوليين لتقدم الصفة على موصوفها إلا في مسألة واحدة، وهي: ما لو تعاقبت جمل ثم عطف عليها بصفة، وكان هذا الوصف متوسطاً بين الجمل (٢)، وهو أمر لا دلالة فيه على تقدم الصفة أو تأخرها.

9- أن الغاية قد تتحد مع المغيّا ، وقد تتعدد ، وهي في ذلك كالمشرط والصفة (<sup>۳)</sup>.

يقول ابن الحاجب (ت٢٤٦هـ)(٤) في " منتهى الوصول والأمل " (٥) عند بيان أحكام تعدد الغاية: " وقد تكون هي والمقيد بها متحدين ومتعددين، كـ [الصور] التسعة في الشرط ".

<sup>(</sup>١) كما في : شرح ابن عقيل على الألفية ١٩١/٣ ، التصريح للأزهري ١٠٨/٢ .

<sup>(</sup>٢) ممن ذكر هذه المسألة: البحر للزركشي ٣٤٢/٣ ، شرح الكوكب المنير للفتــوحي ٣٤٨/٣ ، حاشــية العطار ٥٨/٢ ، غاية الوصول للأنصاري /٧٨ ، مراقي السعود للشنقيطي /٢١٩ ، القواعــد والفوائــد الأصولية لابن اللحام /٢٦٦ .

 <sup>(</sup>٣) ينظر لهذه المسألة تفصيل سيأتي في الفصل الثالث من الباب الثاني .

<sup>(</sup>٤) الإمام عثمان بن عمر بن أبي بكر المالكي ، المعروف بـــ" ابن الحاجب " . أصولي ، فقيـــه ، مـــتكلم ، مقرئ ، نحوي ، عروضي . له : " الإيضاح " و "الكافية " في النحو ، و"المنتهى" و"مختصره " في أصول الفقه ، و "جامع الأمهات" في الفقه .

له ترجمة في : الديباج لابن فرحون ٨٦/٢ ، سير أعلام النبلاء للذهبي ٣٦٤/٢٣ ، وفيات الأعيان لابـــن خلكان ٢٦٤/٢ .

<sup>(</sup>٥) ص/۱۲۸.

ويقول الفتوحي (ت٩٧٢هـ): "وغاية ومغيا مقيدٌ بما - أي بالغايـة - يتحدان ويتعددان: تسعة أقسام .... كالشرط " (١).

• 1 - أن الغاية تكون غالباً كالاستثناء، فهما موجبان لثبوت الحكم قبلهما لا بعدهما، نحو: "أكرم القوم إلا زيداً "، ونحو: "أكرم القوم إلى أن يخرجوا"، فالإكرام حاصلٌ حكمُه قبل المستثنى وقبل الغاية، فهما لا يدخلان في الحكم، فضلاً من أن الحكم قد ثبت قبلهما (٢)، وهذه الغاية يسميها الحنفية: غاية الإثبات (٣).

ولكن قد يدخل ما بعد الغاية وما بعد الاستثناء في حكم ما قبلهما كما في غاية الإسقاط – على ما يسميها الحنفية –، وكما في الاستثناء من النفي، لأن غاية الإسقاط تقصر الحكم وتسقط ما وراء الغاية وكأها – أي الغايسة – لم تذكر، فيدخل ما بعلد الغاية فيما قبلها كما في آية الوضوء في قوله تعلى: (وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ) (1) ؛ إذ المرافق داخلة ضمن نطاق اليد، فلذلك دخلت في وجوب غسلها بالوضوء – على توجيه الحنفية – .

<sup>(</sup>١) شرح الكوكب المنير ٣٥٣/٣ -٣٥٤ .

 <sup>(</sup>۲) ينظر في الاستثناء: المستصفى للغزالي ١٦٣/٢ ، الإحكام للآمدي ٢٨٧/٢ ، الاستغناء للقرافي /٤٨١ ،
 شرح مختصر الروضة للطوفي ٦٢٩/٢ ، كشف الأسرار للبخاري ٢٥١/٣ ، التلويح للتفتازاني ١١٤/١ ،
 فواتح الرحموت للأنصاري ٣٢٧/١ .

أما للرجوع إلى مصادر حكم الغاية : فينظر : المعتمد للبصري ٢٤٣/١ ، المستصفى للغـزالي ١٦٩/٢ ، المستصفى للغـزالي ١٦٩/٢ ، المحصول للرازي ٣٠/٣ ، أصول السرخسي ٤٢/٢ ، التوضيح لصدر الشريعة ٢٠/٢ ، كشف الأسـرار للبخاري ٣٠/٣٠-٢٦١ .

<sup>(</sup>٣) ينظر: أصول الشاشي/٢٢٦ ، أصول السرخسي ٢٢٠/١ ، أصول الجصاص ٩٣/١ ، كشف الأسسرار للبخاري ٣٣٤/٢ ، تيسير التحرير لأمير بادشاه ١١٣/١ ، التلويح للتفتازاني ١١٦/١ ، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤٤/١ ، حاشية النسمات لابن عابدين/٩٣، بذل النظر للإسمندي ٤٦/ ، مناهج العقسول للبدخشي ١٥٧/٢ .

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة ، آية (٦) .

أما الاستثناء من النفى: فإنه في الحقيقة إثبات لبعض ما تقدم نفيه ؟ كما في: "لا إله إلا الله " فإنها تنفي الآلهة كلها، وتثبت واحداً سبحانه وتعالى دون غيره (١). أما الصفة والشرط: فإن سبب عدم اشتراكهما مع الاستثناء والغاية في هذا الحكم؛ أهما موجبان ثبوت الحكم بعدهما لا قبلهما ؛ نحو قولك في الصفة: "أكرم العلماء الزهاد "، وفي الشرط: " أكرم العلماء إن حضروا "، فإن الإكسرام للعلماء لا يحصل إلا بعد تحقق وجود الشرط والصفة في كل مثال (٢).

وبالانتهاء من استقصائها أنتقل إلى تقسيمات الغاية في الفصل القادم إن شاء الله تعالى .

 <sup>(</sup>١) ينظر: الاستغناء للقراق /٥٥.

<sup>(</sup>٢) ينظر : القواطع لابن السمعاني ٢/١٥١ ، الإحكام للباحي /٥٥٥ ، بيان المختصر للأصفهاني ٣٠٥/٣، البحر للزركشي ٣٤٣، ٣٣١/٣ ، التقرير والتحبير لابن أمسير الحساج ٢٥١/١ ، فسواتح الرحمسوت للأنصاري ٣٤٢، ٣٣١/١.

# الفصل الثاني تقسيم الغاية

يشتمل هذا الفصل على تمهيد ومبحثين:

التمهيد لبيان وجه تقسيم الغاية في هذا المبحث .

المبحث الأول: أقسام الغاية من حيث الابتداء والانتهاء .

المبحث الثاني: أقسام الغاية من حيث جهلها والعلم بها .

#### تهيد:

إن الغاية -كما تقدم - تطلق على المدى والمنتهى للشيء؛ فيقال: "رضا الرحمن غايتي " أي: منتهى ما أتطلع إليه في الدنيا .

وهذا المعنى اللغوي يساعدنا في هذا المبحث لمعرفة الغاية من حيث الابتداء والانتهاء، والعلم أو الجهل بها، ذلك لأن الغاية إذا أُطلقت دلت على منتهى الشيء المقتضي لثبوت الحكم قبلها، وانتفائه بعدها، من غير دلالة على دخولها أو خروجها من الحكم، أو كولها معلومة أو مجهولة، فهي لا تكون منتهى للشيء إلا إذا امتد ما قبلها، لتأتي فتضع لهايةً لذلك الشيء قبلها.

وهذه الغاية التي بمعنى المنتهى والمدى يمكن أن تَصدق على غاية الابتداء، كما أنها تطلق في الغالب على غاية الانتهاء ؛ لأن الابتداء لابد له من حد تبتدئ منه الغاية حكمها، كما أن الانتهاء لابد له من حد ينتهي إليه حكم الغايمة أيضاً .

كما يمكن أن تكون هذه الغاية معلومة، ويمكن أن تكون مجهولة اعتماداً على العلم بأفرادها أوالجهل بمم .

لهذا كله كان هذا الفصل لمعرفة أقسام الغاية من حيث الابتداء والانتهاء، ومن حيث العلم بها أو الجهل بها، وجعلته في مبحثين:

المبحث الأول: أقسام الغاية من حيث الابتداء والانتهاء .

المبحث الثاني: أقسام الغاية من حيث جهلها والعلم بها .

## المبحث الأول أقسام الغاية من حيث الابتداء والانتماء

يشتمل هذا المبحث على أربعة مطالب:

الأول: المقصود بغاية الابتداء .

الثاني: حروف غاية الابتداء .

الثالث: المقصود بغاية الانتهاء .

الرابع: حروف غاية الانتهاء .

### المطلب الأول

### المقصود بغاية الابتداء

لًا كانت الغاية بمعنى المسافة والمدى - من إطلاق اسم الجزء وإرادة الكل - (۱) كان لابد لهذه المسافة من بداية و لهاية، فلذلك أضيفت تلك الغاية إلى كل من البداية والنهاية على حِدة، فأطلق على تلك المسافة إن تعلقت بالبداية: غاية الابتداء، وإن تعلقت بنهاية المسافة: غاية الانتهاء.

والكلام في هذا المبحث على غاية الابتداء ؛ التي هي بداية المسافة المرادة بما يدل عليها من حروف الابتداء ، التي من أشهرها: "مرسن"، نحو قولك: "البستان لك من هذا الحائط إلى ذلك الجدار"، وكقولك: "موعد الدرس من السساعة الخامسة حتى السابعة"، فإن كلاً من الحائط والساعة الخامسة يعتبر أول المسافة وبدايتها التي دل عليها حرف "من".

وقد ذكر كثير من الأصوليين أن "مِن " تأتي لمعان متعددة ؛ ودلالتها على ابتداء الغاية هو الأشهر ؛ سواء في الزمان أم المكان (٢) .

يقول القاضي الباقلاني (ت٤٠٣هـ): "لِمن ثلاثة مواضع: أحدها: إفادة ابتداء الغاية، وهذا أصلها على ما ذكره القوم ، وهي: نقيضة لـ إلى ؛ لأن إلى بحميء لانتهاء الغاية، و من لابتدائها " (٣) .

<sup>(</sup>١) ينظر ما تقدم في ص/١٧، التلويح للتفتازاني ١١٥/١ ، الكليات للكفوي ٣٠٧/٣ ، ٢٣٤/٤ .

<sup>(</sup>٢) ينظر: المعتمد للبصري ٣٣/١، الإحكام للباجي/٥٠، البرهان للجويني ١/فقرة (١٠١-١٠٠)، التمهيد لأبي الخطاب ١١٢/١، المحصول للرازي ٣٧٧١، الإحكام للآمدي ٢١/١، مسرح العسضد ١٨٦١، البحر للزركشي ٢/٠١، أصول الجسصاص ٩٤/١، كسشف الأسسرار للبخاري ٣٣٠/٣، أصول البحر للزركشي ٢٢٢/١، بذل النظر للإسمندي/٥٥، التلويح للتفتازاني ١١٥/١، مسلم الثبوت لابسن عبدالشكور ٢٢٢/١، تخريج الفروع للزنجاني/٧١، القواعد لابن اللحام/١٥١.

<sup>(</sup>٣) التقريب والإرشاد ٤١١/١ .

ويقول القاضي أبويعلى (ت٤٥٨هـــ)(١): " وأما مِن: فهي لابتداء الغاية، وإلى لانتهاء الغاية " (٢).

أما استعمال "من" في ابتدء الغاية في المكان: فبالاتفاق عند الأصوليين واللغويين نحو قول تعالى: (سُبْحَينَ ٱلَّذِيّ أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلاً مِنَ ٱلْمَسْجِدِ وَاللغويين نحو قول تعالى: (سُبْحَينَ ٱلَّذِيّ أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلاً مِنَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا ) (٢) فبداية الإسراء برسول الله صلى الله عليه وسلم كانت من المسجد الحرام بمكة المكرمة، وهو مكان معروف .

وأما في الزمان: فقد وقع فيه الخلاف على قولين عند اللغــويين، احتــار الأصوليون واحداً منهما، ولم يخالفي فير والكوبكيينهم أحد .

القول الأول: حواز استعمال अwww.Borksthall.net أله الغاية حال كون تلك الغاية زماناً.

وهذا قول الأصوليين (٤)، ورأي الكوفيين من النحويين، ووافقهم من البصريين: الأحفش (ت٥١هـ) (٥)، والمبرّد (ت٥٨هـ) (٦)، وابن

<sup>(</sup>١) الإمام محمد بن الحسين بن محمد ، القاضي أبو يعلى ، الفراء . أصولي ، فقيه حنبلي ، مفسر، محسدث، حدلي . له : "العدة" و"الكفاية" و"المعتمد" في أصول الفقه ، و"أحكام القرآن" و "الأحكام السلطانية" و"شرح الحرقي " .

له ترجمة في : طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى ١٩٣/٢، المنهج الأحمد للعليمي٢/٥٠١، سير أعلام النسبلاء للذهبي ٨٩/١٨.

<sup>(</sup>٢) العدة ١/٢٠١ .

<sup>(</sup>٣) سورة الإسراء ، آية (١) .

<sup>(</sup>٤) ينظر : البرهان للجوينسي ١/ فقرة (١٠٣)، معراج المنهاج للجزري ٢٦٥/١، الإنماج لابن السبكي ١٩٩/١ ، حاشية العطار ٤٥٨/١ ، البحر المحيط للزركشي ٢٩٠/٢، شرح الكوكب للفتوحي ٢٤١/١ ، القواعد والفوائد لابن اللحام/١٥١ .

<sup>(</sup>٥) الإمام سعيد بن مسعدة المحاشعي البلخي ، أبوالحسن ، الأخفش الصغير ، تلميـــذ ســـيبويه ، وصـــاحب الخـــليل . له : " تفسير معاني القرآن " . قيل توفي سنة : (٢١٠) ، وقيل غير ذلـــك . وهــــو المـــراد بالأخفش إذا أطلق في كتب النحو .

له ترجمة في : معجم الأدباء لياقوت ٢٢٤/١١، وفيات ابن خلكان ٢٨٠/٢، سمير أعسلام النسبلاء للسذهبي ٢٠٦/١.

 <sup>(</sup>٢) الإمام محمد بن يزيد ين عبدالأكبر الأزدي البصري ، أبوالعباس المبرد . إمام في النحو واللغة والتفسير .
 له: "المقتضب" و "الكامل" و "الاشتقاق" في اللغة والأدب، و "معاني القرآن" . قيل : توفي سنة (٢٨٠)، وقيل : (٢٨٦) .

له ترجمة في : إنباه الرواة للقفطي ٢٤١/٣، معجم الأدباء لياقوت ١١١/١، المنتظم لابن الجوزي ٩/٦، معربة علام الذهبي ٣/٦) . سير أعلام الذهبي ٣/٦/١٥ .

دُرُسْتویه (ت۲۷۲هـ) (۱)، وصحح هذا القول ابنُ مالك (ت۲۷۲هـ) (۲)، واجتاره أبوحیّان (ت ۲۷۵هـ) (۱). وابن هشام الأنصاري (ت ۲۹۱هـ) (۳)، واجتاره أبوحیّان (ت ۲۵۵هـ) (۱). وقد جاءت ظواهر النصوص الشرعیـــة بتأییــد هذا القول، نحو قولــه تعالى: ﴿ وَمِنَ ٱلَّیْلِ فَتَهَجّد بِمِـ ﴾ (۵)، فاللیل زمانٌ صالح للتهجد، وقولـــه سبحانه: ﴿ إِذَا نُودِکَ لِلصَّلَوٰةِ مِن یَوْمِ ٱلْجُمُعَةِ ﴾ (۲)، ویوم الجمعة زمان، وقوله: ﴿ لَمَسْجِدُ أُسِسَ عَلَى ٱلتَّقْوَىٰ مِنْ أَوَّلِ یَوْمِ ﴾ (۷) والیوم زمن، وأوقاته زمان أیضاً کما ورد في قول المصطفى علیه الصلاة والسلام: ( مَــن یعمــل کی مِـــن

<sup>(</sup>۱) الإمام عبدالله بن جعفر بن درستويه الفارسي الفسوي . نجوي جليل القدر ، مــشهور الــذكر ، حيــد التصانيف . له : " الإرشاد" و "شرح الفصيح " و "معاني الشعر " ، و "غريب الحديث" . له ترجمة في : إنباه الرواة للقفطي ١١٣/٢، بغية الوعاة للسيوطي ٣٦/٢، وفيات ابن خلكــان ٤٤/٣، سير أعلام النبلاء للذهبي ٥٣١/١٥ .

<sup>(</sup>٢) الإمام محمد بن عبدالله بن مالك الأندلسي . نحوي، لغوي، مقرئ، فقيه شافعي، أصولي، محسدث .لسه: "الألفية" المشورة في النحو، و"تسهيل الفوائد " و "الكافية الشافية " و " شواهد التوضيح " . له ترجمة في: طبقات الشافعية لابن السبكي ٦٧/٨، طبقات الإسنوي ٤٠٤/٢، نفح الطيب للمقسري ٢/٨٤، فوات الوفيات للكتيي ٤٠٧/٣ .

<sup>(</sup>٣) الإمام عبدالله بن يوسف بن هشام الأنصاري . يقول عنه ابن خلدون : " مازلنا ونحن بالمغرب نسمع أنه قد ظهر بمصر عالم بالعربية يقال له : ابن هشام ؛ أنحى من سيبويه" . له : "مغيني اللبيب" و "شيفور الذهب" و "قطر الندى" في اللغة .

له ترجمة في : بغية الوعاة للسيوطي ٦٨/٢، الدرر الكامنة لابن حجر ٤١٥/٢، شذرات الفهاد البيد العمادة ١٩١/٦) . العمادة الع

<sup>(</sup>٤) ينظر : الجنى الداني للمرادي/٣٠٨ ، شرح المفصل لابن يعيش ١٠/٨ ، الكليسات للكفوي ٢٣٤/٤ ، رصف المباني للمالقي/٣٨٨ ، التوضيح لابن هشام ٨/٨ ، الارتشاف لأبي حيان ٤٤١/٢، شرح الكافية لابن مالك ٢٩٦/٢ ، المساعد لابن عقيل ٢٤٦/٢ .

<sup>(</sup>٥) سورة الإسراء، آية (٧٩) .

<sup>(</sup>٦) سورة الجمعة ، آية (٩) .

<sup>(</sup>٧) سورة التوبة ، آية (١٠٨) .

نصف النهار إلى صلاة الليل )(١)، وكقول عائشة (ت٥٨هـ) (١) رضي الله عنها في قصة الإفك: (ولم يجلس عندي مِن يوم قيل في ما قيل) (٣)، وقول أنس (ت٩٣هـ)(١) هـ: (فمطرنا من الجمعة إلى الجمعة ) (٥).

القول الثانسي: امتناع استعمال " من " في ابتداء الغاية في الزمان.

وهو قول جمهور البصريين من النحويين (۱)، وعلمي رأسهم إمامهم وشيخهم سيبويه (ت ۱۸۰هـــ) (۷) .

إلا أن في هذا النقل عن سيبويه (ت١٨٠هـ) تعارضاً، فقد نُقلت عنه نصوص من "كتابه "؛ فيها ما يجوّز ذلك، وفيها ما يمنع منه، نحو قوله: " وأما مسن: فتكون لابتداء الغاية في الأماكن ...، وأمّا مُنذ: فتكون للابتداء في الأزمنة والأحيان، ولا تدخل واحدة منهما على صاحبتها " (^).

<sup>(</sup>۱) قطعة من حديث رواه البخاري - كتاب مواقيت الصلاة- باب من أدرك ركعة من العصر قبل الغروب-(٥٥٨) ، وكدلك رواه في كتاب فضائل القرآن - باب فضل القرآن على سائر الكلام -(٥٠٢١) . ينظر : فتح الباري لابن حجر ٣٨/٢ ، ٣٦/٩ .

 <sup>(</sup>۲) ينظر : زوج النبي صلى الله عليه وسلم، وابنة الصديق رضي الله عنهما .
 لها ترجمة في : الإصابة لابن حجر ٣٤٨/٤ ، سير أعلام النبلاء للذهبي ١٣٥/٢ .

 <sup>(</sup>٣) حديث الإفك رواه البخاري - كتاب الشهادات - باب تعديل النساء بعضهن بعضاً - بلفظه - (٢٦٦١)،
 وبنحوه رواه مسلم في كتاب التوبة - باب في حديث الإفك وقبول توبة القاذف - (٢٧٧٠) .

 <sup>(</sup>٤) صحابي حليل ، كان آخر الصحابة موتاً بالبصرة . مختلف في سنة وفاته ، والمشهور سنة (٩٣هـــ) .
 له ترجمة في : الإصابة لابن حجر ٨٤/١ ، سير أعلام النبلاء للذهبي ٣٩٥/٣ .

<sup>(</sup>٥) رواه البخاري في كتاب الاستسقاء - باب من اكتفى بصلاة الجمعة في الاستسقاء - بلفظه - (١٠١٦) .

<sup>(</sup>٦) ينظر : الجنى الداني للمرادي/٣٠٨ ، شرح المفصل لابن يعيش ١٠/٨ ، الكليات للكفوي ٢٣٤/٤ ، رصف المباني للمالقي/٣٨٨ ، التوضيح لابن هشام ٨/٢ ، الارتشاف لأبي حيان ٢٤١/٢ ، شرح الكافية لابن مالك٢/٢٩٦ ، المساعد لابن عقيل ٢٤٦/٢ ، شرح جمل الزحاجي لابن عصفور ٤٨٨/١ ، معاني الحروف للرماني/٩٧ ، ١٦٥ .

 <sup>(</sup>٧) إمام العربية بلا منازع ؛ عمرو بن عثمان بن قنبر ، صاحب " الكتاب " في النحو .
 له ترجمة في: إنباه الرواة للقفطي٢/٣٤٦ ، معجم الأدباء لياقوت٢١١٤/١ ، البغية للسيوطي٢٢٩/٢ ، سير أعلام الذهبي ٣٥١/٨ .

<sup>(</sup>٨) الكتاب ٢٢٤/٤، ٢٢٦.

ففي هذا النص يحدد استعمال "مِن" في المكان فقط، ويمنع من استعمالها في الزمان لئلا يشتبه عملها بعمل "منذ".

في حين أنه يورد شاهداً في "باب ما يضمر فيه الفعل المستعمل إظهاره بعد حرف "(١) فيقول: " ومن ذلك قول العرب:

## مــن لَــدُ شَــولاً فإلى إتلائها

نصب (٢) لأنه أراد زماناً، والشول لا يكون زماناً ولا مكاناً، فيجوز فيها الجر كقولك: من لدُ صلاة العصر إلى وقت كذا ...." وبما أن "لدن " تستعمل بمعنى "مِن" التي لابتداء الغاية - كما يقول غير واحد من العلماء (٣)-؛ فإن هذا النقل يقتضي أن تستعمل "من" في ابتداء غاية الزمان .

ثم إن تمثيله بصلاة العصر يؤكد أنه يجوز دخول " مِن" على الزمان، وفيــه إلزام له من كلامه، فيكون رأيه في النقل الأول الذي نقلته عنه غير مطــرد في هذه المسألة .

وقد استدل البصريون – على رأيهم – بالإجماع على أن "مِن" تــستعمل في ابتداء الغايــة، في المكان نظير "منذ" في الزمان ؛ وبما أن كلاً منهما يستعمل في ابتداء الغايــة، أي: إحداهما في الزمان، والأخرى في المكان ؛ فلا يصح أن تنوب إحداهما عن الأخرى في الاستعمال<sup>(3)</sup>.

<sup>(</sup>١) المرجع السابق ٢٦٤/١.

<sup>(</sup>٢) أي : شوالاً .

 <sup>(</sup>٣) ينظر مثلاً: البرهان للزركشي ٣٩٦/٣ ، المفردات للأصفهاني/٤٤ ، الكليات للكفوي ١٧٨/٤ ،
 حروف المعاني للزجاجي/٢٦، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ٦٧/٣ .

<sup>(</sup>٤) ينظر: الإنصاف لابن الأنباري ١/ ٣٧٠، ٣٧١ ، تصريح الأزهري مع توضيح ابن هشام ٢/٦-٩.

إلا أن هذا الاستدلال لا يستقيم لأنه استدلال بمنشأ الخلاف بين البصريين والكوفيين في "مِن"، فالكوفيون على حواز استعمالها في الزمان والمكان، والبصريون قصروا استعمالها على المكان فقط (١).

ثم إن هذا استدلالٌ بمحل النزاع، ولا أراه يصح دليلاً على الخصم.

ثم إن هذا الرأي فيه تأويل لظواهر النصوص الجحيزة لاسستعمال "مسن" في الزمان ؛ ذلك لألهم يضمرون مصدراً مع "من "حتى يستقيم لهم رأيهم، مع أن الأصل في اللغة والأصول: حملُ الكلام على حقيقته دون اللجوء إلى التأويل أو الإضمار، وإذا اضطر إلى التأويل أو الإضمار، فما يكون أقل إضماراً أولى ممساهو أكثر منه إضماراً.

أضف إلى ذلك أنه إذا كانت "إلى" تستعمل لانتهاء الغاية في الزمان والمكان، و"مِن" تستعمل على عكسها في ابتداء الغاية ؛ فينبغي أن تستعمل مثلها في الزمان والمكان (٢).

وقد جمع العز بن عبدالسلام (ت ٦٦٠هـ) (٣) بين القـولين الـسابقين عبدالسلام (ت ٢٦٠هـ) محمل حسن، وجعل "مِن" تستعمل حقيقةً في ابتداء غاية المكان، مجـازاً في ابتداء غاية الزمان (٤).

للداودي ١ /٣٠٨ ، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي ٢٠٨/٧ ، العبر للذهبي ٢٦٠/٥ .

الناظم في شرحه ألفية ابن مالك /٣٦٠ .

 <sup>(</sup>١) المرجعان السابقان ، ويضاف لهما : رصف المباني للمالقي /٣٨٦ .

<sup>(</sup>٢) ينظر : البحر المحيط للزركشي ٢٩١/٢ ، التوضيح لابن هشام ٨/٢ ، شرح المفصل لابن يعيش ١٠/٨.

<sup>(</sup>٣) سلطان العلماء: عبدالعزيز بن عبدالسلام بن أبي القاسم السلمي . إمام ، محقق ، فقيه شافعي ، أصولي ، لغوي . له : "قواعد الأحكام في مصالح الأنام "، و " بحاز القرآن " ، و "تفسير القرآن " . له ترجمة في : طبقات الشافعية لابن السبكي ٢٠٩/٨ ، طبقات الإسنوي ١٩٧/٢ ، طبقات المفسسرين

<sup>(</sup>٤) وهذا الجمــع حســن كــما يقول الزركشي في البحر ٢٩١/٢ . وهو قريب بمــا نقلــه العطــار في حاشيته ٤٥٨/١ عن ابن مالك أنه نقل أن "مِن " مجاز في الزمان عند البصريين ، وهو ما نسبه إليهم ابن

وهو قول لا ترده قواعد اللغة، وإن كان وقوع ذلك الاستعمال ما يكفي لاعتباره استعمالاً حقيقيًا .

وعلى كلٌ ؛ فسواء أقلنا: إن "مِــن" تستعمل حقيقة أم بحازاً في غاية الزمان؛ فوقوع ذلك في لغة العرب دليل قوي على الجواز، والوقوع أقوى أدلة الجواز (١٠).

ولابد من الإشارة إلى أن الخلاف بين النحويين إنما هو في الموضع الذي يصلح فيه دخول " مُذ " أو " منذ " عوضاً عن " مِن " ('')، فهما يستعملان لابتداء الغاية بمعنى "مِن" فتقول: " ما رأيته مُذ – أو: منذ – يومين " أي: من يومين (").

وأما إذا لم يصلح نيابتهما عن "مِن": فلا يدخل ذلك في خسلاف هسذه المسألة نحو قوله تعالى: ﴿ لِلّهِ ٱلْأُمْرُ مِن قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ ﴾ (٤)؛ إذ لا يصلح في هسذا الموضع دخول "منذ" عوضاً عن "مِن" لأنه يؤدي إلى عدم استقامة معنى الآية. وهذا كله عند اللغويين، وأما الأصوليون: فإلهم ذكروا أن " مِن" تسأتي لابتداء الغاية مطلقاً ؛ سواء أكان ذلك في الزمان أم المكان، حتى إلهم أدخلوا الآية السابقة ضمن معنى الابتداء الذي أخرجه جمهور اللغويين من خلافهسم

<sup>(</sup>۱) ينظر : ارتشاف الضرب لأبي حيان ٤٤١/٢ ، شرح الكافية الشافية لابن مالك ٧٩٧/٢ ، المساعد لابن عقيل ٢٤٦/٢ .

<sup>(</sup>٢) ينظر : الجني الداني للمرادي/٣٠٩ ، رصف المباني للمالقي/٣٨٨ ، التصريح للأزهري ٨/٢ .

<sup>(</sup>٣) ينظر: الكتاب لسيبويه ٢٢٦/٤ ، المقتضب للمبرد ٣٠/٣ ، ١٤٣/٤ ، الجنى للمرادي/٥٠٣ ، رصف المباني للمالقيي/١٠٣ ، ٣٩٣ ، شرح المفصل لابن يعيش ٤٤/٨ ، الإنصاف لابن الأنباري المباني للمالقيي ٢٦/٢ ، البرهان لإمام الحرمين ١/ فقرة (١٠٤) ، التحقيق والبيان للأبياري ٢٣٧/٢ .

<sup>(</sup>٤) سورة الروم ، آية (٤) .

في "مِن"، وجعل أولئك الأصوليون هذه الآية مثالاً على جواز استعمال "مِن" في ابتداء غاية الزمان (١).

يقول ابن السبكي (ت٧٧١هـــ) (٢): "لفظة مِن ترد لابتداء الغاية وللتبيين وللتبعيض، فأما ورودها لابتداء الغاية: فهو: إما في المكان: وهو مجمع عليه ...، وإما في الزمان: مثل ...: ( بِلَّهِ ٱلْأُمْرُ مِن قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ ) " (٣).

ويقول ابن النجار الفتوحي (ت٩٧٢هـ) في "شرح الكوكب المنير"(1):
"مِن الجارّة: لابتداء الغاية في المكان اتفاقاً ...، وفي الزمان عند الكوفيين والمبرّد [ت٥٨٦هـ] فو قوله تعالى ...: ( لِلّهِ ٱلْأُمّرُ مِن قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ )" .

هذا الجواز من الأصوليين إن دلّ على شيء فإنما يدل على أن "مِن" عندهم لم تتأثر بالخلاف اللغوي الواقع بين اللغويين، مما يدل على أن الجواز في عرف الأصوليين أوسع دلالةً من الذي عند النحويين في ذلك .

وبعبارة أخرى: فالأصوليون على جواز استعمال "مِن" في ابتداء الغايــة الزمانية؛ سواء أصحت نيابة "منذ" أو "مذ" عوضاً عن "من"، أم لم يصح .

<sup>(</sup>۱) ممن ذكر ذلك : الزركشي في البحر ۲۹۰/۲ ، ووافقه أبوحيان في ارتشاف الـــضرب ٤٤٣/٢ ، وابـــن مالك في التسهيل ۲۶۹/۲–۲۰۰۰ .

 <sup>(</sup>٢) الإمام عبدالوهاب ين علي بن عبدالكافي ، تاج الدين السبكي . فقيه شافعي ، أصولي ، لغوي ، مؤرخ .
 له : "الإبحاج" و "جمع الجوامع" و "رفع الحاحب على ابن الحاحب" في أصول الفقه ، و "الأشباه والنظائر" في القواعد الفقهية ، و "طبقات الشافعية الكبرى" و "الوسطى" و "الصغرى" .

<sup>(</sup>٣) الإيماج ١/٩٤٣.

<sup>. 781/1 (8)</sup> 

## المطلب الثانــي حروف غاية الابـتداء

إن الذي نص عليه الأصوليون من حروف غاية الابتداء؛ سواء المكانية أم الزمانية، ليس كل ما نص عليه اللغويون، لذلك فإنه سيُلحظ هنا أن بعسض الحروف لم ترد في كتب الأصول لهذا السبب، وما ذاك إلا لأن الأصوليين لم يهتموا إلا بالحروف التي يتوقف عليها حكم شرعي مستند على دلالة لغوية قريبة .

ومن سياق ما مر في المطلب السابق ؛ يتبين أن أساس حسروف غايسة الابتداء: "من"، فهي أول حروف الابتداء ·

وهذا عند من يرى ألها تأتي وتستعمل في الغاية حقيقة، خلافاً لمن يرى من الأصوليين ألها للتبعيض، أو للتبيين، أو لغير ذلك على سبيل الحقيقة (١).

وقد جاءت نصوص كثيرة من الشارع الحكيم تفيد صحة استعمال "مِن" في ابتداء الغاية، كما في الآيات الآتية:

الحق سبحانه في محكم تتزيله حال الكفار فسسي جهنسم فيقسول: ﴿ كُلَّمَا أَرَادُوا أَن مَخْرُجُوا مِنْهَا مِنْ غَمْرٍ أُعِيدُوا فِيهَا ﴾ (٢)، أي: كلما أرادوا ابتداءً الخروج من نار جهنم لأجل ما هم فيه مسن الغسم ؛ أعيدوا فيها .

يقول ابن هشام الأنصاري (ت٧٦١هـــ): "مِنْ الأولى للابتداء، والثانيـــة للتعليل"(٣) .

<sup>(</sup>١) سيأتي لهذه المسألة تفصيل في الفصل الثالث من هذا الباب.

<sup>(</sup>٢) سورة الحج ، آية (٢٢) .

<sup>(</sup>٣) ينظر : مغني اللبيب /٤٢٩ . وانظر معه : تفسير أبي السعود ١٠١/٦ .

٢- قوله تعالى - في وصف طعام أهل الجحيم -: (الأكِلُونَ مِن شَجَرٍ مِن زَقُومٍ) (١)،
 أي: إنكم آكلون ابتداءً شجراً هو الزقوم .

يقول الزمخشري (ت ٥٣٨هـــ) (٢) في بيان تفسير هذه الآية: "مِن الأولى لابتداء الغاية، والثانية لبيان الشجر وتفسيره" (٣).

ويبين لنا ابن هشام الأنصاري (ت٧٦١هـ) هذا المعنى بقوله: "مـــــن للابتداء، والظرف صفة لشهوة، أي: شهوة مبتدأة من دونهن" (٥٠).

٤- قول الله عز وجل عن موسى عليه الصلاة والسلام: ( فَلَمَّا أَتَنهَا نُودِئ مِن شَعْمِي ٱلْوَادِ ٱلْأَيْمَنِ فِي ٱلْبُقْعَةِ ٱلْمُبَرَكَةِ مِنَ ٱلشَّجَرَةِ ) (١)، أي أن النداء لموسى عليه السلام ابتدأ لمّا وصل إلى البقعة المباركة.

يقول الزمخشري (ت٥٣٨هــ) في "كشّافه" (٧): "مِن الأولى لابتداء الغاية، أي: أتاه النداء من شاطئ الوادي من قبل الشجرة".

<sup>(</sup>١) سورة الواقعة ، آية (٥٢) .

له ترجمة في : تاج التراحم لابن قطلوبغا /٢٥١ ، الفوائد البهية للكنـــوي /٢٠٩ ، طبقـــات المفـــسرين للداودي ٣١٤/٢ .

<sup>(</sup>٣) الكشاف ٤/٥٥ . وينظر معه: تفسير أبي السعود ١٩٦/٨ ، مغني اللبيب لابن هشام /٤٣٠ .

<sup>(</sup>٤) سورة الأعراف ، آية (٨١) .

<sup>(</sup>٥) مغني اللبيب/٤٣٠ . وينظر معه : كشاف الزمخشري ٩٢/٢ ، تفسير أبي السعود ٣٤٥/٣ .

<sup>(</sup>٦) سورة القصص، آية (٣٠).

<sup>(</sup>٧) ١٧٥/٣ . وينظر معه : مغني اللبيب لابن هشام /٤٣١ ، شرح المفصل لابن يعيش ١١/٨ .

قول الله تعالى: (مَا يَوَدُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَنبِ وَلَا ٱلْمُشْرِكِينَ أَن يُنَزَّلَ عَلَيْكُم مِن خَيْرٍ مِن رَّبِكُم ) (() ففي هذه الآية احتمع ثلاثة معان للـ"من"، يوضحها ابن هشام الأنصاري بقوله: "الآية فيها مِنْ ثــلاث: الأولى للتبيين ؟ لأن الكافرين نوعان: كتابيّون ومشركون، والثانية زائدة، والثالثة لابتداء الغاية (()) . اهـ. .

الحرف الثاني: "مُلَدُ" و "منذ": وهما في معناهما ولفظهما متقاربان؛ لأن "مذ" مخففة من "منذ"، ويأتيان لابتداء الغاية في الزمان، ولهما أحوال:

الحال الأولى: إذا دخلتا على الزمان الحاضر، وصلحت الجملة أن تكون حواباً لـــ"متى"؛ كانتا بمنــزلة "من" في ابتداء الغاية الزمانية؛ كما في: "متى مــا رأيته؟ فتحيبه قائلاً: "رأيته منذ عامنا"، أي: إن رؤيتك له قد انقطعت من بداية ذلك العام فلم تره من حينها.

الحال الثانية: إذا دخلتا على الزمان الماضي ؛ فيكونان كذلك بمعنى "مِن" الابتدائية في الزمان، نحو قولك: "ما رأيته منذ يوم الجمعة" أي: إنك لم تره مِن يوم الجمعة .

الحال الثالثة: إذا دخلتا على الزمن الحاضر كانتا بمعنى "في" كقولك: "ما رأيته منذ يومنا" أي: إنك لم تره في ذلك اليوم<sup>(٣)</sup> .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، آية (١٠٥) .

 <sup>(</sup>۲) مغني اللبيب/٤٣٠ . وينظر أيضاً : كشاف الزمخشري ٣٠٢/١ -٣٠٣ ، تفسير القرطبي ٦١/٢ ، تفسير
 أبي السعود ١٤٢/١ .

<sup>(</sup>٣) ينظر: البرهان للجويني ١/فقرة (١٠٤) ، التحقيق والبيان للأبياري ٢٣٧/٢ ، المحصول لابن العربي ٢٦/٢ . وينظر من كتب اللغة: الكتاب لسيبويه ٢٣٦/٤ ، المقتضب للمبرد ٣٠/٣ ، ١٤٣/٤ ، شرح المفسصل لابن يعيش ٤٤/٨ ، ٢٤ ، شرح جمل الزجاجي لابن عصفور ٢/٥٥ ، ٥٥ ، المغرب للمطرزي/٣٥٠ ، الجنى الداني للمرادي/٤٠٤ ، ٥٠٣ ، ٥٠٠ ، رصف المباني للمالقي/١٠٣ ، ٣٩٣ ، ٣٨٦ ، الصاحبي لابن فارس الجنى الداني للمرادي/٤٠٤ ، ٣٠١ ، المساعد له ١٧١/١ ، شرح الألفية لابن عقيل ١١/٣ ، المساعد له ١١٢/٥ ، ١٥٥ ، معاني الحسروف للرماني/١٠٤ - ١٠٤ ، الإنصاف للأنباري ١/٩١١، المغني لابن همشام/١٤١ ع ٤٤٣ ، الكليسات للكفوى٤ /٣٠٨ .

الحرف الثالث: "لَدُنْ ": ويستعمل هذا الحرف للظرفية بمعنى "عند" وابتداء الغاية، فهي - أي: لدن - تستعمل استعمالاً واحداً في أصل وضعها اللغوي؛ وهو كونها لابتداء الغاية .

وأما استعمالها بمعنى "عند": فلأن معنى ابتداء الغاية يتضمن العندية، فوجود الشيء - مثلاً - عند كذا يعني أن وجوده مبتدأً في ذلك المكان أو الزمان ؟ كما في قولك: "موعد الدرس عند الخامسة"، أي: في بدايــة ذلــك الــزمن المضروب.

وعليه: فإن "لدن" تكون بمعنى "عند"، وهذه الأخيرة فيها معسى ابتداء الغاية، مما يعنى: أن "لدن" لاتستعمل إلا في ابتداء الغاية .

هذا الاستعمال لايختلف في الغاية الزمانية أو المكانية، فأما المكان: فنحسو قول الحق تبارك وتعالى: ﴿ فَوَجَدَا عَبْدًا مِّنْ عِبَادِنَا ءَاتَيْنَكُ رَحْمَةً مِّنْ عِندِنَا وَعَلَّمْنَكُ مِن عَلَمْنَا وَاحْيَنَا هذا العلم الإلهي .

يقول ابن عقيل (ت ٧٦٩هـ) (٢) في شرحه لقول ابن مالك (ت٦٧٢هـ) في "التسهيل": "و لدُن: لأول غاية؛ زمان أو مكان" -: "فالأول نحو: ما رأيته من لدن ظهر الخميس، والثاني نحو: آتيناك من لدن ظهر الخميس، والثاني نحو: آتيناك من لدنا ؛ أي: من جهتنا ونحونا"(٣).

وأما في الزمان: فنحو قولك: "ما رأيته لدن غدوةً " أي: ابتداءً من الغداة لم أره.

سورة الكهف، آية (٦٥) .

 <sup>(</sup>٢) الإمام عبدالله بن عبدالرحمن بن عقيل ، كهاء الدين المصري . فقيه شافعي ، نحوي نحرير ، مفسر قدير .
 له: "شرح ألفية ابن مالك" و "شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد لابن مالك" - وسماه : المساعد - وهما في النحو ، و "مختصر شرح الرافعي لوجيز الغزالي" في الفقه الشافعي ، و "التعليق الوجيز على كتاب العزيز" في التفسير .

له ترجمة في : طبقات الإسنوي ٢٣٩/٢ ، طبقات ابن قاضي شهبة ٩٦/٣ ، غاية النهاية لابن الجزري ٤٢٨/١. (٣) المساعد ٥٣١/١ .

ويظهر لي - والله أعلم - أن "لدن" إذا كانت لابتداء الغاية ؛ فستكون بمعنى "مُذ" أو "منذ" ؛ لأنهما لابتداء الغاية - كما مر قبل قليل -، وذلك نحو قولك: "ما أتاني أحمدُ لدن يومين" أي: منذ يومين (١)، وعلى هذا المعنى جاء قول الشاعر (٢):

وما زال مُهري مَزْجَرَ الكلب منهمُ لدن غُدوةً حتى دنت لِغُروبِ أَي: وما زالت مهره تمنعها كلاهم منذ الغداة إلى اقتراب غروب الشمس. الحرف الرابع: "إلى": والأصل فيها أن تكون لانتهاء الغاية ؛ كما في قول الله تعالى: ﴿ سُبْحَنَ ٱلَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّرَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ إِلَى ٱلْمَسْجِدِ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلْمُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَى اللهُ عَلَىٰ عَلَى اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَ

إلا أن هذا الاستعمال ليس وحيداً في الوضع اللغوي لـــ"إلى"؛ فهي قــد ترد لمعنى ابتداء الغاية فيما لا نهاية له ؛ مما لا توجد الغاية إلا لأوله، كمــا في الطلاق: فإن له ابتداءً فقط، ولا نهاية له . فلو قال شخص لامرأته: "أنت طالق إلى شهر"، فلا تطلق إلا بعد مضي الشهر لأن احتمال إرادة الرجل ابتداء غاية الطلاق وارد، ولاسيما وأن الطلاق له ابتداء، ولا انتهاء له (3).

<sup>(</sup>۱) ينظر: المقتضب للمبرد ٥١/١، ٣٤٠/٤، شرح المفصل لابن يعيش ٢٧٧٢-١٢٨، ١٠٠/٤، همــع الهوامع للسيوطي ٢١٦/٣-٥٣٢، حروف المعاني للزجاجي/٢٦، المساعد لابن عقيل ٢١٦/٥-٥٣٦، شرح الألفية له ٢٧/٣، ارتشاف الضرب لأبي حيان ٢٠٥/٢-٢٦٦، مغني اللبيب لابسن هــشام/٢٠٨، تصريح الأزهري مع توضيح ابن هشام ٢٥٠١، فقه اللغة للثعاليي/٢٣٦، الصاحبي لابن فارس /١٦٩، المفردات للراغب /٤٤، البرهان للزركشي ٣٩٦/٣.

<sup>(</sup>٢) نسبه البعض لأبي سفيان . ينظر : همع الهوامع للسيوطي ٢١٨/٣ ، الدرر اللوامع للشنقيطي ١٨٤/١-١٨٥ .

<sup>(</sup>٣) سورة الإسراء ، آية (١) .

<sup>(</sup>٤) ينظر : البحر المحيط للزركشي ٣١٥/٢ ، أصول الشاشي وشــرحه/٢٢٦ ، ٢٢٨ ، كــشف الأســرار للبخاري ٣٣٢/٢ ، التوضيح لصدر الشريعة ١١٥/١ ، التمهيد للإسنوي/٢٢٤ ، القواعد والفوائد لابن اللحام/١٤٩ ، المهذب للشنيرازي ٩٣/٢ ، التنبيه له/١٠٦ ، المغني لابن قدامة ٣١٩-٣١٩ ، الفــروع لابن مفلح ٣٢٥/٥ .

وقد حكى أهل الكوفة من اللغويين<sup>(۱)</sup> جواز نيابة "إلى" بدل "مِن" الستى الابتداء الغاية، متمثلين بقول ابن أحمر (ت ٦٥هـــ)<sup>(٢)</sup> واصفاً ناقته بعدما اعتلى رحلها من قولها له:

تقول وقد عاليتُ بالكُور فوقها: أيُسقى فلا يروَى إليَّ ابن أحمرا ؟ (٣) أي: فلا يروى ابتداءً منى (٤).

<sup>(</sup>١) خلافاً للبصريين منهم ، وسبب خلافهم راجع إلى تعدد معاني الحرف الواحد ، فجوّزه الكوفيون ، ومنعه البصريون .

<sup>(</sup>٢) عمرو بن أحمر بن العمرّد الباهلي . شاعر مخضرم ، أسلم وغزا ضد الروم ، وجاهد مع خالد بن الوليد ، وأصيبت إحدى عينيه في تلك الغزوات . له مدائح كثيرة في الخلفاء الراشدين، وهجوّ بالغ في يزيد بــن معاوية . يكثر من الغريب في شعره .

له ترجمة في : الإصابة لابن حجر ١١٢/٣ ذكره فيمن أسلم و لم ير النبي صلى الله عليه وسلم ، خزانــة الأدب للبغدادي ٢٥٧/٦ ، الأغاني للأصفهاني ٢٣٤/٨ ، الأعلام للزركلي ٧٢/٥ .

<sup>(</sup>٣) من شعره المجموع /٨٤ ، وقد وردت لفظة " يروى " في ديوانه بلفظ " يُسقّى" .

<sup>(</sup>٤) ينظر : ارتشاف الضرب لأبي حيان ٢٠٠/٢ ، حروف المعاني للزجاحي /٦٦ ، الجنى السداني للمسرادي للمسرادي المساعسد لابن عقيل ٢٥٠/٢ ، مغني اللبيب لابن هشام /١٠٥ ، شرح أبيات المغني للبغدادي ١٣٨٨ ، المساعسد لابن عقيل ١٠٥/٢ ، معنى اللبيب لابن هشام /١٣/٢ .

### المطلب الثالث

### المقصود بغاية الانتماء

إذا ذكرت العاية في كلام الأصوليين عند الإطلاق ؛ فإنما يعنون بها غايسة الانتهاء، وهي: منتهى الشيء ومداه بما يدل عليه من حروف الانتهاء، التي من أشهرها: "إلى" و "حتى"، كما يدل على ذلك قـول الحـق تبارك وتعـالى: (فَاعْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ )(1)، وقوله تعالى: (ثُمَّ أَتِمُوا الصِّيَامَ إِلَى النّبُوهِ وَعُرَيْ مَطَلّعِ الْفَجْرِ) (1)؛ وقوله - في تحديد وقت ليلة القـدر-: (سَلَنهُ هِيَ حَتَى مَطَلّعِ الْفَجْرِ) (1)؛ فنهاية غسل اليد في الوضوء إلى المرافق، ولهاية وجوب الصيام إلى حلول الليل بغروب شمس النهار، ولهاية حال السلام في ليلة القدر ينتهي بطلـوع الفحـر الصادق من ليلتها .

وقد ورد استعمال "إلى" في انتهاء الغاية كثيراً في النصوص الشرعية؛ سواء في ذلك الغاية المكانية أم الزمانية أم نحوهما ؛ كما يظهر ذلك حليّاً في:

الحال - قوله تعالى: ( أَنظُرُواْ إِلَىٰ ثَمَرِهِ ٓ إِذَا أَثْمَرَ ) (أن الشمر - على تلك الحال - يكون هاية للتفكر في خلق الله عند النظر إليه، ففي إدراك ما كان عليه من أطوار الخلق ما يدل على عظمة القدرة الإلهية في إبداع هذا الكون على أحسن تكوين .

<sup>(</sup>١) سورة المائدة ، آية (٦) . وينظر : كشاف الزمخشري ٩٧/١٥ ، تفسير القرطبي٨٦/٦ ، تفسير أبي السعود ٣٠/١.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ، آية (١٨٧) . وينظر :كشاف الزمخشري ٣٣٩/١، تفسير القرطبي ٢/٢٣/١، تفسسير أبي السعود ٢٠٢/١ .

 <sup>(</sup>٣) سورة القدر ، آية (٥) .
 وينظر: تفسير أبي السعود ١٨٣/٩، مغنى اللبيب لابن هشام/١٦٧، شرح المفصل لابن يعيش ٧/٨ .

<sup>(</sup>٤) سورة الأنعام ، آية (٩٩) .

- ٣- قوله سبحانه عن إخوة يوسف عليهم الــسلام: ( فَلَمَّا رَجَعُواْ إِلَى أَبِيهِم ) (١)، فرجوعهم كان له نهاية، وهو: مثولهم أمام أبيهم، فكان الأب غاية و فهاية للرجوع.
- ٣- قول الحق تبارك وتعالى: (إلى ٱللهِ تَصِيرُ ٱلْأُمُورُ ) (٢)، وقوله: (إليهِ يَضْعَدُ
   ٱلْكَلِمُ ٱلطَّيْبُ) (٣)، فالله سبحانه منتهى كل عمل صالح طيب .

يقول ابن يعيش (ت٦٤٣هـــ)<sup>(٤)</sup> في بيان هذه الآيات المتقدمة: "فـــالثمر غاية للنظر، والأب غاية للرجوع، والله تعالى غاية لصعود الكلم؛ ينتهى عنده"(°).

3- قوله سبحانه وتعالى في بيان غاية الانتهاء في المكان: (سُبْحَنَ ٱلَّذِيّ أُسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّنَ ٱلْمُسْجِدِ ٱلْأَقْصَا ) (٢)، فمما لاشك فيه عند أحد من المسلمين أن الإسراء كان برسول الله صلى الله عليه وسلم ابتداء من المسجد الحرام، وانتهاء عند المسجد الأقصى (٧).

<sup>(</sup>١) سورة يوسف ، آية (٦٣) .

<sup>(</sup>۲) سورة الشوري، آية (۵۳) .

<sup>(</sup>٣) سورة فاطر، آية (١٠) .

 <sup>(</sup>٤) الإمام يعيش بن علي بن يعيش الأسدي . لغوي ، نحوي ، صرفي ، مقرئ . له : "شــرح المفــصل " في اللغة والنحو ، و "شرح التصريف الملوكي" ، وكتاب في القراءات .

له ترجمة في : سير أعلام النبلاء للذهبي ٢٣/٤٤ ، وفيات الأعيان لابن خلكان ٤٦/٧ ، بغيـــة الوعــــاة للسيوطي ٣٥١/٢ .

<sup>(</sup>٥) شرح المفصل ١٥/٨.

وينظر معه : كشاف الزمخشري ٢٠٠٢ ، ٣٠٢/٣ ، تفسير أبي السعود ١٦٧/٣ ، ٢٨٩/٤ ، ٣٨/٨ ، ٣٨/٨ ، ٢٨٩/٤ ، ١٤٥/٧ ، ٢٨٩/٤ .

<sup>(</sup>٦) سورة الإسراء ، آية (١) .

<sup>(</sup>٧) ينظر : كشاف الزمخشري٢/٣٦٦ ، تفسير القرطبي ٢٠٥/١-٢٠٨ ، تفسير أبي السعود ٥٤/٥-١٥٥ .

ما ورد في إمهال المعسر: ﴿ وَإِن كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةً إِلَىٰ مَيْسَرَةٍ ﴾ (١)،
 فيسار الشخص المعسر نهاية لإنظاره، فيجب عليه الوفاء.

يقول الزمخشري (ت٣٨٥هـ) في "كشّافه"(٢): "إلى تفيد معــنى الغايــة مطلقاً، فأما دخولها في الحكم وخروجها: فأمر يدور مع الدليــل، فمِمّا فيــه دليل على الخروج؛ قوله: ﴿ فَنَظِرَةً إِلَىٰ مَيْسَرَةٍ ﴾".

\* \* \*

لم يختلف الأصوليون في أن "إلى" تأتي لانتهاء الغاية ؛ زماناً ومكاناً (٢)، مثلما لم يختلفوا في أن "من" لابتداء الغاية ؛ زماناً ومكاناً – كما تقدم بيانه (١٠).

يقول الباقلاني (ت٤٠٣هـ) في بيان معنى "إلى" : "قد قلنا: إنها موضوعة لانتهاء الغاية"(٥) أي: مطلقاً ؛ في الزمان والمكان .

ويبينه الزركشي (ت٤٩٧هـــ) فيقول: "إلى: لانتهاء الغاية ؛ زماناً ومكاناً" (٦).

هذا الاتفاق بين الأصوليين في إفادة "إلى" انتهاء الغاية، لم يكن حكماً صادراً منهم وحدهم، بل اتفق اللغويون أيضاً على هذا الحكم، دون اختلاف بين كوفيين وبصريين (٧).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، آية (٢٨٠) .

<sup>(</sup>٢) ١/٩٦٥ - ٩٩٧ . وينظر معه : تفسير القرطبي ٣٧٢/٣ ، تفسير أبي السعود ٢٦٨/١ .

<sup>(</sup>٣) ينظر : المعتمد للبصري ٣٣/١ ، ١٤٥ ، البرهان للجويني ١/فقرة(١٠٣) ، المحصول للــرازي ٣٧٨/١ ، شرح تنقيح الفصول للقرافي/١٠٢، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٢٤٥/١ ، أصول الجــصاص ٩٣/١ ، أصول السرخسي ٢٠٠١ ، كثيف الأسرار للبخاري ٣٣٣-٣٣٣ ، التلويح للتفتـــازاني ١١٦/١ ، أصول السنوي/٢٢١ ، القواعد والفوائد لابن اللحام/١٤٤ .

<sup>(</sup>٤) في ص/٥٣ من هذه الأطروحة .

<sup>(</sup>٥) التقريب والإرشاد ٤١٤/١ .

<sup>(</sup>٦) البحر المحيط ٣١٢/٢.

<sup>(</sup>٧) ينظر : الكتاب لسيبويه ٢٣١/٤، شرح المفصل لابن يعيش ١٤/٨ ، المساعد لابن عقيل ٢٥٣/٢ ، المباعد لابن عقيل ٢٥٣/٢ ، المفردات للراغب ٢٢/ .

يقول أبوحيان (ت٧٤٥هــ): "إلى : للانتهاء مطلقاً، فتعم الزمان والمكان، نعو: سرت إلى البصرة، وسرت إلى نصف الليل"(١)؛ فــإن البــصرة مكـان معروف، وهي غاية للمسير، كما أن الليل زمن لايخفي على أحــد إدراكــه، وهو: نهاية للمسير.

ويقول ابن هشام الأنصاري (ت٧٦١هـ) في "مغيني اللبيب" الله: حرف حر له ثمانية معان: أحدها: انتهاء الغاية الزمانية، نحو: ( ثُمَّ أَيْمُوا ٱلصِّيَامَ إِلَى ٱلنَّهِ معانية، نحو: ( مِّنَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ إِلَى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا) " (1).

وقد وضّح المرادي (ت٧٤٩هـ) (٥) أن استعمال "إلى" لا يقتصر على الزمان والمكان فقط، بل يتعداهما إلى غيرهما كما في قولك: "هذا كتاب من محمد إلى أحمد" فأحمد ليس مكاناً ولا زماناً، ومع ذلك كان استعمال "إلى" فيه دلالة على انتهاء الغاية . يقول - أي: المرادي -: "إلى حرف حر يرد لمعان ثمانية: الأول: انتهاء الغاية في الزمان والمكان وغيرهما، وهو أصل معانيها"(٢) .

<sup>(</sup>١) ارتشاف الضرب ٤٤٩/٢.

<sup>(</sup>۲) ص/۱۰۶.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ، آية (١٨٧) .

<sup>(</sup>٤) سورة الإسراء ، آية (١) .

<sup>(</sup>٥) الإمام الحسن بن قاسم بن عبدالله المرادي، المعروف بـــ"ابن أم قاسم" وهي امرأة ربته . نحــوي ، مفــسر ، مقرئ، أصولي، فقيه، عروضي . من تلاميذ أبي حيان الأندلسي . له: "شرح المفصل " و " الجنى السداني " و "شرح التسهيل" في اللغة والنحو، و "تفسير القرآن" و "شرح الشاطبية" . قيل توفي سنة (٧٥٥ هــ) . له ترجمة في : غاية النهاية لابن الجزري ٢٢٧/١ ، الدرر الكامنة لابن حجــر ٢١٦/٢ ، بغيــة الوعــاة للسيوطي ١٧/١ .

<sup>(</sup>٦) الجني الداني /٣٨٥ ، والأفصح في لفظة "معاني" في حالة النصب والجر إثبات الياء ، و في الرفع حذفها .

## المطلب الرابـم حروف غاية الانتماء

ذكر العلماء أن الغاية تدل عليها حروف كثيرة، فأما التي لابتداء الغايــة: فقد تقدمت (١)، وأما التي لانتهاء الغاية : فعلى رأس أدواهما تأتي "إلى"(٢).

وتلتحق بعض الحروف بــ"إلى"، فمنها ما يستعمل حقيقة في انتهاء الغاية، ومنها ما يستعمل مجازاً في ذلك، وهي:

الحرف الأول: "حستى": وتستعمل في انتهاء الغاية مثل "إلى" - كما يقول الأصوليون (")-، نحو قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطَهُرْنَ ﴾ وقوله: ﴿ لَيَسْجُنُنَّهُ مَتَّىٰ مَطْلَعَ ٱلْفَجْرِ ﴾ (١)، فتحريم ﴿ لَيَسْجُنُنَّهُ مَتَّىٰ حَتَىٰ حَتَىٰ مَطْلَعَ ٱلْفَجْرِ ﴾ (١)، فتحريم

<sup>(</sup>١) في المطلب قبل السابق.

<sup>(</sup>٢) تقدم في المطلب قبل السابق ، بيان المعاني التي ترد لها "إلى" .

<sup>(</sup>٣) ينظر : الرسالة للشافعي /١١٧ وما بعدها ، اللمع للشيرازي/٢٠ ، القواطع لابسن السسمعاني ١٠٥١ ، المنخول للغزالي/٩٦ - ٩٧ ، المحصول للرازي٣/٥٥ ، أصبول الجاجرمي ق ٣٨/ب ، الإحكام للآمدي ١٢٢٠ ، شرح تنقيح الفصبول للقرافي/١٠٠ ، شرح مختصر الروضة للطوفي ٢٢٨/٢ ، البحر للزركشي ١٩٥/٣ ، شرح الكوكب للفتوحي ١٠٣١ ، ٢٤٠ ، ٣٤٩ ٣٠- ٣٥٠ ، الفصول للجصاص الزركشي ١٩٥/٣ ، شرح الكوكب للفتوحي ١٩٧/١ ، وما بعدها ، بذل النظر للإسمندي/٤٧ ، التوضيح لصدر الشريعة ١١٢/١ ، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٢٩/٢ وما بعدها ، فواتح الرحموت للأنصاري ١٠٤١ للشافعي وما بعدها ، تخريج الفروع للزنجاني/٢٨٨ ، القواعد لابن اللحام ١٤٣٠ ، أحكام القرآن للشافعي وما بعدها ، تخريج الفروع للزنجاني/٢٨٨ ، القواعد لابن اللحام ١٤٣٠ ، أحكام القرآن للشافعي

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة ، آية (٢٢٢) .

وينظر فيها : كشاف الزمخشري١/١٣، تفسير القرطبي٨٩/٣، تفسيرأبي السعود٢٢٢/١ .

<sup>(</sup>٥) سورة يوسف ، آية (٣٥) . وينظر أيضاً: كشاف الزمخشري٢/٩ ٣١، تفسير القرطبي ١٨٧/٩، تفسير أبي السعود٤/٢٧٥ .

<sup>(</sup>٦) سورة القدر، آية (٥) .

وينظر في تفسيرها : تفسير أبي السعود ١٨٣/٩ .

إتيان الحائض، ووقت السحن، وليلة القدر ؛ لها نهايات وغايات هي: الطهارة من الحيض، ووقت الخروج من السحن، ووقت طلوع الفحر، ولولا "حيى "لاستمرت تلك المغيّيات إلى الأبد.

يقول إمام الحرمين (ت٤٧٨هـ): "وأما حتى فعلى أوجه: قد تكون بمعنى الغاية، تقول: أكلت السمكة حتى رأسِها، تعنى: إلى رأسِها، فقد أنبأت أنك لم تأكل رأسها ...، وقد تكون بمعنى إلى ؛ مثل أن تقول: لا أفارقك حتى تقضيني حقى، أي: إلى أن تقضيني حقى" (١) .

ويقول الشاشي (ت٤٤٣هــ) (٢)من الحنفية: "حتى للغاية؛ كإلى" (٣).

ويزيد السرخسي (ت ٩٠٠هـ) (٤) هذا المعنى تأكيداً بأنه الموافق لوضع ويزيد السرخسي (ت ٩٠٠). اللغة فيقول: " وأما حتى: فهي للغاية باعتبار أصل الوضع، بمنزلة إلى " (°).

<sup>(</sup>١) البرهان ١/فقرة (١٠٦) .

<sup>(</sup>٢) الإمام أحمد بن محمد بن إسحاق ، أبوعلي الشاشي . أصولي ، فقيه حنفي ، من تلاميذ أبي الحسن الكرخي . له : "المختصر" المشهور بـــ"أصول الشاشي" في أصول الفقه .

له ترجمة في: الجواهر المضية للقرشي ٢٦٢/١ ، الفوائد البهية للكنـــوي/٣١ ، ٢٤٤ ، تـــاريخ بغـــداد للخطيب ٣٩٢/٤ .

<sup>(</sup>٣) أصول الشاشي /٢٢١ .

<sup>(</sup>٤) الإمام محمد بن أحمد بن أبي سهل السَّرْخسي (بتسكين الراء وتحريكها) . أصولي ، فقيه حنفي ، نظّار ، متكلم . له : كتاب في الأصول اشتهر بـــ"أصول السرخسي" ، و"المبسوط" في الفقه حيث أملاه مـــن حفظه وهو مسجون ، و"شرح السير الكبير " و " شرح مختصر الطحاوي " . مختلف في سنة وفاتــه ، فقيل: (٤٨٨) ، وقيل : (٥٠٠) ، وقيل غير ذلك .

له ترجمة في : الجواهر المضية للقرشي ٧٨/٣ ، تاج التراجم لابـــن قطلوبغــــا/١٨٢ ، الفوائــــد البهيـــة للكنوي/١٥٨ .

<sup>(</sup>٥) أصول السرخسي ٢١٨/١ .

وهذا هو الغالب في "حتى" أن تكون لانتهاء الغاية، إلا أن ذلك غيير مطّبرد، فليدريما جاءت في ابتداء الجمل فتكور ابتدائية، و عليه قرير (ت١١٠هـ) (١):

وما زالت القتلي تمور دماؤها بدجلةً، حتى ماءُ دجلة أشكلُ (٢)

أي: ماء دجلة اختلط بياضه بحمرة الدماء من كثرة القتلى فيه .

وقد تأتي "حتى" لابتداء الغاية، كما في قول الحق تبارك وتعالى: ﴿ وَٱبْتَلُواْ الْمَعْمَىٰ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغُواْ ٱلنِّكَاحَ ﴾ (<sup>٣)</sup>، فالحجر ثابت على اليتامى حتى يبدؤا بجمع خصلتين فيهم: البلوغ والرشد (<sup>1)</sup>، " وما بعد حتى إلى فادفعوا إليهم أموالهم جُعل غاية للابتلاء " - كما يقول الزمخشري (ت ٥٣٨هـ) - (°).

ولا يمكن أن تكون "حتى " في الآية لانتهاء الغاية، إذ سيكون المعنى: اختبروا اليتامى نماية البلوغ . وهذا غير سديد لأن الاختبار يكون في أول ظهور علامات البلوغ والرشد، لا في آخره، وما كان كذلك فهو للابتداء، لا للانتهاء .

له ترجمة في : الأغاني للأصفهاني ١/٨ ، وفيات ابن خلكان٣٢١/١، عزانة الأدب للبغـــدادي ٧٥/١ ، سيرأعلام الذهبي ٤/٥٠٠ .

<sup>(</sup>٢) ديوان جرير ١٤٣/١ من قصيدة يهجو كما الأخطل .

<sup>(</sup>٣) سورة النساء، آية (٦) .

 <sup>(</sup>٤) ينظر ممن ذكر هذين الشرطين : أحكام القرآن للشافعي ١٣٨/١ ، أحكام القرآن لابن العربي ٣٢١/١ ،
 تفسير القرطبي ٣٤/٥ ، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٣٤٩/٣ .

<sup>(</sup>٥) في كشافه ١/١،٥-٢٠٥.

أضف إلى ذلك أن "حتى" هنا بمعنى "عند"، ومن المعروف أن "عند" لا تكون إلا ظرفاً لابتداء الغاية (١)، ولاسيما أن تفسير الآية يؤيد هـذا المعـنى، فقـد ورد عن ابن عباس (ت٦٨هـ) رضي الله عنهما أنه قال في قوله تعالى: ﴿ وَٱبْتَلُواْ ٱلْيَتَامَىٰ ﴾(٢): "اختبروا اليتامي عند الحُلُم" (٣)، فما دامت "عند" لابتداء الغاية فإن "حتى" بمعناها .

الحرف الثانمي: "اللام": وتأتي لمعان كثيرة ؛ من ضمنها: انتهاء الغايسة، وتكون بمعنى "إلى" (٤).

هذه "اللام" ليست أصلية من بِنية الكلمة، بل هي زائدة، جاءت للإضافة ... معنى "إلى" .

والنصوص الشرعية كثيرة في صحة نيابة "اللام" عن "إلى" لمعنى انتهاء الغاية، كما في قول الله تعالى: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي هَدَانَا لِهَنذَا ﴾ (°)، وقوله: ﴿ قُلِ

<sup>(</sup>١) ينظر ماتقدم في ص/٦٠ .

<sup>(</sup>٢) سورة النساء ، آية (٦) .

<sup>(</sup>٣) أورد هذا الأثر : البيهقي في سننه الكبرى ٩/٦ه ، وفي سنده ثلاثة متكلم فيهم : ا**لأول** : علي بن أبي طلحة ، فإنه لم ير ابن عباس وأرسل عنه هذا الأثر . ينظر : تهذيب التهذيب لابـــن حجر ٣٣٩/٧ .

الثاني: عبدالله بن صالح، صدوق كثير الغلط في مروياته من غير كتبه. ينظر: تمذيب التهذيب لابسن حجر ٥٥٦/٥ ، ميزان الاعتدال للذهبي ٤٤٠/٢ ، الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٨٦/٥ .

الثالث : معاوية بن صالح ، يحدث بالغرائب بعد ذهاب كتبه ، وقد وثقه كثيرون . ينظر : التهذيب لابن حجر ٢٠٩/١٠ ، الميزان للذهبي ١٣٥/٤ ، الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٣٨٢/٨ .

<sup>(</sup>٤) ينظر: العدة لأبي يعلى ٢١٠/١ ، اللمع للــشيرازي/٢٦ ، التمهيــد لأبي الخطــاب ٢١٠/١ ، أصــول الجاجرمي ق ٤٣/ب ، جمع الجوامع لابن السبكي ٤٤٩/١ (بالعطار) ، الجني الداني للمــرادي/٩٩ ، الأزهية للهروي /٢٩٨، اللامات له/٣٩ ، رصف المباني للمالقي/٢٩٧ ، المساعد لابن عقيل ٢٥٨/٢ ، الأزهية للهروي /٢٩٨ ، اللامات له/٣٩ ، رصف المباني للمالقي/٢٩٧ ، المساعد لابن عقيل ٢٥٨/٢ ، حروف المعاني للزحاجي/٧٦ ، مغني اللبيب لابن هشام /٢٨٠ ، التوضيح له ١١/٢ ، ارتشاف الضرب لأبي حيان ٢٨٤/٢ ، الكوكب الدري للإسنوي /٢٨٧ .

 <sup>(</sup>٥) سورة الأعراف ، آية (٤٣) .

وينظر : الأزهية للهروي /٢٩٨ ، الرصف للمالقي/٢٩٧ ، بدائع الفوائد لابن القيم ٢٠٠٢ - ٢١ .

ٱللَّهُ يَهْدِى لِلْحَقِ ('')، وقوله: ﴿ إِن هَنذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِى لِلَّإِيمَنِ الْآََّّ، وقوله سبحانه – على لسان المؤمنين – ﴿ رُبَّنَا إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِى لِلْإِيمَنِ اللَّا، وقوله تعالى: ﴿ بِأَنَّ رَبَّلَكَ أُوْحَىٰ لَهَا ﴾ ('')، وقول سه سبحانه: ﴿ وَسَخَّرَ ٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ كُلُّ تعالى: ﴿ بِأَنَّ رَبِّلَكَ أُوْحَىٰ لَهَا ﴾ ('')، فقي جميع هذه الآيات إذا وضعنا "إلى "مكان " اللام" لا يتغير المعنى، وهو ما يؤكد صحة هذه النيابة .

وقد ساق أكثر الأصوليين مثالاً نازعهم فيه بعض المفسرين (^)، وهو قول الله تبارك وتعالى: ( سُقْنَهُ لِبَلَدٍ مَّيِّتٍ) (٩) فذكروا أنه بمعنى: إلى بلد ميت.

 <sup>(</sup>۱) سورة يونس ، آية (۳۵) .
 وينظر : تفسير أبي السعود ١٤٣/٤ ، كشاف الزمخشري ٢٣٦/٢ .

 <sup>(</sup>٢) سورة الإسراء ، آية (٩) . وينظر: بدائع الفوائد لابن قيم الجوزية ٢٠/٢ - ٢١ .

<sup>(</sup>١) - سورة الإسراء ، آية (٦) . وينظر. بدائع القوائد لابن فيم الجورية ١ (٣) - سورة آل عمران، آية (١٩٣) .

وينظر : كشاف الزمخشري ٤٨٩/١ ، الأزهية للهروي/٢٩٨ .

<sup>(</sup>٤) سورة الزلزلة ، آية (٥) .

وينظر : كشاف الزمخشري ٢٧٦/٤ ، مغني اللبيب لابن هشام الأنصاري /٢٨٠ ، الجنى الداني للمرادي /٩٩.

 <sup>(</sup>٥) سورة الرعد، آية (٢) .
 وينظر: تفسير القرطبي ٢٧٩/٩ ، البرهان للزركشي ٣٤٠/٤ .

 <sup>(</sup>٦) الإمام اللغوي النحوي : على بن محمد الهروي ، من تلاميذ الأزهري . له : " اللامات " و "الأزهيـــة "
 و"المرشد " و "الذخائر" في اللغة .

له ترجمة في : إنباه الرواة للقفطي ٢١١/٢ ، معجم الأدباء لياقوت ٢٤٨/١٤ ، بغية الوعاة للسيوطي ٢٠٥/٢ .

<sup>(</sup>۷) ص/ ۳۹.

<sup>(</sup>٨) كالزمخشري في كشافه ٨٤/٢ ، وقوَّاه الزركشي في برهانه ٣٤٠/٤ .

<sup>(</sup>٩) سورة الأعراف ، آية (٧٥) .

وكان نزاع أولئك المفسرين - في هذه الآية - أن الأولى حملها على معنى: من أجل، فيكون تأويل الآية: وسقناه من أجل بلد ميت .

والدليل على أولوية هذا المعنى على سابقه: ما جاء بعد ذلك في نفس الآية، وهو قوله تعالى: ﴿ فَأَنزَلْنَا بِهِ ٱلْمَآءَ ﴾ ليكون في هذا النزول عظيمُ مِنَّــــــــة الله على عباده . ا هـــ.

ويبدو لي أن تأويل الأصوليين أولى ؛ لأن كون "اللام" بمعنى "إلى" لا يمنع من إفادتها امتنان الحق سبحانه وتعالى على عباده .

ثم إن تأويل الأصوليين أقل تقديراً من تأويل أولئك المفسرين، وما كان أقل تقديراً كان أولى بالأخذ مما يحتاج إلى زيادة في التقدير .

الحرف الثالث: "أو": وهذا الحرف قد يستعمل بمعيى "حيى" و "إلى" فيكون لانتهاء الغاية، وهذا يدل على أن ما بعد "أو" يكون غاية لما قبله، وذلك مشروط بامتداد ما قبل الغاية، ومن بعد ذلك يأتي مضارع منصوب كما في قولك: "لألزمنك أو تعطيني حقي"، فيكون المراد: حتى تعطيني حقي، أو: إلى أن تعطيني حقي، فلزوم الدائن للمدين ممتد إلى حصول الغاية المسشار إليها، وما بعد الغاية مخالف حكمه لما قبلها، فلا ينفك هذا الالتزام حتى ينتهي المدين من توفية حق الدائن كاملاً، وإلا -إن لم يوفه حقه كاملاً - فما بعد الغاية لا يختلف حكمه عما قبلها، وهذا خُلف ؛ لأن الغاية ما سُميت بهذا الاسم إلا لكونها منقطع ما قبلها عما بعدها (١).

<sup>(</sup>۱) ينظر: إحكام الفصول للباجي/۲، المنخول للغزالي/۹، جمع الجوامع لابن السبكي ٢٩٧١ (بالعطار)، البحر المحيط للزركشي ٢٩٥/، شرح الكوكب للفتوحي ٢٦٤/، أصول السرخسي ٢١٧/، كشف الأسرار للبخاري ٢٩٢/، ٣٤٢/، شرح الكوكب للفتوحي ٤٢/، التلويح للتفتازاني ١١١١، التحرير للأسرار للبخاري ٢٩٢/، ٣٤٢/، مسلّم النبوت لابن عبدالشكور وشرحه للأنصاري ٢٣٩/، الأزهية للكمال بشرحه التيسير ٢٩/، ٩ ، مسلّم النبوت لابن عبدالشكور وشرحه للأنصاري ٢٩٩١، الأزهية للمروي /١٢٩، معاني الحروف للرماني/٧٩، شرح جمل الزجاجي لابن عصفور ٢١٠٦، المقتسضب للمبرد ٢٨/، ٣٨، ١٨طرزي/٣٤٥، حروف المعاني للزجاجي/٥٠١، رصف المباني للمالقي/٢١٠، فقه اللغة للثعالبي /٢٣٤.

يقول إمام الحرمين (ت٤٧٨هـ): "وقد تكون أو بمعنى إلى في قولك: لا أفارقك أو تقضيني حقى "(١).

ويقول الشاشي (ت٢٤٤هـ) في بحث بحيء "أو" لتناول أحد المذكورين: "وقد يكون أو بمعنى حتى، قال الله تعالى: ﴿ لَيْسَ لَلَكَ مِنَ ٱلْأَمْرِ شَيْءٌ أَوْ يَتُوبَ وَقَد يكون أو بمعنى حتى، قال الله تعالى: ﴿ لَيْسَ لَلَكَ مِنَ ٱلْأَمْرِ شَيْءٌ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمُ (٢)، قيل معناه: حتى يتوب عليهم "(٣).

ويوضح ابن هشام الأنصاري (ت٧٦١هـ) أن من معاني "أو": "أن تكون بعين إلى، وهي كالتي قبلها [يقصد: إمّا ] في انتصاب المضارع بعدها بأن مضمرة، نحو: "لألزمنّك أو تقضيني حقى"(١٤).

ومن الأمثلة على نيابة "أو" مكان "حتى": قوله تعالى على وجه -: (لَيْسَ لَكَ مِنَ ٱلْأُمْرِ شَيْءٌ أُوْيَتُوبَ عَلَيْمٍ ) فإنه نصب "يتوب" به "أو" ؛ لألها عند المعنى: ليس لك من الأمر شيء حتى تقع توبتهم أو نعذ بهم لظلمهم .

قلت: هذا فيه بعد ؛ لأن لفظة "يتوب" معطوفة على ما سبق في الآية قبلها من قوله: ليقطع طرفاً، فيكون المعنى: ليقتل طائفة منهم، أو يحزلهم بالهزيمة، أو يتوب عليهم، أو يعذبهم، فتكون جملة "ليس لك من الأمر شيء" اعتراضية (٥)،

وقد حاول الكمال بن الهمام (ت٨٦١هـ) - تبعاً للزمخشري (ت٥٣٨هـ) وغيره- منع حمل " أو " على الغاية لما فيه التكلف الظاهر، وأن حملها على

<sup>(</sup>١) البرهان ١/ آخر فقرة (٩٦) .

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران، آية (١٢٨) .

<sup>(</sup>٣) أصول الشاشي /٢١٨ .

<sup>(</sup>٤) مغني اللبيب /٩٤ .

<sup>(</sup>٥) ينظر: تفسير القرطبي ١٩٩/٤.

أصلها - وهو العطف - أولى ؛ بدعوى أن عدم استحسان العطف عند البعض أو على بعض الوجوه، لا يعني ترك حمل "أو" على وضعها الحقيقي ؛ إذ الأصل حمل الكلام على حقيقته، فيكون قوله: "أو يتوب عليهم" معطوفاً على قول تعالى - في الآية التي سبقتها -: ﴿أُويَكُبِهُمْ ﴾(١).

إلا أن الأنصاري (ت١٢٢٥هـ) في "فواتح الرحموت" رد هذه الـدعوى بأن حمل "أو" في الآية على الغاية أقرب بحسب المعنى إذ سيكون المعنى: لـيس لك من الأمر في عذابهم أو إصلاحهم شيء حتى تقع توبتهم أو حتى يقع تعذيبهم.

ثم إن هذا العطف على: يكبتهم ؛ غير صحيح إذ لا ارتباط بين الآيتين لكون كل منهما نزل مفرقاً عن الآخر فكان غرض كل منهما مختلفاً عن الآخر (٢).

ومن الأمثلة - أيضاً - على صحة استعمال "أو" في الغاية قوله تعالى: ﴿ لاَ جُنَاحَ عَلَيْكُرْ إِن طَلَقْتُمُ ٱلنِسَآءَ مَا لَمْ تَمَسُّوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُواْ لَهُنَّ فَرِيضَةً ﴾ (٢) أي: حتى تفرضوا، أو: إلى أن تفرضوا، فيكون معنى الآية: إذا لم يكن مسنكم مسيس وجماع لزوجاتكم أو تسمية لمهر ؛ فالإثم مرفوع وممتد إلى أن تفرضوا لهسن مسمّى من المهر (١).

<sup>(</sup>۱) ينظر : تحرير الكمال بشرحه تيسير التحرير لأمير بادشاه ٩٦/٢ ، كشاف الزمخشري ٤٦٢/١ ، وقد حملها سيبويه في "الكتاب" ٤٧/٣ على معنى : إلا أن ، وهو معنى لا يتمشى مع العطف ، إلا أنه في معنى الغاية.

<sup>(</sup>٢) فواتح الرحموت ٢٣٩/١ .

<sup>(</sup>٤) ينظر : كشاف الزمخشري ٣٧٤/١ ، معترك الأقران للسيوطي ٧٤/٢ ، مغني اللبيب لابن هـــشام /٩٤، البحر المحيط للزركشي ٢٨٥/٢ .

وقد جاء على هذا المعنى قولُ امرئ القيس (ت نحو ٨٠ ق هـ) (١):

فقلت له: لا تبك عينُك، إنما نحاول ملكاً أو نموت فنعذرا (٢)

فقد نصب "نموت" على معنى: لا تبك عينك على ما فات لأننا نبني لنا مُلكاً حتى نموت فنكون معذورين فيما نحن فيه من الثأر .

الحرف الرابع: "مِـــن": فإنها وإن جاءت في الغالب لابتداء الغاية؛ إلا أنها قد تستعمل وتستعار لانتهاء الغاية فتصير مثل "إلى" في المعنى نحو قولك: "رأيت الهلال من داري من خلل السحاب" أي: من داري إلى خلل السحاب، فابتداء الرؤية حاصل من الدار، وانتهاؤها وقع في خلل السحاب."

هكذا مُثل لهذا الحرف، إلا أن الذي يظهر لي أن "مِن" الثانية في المثال السابق ليست إلا لابتداء مسافة ثانية ؛ كان أولها النظر الحاصل في السدار، ثم حصلت هذه المسافة التي كان ابتداؤها السحاب، ويكون الهلال لهاية للنظر الحاصل أولاً من الدار، وثانياً من خلل السحاب.

<sup>(</sup>۱) أشهر شعراء الجاهلية : امرؤ القيس بن حُجر بن الحارث الكندي . مختلف في اسمه ، وكان أبوه مَلِك أسد وغطفان ، وخاله المهلهل ، وهو الذي لقنه الشعر . توفي مسموماً . وقد ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال فيه : ( امرؤ القيس : قائد الشعراء إلى النار) كما في المسند لأحمد ٢٢٨/٢ ، و كنر العمال للهندي ٥٧٣/٣ ، ٢٥٣/١٢ .

له ترجـــمة في : الأغاني للأصفهاني ٧٧/٩ ، الحزانة للبغدادي ٣٢٩/١ ، تمذيب الأسماء واللغات للنووي ١٢٥/١ .

<sup>(</sup>٢) من ديوانه/٦٦ في قصيدة أولها: ( سما لك شوق بعدما كان أقصرا وحلَّت سليمي بطن قو فعرعرا )

<sup>(</sup>٣) لم أحد من الأصوليين - على كثرة البحث - من تعرض لهذه المسألة بذاتما إلا ما حكاه الفتوحي في شرح الكوكب المنير ٢٤٢/١، وزكريا الأنصاري في غاية الوصول/٢١ . وقد تعرض لها اللغويون كما في : الكتاب لسيبويه ٢٠٥٤، المقتضب للمبرد ٤٤/١ ، الجنى الداني للمسرادي/٣١٣-٣١٣، ٣٢٠، شرح المفصل لابن يعيش ١٣/٨-١٤ ، رصف المباني للمالقي /٣٨٨ ، معاني الحروف للرماني /٩٨، المساعد لابن عقيل ٢٤٨/٢، همع الهوامع للسيوطي ٢١٤/٤ ، البرهان للزركشي ١٥/٤ ١٦-٤١٦.

وبناءً عليه: فهذا المثال - في نظري - غير صالح للتمثيل على استعمال "من" في انتهاء الغاية ، والله أعلم .

أضف إلى ذلك أن بعض المحققين من أهل اللغة لم يرتض عَدَّ "من" في المثال لانتهاء الغاية، بل عَدُّوها لابتداء الغاية على أصلها اللغوي، موجهين ذلك بأحد ثلاثة توجيهات:

الأول: أن "من" الأولى لابتداء الغاية في حق الفاعل، و "من" الثانية لابتداء الغاية في حق المفعول.

الثاني: أن "من" الثانية لابتداء الغاية في الظهور والكون، فيكون معنى المثال: رأيت الهلال ابتداءً من داري ؛ كائناً ذلك من خلل السحاب .

الثالث: أن "من" الثانية بدل عن الأولى (١).

وهذا التوجيه الثالث يقرب من توجيه بعض الأصوليين لمسألة نظيرة لهذا المثال وهي: تعدد الغاية واتحاد المغيا نحو قولك: "لاتجامع الحائض حتى ينقطع عنها حيضها وتغتسل"، فعَدُّوا الغاية الحقيقية في هذا المثال هي الغاية الثانية لأن الحكم لا ينتهي إلا بتحققها، فلا يصح جماع الحائض – على الصحيح من أقوال أهل العلم – حتى تطهر وتغتسل أيضاً (٢).

وأعيدُ هذا التوجيه بصورة مشابهة مع مثال رؤية الهلال من الدار ومن خلل السحاب، فأقول: إن الدار وخلل السحاب ما هما إلا ابتداء لغاية واحدة وهي: حصول النظر للهلال، ولولا وجود الخلل في السحاب، لما تمكن ذلك الناظر من

<sup>(</sup>۱) حكى المرادي في الجنى الداني/٣١٢ ، وابن يعيش في شرح المفصل ١٣/٨ هذا التوحيه عن ابن الــسترّاج عمد بن السري (ت٣٦٦هـــ) شارح كتاب سيبويه .

وحكاه الزركشي في البرهان ٤١٦/٤ عن الصّفّار قاسم بن علي البطليوسي (ت بعد ٦٣٠هــ) وهـــو أيضاً شارح لكتاب سيبويه .

<sup>(</sup>٢) ستأتي المسألة في الفصل الثالث من الباب الثاني .

رؤية الهلال في تلك الحال، وليس خلل السحاب نهاية للرؤية، وإلا لما تمكن من رؤية الهلال .

و يمكن أن نَعُدَّ من الأمثلة السليمة على استعارة "من" في انتهاء الغاية: قولك: " تقرّبتُ منه"، أي: تقربت إليه؛ إذ لا فرق بين الصيغتين .

وكذلك يأتي شاهداً على مجيء "من" لانتهاء الغاية قولُ الشاعر ('): أأزمعت من آل ليلى ابتكاراً وشطت على ذي نوى أن تزارا أي: إلى آل ليلى .

الحرف الخامس: "الباء": وهي للإلصاق أصالة، إلا ألها تــستعار للغايــة فتكون بمعنى "إلى" في بعض المواضع، على حسب الأحوال والقرائن المــسوّغة لذلك التناوب والإعارة (٢٠).

ومن ذلك قول الحق تبارك وتعالى - على لسان سيدنا يوسف عليه وعلى نبينا أشرف الصلاة والسسلام -: ( وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أُخْرَجَنِي مِنَ ٱلسِّجْنِ) (٣)، أي: أحسن إلي إذ أخرجني من السجن .

والذي صحح نيابة "الباء" بدل "إلى" أن الأصل في لفظ "أحسس " أن يتعدى بــ"إلى" كما في قوله تعالى: (وَأَحْسِن كَمَآ أَحْسَنَ ٱللهُ إِلَيْكَ) (٤)، إلا أنه قد يتعدى بــ"الباء" كما في قوله تعالى: (وَبِٱلْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا) (٥)، فلــذلك صح التناوب (٦).

<sup>(</sup>۱) البيت للأعشى الكبير ؛ ميمون بن قيس ، في ديوانه /٩٥ يمدح قيس بن معد يكرب بقــصيدة مطلعهــا البيت المذكور .

<sup>(</sup>٢) ينظر : جمع الجوامع لابن السبكي ٢/١٤٤(بالعطار) ، غاية الوصول للأنصاري/٥٤ ، شرح الكوكــب المنير للفتوحي ٢٧٠/١ ، الجنى الداني للمرادي /٥٥ ، الكليات للكفــوي ٣٩٣/١ ، حــروف المعــاني للزحاجي/٨٧ ، مغني اللبيب لابن هشام/١٤٣ .

 <sup>(</sup>٣) سورة يوسف ، آية (١٠٠) .
 وينظر معها : الكشاف للزمخشري ٣٤٤/٢ ، مغنى اللبيب لابن هشام /١٤٣ ، الجنى الدانى للمرادي/٥٥ .

<sup>(</sup>٤) سورة القصص ، آية (٧٧) .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة ، آية (٨٣) .

<sup>(</sup>٦) ينظر : البحر المحيط لأبي حيان ٥/٣٤٩-٣٤٩ ، تفسير أبي السعود ٣٠٧/٤ .

ولم أورد نيابة "الباء" عن "من" ؛ لأنه إن ورد ذلك شاهداً عليه فلأن "من" التي أنابت "الباء" مكالها ؛ إنما هي التي للتبعيض، لا الستي لابتداء الغاية أو انتهائها، كما قد يظن ذلك في قوله تعالى: ﴿ عَيْنَا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ ٱللّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا ﴾ (١)، أي: عيناً يشرب بعضها عباد الله لما هم فيه من النعيم الدي لا يوصف (٢).

الحرف السادس: "على ": فإنه يستعار لمعنى الغاية، ويكون – على وحسه التحديد – لانتهاء الغاية، كما في قول عباس بن مرداس (ت نحو الله عنه في "ديوانه " (أ):

إذ ما أتيت على الرسول فقل له - حقاً عليك إذا اطمان المجلس -:

يا خير من ركب المطيّ، وخير من وطِيسي التراب إذا تُعَدُّ الأنفسُ
أي: إذا ما أتيت إلى الرسول صلى الله عليه وسلم فقل له: كذا وكذا،
فكانت "على" بمعنى "إلى" التي لانتهاء الغاية، وكان ما بعد "على" - وهو مَقُول القول - على الضد مما قبلها - وهو الإتيان في البيتين -، وكانت نهاية الإتيان عند حضرة المصطفى عليه أزكى الصلاة وأتم السلام.

<sup>(</sup>١) سورة الإنسان، آية (٦) .

<sup>(</sup>٢) ينظر : التمهيد لأبي الخطاب ١١٩/١ ، الأزهية للهروي /٢٩٤ ، المساعد لابن عقيل ٢٦٤/٢ ، فقه اللغة للثعالمي /٢٣٧ ، ارتشاف الضرب لأبي حيان ٤٢٧/٢ ، الصاحبي لابن فارس /١٠٥ ، مغني اللبيب لابن هشام/٢٤٧ ، حروف المعاني للزجاجي/٤٧ .

 <sup>(</sup>٣) صحابي ، من المؤلفة قلوهم ، أسلم قبل الفتح ، وأمه : الحنساء .
 له ترجمة في: الإصابة لابن حجر ٢٦٣/٢ ، تهذيب التهذيب له ١٣٠/٥ ، تهذيب الأسماء للنووي ٢٥٩/١ .

 <sup>(</sup>٤) ص/٧٢ باختلاف يسير في بعض الكلمات .
 وانظر : الكتاب لسيبويه ٩٧/٣ ، المقتضب للمبرد ٤٧/٢ ، شرح المفصل لابن يعيش ٩٧/٤ ، ٤٦/٧ ، ٢٩/٩ .
 خزانة الأدب للبغدادي ٢٩/٩ .

وقد أُثبَتُ هنا نيابة "على" مكان "إلى" ؛ لورود ذلك في اللغة، وإن لم أقف — على كثرة البحث – من تعرض لهذا المعنى من الأصوليين، بل هم يــذكرون نيابتها عن "مِن" – التي لم أذكرها ضمن المطلب الثاني من هذا المبحــث – (۱) ؛ لأنها ليســت التي لابتداء الغاية، بل هي للتبعيض، ويضربون لهـا مثـالاً قولــه سبحانه: ( الذينَ إذَا المُتَالُوا عَلَى النّاسِ يَسْتَوْفُونَ ) (۲)، وقوله سبحانه: ( مِنَ اللّهُ عَلَى أَنْ وَجِهِمُ ) (أ)، وقوله سبحانه وتعالى: ( إلّه عَلَى أَنْ وَجِهِمُ ) (١).

الحرف السابع: " فسي ": وهو وإن كان للظرفية، إلا أنه يــسـتعمل لانتهاء الغاية فيكون بمعنى "حتى " أو "إلى "، اللذين هما لانتهاء الغاية ففل ومــن الأمثلة على ذلك: قوله الله: ﴿ فَرَدُّواْ أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ ﴾ (١)، أي: إلى أفواههم، فكانت لهاية رجوع الأيدي إلى الأفواه .

<sup>(</sup>١) ينظر : التمهيد لأبي الخطاب ١١٨/١ ، غاية الوصول للأنصاري/٥٦ ، حاشية البناني ٣٤٧/١ ، أصــول السرخسي ٢٢٢/١ .

 <sup>(</sup>۲) سورة المطففين ، آية (۲) .
 وينظر : معاني القرآن للفراء ۲٤٦/۳ ، كشاف الزمخشري ٢٣٠/٤ .

 <sup>(</sup>٣) سورة المائدة ، آية (١٠٧) .
 وينظر : كشاف الزمخشري ١/١٥٦ ، تفسير أبي السعود ٩١/٣ .

 <sup>(</sup>٤) سورة المؤمنون ، آية (٦) .
 وينظر : معاني القرآن للفراء ٢٣١/٢ ، تفسير أبي السعود ١٢٤/٦ .

<sup>(</sup>٥) ينظر: أصول الجاجرمي ق ٤٤/ب ، جمع الجوامع لابن السبكي ٣٤٩/١ (بالبناني) ، غايــة الوصــول للأنصاري /٥٠ ، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٢٥٤/١ ، الجنى الداني للمرادي/٢٥٢ ، الأزهية للهروي /٢٥١ ، حروف المعاني للزحاجي/٨٤ ، رصف المباني للمالقي /٤٥١ ، مغني اللبيب لابن هشام /٢٢٥ الكليات للكفوى ٣٢٦/٣ ، البرهان للزركشي ٣٠٣/٤ .

<sup>(</sup>٦) سورة إبراهيم ، آية (٩) .

هذا المعنى لو تحققنا منه لوجدنا أن "إلى" فيه ترجع في معناها إلى معنى "في" بنهاية الأمر، فيكون معنى الآية الأولى: ردوا الأيسدي إلى الأفسواه، أي ألهسم أدخسلوها بداخل الأفواه؛ لتكون الأفسواه وعساءً للأيسدي، فترجسع فيسه "إلى" لمعنى "في" في آخسر الأمسر.

ومثل ذلك الآية الثانية ؛ فالهجرة لما كانت إلى الأراضي الجديدة الواسعة ؛ كان الوصول إليها بمثابة الدخول فيها، فكانت تلك الأراضي وعاءً للداخلين فيها، والواصلين إليها، الأمر الذي يؤكد صحة إنابة "في" عن "إلى" ، فهما يصيران في لهاية الحال بمثابة واحدة في المعنى .

يقول الزمخشري (ت٥٣٨هـ) في تفسير رد الأيدي في الأفواه من قبل المكذبين بالمعجزات: "لألهم إذا كذّبوها ولم يقبلوها؛ فكالهم ردوها [أي: أيديهم] في أفواههم"(٢).

ويوضح المالقي (ت٢٠٧هـ) (٢) بحـيء "في" بمعنى "إلى" فيقول: "قـال الله تعالى: ﴿ فَرَدُّواْ أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ ﴾ (١)، أي: إلى أفواههم؛ لأن رَدَّ يتعــدى

<sup>(</sup>١) سورة النساء، آية (٩٧) .

وينظر فيها : تفسير أبي السعود ٢٢٣/٢ ، حروف المعاني للزجاجي/٨٤ .

<sup>(</sup>٢) ينظر: الكشاف٣٦٩/٢ .

وينظر معه : تفسير أبي السعود ٣٦/٥ ، الأزهية للهروي /٢٨١ ، مغني اللبيب لابن هشام/٢٢٥ .

٢) الإمام أحمد بن عبدالنور المالقي المالكي النحوي ، شيخ أبي حيان النحوي . له : "رصف المباني في حروف المعاني"، و"الحلية في ذكر البسولة والتصلية " ، و"شرح جمل الزجاجي" .

له ترجمة في : الدرر الكامنة لابن حجر ٢٠٧/١ ، بغية الوعاة للسيوطي ٣٣١/١ ، الإحاطة لابن الخطيب ٢٠٣/١ ، غاية النهاية للجزري ٧٧/١ .

<sup>(</sup>٤) سورة إبراهيم ، آية (٩) .

بالى كقوله تعالى: ﴿ إِنَّا رَآدُوهُ إِلَيْكِ ﴾ (١)، لكن إذا تحققت هذا فالمعنى ألهم إذا ردوا أيديهم إلى أفواههم فقد أدخلوها فيها"(٢).

الحرف الثامن: "الفاء": والأصل فيها أن تأتي للترتيب والتعقيب، إلا أنها قد تأتي للترتيب والتعقيب، إلا أنها قد تأتي بمعنى "إلى" فتكون لانتهاء الغاية، كما في قولك: "مشيتُ بين مكة فالمدينة" أي: إلى المدينة (٣).

يقول الزركشي (ت٤٩٧هــ) في بيان هذا الاستعمال: "فقولُـك: دنـــا فقرب؛ الدنو: علة القرب، والقرب غايته " (٤) .

ويؤكــد هذا المعنى قبلَه الهــرويُّ (ت٥١٥هــ) فيقول - موضحاً ذلك عثال -: "كقولك: مُطرنا بين الكوفة فالقادسية، المعنى: إلى القادسية" (٥٠).

ويمكن أن نعتبر من الأمثلة على هذه النيابة ؛ قول الحق تبارك وتعالى - على وجه -: ﴿ إِن ٱللَّهَ لَا يَسْتَحْيَ ۚ أَن يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا ﴾ (٢)، أي: إلى ما أعلى منها .

وقد حكى بعض اللغويين أن مجيء "الفاء" للغاية غريب في اللغة، وأما مجيء "إلى" مكان "في" فأمر جائز غير مستغرب .

من ذلك قول ابن هشام الأنصاري (ت٧٦١هـ): "وكون الفاء بمنـزلة إلى غريب، وقد يُستأنس له عندي بمجيء عكسه في نحو قوله:

سورة القصص ، آية (٧) .

<sup>(</sup>٢) رصف المبان/٤٥١.

<sup>(</sup>٣) ينظر : مغني اللبيب لابن هشام /٢١٥ ، الجنى الداني للمرادي/٧٧ .

<sup>(</sup>٤) البحر المحيط ٢٦٢/٢-٢٦٣ .

<sup>(</sup>٥) الأزهية /٢٥٣ .

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة ، آية (٢٦) .

وينظر : البحر المحيط لأبي حيان ١٣٤/١ ، زاد المسير لابن الجوزي٤/١٥ ، تفسير القرطبي ٢٤٣/١ .

وأنتِ التي حَبّبتِ شغبا إلى بدا إليّ، وأوطاني بلاد سواهما (١) إذ المعنى: [أنتِ التي حببت] شغباً فبدا – وهما موضعان – [إلى قلبي حيث كرهت غيرهما من الأماكن]" (٢) .

أقول: ذلك وإن كان غريباً في اللغة، إلا أن مجيئه فيها دليل على وقوعه - ولو كان قليلاً -، ولاسيما وأن النص يحتمله احتمالاً قريباً، فيكون استعمال "الفاء" دالاً على انتهاء الغاية، من باب الاستعمال المجازي .

الحرف التاسع: "إلا": هي أداة وضعت للاستثناء أصالة، للغاية مجازاً إذا تعذر حملها على الاستثناء (٢٠) .

وهذه الاستعارة لم تكن إلا لما بين الاستثناء والغاية من التناسب ؛ لأن كلاً منهما يفيد انتهاء شيء إلى الغاية، وأما في الغاية: فإن المغيا ينتهي إلى الغاية، وأما في الاستثناء: فإن حكم المستثنى منه ينتهي عند المستثنى .

وإذا كانت "إلا" للغاية ؛ فإلها تكون لانتهاء الغاية بمعنى "إلى" ؛ كما في قول الرجل لامرأته: "إن خرجت من الدار إلا أن آذن لك فأنت طالق"، أي: إلى حصول الإذن لك، فإن لم يحصل الإذن وخرجت فإلها تطلق، أو يكون الخروج ممنوعاً عليها إلى وقت وجود الإذن، فإن وجد – ولو لمرة – ارتفع المنع، وجاز لها الخروج.

<sup>(</sup>۱) البيت لكثيّر عَزّة في ديوانه/٣٦٣ . ووردت "شغبا" في الديوان بلفظ "شغيى" وهي : اسم موضع في بلاد بني عُذرة ، و"بدا " قرية قريبة منها ، وقد ذكرهما ياقوت في معجم البلدان ٣٥١/٣ مستشهداً بالبيـــت المذكور .

<sup>(</sup>٢) مغني اللبيب /٢١٥ . وينظر أيضاً : الجني الداني للمرادي /٧٧ .

<sup>(</sup>٣) ينظر: أصول السرخسي ٢٢٨/١ ، كشف الأسرار للبخاري ٣٢٤/٢ ، التلويح للتفتازاني ١١٤/١ ، حاشية نسمات الأسحار لابن عابدين /٩١ ، تيسير التحرير لأمير بادشاه ١٠٥/٢ ، التقرير والتحبير لابن أمير الحاج ٢٣/٢ ، الاستغناء للقرافي /٦١٠ .

ومن هذا المعنى قول تعالى: ﴿ قُلُ لَاۤ أَجِدُ فِي مَاۤ أُوحِىَ إِلَىٰ مُحَرَّمًا عَلَىٰ طَاعِمٍ مَعَمُهُ وَ إِلَآ الْمُعَنِي اللهِ اللهُ الغايـة، ولا يتناول ما بعدها (۱).

وسبب امتناع هل "إلا" على الاستثناء: أن الإذن ليس من حنس الخروج، فلذلك لايمكن إرادة المعنى الحقيقي وهو الاستثناء، وتجوزناه إلى معنى الغاية لوجود التناسب بينهما، وعليه يحمل قوله تعالى – على لسان سيدنا يعقوب عليه الصلاة والسلام –: (لَتَأْتُنِي بِهِ َ إِلّا أَن مُحَاطَ بِكُمْ) (١)، أي: لتأتنني به إلى أن يحاط بكم فلا تقدرون على الجيء به، وقوله: (لا يَزَالُ بُنْيَنتُهُمُ ٱلَّذِي بَنَوْا رِيبَةً فِي قُلُوبِهِمْ إِلَّا أَن تَقطع قُلُوبُهُمْ ) (١)، أي: إلى أن تتقطع قلوهم – كما ورد ذلك في وجه في اللغة.

سورة الأنعام ، آية (١٤٥) .

<sup>(</sup>٢) ينظر : المحصول للرازي ٣٣٧/٣-٣٣٨ .

 <sup>(</sup>٣) سورة يوسف ، آية (٦٦) . وينظر في تفسيرها على النحو المذكور : الكشاف للزمخشري ٣٣٢/٢ ،
 البحر المحيط لأبي حيان ٣٢٤/٥ ، المحرر الوحيز لابن عطية ٢١/٨ .

<sup>(</sup>٤) سورة التوبة ، آية (١١٠) .

ويأن أيضاً على نفس المعنى قوله تعالى : ( وَلَسْتُم بِعَاخِدِيهِ إِلَّا أَن تُغْمِضُواْ فِيهِ ) سورة البقرة ، آية (٢٦٧ ) .

وينظر فيه : كشاف الزمخشري ٢١٦/٢ ، البحر المحيط لأبي حيان ١٠١/٥ ، تفسير الـــرازي٢١٩٨١ ، تفسير أبي السعود ١٠١/٣ ، حاشية الجمل على الجلالين ٣٢٠/٢ ، تفسير البيــضاوي ٨١/٣ ، تفسير القرطبي ٢٢٦/٨ ، زاد المسير لابن الجوزي ٥٠٣/٣ ، المحرر الوحيز لابن عطية ٤٨/٧ .

## المبحث الثانــي أقسام الغاية من حيث جملما، والعلم بــما

يشتمل هذا المبحث على تمهيد ومطلبين:

أما التمهيد: فلبيان قلة تعرض الأصوليين لهذا التقسيم .

وأما المطلب الأول: فلبيان الغاية المعلومة .

وأما الثاني: فلبيان الغاية المجهولة .

#### تمهيد:

الكلام عن الغاية من حيث كونها معلومة ومعروفة ومفسصلة أو كونها مجهولة ومبهمة ؛ ليس بالأمر الذي أطال الأصوليون الحديث عنه، أو التعريف به في مباحث الغاية، إلا أنهم يذكرون نظائر لها في مباحث أخر من الأصول يصعب التنبه لها إلا بعون الله وتوفيقه (۱).

ولكن لو كان الحكم المتأخر متصلاً بالحكم الأول فإنه يُعَدُّ نسخاً ؛ لأن الثاني لم يكن رافعاً ولا مزيلاً حكم الأول، بل كان مخصصاً ومبيناً له، وإتماماً لمعناه بعد ثبوته، وتقييداً له بالشرط أو الصفة أو الغاية أو الاستثناء، كما في قولك: "أكرم طلبة العلم إلا الفسقة منهم"، و: "ساعد الفقراء إن أكرموا النعمة"، و: "ضيف علماء الخير إلى أن يخرجوا"، و: "لا تبخل بنفسك في خدمة العلماء العاملين"، فإن هذه المخصصات من الاستثناء والشرط والصفة والغايسة

<sup>(</sup>۱) انظر على سبيل المثال : المعتمد لأبي الحسين ١٢٨/١-٣٩٩ ، ١٣٩-٣٠٠ ، ٩٩٨/٢ ، ٩٩٨/٢ المحصول للرازي (١) انظر على سبيل المثال : المعتمد لأبي الحسين ١٢٥/١-٣٢٦ ، الإحكام للآمسدي ٣٥٨ ، روضة الناظر لابن قدامة ٢/٥٢٦-٢٢٦ ، الإحكام للآمسدي ١٧٦/٢ ، ٣٨٦/٢ ، شرح مختصر الروضة للطوفي ٣٨٦/٢ .

<sup>(</sup>۲) ينظر : المعتمد للبصري ٢٩٦١ ، ٣٩٨ ، المستصفى للغزالي ٢/١٠٨ ، ١٢٢ ، المحصول للرازي ٣٨٨٣ ، ٢٨٣ ، ينظر : المعتمد للبصري ٢٢٦/٢ ، المستصفى للغزالي ١١٤١ ، الإهاج لابن السبكي ٢٢٦/٢ ، البحر المحيط للزركشي ٢٢٦/٤ ، ١٠٥ ، كشف الأسرار للبخاري ٢٩٩/٣ ، ٣١٦ ، ٣٢٣ ، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٣/٨٧ ، ١٨٠ ، فواتح الرحموت للأنصاري ٢/٧٥ ، ٧١ .

كلها قد اتصلت بالأمر الأول، ولم تنفصل أو تتراخَ عنه، فكانت بياناً لـه، وإخراجاً لبعض الأفراد من الأمر الأول، وتخصيصاً.

قد يُظن أن اشتراط عدم توقيت الحكم المنسوخ قيدٌ يخرج به الحكم المغيّا إلى أجل، والمعلق على زمن مخصوص؛ كما في قوله تعالى: ﴿ وَكُلُواْ وَٱشْرَبُواْ حَتَىٰ يَتَبَيّنَ لَكُمُ ٱلْخَيْطُ ٱلْأَبْيَضُ مِنَ ٱلْخَيْطِ ٱلْأَسْوَدِ مِنَ ٱلْفَجْرِ ثُمَّ أَرْتُمُواْ ٱلصِيَامَ إِلَى ٱلَّيْلِ ﴾ (١)، وقوله للكُمُ ٱلْخَيْطُ ٱلْأَبْيَضُ مِنَ ٱلْخَيْطِ ٱلْأَسْوَدِ مِنَ ٱلْفَجْرِ ثُمَّ أَرْتُمُواْ ٱلصِيامَ إِلَى ٱلَّيْلِ ﴾ (١)، وقوله سبحانه: ﴿ وَلَا تَقْرَبُوهُنَ حَتَىٰ يَطَهُرُن ﴾ (١)، فإنه قد وقت زمناً للصيام وزمناً لتحريم الاستمتاع بالنساء، والواقع أن ما ثبت تأقيته لا يصح نسسخه، على خلاف هاتين الآيتين فليستا مؤقتتين، بل الحكم فيهما مؤجل إلى أمد، فالمقصود بالآية الأولى: حواز الأكل والشرب في الليل إلى طلوع الفحر – على القول الصحيح عند أهل العلم –، وليس في انقضاء الليل نسخ للجواز الأصلي (١).

والمقصود بالآية الثانية: تحريم الوطء حالة الحيض حتى تطهر المرأة ليحـــل وطؤها؛ فلذلك لم يدخل الحكم المغيا إلى أجل في النسخ (<sup>1)</sup>.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، آية (١٨٧) .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ، آية (٢٢٢) .

 <sup>(</sup>٣) الفرق بين المؤقت والمؤجل : أن المؤجل إذا أطلق فإنه تعرف بدايته دون نهايته ، والمؤقست إذا أطلسق :
 تعرف بدايته ونهايته .

ينظر : الفروق اللغوية للعسكري /٢٦٤ ، ٢٦٦ .

<sup>(</sup>٤) ينظر : المعتمد للبصري ٢٩٦١ ، ٣٦٩ ، المستصفى للغرالي ١٠٨/١ ، ١٢٢ ، المحصول للرازي ينظر : المعتمد للبصري ٣٩٨ ، ٣٦٩ ، الإحكام للآمدي ٣٤٠ ، ١٠٥ ، ١١٤ ، الإبحاج لابن السبكي ٢٢٦/٢ ، ٢٢٦/٢ ، البحر المحيط للزركشي ٢٥٠٤ ، ٧٧-٧٩ ، ميزان الأصول للسمرقندي/٦٩٩ ، ٢١٢ ، كشف الأسرار للبخاري ٣٤٠ ، ٣١٣ ، بذل النظر للإسمندي/٣١٠ ، ٣٤٠ ، التلويح للتفتراني ٣١/٢ ، تسير التحرير لأمير بادشاه ٣١/٢ ، ١٨٠ ، فواتح الرحموت للأنصاري ٧/٢٥ ، ٧١ .

يقول الأصفهاني (ت ٧٤٩هـ) (١) في "شهرحه لمنهاج البيضاوي" (ت ١٨٥هـ) (٢) بعدما ذكر تعريف النسخ: "... وبيان انتهاء حكم شرعي بطريق شرعي غير متراخ، ليس شيء واحد منها نسسخاً "، ثم بين أن التخصيص - سواء أكان مستقلاً أم غير مستقل - فإنه يخرج بقيد التراخي عن النسخ (٣).

وهذا يدل على أن الغاية فيها بيان لأمد انتهاء حكم تعلق على أحل مسمى، بحيث إذا انقضى ذلك الأجل انتهى معه ذلك الحكم .

وبعبارة أخرى: جاء المخصِّص فرفع الحكم - أو بعضه - عن الأمور التي وقع عليها التخصيص .

في ص/١٩٧ إلى وقوع الكفوي في مثل الخطأ الذي وقع فيه السيوطى .

<sup>(</sup>۱) الإمام محمود بن عبدالرحمن بن أحمد الأصفهاني . فقيه شافعي ، أصولي ، مفسر ، مستكلم ، منطقسي ، فحوي ، أديب . له : "شرح المنهاج" و "بيان المختصر" و "بيان معاني البديع" في أصول الفقه ، و "شرح أصول النسفي" في الجدل ، و "شرح مطالع الأنوار" في المنطق . توفي شهيداً بطاعون القاهرة . له ترجمة في : طبقات الشافعية لابن السبكي ، ٣٨٣/١ ، طبقات المفسرين للداودي ٣١٣/٢ ، ، طبقات الإسنوي ١٩٨/١ ، طبقات ابن قاضي شهبة ٣١٧/ ، بغية الوعاة للسيوطي ٢٧٨/٢ ونسب له خطاً "شرح المحصول" لتشابه اسمه مع محمد بن محمود بن عبّاد الأصفهاني ، الفوائد البهية للكنوي /١٩٨ ونبه

<sup>(</sup>٢) الإمام عبدالله بن عمر بن محمد البيضاوي . أصولي ، فقيه شافعي ، مفسر ، متكلم ، منطقي ، نحــوي ، فلكي . له : "منهاج الأصول" و "شرح المحصول" و "شرح مقدمة ابن الحاج" في الأصــول، و"أنــوار التتريل " وهو تفسيره المشهور ، و " شرح الفصول " في الهيئة والفلك ، و " الغاية القصوى" في خلافيات الشافعية مع الحنفية . توفي سنة (٦٨٥) على المشهور .

له ترجمة في : طبقات ابن السبكي ١٥٧/٨ ، طبقات الإسنوي ٢٨٣/١ ، طبقات ابن قاضي شهبة ١٧٢/٢ ، بغية الوعاة للسيوطي ٢٠٩/١ ، طبقات المفسرين للداودي ٢٤٢/١ ، البداية والنهاية لابن كثير ٣٠٩/١٣ .

 <sup>(</sup>٣) شرح المنهاج للأصفهاني ٤٦٢/٤-٤٦١ .
 وينظر أيضاً : بيان المحتصر للأصفهان ٤٩٢/٢ .

### المطلب الأول الغابة المعلومة

بالبحث عن حقيقة الغاية المعلومة نحد ألها التي تحددت ماهيتها وتميزت، فأمكن معرفة بدايتها وحدودها، فكانت بذلك منفصلة عن المغيّا بفاصل معلوم. وكما أن الغاية لها ابتداء وانتهاء، فكذلك المغيّا له بداية ولهاية، وتكون بداية الغلومة واردة بعد لهاية المغيّا.

يوضح ذلك قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ أَتِمُواْ ٱلصِّيَامَ إِلَى ٱلَّيْلِ ﴾ (١)، فالصيام - وهو المغيّا في الآية - وقته من طلوع الفجر، ويستمر إلى الليل الحاصل بغروب الشمس، وهو الحد الفاصل بين الليل والنهار، فإذا غربت الشمسُ دخلَ الليل وهو هاية صيام النهار المأمور به في الآية (٢).

وقد جاءت نصوص الكتاب الكريم كثيرة على الغاية المعلومة ؟ مثل:

الله عز وجل: ﴿ وَكُلُوا وَآشَرَبُوا حَتَىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ ٱلْخَيْطُ ٱلْأَبْيَضُ مِنَ ٱلْخَيْطِ الله عز وجل: ﴿ وَكُلُوا وَآشَرَبُوا حَتَىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ ٱلْخَيْطُ ٱلْأَبْيَضُ مِنَ ٱلْخَيْطِ الْفَجْرِ ثُمَّ أَيْمُوا ٱلصِّيَامَ إِلَى ٱلَّيْلِ ﴾ (٣) ، فالأكل والشرب مباحان من الليل إلى أن يتبين خيط الفجر الصادق، وهو الحد الفاصل بين الليل والنهار، وعندها يمتنع الطعام والشراب للأمر بإتمام صيام النهار إلى غروب الشمس (٤).

ینظر: سورة البقرة، آیة (۱۸۷).

<sup>(</sup>٢) ينظر : المعتمد لأبي الحسين ٣٦٩/١ ، الوصول لابن برهان ٣٤/٢ ، الإحكام للآمدي ٣١٣/٢ ، العقـــد المنظوم للقرافي ٧٧٤/٢ ، شرح المنهاج للأصفهاني ٤٠٣/١ ، نحاية السول للإسنوي ٤٤٦/٢ ، منـــاهج العقول للبدخشي ٧٧٤/٢ ، البحر المحيط للزركشي ٧٨/٤ ، كشف الأسرار للبخاري ٣٧٢/٣ .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ، آية (١٨٧) .

<sup>(</sup>٤) ينظر: تفسير الطبري ٩٩/٢، تفسير ابن عطية ١٢٥/٢، تفسير القرطبي ٣١٨/٢، زاد المسسير لابن الجنوزي ١٩٢/١، تفسير السرازي ١١٠/٥، الكشاف للزمخنشري ٣٣٩/١، البحسر المحسيط لأبي حيسان ٥٠/٢، الدر المنثور للسيوطي ٤٨٠/١.

إن خيط الفجر الصادق - وهو الذي يكون عنده أذان الفجر - وقستٌ معين، تعرف بدايته ونهايته، فلذلك كانت هذه الغاية معلومة .

ولعل في حديث عبد الله بن عمر (ت٧٣هـ) (١) رضي الله عنه ما يشير إلى ظهور الفحر بقوله: (وكان [أي: ابن أم مكتوم (ت٦١هـ) (٢)] رجلاً أعمى، لا ينادي [أي: لصلاة الفحر] حتى يقال له: أصبحت أصبحت) (٣).

٧- قول الحق في شأن عدة المتوفّى عنها زوجها - قبل نسسخه (١) : ﴿ وَٱلَّذِينَ يُتَوَفُّونَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَ جَهُم مّتَنعًا إِلَى ٱلْحَوْلِ غَيْرَ إِخْرَاجٍ ﴾ (٥) ، فكانت المرأة المتوفى عنها زوجها لاتخرج من بيت الزوجية مدة عام كامل بعد أن يوصي لها زوجها بنفقة تلك السنة تكون لها، بشرط ألا تخرج من ذلك البيت أو تتزوج، فإذا فعلت شيئاً من ذلك لم يكن لها شيء من مال زوجها الذي وصّى به لها (١) .

 <sup>(</sup>١) صحابي جليل، مكثر من رواية أحاديث المصطفى صلى الله عليه وسلم، مع شدة الاتباع له . توفي بمكة .
 له ترجمة في : الإصابة لابن حجر ٣٣٨/٢ ، حلية الأولياء لأبي نعيم ٢٩٢/١ ، تمذيب الأسماء للنووي ٢٧٨/١ .

<sup>(</sup>٢) صحابي حليل ، واسمه : عمرو بن قيس ، مؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم . توفي شهيداً بالقادسية سنة (١٦هــــ) ، وقيل : قبلها بالمدينة .

له ترجمة في : الإصابة لابن حجر ٢٩٥/٢ ، تمذيب الأسماء واللغات للنووي ٢٩٥/٢ .

<sup>(</sup>٣) جزء حديث أوله: (إن بلالاً يؤذن بليل . .) وهو عند البخاري بلفظه -كتاب الأذان- باب أذان الأعمى إذا كان له من يخبره -(٦١٧) .

وانظر : فتح الباري لابن حجر العسقلاني ٢/ ٩٩ .

<sup>(</sup>٤) نسخها قوله تعالى : ﴿ وَٱلَّذِينَ يُتَوَقَّوْنَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَا كِمَا يَتَرَبَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا ﴾ سورة البقرة ، آية (٢٣٤) .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة ، آية (٢٤٠) .

<sup>(</sup>٦) ينظر : الإيضاح لمكي/١٨٦-١٨٣ ، الدر المنثور للسيوطي ٧٣٨/١-٧٣٩ ، تفسير الطـــبري ٣٥٩/٢ ، تفسير الرازي تفسير القرطي ٢٢٦/٣ ، تفسير الرازي ٣٣٩/٢ ، تفسير الرازي ١٠٨٦/١ ، تفسير الرازي ١٠٥٨/٦ ، الكشاف للزمخشري ٢/٧٧١ .

فهذه المدة معلومة محسوبة من بدايتها إلى نهايتها، وتعرف بمرور سنة كاملة على وفاة ذلك الزوج، لا يقل من هذه المدة يوم، ولا يزيد .

٣- في قصة سيدنا عيسى عليه السلام حينما أتت به أمه إلى قومها وتعاظموا وجوده منها - وهي: الطاهرة المطهرة - ( فَأَشَارَت إِلَيْهِ) (١) لتوضح لهم براءها مع ذلك الصبى الرضيع، الذي كان في المهد .

فعيسى عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام كان نهاية إشارة أمه إليه، وكان مرئياً محسوساً بوجوده ؛ بدليل ألهم استفهموا مستنكرين ذلك: (قَالُواكَيْفَ نُكَلِّمُ مَن كَانَ فِي ٱلْمَهْدِ صَبِيًا) (٢).

فهذه بعض آيات كتاب الله تدل على الغاية المعلومة، وفي غيرها لمن تدبر هذا الكتاب يجد الشواهد الكثيرة على ذلك .

\* \* \*

إن الغاية المعلومة يذكرها بعض الأصوليين في مسألة دخول الغاية في المغيّا (٣)، فهي لما كانت منفصلة عن المغيا بفاصل معلوم ؛ لم تدخل فيه ؛ كما في الليل فإنه لمّا كان متميزاً عن النهار بغروب الشمس ؛ لم يدخل جزء منه في صيام النهار، بل كان وجوده – أي: الليل – غاية ونهاية للنهار.

 <sup>(</sup>١) سورة مرم ، آية (٢٩) .

<sup>(</sup>۲) سورة مريم، آية (۲۹) .

<sup>(</sup>٣) ينظر : الأصفهاني في شرح المنهاج ٤٠٣/١ ، و الإسنوي في نهاية السول ٤٤٦/٢ ، والبدخشي في مناهج العقول ١٨٥٠-١٨٥٠ وقد خالفهم في الحكم ، والقرافي في العقد المنظوم ٧٧٤/٣ (ويبدو أن محققه لم ينتبه إلى اضطراب الصلب حين عكس الحكم فيه فكان الليل مثالاً للغاية غير المعلومة) .

وأما في مسألة المرافق في قوله تعالى: ﴿ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ ﴾ (١): فالهم يذكرون أن المرفق لمّا كانت بدايته مجهولة مبهمة، يمعنى: عدم انفصاله عن المغيا – وهو: اليد – بفاصل محسوس معروفة بدايته ؛ كان داخلاً حكمه في وجوب غسله في الوضوء (٢).

ثم إن بعض الأصوليين يذكر الغاية المعلومة في مباحث النسسخ على أن الحكم فيها مؤجل لغاية (٣)، فلذلك لم يكن مجيء الليل نسخاً للصيام، بلك كان مخصصاً له بتلك الغاية - كما تقدم -.

سورة المائدة ، آية (٦) .

 <sup>(</sup>٢) وهذا قول في المسألة يأتي تفصيله مع غيره من الأقوال في الفصل الأول من الباب الثاني .

<sup>(</sup>٣) كما في : الوصول لابن برهان ٣٤/٢ ، النهاية للهندي ١٩٠٤/٦/١ ، البحر المحيط للزركشي ٧٨/٤ .

### المطلب الثاني الغاية المجمولة

إذا كانت الغاية المعلومة معروفة ماهيتها وحدودها، فالغاية المجهولة هي الحي لا تعرف ماهيتها، ولذلك كانت غير محددة، وغير معلومة، وإذا انفصلت عن المغيا فإنما تنفصل عنه بفاصل مبهم مجهول (١).

ويتضح ذلك حلياً في قوله تعالى - حاكياً قصة سحن سيدنا يوسف عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام -: ﴿ لَيَسْجُنُنَهُ مَتَىٰ حِينٍ ﴾ (٢)، فالمدة التي لبثها في السحن لم تكن مدةً محددة معلومة، بل كانت مبهمة مجهولة (٢).

وكذلك يأتي معنا في هذا القسم ؛ قوله تعالى: ﴿ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ ﴾ (أ) فالسد - وهي: المغيا في الآية - تطلق على الجارحة من المنكب - وهو مجتمع رأس العضد والكتف - إلى أطراف الأصابع (٥)، وأما المرفق (١): - وهو الغاية

<sup>(</sup>۱) ممن بحث مضمون هذا القسم: المعتمد للبصري ٢٩٨١، ٣٩٨، العدة لأبي يعلى ١٥٦١-١٥٦، ٣ / ١٥٦ من بحث مضمون هذا القسم: المعتمد للبصري ٣٤/١، ٣٠٨، الإحكام للآمدي ٣١٣/١، شرح المنهاج للأصفهاني ١ / ٤٠٣ ، الوصول لابن برهان ٤٤٦/٢ ، الإحكام للآمدي ٢١٩٠ ، نهاية السول للإسنوي ٤٦/٢ ، المسودة لآل تيمية /٢١٩-٢٢، البحر المحيط للزركشي ٤/ ٧٨، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٣٧٧٥-٥٣٥، بذل النظر للإسمندي /٣٢٧.

<sup>(</sup>۲) سورة يوسف ، آية (۳٥) .

<sup>(</sup>٣) كما نبه على ذلك القرطبي في تفسيره ١٨٧/٩.

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة ، آية (٦) .

<sup>(</sup>٥) ينظر : الكليات للكفوي ١٢٣/٥ ، المغرّب للمطرزي /١٥٥ ، أنيس الفقهاء للقونوي /٥٢ ، المصباح المنير للفيومي/٦٨٠.

<sup>(</sup>٦) ينظر : كليات الكفوي ١٧٤/٥ ، المغرب للمطرزي/١٩٤ ، القاموس للفيروزآبادي/١١٤ ، طلبة الطلبة للنسفي/١٣.

في الآية - فهو موصل الساعد<sup>(۱)</sup> بالعضد<sup>(۲)</sup>، وهذا الموضع ليس محدداً مضبوطاً؛ لأن نقطة التقاء الساعد بالعضد لا يمكن تحديدها يقيناً بالضبط حتى يتم فصل الساعد عن العضد، فلذلك كانت المرافق غاية غير معلومة بالتحديد، فأوجب ذلك خلافاً بين العلماء.

والنصوص في الغاية الجهولة كثيرة، أذكر منها - على سبيل المثال-:

الموت أو النظار السبيل الذي وعد الله به في قول تعالى: ﴿ وَٱلَّاتِي اللهِ اللهِ عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَةً مِنكُمْ فَإِن شَهِدُوا فَأَمْسِكُوهُ مَن فِي ٱلْبُيُوتِ حَتَىٰ يَتَوَفِّلُهُنَّ ٱلْمَوْتُ أَوْ يَجْعَلَ ٱللهُ فَنْ سَبِيلاً ﴾ (٣)، فأمن المعلوم أن الموت أحل غير معلوم وقته، وكذلك السبيل الموعود به كذلك غير معلوم وقته، فكان فيهما إلاام وجهالة في الوقت المضروب لهما، مما يعني كولهما من قبيل الغاية المجهولة (١٤).

<sup>(</sup>١) الساعد: ما بين المرفق والكف.

ينظر : المصباح المنير للفيومي/٢٧٧ ، المغرب للمطرزي /٢٢٥ .

 <sup>(</sup>۲) العضد: ما بين المرفق إلى الكتف .
 ینظر : المصباح المنبر للفيومي/٥١٥ ، القاموس للفيروزآبادي/٣٨٢ ، كليات الكفوي٥/٥١ .

<sup>(</sup>٣) سورة النساء، آية (١٥) .

<sup>(</sup>٤) ينظر : الإيضاح لمكي/٢١٣ ، تفسير الطبري ١٩٨/٤ ، زاد المسير لابن الجوزي ٣٤/٢ ، تفسير القرطبي ٨٤/٤ ، تفسير الرازي ٢٣١/٩ ، كشاف الزمخشري ١١١/١ ، تفسير الرازي ٢٣١/٩ ، كشاف الزمخشري ٥١١/١ ، تفسير الرازي عطية ٢٧٧٣ .

وقد حاء السبيل بقول الله تعالى في سورة النور ، آية (٢) : ﴿ ٱلزَّانِيَةُ وَٱلزَّانِي فَٱجْلِدُوا كُلَّ وَحِدْ مِنْهُمَا مِأْتُهَ جَلَّدَةٍ ﴾ ، وبقول النبي صلى الله عليه وسلم : ( خذوا عني ، خذوا عني ، قد جعل الله لهن سسبيلاً ، البكر بالبكر جلد مائة ونفي سنة ، والثيب بالثيب جلد مائة والرجم ) كما رواه مسلم في صحيحه - كتاب الحدود - باب حد الزني - بلفظه - (١٦٩٠) .

٧- ما ورد في شأن إنظار المعسر في قوله سبحانه تعالى: ﴿ وَإِن كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةً إِلَىٰ مَيْسَرَةٍ ﴾ (١) ؛ ففي إمهاله إلى يساره خير كثير له وللدائن، ويكفي فيه قول المصطفى عليه الصلاة والسلام: (كان تساجر يسداين الناس، فإذا رأى معسراً قال لفتيانه: تجاوزوا عنه، لعل الله أن يتجاوز عنّا، فتجاوز الله عنه ) (٢).

هذا الإنظار إلى الميسرة يكون لأجل غير محدد أو معروف نهايته، فلربمــــا تمضي سنون كثيرة ولا ييسر الله على المدين، فيظل الدائن في أجل إنظاره غــــير المسمى .

٣- أن الرجل إذا طلق زوجته ثلاثاً، فلا تحل له بعدها إلا في حالة واحدة، ذكرها الرب سبحانه بقوله: ﴿ حَتَّىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُۥ فَإِن طَلَقَهَا فَلا جُنَاحَ عَلَيْهِمَ أَن يَبَرَاجَعَ آ) (٦)، فيحرم على الزوج إذا طلق زوجته ثلاثاً مناكحتها، ولكن إلى غاية وهي: أن ينكح المرأة زوج آخر ويدخل بحا دخولاً شرعياً صحيحاً، فإن طلقها الثاني حال للاول مراجعتها ومناكحتها.

هذا النكاح من الزوج الثاني مغيّا بغاية، إلا أن في تحديد وقتها جهالة، فقد لا تنكح المرأة أحداً بعدما طلقها الزوج الأول، وقد تنكح رجـــلاً آخـــر ولا يطلقها، وقد يطلقها الثاني ولكن لايعلم متى وقت ذلك الطلاق.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، آية (٢٨٠) .

 <sup>(</sup>۲) رواه البخاري - كتاب البيوع - باب من أنظر معسراً - (۲۰۷۸) . وانظر : الفتح لابن حجر ۳۰۸/2 .
 ورواه مسلم - كتاب المساقاة - باب فضل إنظار المعسر - (۱۰٦۰-۱۰٦۳) .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ، آية (٢٣٠) .

٤- أن المرأة إذا حاضت لا يحل لزوجها أن يطأها ما دامت في حيضتها، حتى
 إذا ما طهرت واغتسلت حل له ما كان قد حرم عليه .

يقول الله تعالى: ﴿ وَلَا تَقْرَبُوهُنَ حَتَىٰ يَطَهُرُنَ ﴾ (١)، ومدة الحيض يختلف أمدها من امرأة لأخرى، وحتى المرأة نفسها قد تضطرب عدتما في ذلك، والغالب في حيض النساء ستة أيام أو سبعة، وقد تزيد أو تنقص، فيكون انتظار الزوج لها مغيّا بغاية مجهولة لا تعلم نمايتها بالضبط.

\* \* \*

فهذه أقسام الغاية ؛ المعلومة منها والمجهولة ؛ الابتدائية منها والانتهائيــة، سقتها بعد بيان حدها عند اللغويين والأصوليين حتى يُتَقرب بذلك إلى فهمها، وبه ينتهى الفصل الأول والثاني من هذا الباب.

وموضوع الفصل القادم يكشف لنا عن حقيقة أدوات وحروف الغايــة، ليتبين مدى دلالة هذه الحروف على الغاية ومعانيها الأحرى .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، آية (٢٢٢) .

# الفصل الثالث أدوات الغاية

يشتمل هذا الفصل على ستة مباحث:

المبحث الأول: الحروف الموضوعة للغاية أصالة، والحروف المبحث الموضوعة لغير الغاية، مع إفادتها معنى الغاية.

المبحث الثانسي: ما تفيده "حتى ".

المبحث الثالث: ما تفيده " إلى " .

المبحث الرابع: " اللام " وإفادتما للغاية، والمعاني التي ترد لها .

المبحث الخامس: " أو " وإفادتما للغاية، والمعابي التي ترد لها .

المبحث السادس: " منْ " وإفادهما للغاية، والمعايي التي ترد لها .

#### المبحث الأول

## المروف الموضوعة للغاية أصالة، والمروف الموضوعة لغير الغاية مع إفادتها معنى الغاية

هذا المبحث يمكن اعتباره من تقسيمات الغاية، غير أني اخترت جعله هنا كُوْن عدم ورود وصف الغاية بصفتها أصلية أو تبعية عند أحد من الأصوليين . والمتتبع لمباحث الغاية وحروفها في كتب أصول الفقه واللغة يجد أن حروف الغاية على قسمين :

١ - الحروف الموضوعة للغاية أصالة : وهي "حتى " و "إلى " .

٢- الحروف الموضوعة للغاية تبعاً: وهي ما سوى "حتى " و " إلى " من الحروف التي تفيد معنى الغاية في بعض استخداماتها .

#### القسم الأول: الحروف الموضوعة أصالة للغاية:

وهي - كما أسلفت - حرفان : "حتى" و "إلى" .

الحرف الأول: "حتى": وقد نص كثير من الأصوليين على أنها موضوعة في اللغة أصالة للغاية (١)، بمعنى أن الغاية هي المعنى الخاص الذي لأجله وضعت "حتى"، ليكون ما بعدها غاية ونهاية لما قبلها (٢).

<sup>(</sup>۱) ينظر: التقريب للباقلاني ۱۸/۱، البرهان للجويني ۱/ فقرة (۱۰۱)، القواطع لابن السمعاني ۱/۱۰، المحصول للرازي ۲۰/۳، الإحكام للآمدي ۱۲/۱، شرح تنقيح الفصول للقرافي/۱۰۲، الإبهاج لابن السبكي ۱۲۱۲، شرح المنهاج للأصفهاني ۲/۱،۱، البحر للزركشي ۲/۱۳، أصول البزدوي السبكي ۲۹۷۲، شرح المنهاج للأصفهاني ۱۳۰۸، بذل النظر للإسمندي/۲۷، تنقيح صدر الشريعة ۱۳۷۷، تيسير التحرير لأمير باد شاه ۲۷/۲، مسلم الثبوت لابن عبدالشكور ۲۲۰/۱.

<sup>(</sup>٢) ينظر: أصول السرخسى ٢١٨/١، كشف الأسرار للبخاري ٢٩٧/٢-٢٩٨.

والنصوص الشرعية الدالة على إفادتها معنى الغـاية أكثر من أن تحــصر، وأورد منها – على سبيل المثال – قول الله سبحانه وتعالى في محكم تنــزيله:

- ١- ( سَلَندُ هِيَ حَتَّىٰ مَطَّلَع ٱلْفَجْرِ ) (٢) .
- ٢ ( حَتَّىٰ يُعْطُوا ٱلْجِزْيَةَ عَن يَلهِ وَهُمْ صَاغِرُونَ ) (٣).
  - ٣- (حَتَّىٰ يَأْذَنَ لِيٓ أَبِيٓ) ٣-
  - ٤ (حَتَّىٰ يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَىٰ) (٥).
  - ٥- ( وَٱعْبُدُ رَبُّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ ٱلْيَقِينُ ) (١) .
- ٦ ( وَلَنَبْلُونَكُمْ حَتَّىٰ نَعْلَمَ ٱلْمُجَهِدِينَ مِنكُمْ وَٱلصَّبِرِينَ ) (٧).
- ٧- ﴿ وَلَا تُقَاتِلُوهُمْ عِندَ ٱلْسَجِدِ ٱلْحَرَامِ حَتَّىٰ يُقَاتِلُوكُمْ فِيهِ ﴾ (^).
  - ٨- (حَتَّىٰ تَسْتَأْنِسُواْ وَتُسَلِّمُواْ عَلَىٰٓ أَهْلِهَا ) (٩).
    - ٩- ﴿ حَتَّىٰ يُنْخِرَ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ (١٠).

<sup>(1) 7/497-497.</sup> 

<sup>(</sup>٢) سورة القدر، آية (٥) . ومعناها : إلى مطلع الفجر .

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة، آية (٢٩). ومعناها: إلى أن يعطوا، أو: إلى إعطاء الجزية.

<sup>(</sup>٤) سورة يوسف، آية (٨٠) . ومعناها : إلى أن يأذن، أو : إلى إذن أبي .

 <sup>(</sup>٥) سورة طه، آية (٩١). ومعناها: إلى أن يرجع، أو: إلى رجوع موسى.

<sup>(</sup>٦) سورة الحجر، آية (٩٩) . ومعناها : إلى أن يأتي الموت، أو : إلى إتيان الموت .

<sup>(</sup>٧) سورة محمد، آية (٣١) . ومعناها : إلى أن نعلم، أو : إلى علمنا بالمحاهدين

 <sup>(</sup>A) سورة البقرة، آية (١٩١). ومعناها: إلى أن يقاتلوكم، أو: إلى قتالهم لكم.

<sup>(</sup>٩) سورة النور، آية (٢٧). ومعناها : إلى أن تستأنسوا، أو : إلى استثناسكم .

<sup>(</sup>١٠) سورة الأنفال، آية (٦٧) . ومعناها : إلى أن يثخن، أو: إلى إثخانه في الأرض .

وغيرها من النصوص التي جاءت في كتاب رب العالمين سبحانه وتعالى .
وقد اتفق علماء اللغة مع علماء الأصول في وضع "حتى" اللغوي، فذكروا
أنها تدل على الغاية أصالة، مثل "إلى" (١) .

من ذلك ما نص عليه إمام النحويين سيبويه (ت١٨٠هـ) في "كتابه" (٢) من ذلك ما نص عليه إمام النحويين سيبويه (ت١٨٠هـ) في "كتابه" (٢) من أن "إلى" لانتهاء الغاية، ومثلها "حتى"، في قوله : " وأما إلى : فمنتهى لابتداء الغاية، تقول : من كذا إلى كذا، وكذلك حتى " .

ويضيف المالقي (ت٧٠٢هـ) في "رصف المباني " (٢) زيادة توضح أصل الوضع في "حتى" فيقول: " اعلم أن حتى معناها الغاية في جميع الكلام ".

الحرف الثانبي: "إلى": وهي حرف جرّ وضع أصالة للغاية و للدلالة على انتهاء الغاية، لا تحيد عن هذا المعنى بأصل وضعها اللغوي (٤)عند جماهير الأصوليين(٥)، فتكون حداً ولهاية لما قبلها، وطرفاً له، ولو لم تكن كذلك،

<sup>(</sup>۱) ينظر : المقتضب للمبرد ١٣٩/٤، الصاحبي لابن فارس/١٥٠، حروف المعاني للزجاجي/٢٤، معاني الخروف للرماني/١١، الجني الداني للمرادي/٥٤٦-٥٥، شرح المفصل لابن يعيش ١٥/٨-١٦، رصف المباني للمالقي/٢٥٧، ٢٦١، ارتشاف الضرب لأبي حيان ٢٧/٢، معسي اللبيب لابسن هشام /٢٦٧، المساعد لابن عقيل ٢٧١/٢، بدائع الفوائد لابن القيم ١٩٧/١.

<sup>.</sup> ۲۷/۳ ، ۲۳۱/٤ (۲)

<sup>(</sup>۳) ص/ ۲۵۷.

<sup>(</sup>٤) نقل عن أبي عبدالله البصري المعتزلي أن "إلى" مجملة، أي : مشتركة، لدخول الغاية تارة دون أخرى . ينظر : المعتمد للبصري ٣٣/١، المحصول للرازي ٣٧٨/١.

<sup>(</sup>٥) ينظر: التقريب للباقلاني ١٤١٤، المعتمد للبصري ٣٣/١، ١٤٥، العدة لأبي يعلى ٢٠٢/١، البرهان للجويني ١/فقرة (١٠٣)، المحصول للرازي ٣٧٨/١، الإحكام للآمدي ٢٢/١، شرح مختصر الروضة للطوفي ٢/٢٦، أصول السرخسي ٢٠٢/١، بذل النظر للإسمندي ٤٦/، مسلم الثبوت لابن عبدالشكور ١٤٤/١، التمهيد للإسنوي ٢٢١/، القواعد والفوائد لابن اللحام ١٤٤/.

لخرجت عن كولها موضوعة لانتهاء الغاية؛ إذ النهاية منقطع الشيء، وما كان بعده شيء فلا يكون غاية (١).

يقول أبو الحسين البصري (ت٤٣٦هــ): "إلى: موضوع للغاية والحد"<sup>(۲)</sup>، وما ذاك إلا لمنعها ما بعدها من الدخول فيما قبلها .

وقريب من كلام أبي الحسين؛ يقول أبو الوليد الباحي (ت٤٧٤هـــ)<sup>(٣)</sup>: "وأما إلى: فموضوعها لانتهاء الغاية، وتدخل حداً، وهي في معني الغاية" (٤).

ولكن قد يقال: إن كان معنى الغاية هو النهاية والمنتهى، فكيف يــضاف الشيء إلى نفسه ؟

فيحاب: بأن الغاية وإن كانت حزءاً بسيطاً لا انتهاء له، إلا أن العبارة صحيحة؛ لأن فيها حذفاً للمضاف إليه، إذ المعنى: "إلى" لانتهاء ما قبل الغاية، أو: "إلى" لانتهاء ذي الغاية .

وربما كانت هذه الإضافة دالة على وجود أدنى ملابسة بين النهاية والغاية، فيكون تقدير العبارة: "إلى" للانتهاء بالغاية (٥٠).

<sup>(</sup>١) ينظر : الرسالة للشافعي / فقرة (٨٨)، البحر المحيط للزركشي ٣١٣/٢.

<sup>(</sup>٢) المعتمد ١/٥١٥.

<sup>(</sup>٣) الإمام سليمان بن خلف بن التحيي، أبو الوليد الباحي. أصولي، فقيه مالكي، نظّار، متكلم، مفسر، محدث. له: "المنتقى" في شرح الموطأ، و "إحكام الفصول" و "الإشارات" و "المنهاج في ترتيب الحجاج" في أصول الفقه، و "المهذب" في اختصار المدونة. توفي بالأندلس.

له ترجمة في : نفح الطيب للمقري ٢٧٢،٢٨٩/٢، شجرة النور لمخلوف/١٢٠، سير الأعلام للذهبي ٥٣٥/١٨، وفيات ابن خلكان ٤٠٨/٢.

<sup>(</sup>٤) ص/۸ه.

<sup>(</sup>٥) ينظر : حاشية العطار ٤٤٤/١، تلويح التفتازاني ١١٥/١، تيسير التحرير لأمير بادشاه ١٠٩/٢، عمدة الحواشي للكنكوهي/٢٢٧.

ولما كانت "إلى" لانتهاء الغاية؛ استخدمها الناس للدلالة على التأخير والتأجيل فيما يقبل ذلك من العقود، كما في قولك: " بعني السيارة بمائة دينار إلى شهر" أي : أوفيك ثمنها بعد شهر، فيثبت حكم الوفاء بالمبلغ عند انتهاء الشهر، وهي الغاية المضروبة؛ التي لولاها لوجب الأداء في الحال، ولما كان لوجودها أية فائدة (١).

وكذلك ما لا يقبل التأجيل، بل الأصل فيه التنجيز، فإنه لايقع في الحال - نحو قول الرجل لامرأته: "أنت طالق إلى شهر" - بل يكون ابتداء الطلاق بعد شهر؛ لدلالة "إلى" على التأخير والتأجيل (٢).

وهذا يدلنا على أن شرط استعمال "إلى" في الغاية أن يكون صدر الكلام محتملاً الامتداد إلى مكان الغاية أو زمانها، وذلك بأن يكون الصدر فعلاً قابلاً للامتداد نحو قول الله تعالى: ﴿ ثُمَّ أَتِمُواْ ٱلصِّيَامَ إِلَى ٱلَّيْلِ ﴾ (٣)، فصيام النهار لو لم تأت الغاية عليه، لكان الواجب فيه أن يستمر ليدخل في الليل.

فإن لم يحتمل الصدر الامتداد أو الانتهاء، فإن "إلى" تدل على التأجيل والتأخير كما في المثالين السابقين.

أما المثال الأول: فلأنه أمكن تعليق الكلام بمقدر محذوف، دل عليه الكلام، نحو: "بعت إلى شهر"، فالإيجاب والقبول في البيع يوقعانه ناجزاً، فلذلك قدرنا الكلام: "بعت وأجلت الثمن إلى شهر".

<sup>(</sup>۱) ينظر: أصول البزدوي ۳۳۱/۲ ۳۳۳- ۳۳۳، أصول السرخسي ۲۲۰/۱، التلويح للتفتازاني ۱۱۵/۱، عمدة الحواشي للكنكوهي ۲۲۸/.

 <sup>(</sup>۲) وحكي عن زفر بوقوعه في الحال . وهذا كله إن لم تكن هناك نية معينة .
 ينظر : أصول البزدوي ٣٣٣/٢، أصول السرخسي ٢٢٠/١، تنقيح صدر الشريعة ١١٥/١.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة، آية (١٨٧) .

وأما المثال الثاني: فلما لم يمكن تعليق الكلام بمحذوف، جعلنا "إلى" لتأخير الحكم فيه؛ فالطلاق ثابت في الحال، إلا إذا كان مضافاً للمستقبل أو معلقاً على المستقبل، فيتأخر إلى حين وجود ذلك الأمر.

وكما اتفق اللغويون مع الأصوليين في وضع "حتى" أصالة للغايدة، فإن جمهورهم اتفقوا على أن "إلى" وضعت أصالة للغاية، وللدلالة على انتهاء الغاية (١٠). يقول المرادي (ت٤٩هـ): "إلى حرف حرِّ يرد لمعان ثمانيـة: الأول: انتهاء الغاية في الزمان والمكان وغيرهما، وهو أصل معانيها" (٢٠).

وكذلك نص أبوحيان (ت٥٤٥هـــ) في "ارتشاف الضرب" (٣) بعدما ذكر أن مذهب سيبويه (ت١٨٠هـــ) والمحققين أن "إلى" لانتهاء الغاية، وأنها تــرد لمعان متعددة، بأن جميع تلك "المعاني التي تخالف انتهاء الغاية؛ تأولها المحــالف [وهم المحققون هنا] على الغاية".

فـــ"إلى" حرف وضع للحد من دخول ما بعده فيما قبله، إذ هو "حــرف يحد به النهاية من الجوانب الست" (٤) التي هي: أمام وخلف، ويمــين ويــسار، وفوق وتحت .

<sup>(</sup>۱) ينظر : الكتاب لسيبويه ٢٣١/٤، المقتضب للمبرد ١٣٩/٤، الصاحبي لابن فارس/١٣٢، حروف المعاني للزحاجي/٦٥، معاني الحروف للرماني/١١، الجنى الداني للمرادي/٣٨٥، شرح المفصل لابن يعيش المزحاجي/١٤، رصف المباني للمالقي/١٦٦، ارتشاف الضرب لأبي حيان ٢٩/٢، الكوكب الدري للإسنوي/٢٨٥، بدائع الفوائد لابن القيم ١٩٧/١، المساعد لابن عقيل ٢٥٣/٢، مغني اللبيب لابن هشام/١٠٤، الكليات للكفوي ٢٧٧١، البرهان للزركشي ٢٣٢٢٤.

<sup>(</sup>٢) الجني الداني للمرادي /٣٨٥.

<sup>. 201 1229/7 (4)</sup> 

<sup>(</sup>٤) المفردات للراغب الأصفهاني /٢٢ .

القسم الثانسي: الحروف الموضوعة لغير الغاية، مع إفادها معنى الغايسة في بعض معانيها: وهي ما سوى "إلى" و "حتى" من الحروف الستي ترد لمعنى الغساية في بعض استعمالاتها نحو: "مِنْ "، و "أو"، و "اللام"، و "مذ"، و "مذ"، و "لدن"، و "الباء" وغيرها.

وهذه الحروف منها ما يستعمل لانتهاء الغاية، فتكون بمعنى "إلى"، وهي : "أو"، و "اللام"، و "الباء"، و "على"، و "في"، و "الفاء"، و "إلا" .

ومنها ما يستعمل لابتداء الغاية وهي: "من"، و"مذ"، و"منذ"، و"لدن". ولابد من بيان ما ترد له هذه الحروف أصالة ــ بشيء من الإيجاز ــ حتى نتعرف على توجيه استعمالها في الغاية، وإن لم تكن موضوعة لذلك أصالة.

الحرف الأول: "مذ" و "منذ": فهما ظرفا زمان إن تلتهما جمل اسمية أو فعلية، وكذلك - عند أكثر الكوفيين - إن تلاهما اسم مرفوع، وهما حرفا جر إن تلاهما اسم مجرور - على الصحيح (١).

فإذا كانا حرفي جر فإلهما يكونان بمعنى "من" التي لابتداء الغاية إن كان رمان الاسم بعدهما ماضياً أو معدوداً، نحو قولك : "ما رأيته مذ يوم الخميس"، وقولك : "ما رأيته مذ ثلاثة أيام". فيوم الخميس قد مضى، والأيام الثلاثمة معدودة في زمن الماضى، وهذا يناسب كون "مذ" و "منذ" للغاية .

الحرف الثانبي: "لدن": وهي ظرف مكان، تستعمل في ابتداء الغايسة، في الزمان والمكان، نحو قولك: "ما رأيته لدن غدوة"، أي: من زمسن ابتسداء الغداة لم تره، وقول الحق سبحانه: ﴿ وَقَدْ ءَاتَيْنَكَ مِن لَدُنَّا ذِكْرًا ﴾ (٢)، أي: من جهتنا وناحيتنا(٢).

<sup>(</sup>۱) ينظر : مغني اللبيب لابن هشام/٤٤١-٤٤١، المساعد لابن عقيل ١٩٢١-٥١٥، الجني الداني للمرادي/٥٠١-٥٠١، رصف المباني للمالقي/٣٨٥-٣٨٧، شرح الكافية الشافية لابن مالك ٧٨٩/٢.

<sup>(</sup>٢) سورة طه، آية (٩٩).

<sup>(</sup>٣) ينظر : المساعد لابن عقيل ٥٣١/١، المغني لابن هشام/٢٠٨، ارتشاف الضرب لأبي حيان٢/٥٣٥، حروف المعاني للزحاحي/٢٦ .

فإن كانت كذلك فالمناسبة واضحة في دلالتها على الغاية، دون أن تستعار لذلك كدلالة "عند" الظرفية؛ الدالة على ابتداء الغاية، مثل قولك: "حضر الشيخ الدرس عند الأذان"، فإن حضوره ابتدأ عندما دخل الأذان.

وإذا كانت "الباء" حقيقة للإلصاق، وهي في أصلها حرف جر، وحروف الجر يصح تناوب بعضها عن بعض، فقد استعملت بمعنى "إلى"، ودلت على انتهاء الغاية؛ كما في قول الله تعالى - على لسان سيدنا يوسف عليه الصلاة والسلام - : ﴿ وَقَدْ أَحْسَنَ بِي ٓ إِذْ أُخْرَجَنِي مِنَ ٱلسِّجْنِ ﴾ (٢)، أي : جعل نهاية إحسانه ملصق بي .

وهذا معنى قوي بين الغاية والإلصاق وضحته الآية الكريمة، مما يــصحح جواز تناوب كل منهما عن الآخر<sup>(٣)</sup>.

الحرف الرابع: "على": وهي حرف جرّ يفيد العلو والاستعلاء؛ إما: حقيقة مثل قوله تعالى: ﴿ وَعَلَيْهَا وَعَلَى ٱلْقُلْكِ تَحْمَلُونَ ﴾ (3)، فإلهم حقيقة يكونون أعلى ظهر السفينة والبهائم، وإما: مجازاً في مثل قول الله سبحانه: ﴿ تِلْكَ ٱلرُّسُلُ

<sup>(</sup>۱) ينظر: المساعد لابن عقيل ۲۶۱/۲، المغني لابن هشام/۱۳۷، ۱۰۰–۱۰۱، حروف المعاني للزجاجي/٤٧، الجني الداني للمرادي /۳۶،۵۰، ۲۶، الصاحبي لابن فارس /۱۰۰، الكليات للكفوي ۲۹۰/۱، معترك الأقران للسيوطي ۲/۰۹.

<sup>(</sup>٢) سورة يوسف، آية (١٠٠) .

<sup>(</sup>٣) وعليه قول كثير عزة : ولقد لهوت إلى الكواعب كالدمى بيض الوجوه حديثهن رخيم أي : لهوت بالكواعب، دلالة لمحيء "إلى" نيابة عن "الباء" .

ينظر : الأمالي الشحرية لهبة الله ٢٦٨/٢، الأزهية للهروي /٢٨٤ .

<sup>(</sup>٤) سورة المؤمنون، آية (٢٢).

فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضِ ﴾ (١)، أي : لم يكن بعضهم فوق ظهر الآخر، بل كان أعلى منه وأكثر بالمعجزات الدنيوية (٢).

هذا هو المعنى الحقيقي لـ "على"، إلا ألها تأتي بمعنى "إلى" للدلالـة علـى انتهاء الغاية كما في قولك: " أتيت على الفصل فلم أحد من سبقني إليـه"، أي: أنك أتيت إلى الفصل، فكان لهاية قدومك. وكما في قولك: " أتى عليهم الموت فأفناهم "، أي: جعل لهاية أمرهم بمجيئه إليهم.

وهذا يصحح كون "على" بمنــزلة "إلى"، لأن القادم على شـــيء؛ يقـــدم غالباً عليه بعلوٌ واستعلاء، حتى إذا ما وصل إلى غاية مقصده، اتــضحت لـــه مكانته هناك، مما لا تتم إلا في نهاية المسير .

الحرف الخامس: "في": وهي كذلك حرف جر، وضع في لغة العرب للظرفية والوعاء للشيء؛ إما: حقيقة؛ كما في قول الله تعالى: (أُولَتِ لِكَأَصْحَبُ اللَّهُ تَعَالَى: (أُولَتِ لِكَأَمْ مِنَا أَصْحَبُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَمَا يَهَا خَلِدُونَ ) (أ)، فوجودهم حقيقي في الجنة، وإما: مجازاً؛ كما في قوله سبحانه: (وَلَكُمْ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوْةً) (أ)، وقول : (آذَخُلُوا فِي ٱلسِّلْمِ فِي قوله سبحانه : (وَلَكُمْ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوْةً) (أ)، وقول من التحاله القتل؛ كنا فيه إبقاء لحياة كثير من الناس. ومثل ذلك السلّم؛ فيه الأمر بالدخول فيه مع أنه ليس شيئاً محسوساً حتى يحتوي الداخلين.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، آية (٢٥٣).

<sup>(</sup>٢) ينظر : المغني لابن هشام/١٩٠، حروف المعاني للزجاجي/٧٥، المساعد لابن عقيل ٢٦٩/٢، الجني الداني للمرادي/٤٧٦، رصف المباني للمالقي /٤٣٣، الكليات للكفوي ٢٣٣/٣.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة، آية (٨٢) .

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة، آية (١٧٩) .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة، آية (٢٠٨) .

وتكون "في" ظرف زمان، وظرف مكان، جُمِعَا في قوله تعالى: ﴿ عُلِبَتِ الرُّومُ ﴿ فِي بِضْعِ سِنِينَ ﴾ (١)، الرُّومُ ﴿ فِي بِضْعِ سِنِينَ ﴾ (١)، فإن "في" الأولى: ظرف مكان يبين مكان هزيمة الروم، والثانية: ظرف زمان يبين وقت انتصارهم على عدوهم (٢).

وقد تأتي "في" بمعنى "إلى"، فتكون لانتهاء الغاية، نحو قولسه سبحانه - حكاية على لسان الملائكة - : ﴿ قَالُوٓا أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ ٱللَّهِ وَاسِعَةً فَتُهَا حِرُوا فِيهَا ﴾ (٣).

في هذه الآية يظهر التناسب بين الظرفية والغاية حلياً، لأن المستضعفين لما هاجروا إلى الأرض الجديدة، فقد دخلوها بالفعل، فكانت نهاية وغاية هجرتهم بداخل تلك الأرض؛ لأنها احتوتهم وضمتهم إليها، فأصبحت ظرفاً لإقامتهم .

الحرف السادس: "الفاء": وهي حرف من حروف العطف، تدل علي الترتيب والتعقيب والسببية، كما لو قلت: " دخل عمرو فسالم "، فإنه يدل على دخول سالم عقب عمرو، لا قبله (<sup>3)</sup>.

إلا أنها قد تستعار للغاية؛ كما في قوله سبحانه: ﴿ بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا ﴾ (٥)، فالمعنى: بعوضة إلى ما فوقها، فكانت البعوضة نهاية ضرب المثل في عظمة الخلق الإلهية، وفي نفس الوقت؛ كان ما بعدها معطوفاً عليها، ومن شرط المعطوف

 <sup>(</sup>١) سورة الروم، آية (٢-٤) .

 <sup>(</sup>۲) ينظر: المساعد لابن عقيل ٢/٥٦٠، مغني اللبيب لابن هشام/٢٢٣، حروف المعاني للزجاجي/١٦، ٨٤،
 رصف المباني للمالقي/١٥٥٠-٤٥١، الجنى الداني للمرادي/٢٥٠، الكليات للكفوي ٣٢٤٣-٣٢٦،
 معترك الأقران للسيوطي ٣٦٣٦-١٣٧٠.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء، آية (٩٧).

<sup>(</sup>٤) ينظر : المساعد لابن عقيل ٢/٧٤٠-٤٤٨، مغني اللبيب لابن هشام/٢١٣ وما بعدها، حروف المعاني للزحاحي/٣٩، رصف المباني للمالقي/١٤٠-٤٤، الجني الداني للمرادي/٢١-٦٤.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة، آية (٢٦) .

كونه جزءاً من المعطوف عليه - ولو في الجنس -؛ كالغاية فيشترط فيها كون صدر الكلام قبلها محتملاً الامتداد ؛ لتأتي الغاية بعد ذلك لتقطع عليه امتداده، فلا يدخل ما قبل الغاية فيما بعدها، وإلا لما كانت نهاية ما قبلها .

وكذلك يشترط فيما بعد الغاية أن يكون مخالفاً ومغايراً لما قبلها، وهـذا يتحقق أيضاً في العطف؛ إذ يلزم منه التغاير، نحو قولك: "دخل زيد فعمـرو"، فالمعطوف مغاير للمعطوف عليه (١).

الحرف السابع: "إلا": وهي حرف استثناء، وضع لذلك أصالة لإخراج بعض أفراد المستثنى من المستثنى منه، كما في قوله تعالى: ﴿ فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ ﴾ (٢).

وتكون "إلا" صفةً وعاطفةً وزائدةً (")، كما يمكن أن تستعار للغاية مــــى تعذر حملها على الاستثناء، لما بين الغاية والاستثناء من تناسب؛ من حيــــث إن حكم ما وراء الغاية والاستثناء ، على خلاف ما قبلهما، وأن ما قبلهما ينتـــهي إليهما .

\* \* \*

(١) ينظر: كشف الأسرار للبخاري ٣٠١/٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر : سورة البقرة، آية (٢٤٩) .

<sup>(</sup>٣) ينظر : مغني اللبيب لابن هشام/٩٨، التوضيح له ٣٤٧/١، رصف المباني للمالقي /١٧١، الجنى الداني للمرادي/٥٠١ .

#### و بعد :

فهذه الحروف كلها قد وضعت للغاية؛ أصالةً أو تبعاً وتجوزاً، وقد تركت الكلام عن " من " و "اللام" و "أو" في هذا المبحث؛ لأني عقدت لها مباحث مستقلة تأتي .

وكذلك تركت الحديث عن "حتى" و "إلى" الموضوعتين للغاية أصالة؛ لأنهما موضوع المبحثين القادمين بعون الله .

# الهبحث الثاني ما تغيده " عتى "

وفيه ستة مطالب:

الأول : دلالتها على المعايي .

الثاني : ما وضعت له في الأصل، وشروط ذلك .

الثالث: ما تفيده حال كونما جارة.

الرابع: ما تفيده حال كونما عاطفة، وشروط ذلك.

الخامس: ما تفيده حال كولها ابتدائية.

السادس: ما تفيده حال دخولها على الأسماء والأفعال.

# المطلب الأول دلالة "عنى" على المعانــي

يرى الأصوليون أن "حتى " تأتي لمعانِ متعددة :

أولا: الغاية وانتهاؤها (1): فقد وضعت في اللغة لذلك حتى تكون دالــة على أن ما بعدها غاية لما قبلها؛ سواء أكانت جزءاً منه نحو: " أكلت السمكة حتى رأسها " إذا انتهى الأكل إليه فلم يؤكل، أم كانت غير جزء منــه بــأن كانت ملاقية ومتصلة بآخر جزء منه؛ كما في قول الله: ﴿ سَلَمُ هِيَ حَتَّىٰ مَطّلَعِ كَانَتُ مَلاَقِيةً ومتصلة بآخر جزء منه؛ كما في قول الله: ﴿ سَلَمُ هِيَ حَتَّىٰ مَطّلَعِ الله عَلَمُ اللهُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلّم

فإذا جاءت لمعنى الغاية فإنها تكون بمنسزلة " إلى" التي لانتهاء الغاية، فتعمل فيما بعدها بالجر؛ إما : صراحةً نحو الآية السابقة ليكون معناها : إلى طلسوع الفجر، وإما : تأويلاً من أن والفعل؛ كما في قوله سبحانه : ﴿ حَتَّىٰ يُعْطُوا ٱلْجِزْيَةَ عَن يَلُو وَهُمْ صَغِرُونَ ﴾ أي وقوله تعالى : ﴿ حَتَّىٰ يَأَذَنَ لِيَ أَلِيَ ﴾ أي : إلى أن يعطوا، وإلى أن يأذن .

<sup>(</sup>۱) ينظر: البرهان للجويني ۱/ فقرة (۱۰٦)، المحصول للرازي ۲۰/۳، الإحكام للآمدي ۲۹۷۱، البحر للزركشي ۲۹۰/۳، شرح الكوكب للفتوحي ۲۹۸۱، ۲۹۰، كشف الأسرار للبخاري ۲۹۷/۲–۲۹۸، أصول السرخسي ۲۱۳۰۱، ۲۱۸، بذل النظر للإسمندي/٤٧، تنقيح صدر الشريعة ۲۱۲/۱، تيسير التحرير لأمير باد شاه ۷۷/۲، مسلم الثبوت لابن عبدالشكور ۲۵۰/۱.

<sup>(</sup>٢) سورة القدر، آية (٥) .

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة، آية (٢٩) .

<sup>(</sup>٤) سورة يوسف، آية (٨٠) .

أما ما ورد في "كشف الأسرار"(١) لعلاء الدين البخاري(٢)(ت ٧٣٠ هـ) نقلا عن بعضهم من أن استعمال "حتى " في الغاية ضعيف : فالمراد بــه - والله أعلم - أن "حتى " لما كانت تستعمل أحيانا في غير الغاية؛ و" إلى " لا تخسر جغالبا عن أصلها الموضوعة له وهو الغاية؛ كان استعمال " إلى " في الغاية أقوى من استعمال "حتى " - في اللغة .

والذي يؤكد هذا المراد هنا : أن البخاري عقّب بعد هذا النقـــل مباشـــرة أن "حتى" تستعمل في الغاية، لا يسقط عنها هذا المعنى وإن استعملت في معان أخرى.

هذا ما ورد من اتفاق بين الأصوليين مما يكاد أن يكون مجمعاً عليه، فأما اللغويون: فإلهم يرون أن الغالب في "حتى" استعمالها في الغاية، بلا تصريح منهم بأصالة هذا المعنى وتبعية غيره له، مع أن استعمالها عندهم في غير الغايسة قليل (٣).

ثانياً: التعليل والسببية والججازاة : وذلك إذا دخلت "حتى" على الفعل و لم يمكن أن تكون للغاية بأن لم يصلح الصدر للامتداد، ولا الآخر للانتهاء إليه، فإن "حتى" تستعار للتعليل بشرط أن يكون ما قبلها علة وسبباً لما بعدها كما في

<sup>.</sup> ۲۹۸/۲ (۱)

<sup>(</sup>٢) الإمام عبد العزيز بن أحمد بن محمد البخاري . أصولي، فقيه حنفي . له: "كشف الأسرار " و "التحقيق في شرح المنتخب الحسامي " كلاهما في الأصول، و "شرح الهداية " في الفقه، و " الأفنية " في ذكر فناء المسجد، والدار، ومصر .

له ترجمة في: الجواهر المضية للقرشي ٤٢٨/٢، الفوائد البهية للكنوي /٩٤، هدية العارفين للبغدادي ٥٨١/١.

<sup>(</sup>٣) ينظر: مغني اللبيب لابن هشام/١٦٦، المساعد لابن عقيل ٢٧١/٢، شرحه على ألفية ابن مالك ١٥٠/، حروف المعاني للرماني/١١٩، شرح جمل الزحاحي لابن عصفور ١٥١/، الصاحبي لابن فارس/١٥٠، رصف المباني للمالقي /٢٥٧ وأرجع جميع المعاني للغاية، فقه اللغة للثعالي/٢٣٧، حروف المعاني للزحاحي/٦٤، بدائع الفوائد لابن القيم ١/٧١، شرح المفصل لابن يعيش ١٥٥٨، ٩٦، الأزهية للهروي/٢٢، الكليات للكفوي ٢٤٤/٢ وأرجع جميع معانيها للغاية، الجني الداني للمرادي/٢٥٠.

قولك: "أسلمت حتى أفوزَ برضا الرحمن"، فالإسلام هنا سبب وعلة لنيل الفوز برضا الرحمن، لا مجال للكافر في الحصول عليها، ويكون معنى ذلك الكلام: "أسلمت كي أفوز برضا الرحمن"(١).

وقد حاول بعض أصوليي الحنفية إيجاد العلاقة بين الغاية والسببية معتـــبراً كلاً منهما نهاية لما قبله من الفعل والمغيا، فالفعل ينتهي إلى الجزاء، والمغيا ينتهي بالغاية .

يقول البخاري في "كشف الأسرار"(٢): "الفعل الذي هو سبب؛ ينتــهي بوحود الجزاء عادة، كما ينتهي [أي: المغيا] بوجود الغاية".

وقد أصر التفتازاني (ت ٧٩١هـ) (٢) على أن السببية تعود في أصلها لمعين الغاية؛ "لأن جزاء الشيء ومسببه يكون مقصوداً منه، بمنزلة الغاية من المغيا" (٤).

<sup>(</sup>۱) ينظر: البحر المحيط للزركشي ۳۱۸/۲، جمع الجوامع لابن السبكي ٤٥٥/١ (العطار)، غاية الوصول لأنصاري/٥٥، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٢٣٩/١، أصول الشاشي وشرحه ٢٢٢، ٢٢١، أصول السرخسي ٢١٩/١، أصول البزدوي وشرحه ٣٠٤/٢-٣٠٠، بذل النظر للإسمندي/٤٧، حاشية النسمات لابن عابدين/٩٠، التلويح للتفتازاني ٢١٢/١، التقرير والتحبير لابن أمير الحاج ٢٩٥٥-٢٠، مسلم الثبوت لابن عبدالشكور وشرحه ٢٤١/١.

 <sup>(</sup>۲) ۳۰٤/۲، وينظر كذلك في مراجع الحنفية المذكورة في الهامش السابق.

<sup>(</sup>٣) الإمام مسعود بن عمر بن عبدالله التفتازاني. أصولي، فقيه، محقق في العلوم العقلية، نحوي، عروضي، بلاغي. له: " التلويح " و "حاشية على شرح العضد على ابن الحاجب" في الأصول، و "المقاصد" في علم الكلام. قيل توفي سنة (٧٩٢هــــ) .

له ترجمة في : الدرر الكامنة لابن حجر 0/10، بغية الوعاة للسيوطي 1/00/7، البدر الطالع للشوكاني 0/0/7، أبجد العلوم للقنوجي 0/0/7، مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده 0/0/7، هدية العارفين للبغدادي 0/0/7.

<sup>(</sup>٤) التلويح ١١٢/١، ومثله في البحر للزركشي ٣١٨/٢، وابن عابدين في حاشية نسمات الأسحار/٩٠، في حين أن الأنصاري في فواتح الرحموت ٢٤١/١ حاول دفع هذا، فلينظر .

وهذا ما يظهر لي من منزلة السببية مع الغاية؛ لأن الغاية متأصلة لا مجازية في قولك: "أسلمت حتى أفوز برضا الرحمن "؛ إذ منتهى ما يحبب ويرجب المؤمن في هذه الحياة الدنيا بإسلامه وإيمانه؛ الفوزُ برضا الرحمن سبحانه، مميا يؤكد ما ذكره التفتازاني (ت٧٩١هـ) من حمل معنى السببية على معنى الغاية ما أمكن ذلك .

وقد وافق أهلُ اللغة أهلَ الأصول في مجيء "حسى" للتعليل (١)، وأتسوا بنصوص شرعية على ذلك - لم يذكرها الأصوليون -، كما في قسول الحسق تبارك وتعالى :

- ١ ( وَلَنَبْلُونَكُمْ حَتَّىٰ نَعْلَمَ ٱلْمُجَهِدِينَ مِنكُمْ وَٱلصَّبِرِينَ ) (٢).
  - ٢- ﴿ وَلَا يَزَالُونَ يُقَنتِلُونَكُمْ حَتَّىٰ يَرُدُّوكُمْ عَن دِينِكُمْ ﴾ (٣).
- " ( هُمُ ٱلَّذِينَ يَقُولُونَ لَا تُنفِقُواْ عَلَىٰ مَنْ عِندَ رَسُولِ ٱللَّهِ حَتَّىٰ يَنفَضُواْ ) (1).
  ويبين لنا المرادي (ت ٢٤٩هــ) معاني "حتى" فيقول: "المشهور أن لها معنيين: أحدهما: الغاية ...، والثاني: التعليل، نحو: لأسيرن حيتى أدخل المدينة" (٥).

ويؤكد هذا ابن هشام الأنصاري (ت٧٦١هـــ) بقوله: "حتى : حـــرف يأتي لأحد ثلاثة معان : انتهاء الغاية؛ وهو الغالب، والتعليل ..." (٦) .

<sup>(</sup>۱) ينظر : الأزهية للهروي /٢٢٤، رصف المباني للمالقي /٢٦٠-٢٦١، المساعد لابن عقيل ٧٩/٣، الكليات للكفوي ٢٤٧/٢، الصاحبي لابن فارس /١٥١، الكتاب لسيبويه ١٧/٣، المقتضب للمبرد ٣٧/٢، مغني اللبيب لابن هشام /١٦٩.

<sup>(</sup>٢) سورة محمد، آية (٣١).

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة، آية (٢١٧).

 <sup>(</sup>٤) سورة المنافقون، آية (٧) .

<sup>(</sup>٥) الجني الداني /١٥٥.

<sup>(</sup>٦) مغنى اللبيب /١٦٦.

إلا ألهم يمكن أن ينازعوا في هذه الأمثلة؛ لأنه يمكن حمل "حتى" فيها على معناها الأصلي وهو الغاية – ولكن بتكلف يسير –، فيكون معنى الآية الأولى: نبتليكم إلى غاية معينة، وهي ظهور الجحاهدين منكم (١). ويكون معين الآية الثانية: إن الكفار مستمرون في قتالكم إلى غاية و لهاية، هي: ردتكم عن دينكم . ويكون معنى الآية الثالثة: يقول المنافقون: لا تنفقوا على الفقراء المسلمين إلى غاية انفضاضهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم .

فأنت ترى أن هذه الآيات مثلما تحتمل معنى التعليل، كذلك تحتمل معسى الغاية، وإذا أمكن حملها على المعنى الأصلي لـ "حتى"، فهو أولى من حملها على المعنى الثانوي، والله أعلم .

ثالثاً: الاستثناء: وقد ذكر الأصوليون واللغويون أن مجيئها لهـــذا المعـــن نادر (٢)، مستأنسين بقول الشاعر (٣):

### ليس العطاء من الفضول سماحة حتى تجود وما لديك قليلُ

أي: ليس من السماحة والكرم أن تعطي الناس من زائد مالك إلا أن تفعل ذلك وأنت قليل المال فيتبين لنا جود وكرم أخلاقك (1).

<sup>(</sup>۱) نقل ابن عقيل في المساعد ٨٠/٣ أن ابن الناظم محمد بن محمد بن عبدالله بن مالك يرى هذا الرأي، ثم ضعف ابن عقيل هذا الرأي. ولم أحد هذا الرأي من خلال بحثي في شرح الألفية لابن الناظم، والله أعلم.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: شرح المحلي على جمع الجوامع ٤٤٤/١ (العطار)، غاية الوصول للأنصاري/٥٥، شرح الكوكب
 للفتوحي ٢٣٩/١.

 <sup>(</sup>٣) وهو المقنع الكندي . والبيت نسبه له أبوتمام في ديوان الحماسة .
 ينظر : شرح ديوان الحماسة للمرزوقي ١٦٥١/٤، ١٧٣٤، شرح أبيات المغني للبغدادي ١٠٠/٣، همع الهوامع للسيوطي ١١٣/٤، شرح شواهد المغني له ٣٧٢/١، الدرر اللوامع للشنقيطي ٦/٢.

<sup>(</sup>٤) رد الكمال في التحرير ١٠١/٢-١٠١ معنى الاستثناء كله مع ما فيه من شواهد، مرجعاً للعاني إلى معنى الغاية . ونقل السيوطي في همع الهوامع ١١٣/٤ عن أبي حيان أن ابن الناظم جعل "حتى" في هذا البيت للغاية بمعنى "إلى أن" .

وقد زاد اللغويون هذا المعنى أدلة كما في (١):

- ١- قوله تعالى : ﴿ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَىٰ يَقُولَآ إِنَّمَا خَنُ فِتْنَةٌ ﴾ (٢)، أي : وما يعلمان من أحد شيئاً إلا ويقولا له : إنما نحن فتنة .
- ٢- قول امرئ القيس (ت ٨٠ ق هـ) وهو يرثي أباه (<sup>(\*)</sup>:
   والله لا يذهب شيخي باطلاً
   أي: لا يذهب دم أبي باطلاً إلا أن أهلك وأبيد من قتله مـن القبائــل المذكورة.

وقد ذكر أولئك العلماء أن سبب جعل "حتى" فيما مضى مـن الأمثلـة للاستثناء؛ أن ما بعد "حتى" ليس غاية لما قبلها، ولا مسبباً عنه ليكون للتعليــل والجحازاة، فلم يبق إلا الاستثناء كما يفهم من سياق تلك الأمثلة .

إلا أن الذي يظهر في تلك الأمثلة التي ساقها اللغويون أن "حتى" فيها يمكن حملها على الغاية لإمكان الاعتياض عنها بـ "إلى"، من غير تكلف في هـذا، فيكون معنى الآية: وما يعلمان من أحد شيئاً إلا أن يقولا له في نهاية التعليم: إنما نحن فتنة، فَرَجَعَ معنى الاستثناء فيها إلى الغاية - كما ذكر ذلك ابن هشام (ت٧٦١هـ) في "مغنيه"(٤)، والزركشي (ت ٧٩٤هـ) في "برهانه" - (٥).

<sup>(</sup>۱) ينظر : المساعد لابن عقيل ٧٩/٣، مغني اللبيب لابن هشمام /١٦٦، ١٦٩، همع الهواممــع للسيوطي ١١٣/٤، الحين الداني للمرادي/٥٥٥-٥٥٥ ووصف هذا المعنى بالغرابة، البرهان للزركشي٢٧٣/٤.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة، آية (١٠٢).

<sup>(</sup>٣) ديوان امرئ القيس / ١٣٤.

<sup>(</sup>٤) ص/١٦٩.

<sup>.</sup> ٢٧٣/٤ (0)

وانظر كذلك : جامع البيان للطبري ٢/٣٦، تفسير القرطبي ٥٤/٢، روح المعاني للآلوسي ٣٤٣/١ البحر المحيط لأبي حيان ٣٣٠/١، تفسير الرازي ٢٤٢/٣ وجعل "حتى" في الآية للإضراب، التبيان للطوسي (الشيعي) ٣٧٧/١ وجعل "حتى" للاستثناء .

ويكون معنى قول امرئ القيس (نحو ٨٠ ق هـ): لا يذهب دم أبي باطلاً إلى أن أقضي على القبيلتين، وإن كان معنى الاستثناء فيه وارداً مما يعني رجوعه إلى معنى الغاية .

رابعاً: العطف: فتشرّك "حتى" بين المعطوف والمعطوف عليه في الحكم. وسيأتي الكلام على هذا المعنى إن شاء الله تعالى.

## المطلب الثانـــي ما وضمت له "حتى" في الأصل، وشروط ذلك

أصبح من المسلّم لدينا أن الأصوليين متفقون على أن "حتى" وضعت أصالة للغاية، وبالخصوص للدلالة على انتهاء الغاية؛ لأنها في ذلك بمنـزلة "إلى"، التي تشترك معها في الدلالة على انتهاء الغاية .

وفي هذا المطلب سأتناول بيان شرط "حتى" العاملة في حقيقة الغايسة (١)، وهو : كون ما قبلها محتملاً الامتداد، وما بعدها دالاً على الانتهاء إليه ومحتملاً ذلك (٢)، نحو قول الله عز وجل عن أهل الكتاب : ﴿ حَتَّىٰ يُعْطُواْ ٱلْجِزّيَةَ عَن يَلهِ ذلك وَمُمْ صَغِرُونَ ﴾ (٣)، فإن قتال الذين لايؤمنون بالله ولا باليوم الآخر يحتمل أن يمتد أياماً دون أن ينتصر أحد، ولربما انتصر المسلمون على أعدائهم، أو استسلم أولئك الكفار، أو قبلوا – إن كانوا أهل كتاب – إعطاء الجزية للمسلمين، مما يصلح أن يكون أيّاً منها نهاية للقتال وغاية له (٤).

ويأتي الأمر ذاته في قوله تعالى : ﴿ حَتَّىٰ تَسْتَأْنِسُواْ وَتُسَلِّمُواْ عَلَىٰ أَهْلِهَا ﴾ (٥)، فدخول بيوت الناس ممنوع على غير أهلها، وهذا المنع يمكن أن يمتد فلا يسمح

<sup>(</sup>١) قد تكون "حتى" مهملة كذلك، لا عمل لها إلا العطف ؛ كما يقول الرماني في معاني الحروف/٥٥.

<sup>(</sup>۲) ينظر : البحر المحيط للزركشي ٣١٨/٢، أصول الشاشي وشرحه /٢٢١، ٢٢٣، أصول البزدوي وشرحه (٢) ينظر : البحر المحيط للزركشي ٢١٨/١، التلويح للتفتازاني ١١٢/١، تيسمير التحرير لأمير بادشاه ٢٠٥٠-١٠٠، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤١/١.

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة، آية (٢٩).

<sup>(</sup>٤) ينظر : تفسير الرازي ٢٠/١٦، ٣٠، تفسير القرطبي ١١٠/٨، المحرر الوحيز لابن عطية ٣/٥٥٠.

<sup>(</sup>٥) سورة النور، آية (٢٧).

بدخول غير أصحابه فيه إلا إذا باعوه، أو وهبوه، أو أذنوا في الدخول؛ لأن كل واحد من هذه الأمور صالح لأن يكون نهاية للمنع من الدخول، وقد جعل الله سبحانه وتعالى الإذن نهاية حكم المنع الموجود قبل "حتى" (١).

ومثال ثالث يوضح الشرط المذكور، وهو قوله سبحانه: ﴿ لَا تَقْرَبُوا ٱلصَّلُوةَ وَمَثَالُ ثَالَتْ يُوضِع الشرط المذكور، وهو قوله سبحانه: ﴿ لَا تَقْرَبُوا ٱلصَّلُوة وَأَنتُمْ سُكَرَىٰ حَتَىٰ تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ ﴾ (٢)، فالخمر - في أول الإسلام - منع من شربها في أوقات الصلوات، وهذا المنع ممتد إلى انتهاء أثر السسكر في الإنسسان بحيث يعلم ما يقول، ويكون مدركاً لما حوله من أمور، فكان التحريم مغيّاً إلى زوال هذا الأثر (٣).

أما إذا لم يحتمل صدر الكلام الامتداد، أو آخره الانتهاء إليه، بأن صلح الصدر لأن يكون سبباً لما بعد "حتى"؛ لم تكن "حتى" حينئذ للغاية، بل للتعليل والجحازاة بمعنى "لام كي " (أ)؛ إذ الجزاء مقصود في الحكىم، نحو قوله تعالى: ﴿ وَقَسِلُوهُمْ حَتَىٰ لاَ تَكُونَ فِتْنَةً ﴾ (أ) ، فإذا حملنا الفتنة في الآية على القتال والمحاربة؛ كانت "حتى" للمحازاة والسببية والتعليل لأن آخر الكلام - وهو الحاربة - لايصلح أن ينتهي إليه صدر الكلام، إذ سيكون معنى الآية : وقاتلوهم إلى أن لا يكون قتال ومحاربة، وهو معنى غير سديد لأن قتالنا للكفار يمكن أن يكون ابتداءً منا بعد دعوقهم وبيان الدين لهم؛ نصرة ونشراً لدين الله، فإننا ندعو

<sup>(</sup>١) ينظر: تفسير الطبري ٨٧/١٨، تفسير القرطبي ٢١٣/١٢، تفسير الرازي ١٩٨/٢٣.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء، آية (٤٣).

<sup>(</sup>٣) ينظر : تفسير الطبري ٦١/٥، تفسير القرطبي ٢٠٠٠، تفسير ابن عطية ٧٣/٤، تفسير أبي حيان ٢٥٦/٣، الفتوحات الإلهية للحمل ٣٨٤/١.

<sup>(</sup>٤) تقدم الكلام على دلالة "حتى" على التعليل والمحازاة والسببية في ص / ١٠٠، فلينظر .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة، آية (١٩٣).

الكفار أولاً إلى الإيمان، ثم نقاتلهم إن أبوا ذلك كي لا تكون هناك مقتلة على مر العصور والدهور بين الحق والباطل(١).

وكذلك لا تحمل "حتى" على الغاية متى ما جاء عرف غالب، بخلاف الغاية (٢)، نحو قولك: "عبدي حر إن لم أضربك حتى أقتلك"، فالقتل هنا يحمل على الضرب الشديد لاعتبار الناس ذلك التهديد بالقتل، وهو مانع من ارتكاب مخظور ترتب عليه ذلك الوعيد، فلذلك لو أقلع بعد ضرب خفيف ثم مات المضروب لا يُعتق العبد؛ لعدم إرادة سيده حقيقة القتل، فلا يوقع الإنسان نفسه في القصاص ليعتق عبده، ولو أراد قتله ابتداءً، لما ذكر الضرب، بل لاختار ما يناسبه من الطعن وما أشبهه.

<sup>(</sup>١) لو حملنا الفتنة في الآية على الشرك، فإن "حتى" تكون للغاية .

ينظر: تفسير الطبري ١١٣/٢، تفسير القرطبي ٣٥٣/٢-٣٥٤، تفسير ابن عطية ١٤٢/٢-١٤٣، زاد المسير لابن الجوزي ٢٠٠/١، تفسير الرازي ١٣٢/٥-١٣٣، تفسير أبي حيان ٢٧/٢، الفتوحات الإلهية للحمل ١٥٣/١.

<sup>(</sup>۲) ينظر : أصول السرخسي ۲۱۸/۱–۲۱۹.

## المطلب الثالث ما تفيمه "متى" حال كونما جارّة

إن "حتى" إذا جاءت جارة لما بعدها؛ فإلها تكون للغاية؛ كما في قولك: "أكلت السمكة حتى رأسها" و"ضربت القوم حتى زيد "، ويكون معنى المثالين: أكلت السمكة وانتهيت إلى رأسها فلم آكله، وضربت القوم وانتهيت إلى زيد فلم أضربه (١).

ولعل سبب كونها للغاية حينئذ: أنها تعمل عمل "إلى" - التي سلمنا أنها للغاية-، ومن المعروف أن ما بعد "إلى" مجرور أبداً، أو مؤول من " أن والفعل "ليكون مصدره مجروراً، كما في قول الله تعالى: (سَلَعَرُهِيَ حَتَّىٰ مَطَلَعِ ٱلْفَجْرِ) (٢)، وقوله: (وَٱعْبُدُ رَبِّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ ٱلْيَقِيرِثُ )(٣)، فالجر في الآية الأولى ظاهر، وقوله: سلام هي إلى مطلع الفحر، وفي الآية الثانية مؤول من "أن والفعل" بمعنى: واعبد ربك إلى أن يأتيك اليقين، أو: واعبد ربك إلى إتيان اليقين لك، فيكون المصدر حينئذ مجروراً.

وقد شرط اللغويون للمجرور بـــ"حتى" شرطين، هما : الأول : أن يكون ذلك المجرور ظاهراً لا مضمراً (<sup>1)</sup>.

<sup>(</sup>۱) ينظر : التقريب للباقلاني ٤١٨/١، البرهان للجويني ١/فقرة (١٠٦)، الإحكام للآمدي ٢٢/١، أصول البزدوي وشرحه ٢٩٨/٢، تنقيح صدر الشريعة ١١٢/١، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٩٦/٢-٩٧، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤٠/١.

<sup>(</sup>٢) سورة القدر، آية (٥) .

<sup>(</sup>٣) سورة الحجر، آية (٩٩).

<sup>(</sup>٤) ينظر: المساعد لابن عقيل ٢٧٣/٢، شرحه على ألفية ابن مالك ١١/٣، رصف المباني للمالقي/٢٦١، الجني الداني للمرادي/٤٣، مغني اللبيب لابن هشام /٦٦، شرح المفصل لابن يعيش ١٦/٨.

وهو قول سيبويه (ت١٨٠هــ) والبصريين، خلافاً للكوفيين – ووافقهــم المبرد (ت٢٨٥هــ) من البصريين – الذين أجازوا كون الجحرور بــــ "حــــى" ضميراً، مستدلين بقول الشاعر (١):

## فلا والله لا يُلفي أناس فتي حتّاك يابن أبي زياد

أي : حتى أنت، وبقول الآخر (٢) :

أتت حتاك تقصد كل فج ترجي منك أنها لا تخيب

أي: أتت الناس إليك ترتجى منك القبول.

إلا أن البصريين عَدُّوا كل هذا من قبيل الضرورة الشعرية، فلا يعترض به عليهم، ولكلِّ وجهة هو موليها .

الشرط الثانسي: أن يكون المحرور بها آخر جزء من الجملة ينتسهي بسه الأمر، أو ملاقياً آخر جزء من ذلك، لكون ذلك المحرور لا يأتي إلا بعد أسبقية أجزاء قبله؛ كما في قوله تعالى: ﴿ سَلَنَمُ هِنَ حَتَّىٰ مَطَلَعِ ٱلْفَجْرِ ﴾ (٢)، فالفجر ملاق آخر جزء من الليل، وبه ينتهي ذلك الليل (١).

<sup>(</sup>۱) لم يذكر له قائل، وهو موحود في : همع الهوامع للسيوطي ١٦٦/٤، الدرر اللوامع للشنقيطي ١٦/٢، الحزانة للبغدادي٤٧٤/٩.

<sup>(</sup>٢) لم ينسب لأحد، وهو موجود في : همع الهوامع للسيوطي ١٦٦/٤، الدرر اللوامع للشنقيطي ١٦/٢، الخزانة للبغدادي٩/٥٧، مغني اللبيب لابن هشام/١٦٦، التوضيح له ٣/٢.

<sup>(</sup>٣) سورة القدر، آية (٥) .

 <sup>(</sup>٤) وهذا ما شرطه الزمخشري والمغاربة من النحويين .
 ينظر : المساعد لابن عقيل ٢٧٣/٢-٢٧٤، الجنى الداني للمرادي /٤٤، مغني اللبيب لابن هشام /١٦٧،
 المفصل للزمخشري/٢٨٣، شرح المفصل لابن يعيش ١٦/٨.

### المطلب الرابع

#### ما تفيده "حتى" حال كونها عاطفة، وشروط ذلك

اتفق الأصوليون على أن "حتى" تدل على الغاية متى ما احتمل صدرُ الكلام الامتداد، وآخره الانتهاء إليه، فإن لم تفد معنى الغاية؛ كانت للتعليل والجحازاة متى ما أمكن نيابة "لكي" مكانها، وإلا فإنها تكون للعطف المحض – متى تعدر حمل آخر الكلام جزاء وسبباً لصدره -؛ لوجود التناسب بين العطف والغاية، المتجلى فيما يأتي :

- ان المعطوف لابد وأن يكون جزءاً من المعطوف عليه، وكذلك الغاية –
   أي: ما بعدها تكون جزءاً من المغيا، حتى إذا جاءت الغاية أخرجت ما بعدها من جنس ما قبلها.
- ٢- أن العطف والغاية فيهما معنى التعقيب والمغايرة غالبا والترتيب الحاصل للمعطوف والغاية، فالمعطوف مغاير للمعطوف عليه ويأتي عقبه ومرتباً بعده، كما أن الغاية مغايرة للمغيا، وتأتى بعده مرتبة (١).
- 7 أن حكم المعطوف عليه ينقضي شيئاً فشيئاً لينتهي بالمعطوف، لكن بحسب اعتبار المتكلم لا بحسب الوجود نفسه، كالغاية ينتهي حكم المغيا إليها شيئاً فشيئاً (٢) اهـ .

<sup>(</sup>۱) ينظر: البحر المحيط للزركشي ٢٥/٣، شرح المحلي على جمع الجوامع ٢٥/١، شرح الكوكب للفتوحي ٢١٩/١-٢٣٩، أصول البزدوي ٣٠١/٣، ٣٠٩-٣١٠، أصول السرخسي ٢١٩/١، بذل النظر للإسمندي /٤٠، المنار للنسفي /٩٠، التوضيح لصدر الشريعة ٢١٢/١، ١١٤، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٢٤١/، ١٠٠، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤١/١.

<sup>(</sup>٢) ينظر: حاشية نسمات الأسحار لابن عابدين/٩٠، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٩٨/٢.

مثال بحيء "حتى" للعطف قول الله تعالى : ﴿ وَزُلْزِلُوا حَتَىٰ يَقُولَ ٱلرَّسُولُ ﴾ ('') أي: ويقولُ الرسول ('')؛ لأن ما قبل "حتى" وهو حصول البلاء والــزلازل وإن كان صالحاً للامتداد، إلا أن قول الرسول – بقراءة الرفع – ليس صالحاً لأن يكون نهاية لتلك الزلازل والابتلاءات، ولا حتى القول سبب وجــزاء لتلــك الزلازل، فــلذلك كانت "حتى" هنا للعطف؛ لوجود التناسب بــين العطف والغاية – كما تقدم قبل قليل .

وقد شرط جمهور الأصوليين لجيء "حتى" للعطف (١): أن تتضمن معين الغاية بأن يكون المعطوف بها جزءاً وغاية لما قبلها، سواء بالنقص أم بالزيادة نحو قولهم: "قدم الحجاج حتى المشاة "و "مات الناس حتى الأنبياء "، فقدوم المشاة وموت الأنبياء ليسا غاية لما قبلهما من قدوم الحجاج وموت الناس، إلا أن المتكلم اعتبر في المثالين زيادة ونقصاً من تعظيم وتحقير، أو قوق وضعف، أو أعلى أو دون، مما جعل ابتداء الحكم من الأعلى منتهياً إلى الأدون في المثال الأول، وابتداء الحكم من الأعلى في المثال الثاني، مما يبين لنا حلياً تضمن "حتى" العاطفة لمعنى الغاية .

وقد زاد بعض الأصوليين شرطاً آخر لمجيء "حتى" للعطف، وهو : كــون حكم ما قبل"حتى" ينتهي وينقضي شيئاً فشيئاً حتى ينتهي بالمعطوف، بحــسب

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، آية (٢١٤).

<sup>(</sup>٢) ينظر : تفسير الطبري ١٩٩/٢، تفسير القرطبي ٣٤/٣-٣٥، زاد المسير لابن الجوزي ٢٣٣/١، تفسير أبي حيان ١٤٠/٢، الكشاف للزمخشري ٢/٥٦، الفتوحات الإلهية للحمل ١٧٠/١، ونازع السيوطي في معترك الأقران ١٥٩/٢، بأن "حتى" ابتدائية .

<sup>(</sup>٣) ينظر: البحر للزركشي ١٩٥/٢، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٢٣٨/١، كشف الأسرار للبخاري ٣٠١/٢ بنظر: البحرير لأمير باد شاه ٩٨/٢، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤٠/١، لتوضيح لصدر الشريعة ١١٢/١، تيسير التحرير لأمير باد شاه ٩٨/٢، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤٠/١.

اعتبار المتكلم؛ لجواز تعلق الحكم بالمعطوف أولاً نحو: "مات كل أب لي حيق آدم"، فإن "حتى" هنا عاطفة، وليست للغاية لأن ما بعد "حتى" لا يصلح أن يكون لهاية أوسبباً لما قبل "حتى"، فلذلك كانت للعطف، ولكن باعتبار المتكلم إذ جعلها عاطفة، فكان معنى كلامه: مات كل أب لي، وآدم كذلك (۱). اهوقد نازع الكمال بن الهمام (ت٢٦٨هـ) في كون "حتى" العاطفة للغاية، فليس للعطف غاية ينتهي إليها، ومن حاول جعل انقضاء ما قبل "حتى" ينتهي إلى المعطوف - وهو ما شرطه بعض الأصوليين -، فهو تكلف ينفيه الوجدان، بل الصحيح أن تكون "حتى" للغاية والعطف، لا للغاية فقط، ويحمل العطف على معنى الغاية (٢٠).

وقد رد هذا محب الله بن عبدالشكور (ت ١١٩هـ) (ت) في "مـسلّم الثبوت" (ئ) بقوله: "واعتبار ذلك الاعتـبار ليس بتكلف كمـا قيـل، بـل تحقـيق للعرف"؛ لأن الثقات - كما نص عليه الأنصاري (ت١٢٢هـ)؛ شارح "المسلّم" - نقلوا عن أصحاب اللغة هذا الاعتبار في "حتى"، فلا بد من قبوله؛ كما أشرت إليه في علاقة الغاية بالعطف (٥).

<sup>(</sup>١) ينظر: التلويح ١١٢/١، حاشية نسمات الأسحار /٩٠.

<sup>(</sup>٢) ينظر : التحرير ٥٨/٢، وبين أمير بادشاه في الشرح أن هذا قول ابن الساعاتي ؛ صاحب كتاب " بديع النظام " .

<sup>(</sup>٣) الإمام محب الله بن عبدالشكور البهاري الهندي . فقيه، أصولي، منطقي . له : "مسلّم الثبوت" في الأصول، و "سلم العلوم" في المنطق . توفي سنة (١١١٩ هـــ) .

له ترجمة في : أبجد العلوم للقنوجي ٣٣٣/٣، هدية العارفين للبغدادي٢/٥، الأعلام للزركلي٥/٣٨٣، معجم المؤلفين لكحالة ١٧٩/٨.

<sup>.71./1 (1)</sup> 

 <sup>(</sup>٥) ينظر ما تقدم قبل ورقتين .

بقيت مســـألة هنا : إن كانت "حتى" عاطفة، فهل هي بمعنى "الواو"، أو "الفاء"، أو "ثمّ " ؟

خلاف، وبكلُّ حرف منها قال قوم من الأصوليين .

فبالواو قال جمهور الأصوليين <sup>(۱)</sup>، وبثم قال ابن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ) في "كافيته" <sup>(۲)</sup>، وبالفاء قال جمهور الحنفية <sup>(۳)</sup>.

إلا أنه يمكن أن نقول: إن "حتى" كالواو في إفادتها مطلق الجمع، من غير مراعاة لترتيب أو تراخ، ويشهد له قول المصطفى عليه الصلاة والسلام: (كل شيء بقدر، حتى العجز والكيس) (٤)، أي: العجز والفطنة بقدر من الله، وليس في القدر ترتيب بينهما.

أضف إلى ذلك: أن "حتى" العاطفة قد يكون فيها أحياناً فائدة الترتيب والتعقيب، وهو أمر يوجد في الغائية أيضاً، مما يحقق التناسب بين العطف والغاية (°).

<sup>(</sup>۱) ينظر : الزركشي في البحر ٣١٦/٢، والفتوحي في شرح الكوكب ٢٣٨/١، وابن أمير الحاج في التقرير والتحبير ٥٨/٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الزركشي في البحر ٣١٦/٢.

<sup>(</sup>٣) ينظــــر : أصـول البزدوي ٣٠٩/٢-٣١١، أصول الســـرخسي ٢١٩/١، ٢٢٠، التنقيح لصدر الشريعة ١٠٠/١، التلويح للتفتازاني ١١٣/١، تيسير التحرير لأمير بادشاه ١٠٠/٢، ونسب هذا الرأي أيضاً لابن الحاجب، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤١/١.

 <sup>(</sup>٤) رواه مسلم - كتاب القدر - باب كل شيء بقدر - بلفظه - (٢٦٥٥).
 ينظر : شرح النووي على مسلم ٢٠٤/١٦.

<sup>(°)</sup> ينظر : فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤١/١، شرح جمل الزحاحي لابن عصفور ٢٢٨/١، شرح ألفية ابن مالك لابن الناظم/٢٦٦.

## المطلب الخامس

#### ما تفيده "حتى" حال كونما ابتدائية

قد تجري "حتى" مجرى حرف من حروف الابتداء؛ تصلح لأن يُــستأنف بعدها كلام، لتكون حرفاً تبدأ بعده الجمل، نحو قولك: "ضربت القوم حـــتى زيدٌ مضروب" (١).

يقول المرادي (ت٤٩هــ): "وحتى هذه - أعني: الابتدائية - تدخل على جملة مضمونها غاية لشيء قبلها، فتشارك [أي: حتى الابتدائيــة] الجــارة والعاطفة في معنى الغاية" (٢).

وإذا كانت "حتى" ابتدائية، فما بعدها قد يكون جملة اسمية، أو فعلية.

آلحال الأولى: كون ما بعد "حتى" الابتدائية جملة اسمية: نحو قول حرير (ت١١هـــ) (٣):

فما زالت القتلى تمور دماؤها بدجلة، حتى ماءُ دجلة أشكلُ

ف "حتى" هنا ابتدائية، دخلت على جملة اسمية، مبتدؤها: ماء، وخبره: أشكل. ومثله أيضاً قول امرئ القيس (نحو ٨٠ ق هـ) (٤):

مطوت بمم حتى تكلّ مطيهم وحتى الجياد ما يُقدن بأرسان

فالجسياد: مبتدأ بعد "حتى" الابتدائية، بدليل دخولِ واو العطف على المحتى" - لامتناع تتابع حروف العطف - ورفع ما بعد "حتى" فلم تكن للغاية ابتداءً، وعدم عملها فيما بعدها .

<sup>(</sup>۱) ينظر : شرح المحلي (بالعطار) ٤٤٥/١، أصول البزدوي ٣٠٢/٣-٣٠٣، التقرير والتحبير لابن أمير الحاج ٥٧/٢. مسلم الثبوت لابن عبدالشكور ٢٤٠/١.

<sup>(</sup>۲) ينظر: الجني الداني /۲٥٥-٥٥٣.

 <sup>(</sup>٣) تقدم تخریجه .

الحال الثانية: كون ما بعد "حتى" الابتدائية جملة فعلية: وذلك نحو قول الله سبحانه وتعالى: ﴿ ثُمَّ بَدُّلْنَا مَكَانَ ٱلسَّيِّعَةِ ٱلْحَسَنَةَ حَتَّىٰ عَفُواْ وَقَالُواْ قَدْ مَسَّ الله سبحانه وتعالى : ﴿ ثُمَّ بَدُّلْنَا مَكَانَ ٱلسَّيِّعَةِ ٱلْحَسَنَةَ حَتَّىٰ عَفُواْ وَقَالُواْ قَدْ مَسَّ الله سبحانه وتعالى المَّرَّاء وَٱلسَّرَّاء وَٱلسَّرَاء وَٱلسَّرَاء وَالله عند جماهير النحاة (٢)، وذلك يعني ألها ابتدائية، وأن ما بعدها من الجملة الفعلية ما هو إلا ابتداء لتلك الجملة .

ومن الأمثلة التي يذكرها الأصوليون لدخول "حتى" الابتدائية على جملسة فعلية؛ قولهم: "مرض فلان حتى لا يرجونه"، فما بعدها ليس غاية لما قبلها؛ لأن آخر الكلام لا يحتمل الامتداد إليه، ولا سبباً لكون ما قبل "حتى" ليس علة لمسا بعدها، ولا عطفاً على شيء لعدم وجود المعطوف عليه، بل جملة فعلية مبتدأة.

وقد شرط ابن عبد الشكور (ت١١١هـ) في "حتى" الابتدائية شرطاً لم يتقدمه أحد من الأصوليين - فيما أعلم - وهو: أن يكون ما بعدها من جنس ما قبلها (٣).

وهذا في حقيقته واقع ما في "حتى" التي للغاية، والسببية، والعطف، فكأنما أراد طرد المسألة، والأمثلة التي سقتها آنفاً تبين عدم اشتراط هذا الأمر - والله أعلم.

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف، آية (٩٥).

وينظر في تفسيرها : مفاتيح الغيب للرازي ١٨٣/١٤.

<sup>(</sup>٢) خلافاً للزجاج وابن مالك اللذين جعلا "حتى" في الآية جارة، كما يحكيه عنهما المرادي في الجني الداني/٥٥. وينظر كذلك: الأزهية للهروي /٢٢٥، شرح جمل الزجاجي ١٩٧١، معاني الحروف للرماني /١١٩ الفصل للزخشري /٢٨٤، شرح المفصل لابن يعيش ١٨٨٨-٢٠، رصف المباني للمالقي /٢٥٧، حروف المعاني للزجاجي / ٢٤-٦٥، مغني اللبيب لابن هشام/١٧٤، البرهان للزركشي ٢٧٣/٤، معترك الأقران للسيوطي ٢٥٥/١-١٦٠.

<sup>(</sup>٣) ينظر : مسلم الثبوت ٢٤٠/١.

#### المطلب السادس

### ما تغيده "متى" مال دغولما على الأسماء والأفعال

إن "حتى" لها أمر عظيم في لغة العرب، ومسائل شائكة في كتب أصول الفقه؛ لاسيما في دخولها على الأسماء والأفعال، إذ هما عماد الجملة عند العرب.

### أولاً: دخول "حتى" على الأسماء والمصادر:

جمهور النحويين والأصوليين على أن "حتى" من عوامل الأسماء والمصادر، ولها في دخولها حينئذ ثلاث أحوال :

الحسال الأولى: أن تكون "حتى" للغاية بمعنى "إلى" (١): نحو قول الحق سبحانه: ( سَلَمُ هِيَ حَتَىٰ مَطَلَعِ ٱلْفَجْرِ ) (٢)، ف "مطلع " مصدر، ودحول "حتى" عليه كان للغاية؛ إذ في طلوع الفجر نهاية لليلة القدر ،

الحسال الثانسية: أن تكون "حتى" للعطف (أ): كما في قولك: "حفظت القرآن حتى سورة الأعراف"، فهذه السورة ليست نهاية حفظك من كتاب الله، بل قد تكون من أوائل ما حفظت من كتاب رب العالمين.

<sup>(</sup>۱) ينظر: حروف المعاني للزجاجي/٦٤، معاني الحروف للرماني/١١٩، رصف المباني للمالقي/٢٥٨-٢٥٩، المجنى الداني للمرادي/٢٥٤، مغني اللبيب لابن هشام/١٦٦، البحر للزركشي ٣١٦/٢، شرح الكوكب للفتوحي ٢٣٨/١، أصول السرخسي ٢١٨/١، التلويح للتفتازاني ٢١٢/١، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٢٤٠/١، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤٠/١.

<sup>(</sup>٢) سورة القدر، آية (٥) .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة، آية (١٨٧) .

<sup>(</sup>٤) ينظر : معاني الحروف للرماني/١١٩، رصف المباني للمالقي/٢٥٨، الجنى الداني للمرادي/٢٤، مغني اللبيب لابن هشام/١٧١، البحر للزركشي ٢٦٦٦، غاية الوصول للأنصاري /٥٥، أصول السرخسي /٢١٩، ٢٢٠، التلويح للتفتازاني ١١٢/١، التحرير للكمال ٩٨/٢، ١٠١، ١٠١، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤١/١.

وكذلك قولهم: "مات الناس حتى الأنبياء"، و "قدم الحجاج حتى المشاة"، فليس في موت الأنبياء وقدوم المشاة غاية لأمر قد سبق امتداده، بل في ذلك الكلام ما يدل على أن "حتى" عاطفة لإفادتما موت جميع الناس ومنهم الأنبياء، وقدوم جميع الحجاج ومنهم المشاة.

الحال الثالثة: أن تكون "حتى" ابتدائية (١): وذلك إذا لم يــصلح صــدر الكلام للامتداد، ولا آخره للانتهاء إليه، وكان ما بعد "حتى" حكماً مستأنفاً، نحو قول جرير (ت١١هـــ) – المتقدم –:

فما زالت القتلي تمور دماؤها بدجلة، حتى ماءُ دجلة أشكلُ

وكَقُولَك : "أكلت السمكة حتى رأسُها"، أي : رأسُها مأكول، مبتدأ وخبره، وكقولك : "ضربت القوم حتى زيدٌ "، أي : زيدٌ مضروب، مبتدأ وحبره .

ثانياً : دخول "حتى" على الأفعال :

ولها في هذا خمس أحوال :

الحال الأولى: تكـــون "حتى" للغاية بمعنى "إلى" (٢): نحو قولــه تعالى: (حَتَّىٰ يُعْطُواْ ٱلْجِزْيَةَ ) (٣)، أي: قاتلوا أهل الكتاب إلى أن يعطوكم الجزيــة إن أبوا الإسلام.

<sup>(</sup>۱) ينظر : حروف المعاني للزحاجي/٢٤، معاني الحروف للرماني/١١٩-١٢٠، رصف المباني للمالقي/٢٥٧، الجنى الداني للمرادي/٥٥١ – ٥٥٠، مغني اللبيب لابن هشام/١٧٣، شرح المحلي (بالعطار)١/٥٤٠، التلويح للتفتازاني ١١٢/١.

<sup>(</sup>۲) ينظر : معاني الحروف للرماني/۱۱۹، رصف المباني للمالقي/۲۰۹، الجنى الداني للمرادي/٥٤٢- ٥٤٣، ٥٥٥، مغني اللبيب لابن هشام/۱۹، البحر للزركشي ۳۱۸/۲، شرح المحلى (بالعطار) ۴، أصـول السرخسي المبارك المبار

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة، آية (٢٩) .

ولكن: قد يتبادر إلى الذهن أن "حتى" إن كانت بمعنى "إلى" في دخولها على الأفعال، فكيف يصح دخول "إلى" على الأفعال مع أنها من علامات الأسماء فقط ؟

الحال الثانية: أن تكون "حتى" للتعليل والمجازاة والسببية (٢): وذلك إذا لم يصلح صدر الكلام للامتداد، وكان الآخر جزاءً له، نحو: "أسلمت حتى أدخل الجنة "، أي: أسلمت لكي أدخل الجنة، طمعاً في ثواب الله، وحوفاً من عقابه.

الحال الثالثة: أن تكون "حتى" للعطف ("): إذا لم يمكن إجراؤها على الغاية، أو الجازاة، بأن لم يصلح الصدر للامتداد، ولا آخره للانتهاء إليه، ولم يكن الصدر سبباً لما بعد "حتى"؛ كما في قولك: "إن لم آتك حتى أتغدى فعبدي حر"، ف "حتى" هنا عاطفة لعدم صلاحيتها للغاية، ولا للمحازاة؛

<sup>(</sup>۱) كما صرح بذلك البخاري في كشف الأسرار ٣٠٣/٢، وقد جرى خلاف بين اللغويين في دخول "حتى" على الأفعال، فالبصريون على تقدير "أن والفعل" ليصير مصدراً مؤولاً، والكوفيون ذهبوا إلى أن النصب بـــ "حتى" نفسها لجواز تناوب الحروف.

ينظر : المقتضب للمبرد ٣٧/٢، الجني الداني للمرادي/٤٥٥، معاني الحروف للرماني /١١٩ .

<sup>(</sup>۲) ينظر: معاني الحروف للرماني/۱۱۹، رصف المباني للمالقي/۲٦، مغني اللبيب لابن هشام/۱٦۹، أصول السرخسي ۱۹/۱، بذل النظر للإسمندي /٤٧، تيسير التحرير لأمير بادشاه ۱۰۰۹، مسلم الثبوت لابن عبدالشكور وشرحه ۲۱/۱،

<sup>(</sup>٣) ينظر : معاني الحروف للرماني/١١٩، رصف المباني للمالقي/٢٥٨، الجنى الداني للمرادي/٥٥٢، مغني اللبيب لابن هشام/١٧١، البحر للزركشي ٣١٨/٢، كشف الأسرار للبخاري ٢/ ٣٠١، ٣٠٤، أصول السرخسي ١٩/١، بذل النظر للإسمندي /٤٤، التلويح للتفتازاني ١١٢/١، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٩٩/٢، مسلم الثبوت لابن عبدالشكور ٢٤١/١.

لانتفائهما هنا، فالمعنى: إن لم آتك وأتغدَّ عندك فعبدي حر، فليس الغداء لهايــة للإتيان، ولا سبباً له.

الحال الرابعة: أن تكون "حتى" ابتدائية (١): نحو قولك: "سرتُ حسى كلّت الإبل"، و"سريتَ بهم حتى تكلُّ مطيهم"، فإن "حتى" في المثالين للابتداء؛ لأنها على مثال واو العطف إذا استعملت لعطف الجمل، فتعب الإبـل لـيس صالحاً لأن ينتهى إليه السير، ولا أن يكون سبباً له.

الحال الحامسة : أن تكون "حتى" للاستثناء <sup>(۲)</sup>: كما جاء ذلك في قــول المقنع الكندي (ت نحو ۷۰هــ) <sup>(۳)</sup> على ما سبق تفصيله - :

ليس العطاء من الفضول سماحة حتى تجودً، وما لديك قليل

وإذ قد أنهيت الحديث عن "حتى"، فلابد من الكلام في المبحث القادم عن أصل الحروف الدالة على الغاية، ألا وهو: "إلى".

<sup>(</sup>۱) ينظر : رصف المباني للمالقي/٢٥٧، الجنى الداني للمرادي/٥٤٣، مغني اللبيب لابن هشام/١٧٣، كشف الأسرار للبخاري ٣٠٢/ ٣٠٣-٣٠، التلويح للتفتازاني ١١٢/١، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٩٩/٢، مسلم الثبوت لابن عبدالشكور ٢٤١/١.

<sup>(</sup>٢) ينظر : الجنى الداني للمرادي/٥٥٤ - ٥٥٥، مغني اللبيب لابن هشام/١٦٩، جمع الجوامع لابن السبكي ١٠٥/١ . (بالعطار)، غاية الأنصاري/٥٥، شرح الكوكب للفتوحي ٢٣٩/١، تيسير التحرير لأمير بادشاه ١٠١/٢ .

<sup>(</sup>٣) محمد بن عمير - أو: عميرة - بن أبي شمر الكندي . شاعر حضرمي، اشتهر بلقبه "المقنع" لاستعداده للحرب، وقيل: خشية العين من شدة جماله. للحرب، وقيل: الأغانى للأصفهاني ٢١١/٦، ١٠٨/١٧، شرح ديوان الحماسة للمرزوقي ١٧٣٤/٤، ١٧٣٤/٤.

# المبحث الثالث ما تغيده "إلى "

وفيه مطلبان:

الأول : دلالة "إلى" على المعاني .

الثاني : الفرق بين "حتى" و "إلى" .

### المطلب الأول

### دلالة "إلى" على المعانسي

إن "إلى" في لغة العرب حرف جر يدخل على الأسماء فيعمل فيها بالخفض، وإذا دخل على الأفعال فبتأويل " أن والفعل" ليصير مصدراً مؤولاً، فيكون بقوة الاسم.

وهي بذلك العمل تدل على معان؛ ذكر الأصوليون بعضها، واللغويــون أكثرها، وسأتناولها على النحو الآتي :

الانتهاء في الغاية (۱): وهو أصل معانيها؛ سواء أكان ذلك في الزمان أم المكان أم غيرهما؛ كما في قوله تعالى: (ثُمَّ أَتِمُوا ٱلصِّيَامَ إِلَى ٱلْمَلْ (۲)، وقول السنبي وقوله: (مِّنَ ٱلْمُسْجِدِ ٱلْمُقْصَا) (۱)، وقول السنبي صلى الله عليه وسلم في رسالته التي بعثها إلى هرقل (٤): (مِسنْ محمسه عبدالله ورسوله، إلى هرقل عظيم الروم) (٥)، فالليل في الآية الأولى ما هاية زمن صيام النهار، والمسجد الأقصى - في الآية الثانية - نهاية مكان الإسراء برسول الله صلى الله عليه وسلم، وعظيم الروم كان نهاية التوجيه في خطاب النبي عليه الصلاة والسلام.

<sup>(</sup>۱) ينظر : الجين الداني للمرادي/٥٤٢-٥٥٦، رصف المباني للمالقي/٢٥٧، ٢٦١، مغني اللبيب لابن هشام/١٦٦، المعتمد للبصري ٣٣٨١، العدة لأبي يعلى ٢٠٢١، المحصول للرازي ٣٧٨١، الاحكام للآمدي ٢٢٢، أصول الجصاص ٩٣/١، أصول السرخسي ٢٠٢١، بذل النظر للإسمندي /٣٤، مسلّم الثبوت لابن عبدالشكور ٢٤٤/١، معترك الأقران للسيوطي ٢٠/٢.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة، آية (١٨٧).

<sup>(</sup>٣) سورة الإسراء، آية (١) .

<sup>(</sup>٤) عظيم الروم، له صولات وجولات مع المسلمين في مؤتة وغيرها، وشهرته تغني عن ترجمته .

<sup>(</sup>٥) طرف حديث رواه البخاري - كتاب بدء الوحي - باب ٦ - حديث رقم (٧)، وانظر : الفتح لابن حجر ٣٢/١.

ورواه مسلم – كتاب الجهاد– باب كتاب النبي إلى هرقل يدعوه إلى الإسلام – بنحوه – (١٧٧٣) .

٧- المعية والمصاحبة، بمعنى "مع" (١): وذلك إذا ضممت شيئاً إلى شيء؛ كما في قوله تعالى – على لسان عيسى عليه السلام للحواريين –: ﴿ مَن أَنصَارِى إِلَى ٱللّهِ ﴾ (٢)، أي: مع الله، وكقوله سبحانه: ﴿ وَلَا تَأْكُلُواْ أَمُواَلَمُمْ وكقول إِلَى ٱللّهِ ﴾ (٢)، أي: لا تأكلوا أموالهم فتضمّوها مع أموالكم، وكقول العرب: " الذود إلى الذود إبل " أي: إذا ضممت بضعة إبل مع مثيلاتها؛ أصبح عندك ما يعتبره الناس إبلاً (١).

فإن لم يكن هناك ضم شيء إلى شيء، فلا تأتي "إلى" للمعية و المصاحبة والجمع، فلذلك لم يصح أن يقال: "إلى فلان مال كثير" ويراد به المعية؛ لأنه ليس فيه ضم شيء إلى شيء آخر.

ومــن شواهد اللغة على دلالة "إلى" علـــى المعية : قــول امرئ القــيس (نحو ٨٠ ق هـــ):

له كَفَلَّ كالدعص لبده الندى إلى حارك مثل الغبيط المذاَّب (٥) أي : مع حارك (١).

<sup>(</sup>۱) ينظر: الجنى الداني للمرادي /٣٥٥، مغنى اللبيب لابن هشام/١٠٤، شرحه لابن يعيش ١٠٥٨، المغرب للمطرزي/٣٣٥، حروف المعاني للزجاجي/٢٥، فقه اللغة للثعالمي/٢٣٤، رصف المباني للمالقي/١٦٩، الضاحيي لابن فارس/١٣٧، معاني الحروف للرماني/١١٥، المساعد لابن عقيل ٢٠٥٤/، ارتشاف الضرب لأبي حيان ٢/٠٥٤، الخصائص لابن جني ٢٠٧/، الكليات للكفوي ٢٧٨/، الأزهية للهروي/٢٨٨، البرهان للزركشي ٢٣٣/٤، معاني القرآن للفراء ٢١٨/١، معترك الأقران للسيوطي ٢١٨/٠.

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران، آية (٥٢).

<sup>(</sup>٣) سورة النساء، آية (٢) .

<sup>(</sup>٤) ينظر : القاموس للفيروزآبادي /٣٥٩، معجم الأمثال العربية لرياض ١٨٤/٢.

<sup>(</sup>٥) ديوان امرئ القيس /٤٧.

<sup>(</sup>٦) هذا البيت من فاحش شعر امرئ القيس، يصف غلاماً بما يستجيى من ذكره، فالكفل هو العجز أو الأرداف، والدعص: قطعة من الرمل مستديرة، والحارك: مقدم أعلى الظهر مما يلي العنق، وهو الثلث الأعلى الذي يأخذ به من يركب الشيء، والغبيط: أن يلمس إليته لينظر أبه طروق أم لا ؟، و المذأب: الذؤابة الخارجة من العمامة.

- ٣- التبيين: وهي التي تكون فيها "إلى" مبنية لفاعلية بحرورها الـــذي يـــأتي بعدها من بعد ما يفيد حبًّا أو بغضاً، وذلك من فعل تعجــب أو اســم تفضيل (١)، نحو قوله تعالى على لسان يوسف عليه الصلاة والسلام -: (رَتِ ٱلسِّجْنُ أَحَبُ إِلَى مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ) (٢)، فـــ "إلى" جاءت من بعد ما يفيد حبًّا، فبينت هذا الحب من الدعوة التي وُجهت إليه من قبَل النساء.
- 3- الظرفية، بمعنى "في" (٣): ذلك لأن "في" حرف جر يفيد الظرفية والوعاء للشيء، و "إلى" تُحقق هذا المعنى عندما تكون نهاية الشيء إلى أمر ما، فكأنما دخل الفعل في ذلك الشيء، كما في قولك : " هل لك في كذا ؟"، فإنه بمثابة ما لو قلت: " هل لك إلى كذا " أي : هل لك في الدحول إلى ما أدعوك إليه ؟

يقول ابن جني <sup>(1)</sup> (ت ٣٩٢هـ): " لما كان : هل لك في كذا ؟ بمعـنى: أدعوك إليه، حاز أن يقال: هل لك إلى أن تزكّى، كما يقال: أدعـوك إلى أن تزكّى " <sup>(0)</sup>.

<sup>(</sup>۱) ينظر : المغني لابن هشام /۱۰۶، المساعد لابن عقيل ۲۰٤/۲، الجنى الداني للمرادي/٣٨٦-٣٨٧، ارتشاف الضرب لأبي حيان ٢/٢٥، البرهان للزركشي ٢٣٣/٤-٢٣٤، معترك الأقران للسيوطي ٢١/٢.

<sup>(</sup>٢) سورة يوسف، آية (٣٣).

 <sup>(</sup>٣) ينظر : المغني لابن هشام /١٠٤-١٠٥، المساعد لابن عقيل ٢٥٥/٢، الجنى الداني للمرادي/٣٨٧-٣٨٨،
 ارتشاف الضرب لأبي حيان ٢٥١/٢، معاني الحروف للرماني /١١٥، الكليات للكفوي ٢٧٨/١، الأزهية للهروي /٢٨٣-٢٨٤.

 <sup>(</sup>٤) الإمام عثـــمان بن حني النحــوي . وهو : من أعــلام الأدب والنحو والصــرف. له : "الخصائص" و
 "سر الصناعة " في اللغة، و " المحتسب" في توجيه القراءات الشاذة . مختلف في وفاته .

له ترجمة في: إنباه الرواة للقفطي ٣٣٥/٢، بغية الوعاة للسيوطي ١٣٢/٢، معجم الأدباء لياقوت ٨١/١٢.

<sup>(</sup>٥) الخصائص لابن جني ٣١٠/٢-٣١١.

ويقول المالقي (ت ٧٠٢ هـ): "تكون [إلى] بمعنى في، وذلك موقوف على السماع لقلته، كقولك: حلست إلى القوم، أي: فيهم ... " (١).
ومن أمثلة دلالة "إلى" على الظرفية: قوله تعالى: ﴿ هَل لَكَ إِلَىٰ أَن تَزَكَّىٰ ﴾
ومن أمثلة دلالة "إلى" على وقول ه. (لَيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْقِيَامَةِ ﴾ (٣)، أي: في أن تزكر القيامة.

وكذلك يأتي معنا على هذا المعنى: قولُ النابغة الذَّبياني (أ) (نحو ١٨ق هـ): فلا تتركني بالوعيد كأنني إلى الناس مطليَّ به القار أجرب (أ) أي: لا تتركني منبوذاً في الناس متحوفاً من وعيدك إياي. وكقول طرفة بن العبد (1) ( نحو ٦٠ ق هـ):

وإن يلتق الحيُّ الجميعُ تلاقني إلى ذِروةِ البيت الرفيع المصمَّد (٧)

<sup>(</sup>١) رصف المباني للمالقي / ١٦٩.

<sup>(</sup>۲) سورة النازعات، آية (۱۸).

<sup>(</sup>٣) سورة النساء، آية (٨٧) . وينظر : البحر المحيط لأبي حيان ٣١٢/٣.

<sup>(</sup>٤٤) زياد بن معاوية الذبياني الغطفاني، من أشراف الجاهلية، وأصحاب المعلقات. كان الأعشى وحسّان والخنساء يعرضون شعرهم عليه. حظي بمنسزلة لدى النعمان بن المنذر، إلى أن شبب بزوجته ، وفرّ إلى أن رضى عنه النعمان.

له ترجمة في : الأغاني للأصفهاني ٣/١١، حزانة الأدب للبغدادي ١٣٥/٢.

<sup>(</sup>٥) ديوان النابغة /٧٨ يعتذر للنعمان بن المنذر. وينظر كذلك: الأمالي الشجرية لهبة الله ٢٦٨/٢.

<sup>(</sup>٦) شاعر حاهلي، تنقل في بقاع نجد، وكان من ندماء الملك عمرو بن هند، الذي أرسله بكتاب إلى المكعبر عامله في البحرين – يأمره بقتل طرفة لأبيات كان قد هجا الملك فيها. وهو من أصحاب المعلقات، وتفيض الحكمة على لسانه في أكثر شعره .

له ترجمة في: شرح المعلقات للأنباري/١١٥، عزانة الأدب للبغدادي ٤١٩/٢، شرح شواهد المغني للسيوطي ٨٠٥/٢.

<sup>(</sup>۷) ديوان طرفة /۳۰.

أي : في ذروة البيت تلقاني إذا اجتمعت أحياء العرب تعتز بأنسابها .

الظرفية المكانية بمعنى "عند " (۱): كقول الشاعر الهذلي (۲):
 أم لا سبيل إلى الشباب، وذِكْرُهُ أشهى إليَّ من الرحيق السَّلْسلِ
 أي : ذكر الشباب أشهى عندي من الرحيق .

٦- بمعنى "اللام" ("): في نحو قوله تعالى: ﴿ وَٱلْأُمْرُ إِلَيْكِ فَٱنظُرِى مَاذَا تَأْمُرِينَ ﴾ (١)،
 أي: الأمر متروك لك، وقوله سبـــــحانه: ﴿ يَهْدِى مَن يَشَآءُ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيم ﴾ (٥)، أي: يهدي لصراط مستقيم .

والذي صحح هذه النيابة، دلالة آيات أخر على مثل هذا النظم القرآني، كما في قوله سبحانه: (ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي هَدَنْنَا لِهَنذَا) (٦)، أي: هــــدانا إلى هذا، وقوله: ( لله الأمر ) (٧)؛ إذ اللام هي الأصل هنا (٨).

ومن الشواهد الشعرية لموافقة "إلى" لـــ "اللام": قول الشمّاخ (١٠ (ت ٢٢ هــ): واترك تراث خُفافِ إلهم هلكوا أو اثت حيّاً إلى رَعْلِ و مطرود (١٠)

<sup>(</sup>۱) ينظر : الجنى الداني للمرادي /٣٨٩، المغنى لابن هشام /١٠٥، حروف المعاني للزجاجي /٦٦، معاني الحروف للرماني/١٥، ١١٥، ارتشاف الضرب لأبي حيان ٢/٠٥١-٤٥١

 <sup>(</sup>۲) هو: أبو كبير، عامر بن الحليس · والبيت في ديوان الهذليين ٨٩/٢، يتوجه به إلى ابن زوجته المعروف بـ " تأبط شراً " لما حاول أبوكبير قتله، فانتبه إليه تأبط شراً وأراد أن يقتله رداً على فعلته، وعندها أنشد أبوكبير هذا البيت من قصيدة طويلة ·

<sup>(</sup>٣) ينظر : المغني لابن هشام /١٠٤، المساعد لابن عقيل ٢٥٤/٢-٢٥٥، الجنى الداني للمرادي/٣٨٧، ارتشاف الضرب لأبي حيان ٤٥١/٢، معاني الحروف للرماني /١١٥، الصاحبي لابن فارس/١٣٢، البرهان للزركشي ٢٣٤/٤، معترك الأقران للسيوطي ٢١/٢.

<sup>(</sup>٤) سورة النمل، آية (٣٣).

<sup>(</sup>٥) سورة يونس، آية (٢٥) .

<sup>(</sup>٦) سورة الأعراف، آية (٤٣) .

<sup>(</sup>٧) سورة الروم، آية (٤) .

<sup>(</sup>٨) ينظر: المساعد لابن عقيل ٢٥٤/٢-٢٥٥.

<sup>(ُ</sup>٩ُ) الشماخ بن ضرار العطفان، شاعر مخضرم، من أرجز الناس على البديهة، شهد القادسية، وتوفي في غزوة موقان. له ترجمة في : الإصابة لابن حجر ١٥١/٢ وبين الاختلاف في صحبته، الأغاني للأصفهاني ١٥٨/٩، خزانة الأدب للبغدادي ١٩٦/٣.

<sup>(</sup>١٠) ديوان الشماخ /١٢٢ من قصيدة يهجو كها الربيع بن علباء السلمي .

أي: اترك تراث خفاف لرعل ومطرود - وهي قبائل عربية - .

٧- ابتداء الغاية بمعنى "منْ " : وقد تقدم الكلام عليها مما يغني عن إعادته هنا.

٨- موافقة "الباء" (١): وقد خرّج الأخفـش (ت ٢١٥ هـ) عليه قولـه تعـالى: ﴿ وَإِذَا خَلُواْ إِلَىٰ شَيَنطِينِهِمْ ﴾ (٢)، أي: بشياطينهم .

ومـــن الشواهـــد الشعرية على دلالة "إلى" بمعنى "الباء" قول كثيّـر عزة (ت ١٠٥٠ هــ):

ولقد لهوت إلى الكواعب كالدمى بيض الوجوه، حديثهن رخيم أنه أي : ولقد لهوت بالكواعب، كلعبي بالدمي .

وكذلك قول النابغة الذبياني (نحو ١٨ ق هـــ) في ديوانه (٥):

فلا عمر الذي أثني عليه وما رفع الحجيج إلى ألال

أي : وما رفع الحجيج أصواقم بألال، وهو جبل بعرفة (٦) .

٩- بمعنى "على" (<sup>()</sup>: وعليه قول النبي عليه الصلاة والسلام: ( من ترك كَلاً وعيالاً فإلى ) (<sup>(^)</sup>، أي: فعلى كفالتهم.

<sup>(</sup>۱) ينظر: الأزهية للهــروي/٢٨٤، ارتشاف الضرب لأبي حيان ٤٥١/٢، الكليات للكفوي ٢٧٨/١ هامش (٤) منه .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة، آية (١٤).

<sup>(</sup>٣) كثيّر بن عبدالرحمن بن الأسود الخزاعي، أبو صخر ، شاعر متيّم بــ "عزّة بنت حُميل". توفي بالمدينة المنورة، قيل : (١٠٧ هــ).

له ترجمة في : سير أعلام النبلاء للذهبي ٥/١٥١، وفيات الأعيان لابن خلكان ١٠٦/٤، شذرات الذهب لابن العماد ١٣١/١.

<sup>(</sup>٤) ليس في ديوانه، و نسبه إليه ابن الشجري في أماليه ٢٦٨/٢، والهروي في الأزهية /٢٨٤ .

 <sup>(</sup>٥) ص/ ١٣٩، وفيه ضبط " ألال " بكسر فائها .

<sup>(</sup>٦) ينظر : معجم البلدان لياقوت ٢٤٢/١، و ضبط " ألال " على وزن حَمام، وقيل : على وزن بلال .

<sup>(</sup>٧) ينظر: الكليات للكفوي ٢٧٨/١.

 <sup>(</sup>۸) ينظر: رواه البخاري - كتاب الاستقراض - باب الصلاة على من ترك ديناً - (٢٣٩٨).
 ورواه مسلم - كتاب الفرائض - باب من ترك مالاً فلورثته - بلفظه - (١٦١٩)، وانظر: شرح النووي عليه ١١/١٦.

١٠ التوكيد: أي الذي تكون فيه "إلى" زائدة لا عمل لها إلا توكيد المعنى الوارد، وهو ما ذهب إليه الفراء (ت٢٠٧ هـ) مستدلاً بقراءة من قرأ قوله تعالى: ﴿ فَٱجْعَلْ أَفْيِدَةً مِّرَ لَنَاسٍ تَرْوِى إِلَيْهِمْ ﴾ (١) بفتح الواو في "هَوَى" (١).

يقــول ابــن جني (ت ٣٩٢ هــ) موجهاً هذه القراءة (٣): قراءة علي أنه [ت ٤٠ هـ] عليه السلام؛ تموى إليهم، بفتح الواو، هو من: هويت الــشيء، إذا أحببته، إلا أنه قال: إليهم، وأنت لا تقول: هويت إلى فلان، لكنك تقول: هويت فلاناً؛ لأنه عليه السلام حمله على المعنى . ألا ترى أن معــنى : هويــت الشيء : ملت إليه، فقال : تموى إليهم لأنه لاحظ معنى تميل إليهم، وهذا باب من العربية ذو غور " .

إلا أن الجمهور لا يقولون بهذا المعنى، فإن "إلى" عندهم عاملة، وليـــست مهملة في هذه الآية (٥) .

#### و بعد :

فهذه دلالات "إلى" على المعاني، منها ما يظهر فيها المعنى واضحاً قوياً، ومنها ما لا يكون كذلك، إلا أن الأصل في هذه المعاني كلها هو الغاية، وما كان لغيرها يؤول عليها - وهو مذهب البصريين -، ولا ينافي استعمال "إلى" - على أي معنى من المعاني المذكورة - كونها على معناها الأصلي التي وضعت له وهو الغاية وانتهاؤها (١).

سورة إبراهيم، آية (٣٧) .

<sup>(</sup>٢) ينظر : مُعانيٰ الحروف للفراء ٧٨/٢، تفسير القرطبي ٣٧٣/٩، تفسير الآلوسي ٣٣٩/١٣، تفسير أبي حيان ٤٣٣/٥.

<sup>(</sup>٣) ينظر: المحتسب ٣٦٤/١ وذكرها قراءة شاذة لعلى بن أبي طالب ومحمد بن على وجعفر بن محمد ومجاهد .

 <sup>(</sup>٤) الخليفة الراشد الرابع .
 ترجمته في : الإصابة لابن حجر ١/٢،٥٠ الاستيعاب لابن عبد البر ٢٦/٣.

<sup>(</sup>٥) ينفظر: المساعد لابن عقيل ٢٥٦/٢، الجسنى الداني للمرادي ٣٨٩ – ٣٩٠، مغني اللبيب لابن هشام / ١٠٥، معترك الأقران للسيوطى ٢١/٢.

<sup>(</sup>٦) يسنظر : كُسشفُ الأسسرُارُ للبخاري ٢٩٨/٢، الجسنى الداني للمسرادي /٣٨٩، حواهر الأدب للإربلي /٢٢٣ - ٤٢٥.

# 

تتردد عبارة عند الأصوليين في "إلى" و"حتى" بأن كل واحدة منهما بمعـــنى الأخرى لما فيهما من بيان لنهاية الشيء .

وبالتتبع يظهر لنا أن هناك فروقاً ترك معظمها كثير من الأصوليين، ومــن الفروق التي تذكر بين "حتى" و"إلى" - مما نُص عليه - :

١- أن المحرور بـ "حتى" - وهو الغاية - لابد أن يكون شيئا ينتهي به المغيا، أو ينتهي عنده (١)، وبعبارة اللغويين: لابد أن يكون آخر جزء أو ملاقياً آخر جزء (٢)؛ كما في قولك: " أكلت السمكة حتى رأسها"، وقوله تعالى: (سَلَنَمُ هِيَ حَتَىٰ مَطَلَعِ ٱلْفَجْرِ) (٣)، فرأس السمكة هو آخر حزء مسن السمكة قد أكل باعتبار القرينة الدالة على الدخول، وإن كان المعنى بانعدام القرينة هو: عدم دخول الرأس، والفجر ملاق آخر جزء من الليل، وليس بداخل في الليل.

أما "إلى": فلا يلزم في الغاية بعدها أن ينتهي بها المغيا أو ينتهي عندها، فلذلك صح أن يقال: "نمت البارحة إلى منتصف الليل" إذ نصف الليل جزء منن الليل، وليس آخر جزء منه، ولا ملاقياً آخر جزء منه، وامتنع هذا في "حتى".

<sup>(</sup>١) ينظر : شرح الكوكب المنير للفتوحي ٢٣٨/١، كشف الأسرار للبخاري ٢٩٧/٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الجنى الداني للمرادي /٥٤٦، المساعد لابن عقيل ٢٧٣/٢، شرح المفصل لابن يعيش ١٦/٨، مغني اللبيب لابن هشام /١٦٧، الكليات للكفوي ٢٤٤/٢، ٢٤٥، البرهان للزركشي ٢٧٢/٤، معترك الأقران للسيوطى ١٩٨/٢.

<sup>(</sup>٣) سورة القدر، آية (٥).

٧- أن مجرور "حتى" دائماً ظاهر ولا يأتي مضمراً ، بخلاف "إلى"، فما بعدها يمكن أن يكون ظاهراً ومضمراً؛ لأن الغاية في "حتى" - كما تقدم في الفرق السابق- تكون آخر جزء من الشيء أو ملاقية آخر جنزء منه، والمضمر لا يمكن أن يكون جزءاً من الشيء؛ لأنه الشيء ذاته (١).

ولهذا الفرق صح أن يقال: " إليه" وامتنع أن يقال: "حتاه " إلا في الضرورة؛ كما في قول الشاعر:

## أتت حتاك تقصد كل فَجّ تُرجّي منك، أنها لا تخيب(١)

- ٣- أن أكثر محققي اللغة على أن " إلى" لا يدخل ما بعدها فيما قبلها،
   بخلاف"حتى" فإن ما بعدها يدخل فيما قبلها على رأي القرافي
   (ت٦٨٢هـ) من الأصوليين (٣).
- 3- أن "حتى" لا تأتي بعد "مِنْ"، التي لابتداء الغاية، بخلاف "إلى" فإلها لانتهاء ما سبقه ابتداء بـ " مِنْ " وذلك لقوة دلالة "إلى" على انتهاء الغايه، وكثرة استعمالات "حتى" التي تضعف من قوة وضعها للغاية، فلـذلك صح أن يقال: "خرجت من الحجاز إلى البحرين"، ولم يصح "خرجت من الحجاز حتى البحرين"، ولم يصح "خرجت من الحجاز حتى البحرين"،

<sup>(</sup>۱) ينظر : كشف الأسرار للبخاري ٢٩٨/٢، الجنى الداني للمرادي /٥٤٦، رصف المباني للمالقي /٢٦١، المحلات المساعد لابن عقيل٢٧٣/٢، شرح المفصل لابن يعيش ١٦/٨، مغني اللبيب لابن هشام/٢٦١، الكليات للكفوي ٢/٤٥/٢، معترك الأقران للسيوطي ١٥٨/٢.

 <sup>(</sup>۲) تقدم تخریجه .

<sup>(</sup>٣) أعنى: أنه يرى التفريق بين "حتى" و "إلى" في هذه المسألة خلافاً للأصوليين الذين أطلقوا الخلاف. ينظر: البحر المحيط للزركشي ٢١٥/٣-٣١٦، كشف الأسرار للبخاري ٢٩٨/٢، ١٠٣-٣٠٦، عمدة الحواشي للكنكوهي/٢٢٢، الجنى الداني للمرادي/٤٥، المساعد لابن عقيل ٢٥٤/٢، الكليات للكفوي ٢٥٤/٢، شرح المفصل لابن يعيش ١٦٠٢، شرح جمل الزجاجي لابن عصفور ١٩٥١، رصف المباني للمالقي /٥٩/١، مغنى اللبيب لابن هشام /١٦،٢، البرهان للزركشي ٢٧٢/٤.

<sup>(</sup>٤) ينظر: كشف الأسرار للبخاري ٢٩٨/٢، مغني اللبيب لابن هشام /١٦٨، معترك الأقران للسيوطي ١٥٨/٢.

أن "حتى" تخفض وترفع وتنصب، أما "إلى" فتخفض فقط؛ كقولك:
 "أتيت الى الدرس"، ولا يأتي ما بعدها مرفوعاً أو منصوبا (١).

فأما "حتى" فأوضح مثال على ما ذُكر: قولهم: "أكلت الـــسمكة حـــتى رأسها" بالرفع على الابتداء، والنصب على العطف، والخفض على الغاية .

7- أن "إلى" وما بعدها - أي مجرورها - يمكن أن يقوم مقام الفاعل في نحو قولك: " هيهات إلى تحقيق الأمل بغير الجهد المتواصل" فــــ "إلى" ومجرورها في محل رفع فاعل، وليس ذلك يكون في "حتى".

وكذلك فإن "إلى" وما بعدها يمكن أن تقع خبراً للمبتدأ في نحو قـــولهم : "الظُّلم إلى هلاك"، وليس ذلك يكون في "حتى" (٢).

ان "حتى" يكون فيها معنى الاستثناء، وليس كذلك في" إلى"؛ كما في قول عنى الله عنى الاستثناء، وليس كذلك في إلى إلى أن تَقَطَّعَ قول عنى الله أن يَزَالُ بُنْيَئُهُمُ ٱلَّذِى بَنَوْا رِيبَةً فِي قُلُوبِهِمْ إِلَّا أَن تَقَطَّعَ قُلُوبِهُمْ ) (")، فلو أبدلنا "إلا أن "ب "حتى" لصح المعنى وما تغير (أ).

و لم يأت في معاني "إلى" أنها تكون بمعنى الاستثناء، وهو غير متناف مع ما سبق ذكره من احتمال " إلا " معنى الغاية مجازاً؛ لأنه تفسير، وكلامنا هنا على الحقيقة، ولاسيما وأن "حتى" و " إلا" يتناوبان في المعنى؛ كما أشرت إليه سابقاً.

<sup>(</sup>١) ينظر: شرح المفصل لابن يعيش ١٩/٨ - ٢٠، الكليات للكفوي ٢٤٤/٢، الجني الداني للمرادي / ٥٥٢ - ٥٥٣.

<sup>(</sup>٢) ينظر : الكليات للكفوي ٢/٥٥٢.

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة، آيــة (١١٠).

<sup>(</sup>٤) ينظر: أصول السرخسي ٢٢٨/١، كشف الأسرار للبخاري ٣٢٤/٢، حاشية نسمات الأسحار لابن عابدين /٩١، التوضيح لصدر الشريعة ١١٤/١، تيسير التحرير لأمير بادشاه ١٠٥/٢، التقرير لابن أمير الحاج ٣٣٢٠، الكليات للكفوي ٢٤٥/٢، معترك الأقران للسيوطي ١٥٩/٢.

#### المبحث الرابع

#### "اللام " وإفادتما للغاية، والمعاني التي ترد لما

غين أئمة اللغة – المتقدمون منهم والمتأخرون – بدراسة تلك الحسروف المسماة بحروف المعاني؛ على اختلاف أجناسها وأنواعها، لمعرفة مواقعها ومعانيها في كلام رب العالمين من خلال معرفتهم بلغة العرب؛ التي هي لغة القرآن والسنة .

ومن الحروف التي اهتموا بما : حرف " اللام " وما تدل عليه من معاني، حتى إن كثيراً منهم قد أفردها بمؤلف خاص لكثرة دلالتها على المعاني<sup>(١)</sup>.

إلا أن علماء الأصول اقتصروا على المعاني التي يُستنبط منها وتَتعلق بهـا أحكام شرعية لقوة الرابطة بينها وبين تلك الأحكام المتعبد بها .

فمن المعاني التي ذكرها علماء الأصول لـ " اللام " $^{(7)}$ ما يأتي $^{(7)}$ :

١- الملك: وهو أصل معانيها، وحقيقه عملها ، لا يعدل عنه إلا بدليل يدل على إرادة غير الملك (٤).

<sup>(</sup>١) ألف كثير من علماء اللغة كتاباً خاصاً بـــ " اللامات " ومعانيها ، مثل : ابن أبي عطية، ومحمـــد بن سعيد، و ابن الأنباري، والأخفش، وأبي زيد الأنصاري، وابن كيسان، والنحاس، والزحاجي، وابن فارس، والهروي .

<sup>(</sup>٢) هذه المعاني إنما هي لــــ" اللام " الجارة كما نبه ابن السبكي في جمع الجوامع بالبناني ١/٣٥٠، والأنصاري في غاية الوصول /٥٧، وابن النجار الفتوحي في شرح الكوكب المنير ٢٥٥/١ .

 <sup>(</sup>٣) تقدم الكلام عن إفادة "اللام" للغاية ، وستأتي الإشارة إليه في هذا المبحث في موافقة إلى للام .

<sup>(</sup>٤) ينظر: الإحكام للباجي /٢٦، اللمع للشيرازي /٢٦، شرح المحلي (بالبناني) ٢٩٠/١، شرح الكوكب للفتوحي ٢٩٥٠/١، الجني الداني للمرادي /٩٦، رصف المباني للمالقي/٢٩٤، اللامات للهروي /٣١، حروف المعاني للزجاجي/ ٤٠، ٤٤، الكليات للكفوي ٢٤٢/٤، مغني اللبيب لابن هشام /٢٧٥، المساعد لابن عقيل ٢٠٦٦، شرح الكافية لابن مالك ٢٠٢٨، معاني الحروف للرماني /٢٦٦، ارتشاف الضرب لأبي حيان ٢٣٣/٤، البرهان للزركشي ٤/٣٣٩، المقتضب للمبرد ٤/٢٤٨.

ومن الأمثلة على هذا المعنى قوله تعالى : ﴿ لَكُمْ مَا فِي ٱلسَّمَوَّتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ (١)؛ فكل ما في الأكوان ملك الله سبحانه وتعالى .

وكذلك قولهم: "هذه الدار لزيد" أي: ملك له، فكانت "اللام" دالة على هذا المعنى أصالة .

وقد أطلق بعض الأصوليين على "لام" الملك: "لام" التمليك، ممثلين لها بقولهم: " دار لزيد" و " غلام لعمرو " (٢).

وفي الحقيقة أن" لام" الملك تختلف عن " لام " التمليك في أن الأولى قـــد حصل الملك فيها أصالة، وأما الثانية: فقد وقع الملك عليها .

ثم إن المثالين هنا يصلحان لـــ" لام" الملك لا التي للتمليك، والمثال المناسب لـــ" لام" التمليك هو قوله تعالى: ﴿ وَوَهَبْنَا لَهُم مِّن رَّحُمُتِنَا ﴾ (٣).

ثم إن معنى التمليك يرد لـ "اللام" في نحو قــولهم - إضـافة إلى المشـال السابق -: "وهبت لزيد ديناراً"، ليكون الملك والتمليك معنيين من معاني "اللام".

۲- الاختصاص (1): وذلك بأن تدل " اللام " على نسبة معينة بين ما قبلها
 وما بعدها باعتبار ما دل عليه ما قبلها وهو متعلقها نحو قولك: "الجنــة

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، آية (٢٥٥).

<sup>(</sup>٢) ينظر: العدة لأبي يعلى ٢٠٤/١، اللمع للشيرازي /٦٦، التمهيد لأبي الخطاب ١١٣/١، أصول الجاحرمي ق ١٤/٠، شرح التنقيح للقرافي /١٠٣.

<sup>(</sup>٣) سورة مرع، آية (٥٠).

وينظر في اللغة : رصف المباني للمالقي /٢٩٤، الجنى الداني للمرادي /٩٦، الكليات للكفوي ١٤٢/٤، حروف المعاني للزحاحي/٤، ٤٤، مغني اللبيب لابن هشام /٢٧٥، معاني الحروف للرماني /١٦٦.

للمؤمنين" و"الزكاة للفقراء والمساكين"، فإن علاقة معينة بين الجنسة والمؤمنين، وبين الزكاة والفقراء، وهذه العلاقة هي: الاختسصاص، أي: الختصاص الجنة بالمؤمنين دون الكافرين، والزكاة بالفقراء دون الأغنياء.

وقد أطلق القاضي أبو يعلى (ت٤٥٨هـــ) وتلميذه أبوالخطــــــــــاب<sup>(۱)</sup> (ت ١٠٥هـــ) على هذا المعنى لفظاً غير الاختصاص، وهو: الجهة <sup>(۲)</sup>، ليكــون معنى المثال السابق: الزكاة لجهة الفقراء .

وهذا المعنى لا يبعد عن معنى الاختصاص؛ لأن الزكاة متى خُص بما الفقراء، كان لابد أن تتوجه إليهم لا لغيرهم، مثل قولنا: "العقل للآدمي لا للجماد"؛ أي : مختص بالإنسان دون الجماد .

٣- التعليل ("): وذلك إذا صلح "من أجل" عوضاً عن " اللام"، في مثل قول الله : ﴿ وَإِنَّهُ رِلِحُبِ ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ﴾ (أ) وقوله سبحانه: ﴿ لِعَلّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللهِ حُجَّةٌ بَعْدَ ٱلرُّسُلِ ﴾ (°) وقوله تعالى : ﴿ إِنَّا أَنزَلْمَا إِلَيْكَ ٱلْكِتَنبَ

<sup>(</sup>۱) الإمام محفوظ بن أحمد بن الحسن الكلوذاني، فقيه، أصولي، فرضي، أديب، شاعر. له: "التمهيد" في أصول الفقه، وأكثر فيه من الدليل والتعليل، و "الهداية" في الفقه، و"التهذيب" في الفرائض. له ترجمة في: ذيل طبقات الحنابلة لابن رحب ١١٦/١، المنهج الأحمد للعليمي ١٩٨/٢، المنتظم لابن الجوزي ١٩٠/٩.

<sup>(</sup>٢) ينظر: العدة ٢٠٤/١، التمهيد ١١٣/١.

<sup>(</sup>٣) ينظر: العدة لأبي يعلى ٢٠٤/١، اللمع للشيرازي/٦٦، التمهيد لأبي الخطاب ١١٤/١، شرح تنقيح الفصول للقرافي /١٠٤/، تقريب الوصول لابن جزي/٩٦، البحر للزركشي ٢٧١/٢، جمع الجوامع لابن السبكي (بالبناني) ١/٠٥٠، غاية الوصول للأنصاري/٥٠، شرح الكوكب للفتوحي ٢٥٥/١.

وينظر: الكتاب لسيبويه ٧/٣، المقتضب للمبرد٧،٣٩/٢، المساعد لابن عقيل ٢٥٦/٢، المغني لابن هشام/ ٢٥٥-٢٧٦، رصف المباني للمالقي/ ٢٩٨-٢٩٩، الجني للمرادي /٩٧، شرح الكافية لابن مالك ٢٠٣/٨، الارتشاف لأبي حيان ٢٣٣/٢.

 <sup>(</sup>٤) سورة العاديات، آية (٨) .

<sup>(</sup>٥) سورة النساء، آية (١٦٥).

بِٱلْحَقِّ لِتَحْكُمَ بَيْنَ ٱلنَّاسِ ﴾ (١)، فيكون معنى الآيات: وإنه من أجل حب الخير، ومن أجل أن تحكم بين الخير، ومن أجل أن تحكم بين الناس.

الاستحقاق (۲): وهو قريب من معنى الاختصاص، إلا أنه أخص منه، وذلك من شهدت العادة والعرف باستحقاق أمر لآخر نحو قولك: "النار للكافرين" أي: مستحقة لهم، وليس الكفار مختصين بها، بل قد يشاركهم فيها عصاة المؤمنين.

ومما حـــاء فــي كتاب الله على دلالة " اللام " على الاستحقاق قوله تعالى: ﴿ وَيُلُّ لِلْمُطَفِّفِينَ ﴾ (٣)، وقوله : ﴿ أُوْلَتِهِكَ لَهُمُ ٱللَّعْنَةُ وَكُمْ سُوَّءُ ٱلدَّارِ ﴾ (٤).

<sup>(</sup>١) سورة النساء، آية (١٠٥) .

<sup>(</sup>۲) ينظر: شرح تنقيح الفصول للقرافي /۱۰۳، تقريب الوصول لابن حزي /۹۰، جمع الجوامع لابن السبكي (۲) ينظر: شرح تنقيح الفصول للأنصاري/٥٧، شرح الكوكب للفتوحي ٢٥٥/١، المغني لابن هشام /۲۷۵، المساعد لابن عقيل ٢/٥٦، رصف المباني للمالقي /٢٩٤، الجيني للمرادي /٩٦، لامات الهروي/٣٨، مفردات الراغب /٤٥٩، البرهان للزركشي٤/٣٣٩.

<sup>(</sup>٣) سورة المطففين، آية (١) .

<sup>(</sup>٤) سورة الرعد، آية (٢٥) .

<sup>(°)</sup> ينظر: العدة لأبي يعلى ٢٠٤/١، التمهيد لأبي الخطاب ١١٤/١، البحر للزركشي ٢٧٣/٢، شرح المحلي (بالبناني) ١/٥٦/١، غاية الوصول للأنصاري /٥٥، شرح الكوكب للفتوحي ٢٥٦/١، رصف المباني للمالقي/٢٥١، الجنى للمرادي /٩٨، ١٢١، المغني لابن هشام /٢٨٢-٢٨٣، المساعد لابن عقيل ٢/٧٧، معاني الحروف للرماني/٢٤١-١٤٣، ارتشاف الضرب لأبي حيان حسروف المعانسي للزحساجي /٤٦، معاني الحروف للرماني/١٤٢-١٤٣٠، ارتشاف الضرب لأبي حيان ٢٣٤/٢.

<sup>(</sup>٦) سورة الرعد، آية (٢٢).

<sup>(</sup>٧) سورة القصص، آية (٨) .

وذهب بعض المفسرين إلى أن هذه "اللام" تعود إلى معنى التعليل مجازاً (١). وفي الحقيقة أن علة التقاط آل فرعون لموسى - في الآية السابقة - هــو: التبني؛ لينفعهم أو يكون لهم ولداً، ولم يلتقطوه ليكون لهم عدواً، وإلا لما فعلوا ذلك.

7- التعدية (۱): وذلك إذا دخلت "اللام" بين الفعل والمفعول، نحو قوله تعالى : ( هُدًى وَرَحُمُةٌ لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّمْ يَرَهُبُونَ ) (۱)، وقوله سبحانه - على لسان زكريا عليه السلام - : ( فَهَبْ لِي مِن لَّدُنكَ وَلِيًّا ) (۱)، وقوله عز من قائل : ( إِن كُنتُمْ لِلرُّوْمَا تَعْبُرُونَ ) (۱)، ونحو قولك : "نصحت لزيد"، في اللام" في كل هذه الشواهد لتعدية الفعل، فيكون المعنى فيها : هدى للذين هم يرهبون رجم، فهبني وليّا، وإن كنتم تعبرون الرؤيا، ونصحت زيداً. على أن أهل اللغة ذكروا أن هذه "اللام" لا تدخل إلا على أفعال معينة مسموعة لا يقاس عليها، فلذلك لم يصح قولك: " ضربت لزيد " وأنت تقصد:

ضربت زيداً، لخروج ذلك عن قاعدة كلام العرب (٦).

<sup>(</sup>۱) ينظر : الكشاف للزمخشري ١٦٦/٣، ومال إليه الزركشي في البرهان ٣٤٧/٤ . وانظــر : تفسير أبي حيان ١٠٥/٧ في اختياره أنها للتعليل مجازاً، ونسب له السيوطي في معترك الأقران ٢٨٥/٢ التعليل حقيقة !

<sup>(</sup>۲) ينظر: شرح المحلي (بالبناني) ۱/۱۰، عاية الوصول للأنصاري /٥٠، شرح الكوكب للفتوحي ٢٥٧/١. وينظر: رصف المباني للمالقي /٣١٩-٣٢١، الجني الداني للمرادي /٩٨، اللامات للهروي/٥١-٥٣، المفتضب للمبرد ٣٧/٢، شرح الكافية لابن مالك ٢٨٢/٨-٤٠٨، المغني لابن هشام /٢٨٤، المفردات للراغب /٤٥٩، البرهان للزركشي ٣٤٣/٤.

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف، آية (١٥٤).

 <sup>(</sup>٤) سورة مرم، آية (٤) .

<sup>(</sup>٥) سورة يوسف، آية (٤٣) .

<sup>(</sup>٦) ينظر: رصف المباني للمالقي/٣٢١، اللامات للهروي/٥٣.

ولكثرة التضارب بين اللغويين في هذه "اللام" وصحة أمثلتها عليها؛ نــص ابن هشام (ت٧٦١هــ) على أن الأولى أن يمثل للتعدية بنحو قولهم: " مــا أضرب زيداً لعمرو" (١).

وهذا المثال ساقه أيضاً بعض الأصوليين موضحين صحة المثال؛ كما يقول زكريا الأنصاري (٢) (ت٩٢٦هـ) في "غاية الأصول " (٣): "فضرَبَ : صار بقصد التعجب به لازماً، يتعدى إلى فاعله بالهمزة، وإلى مفعوله "باللام"، فالتعجب يضعف من قوة الفعل، فتضاف "اللام" إليه لتقوي من تعدّيه ".

٧- موافقة "إلى" (٤): بأن تكون "اللام" نائبة عنها وآخذة معناها، فتكون لمعنى انتهاء الغاية فيما وردت فيه من نصوص، نحو قولـــه تعـــالى: (كُلُّ بَجِّرِى لِأَجَلِ مُسَمَّى ) (٥)، وقوله ســبحانه: (ٱلحَمَّدُ لِلَّهِ ٱلَّذِى هَدَئنَا لِهَنذَا ) (١)،

<sup>(</sup>١) ينظر: المغني لابن هشام /٢٨٤.

<sup>(</sup>٢) الإمام زكريا بن محمد بن أحمد الأنصاري، شيخ الإسلام عند الشافعية . فقيه، أصولي، فرضي، مفسر، مقرئ، محدث، نحوي، منطقي، حدلي . له : " فتح الرحمن" في التفسير، و " تحفة الباري " شرح البخاري، و "شرح إيساغوجي" في المنطق، و "غاية الوصول" في الأصول، و "أسنى المطالب" في الفقه . قيل توفي : (٩٢٥هـــ) .

له ترجمة في : الكواكب السائرة للغزي ١٩٦/١، شذرات الذهب لابن العماد ١٣٤/٨، الضوء اللامع للسخاوي ٢٣٤/٣.

 <sup>(</sup>٣) غاية الوصول للأنصاري / ٥٧ .
 وانظر معه : شرح المحلي على جمع الجوامع بالبناني ٣٥١/١ .

<sup>(</sup>٤) ينظر: العدة لأبي يعلى ٢١٠/١، غاية الوصول للأنصاري /٥٠، شرح الكوكب للفتوحي ٢٥٧/١. وينظر في اللغة: شرح الكافية لابن مالك ٢٠٠/، الأزهية للهروي /٢٩٨، اللامات له/٣٩، الكوكب الدري للإسنوي /٢٨٧، الرصف للمالقي /٢٩٧، المغني لابن هشام /٢٨٠، المساعد لابن عقيل ٢٥٨/٢، الدري للإسنوي /٢٨٧، الرصف للمالقي /٢٩٧، المغني لابن هشام /٢٨٠، المساعد لابن عقيل ٢٥٨/٢ وجعلها حروف المعاني للزحاجي /٢٧، ارتشاف الضرب لأبي حيان ٢٤٧٤، الكليات للكفوي ٤٧/٤ وجعلها للتسخير كالراغب في المفردات /٥٩٤.

<sup>(</sup>٥) سورة الرعد، آية (٢).

<sup>(</sup>٦) سورة الأعراف، آية (٤٣).

وقوله تعالى : ﴿ رَبُّنَا إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ ﴾ (١)، ففي هذه الشواهد القرآنية دلالة قوية على صحة نيابة "اللام" عن "إلى".

٨- التوكيد<sup>(٢)</sup>: وهي التي تكون فيها "اللام" زائدة فلا تــأتي إلا لتأكيــد الكلام، أو تقويته، لضعف في التركيب نحو تقدم المفعول على الفاعل، المضعف من نظم الكلام كما في قوله تعالى: ﴿إِن كُنتُمْ لِلرُّهْ يَهَا تَعْبُرُونَ ﴾ (٣)، فأصل الكلام: إن كنتم تعبرون الرؤيا، فلما تقدم المفعول احتــاج إلى تقوية وتعدية الفاعل، فأضيفت "اللام" للمفعول.

أو تزاد "اللام" لكون العامل فرعاً في العمل؛ كما في قوله تعالى: ﴿ فَعَالَ لِمَا يُرِيدُ ﴾ ( أ) ، أي : أي: لما يريد أن يفعله سبحانه وتعالى، وكقوله : ﴿ يُرِيدُ ٱللَّهُ لِيُبَيِّنَ لَكُمْ ﴾ ( أ) ، أي : يريد الله التبيين لكم ويهديكم، فلما حُذف المفعول جاءت " اللام " لتقويه الكلام وتأكيده .

٩- موافقة بعض الحروف: بأن تنوب "اللام" عن معاني تلك الحروف.

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران، آية (١٩٣).

<sup>(</sup>۲) ينظر: الإحكام للآمدي ٢٠/١، شرح التنقيح للقرافي /١٠٣، تقريب الوصول لابن جزي/٩٦، شرح المحلي (بالبناني) ٢٥٦/١، غاية الوصول للأنصاري /٥٥، شرح الكوكب للفتوحي ٢٥٦/١. وينظر في اللغة: المغني لابن هشام /٢٨٤-٢٨٥ وضعف من قوة الاستشهاد بالآيات المذكورة، المساعد لابن عقيل ٢/٩٥٠ -٢٦٠، ارتشاف الضرب لأبي حيان ٢/٥٣٤، وفصل في مذاهب اللغويين فيها، شرح الكافية الشافية لابن مالك ٢/٣٠، الجني للمرادي /٥٠١-١٠٠، رصف المباني للمالقي /٣٢٠ شرح الكليات للكفوي ١٤٤/٤ وسماها "لام" التقوية كالمبرد في المقتضب ٣٧/٢.

<sup>(</sup>٣) ينظر : سورة يوسف، آية (٤٣) .

<sup>(</sup>٤) ينظر : سورة البروج، آية (١٦) .

<sup>(</sup>٥) ينظر: سورة النساء، آية (٢٦).

مثل "على"(١): كما في قوله تعالى : ( عَجِرُونَ لِلْأَذْقَانِ سُجُدًا ﴾ (٢)، أي : على الأذقان .

ومثل "في"(٣): كما سبحانه: ﴿ وَنَضَعُ ٱلْمَوَازِينَ ٱلْقِسْطَ لِيَوْمِ ٱلْقِيَامَةِ ﴾ (٤)، أي : في يوم القيامة .

ومثل "عند" <sup>(°)</sup> : نحو قول النبي عليه الصلاة والسلام: ( صوموا لرؤيتـه، وأفطروا لرؤيته) <sup>(۲)</sup> أي : عند رؤية هلال رمضان وشوال .

ومثل "بعد" (<sup>()</sup>: في قول الحق سبحانه ﴿ أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ لِدُلُوكِ ٱلشَّمْسِ ﴾ (<sup>()</sup>)، أي: أقم الصلاة بعد زوال الشمس لا عندها؛ لأن لحظة البزوال لا يسدركها البصر، والصلاة لا يؤديها الإنسان إلا بعد الزوال لا عنده .

<sup>(</sup>۱) ينظر : شرح المحلي (بالبناني) ۱/۱ ۳۰، غاية الوصول للأنصاري /٥٧، شرح الكوكب للفتوحي ٢٥٧/١، مغني ابن هشام/ ٢٨٠، الجنى الداني للمرادي/ ١٠٠، اللامات للهروي /٤٢، المساعد لابن عقيل ٢٥٨/٢، البرهان للزركشي ٤١/٤.

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء، آية (١٠٧).

 <sup>(</sup>٣) ينظر: شرح المحلي (بالبناني) ١/١٥، غاية الأنصاري /٥٧، شرح الكوكب للفتوحي ٢٥٨/١.
 وينظر في اللغة: المغني لابن هشام /٢٨٠-٢٨١، الجمنى للمرادي /٩٩، اللامات للهروي /٤٧، المساعد لابن عقيل ٢/٧٧-٢٥٨.

<sup>(</sup>٤) سورة الأنبياء، آية (٤٧) .

<sup>(</sup>٥) ينظر: شرح المحلي (بالبناني) ٢٥١/١، غاية الأنصاري /٥٠، شرح الكوكب للفتوحي ٢٥٨/١ وينظر: مغني ابن هشام /٢٨١، الجني للمرادي /١٠١، المساعد لابن عقيل ٢٥٨/٢، الكليات للكفوي ١٤٧/٤، ارتشاف الضرب لأبي حيان ٤٣٤/٢، معترك الأقران للسيوطي ٢٨٤/٢

<sup>(</sup>٦) رواه البخاري – كتاب الصوم – باب قول النبي:(إذا رأيتم الهلال فصوموا ... )– (١٩٠٩) .وانظر: الفتح لابن حجر١٩/٤، ورواه مسلم – كتاب الصيام – باب وجوب صوم رمضان لرؤية الهلال ... – (١٠٨١) . وانظر : النووي على مسلم ١٩٣/٧.

<sup>(</sup>۷) ينظر : شرح المحلي (بالبناني) ۱/۱ ۳۵، غاية الأنصاري /۰۷ . وينظر: مغنى ابن هشام/۲۸۱، الجنى للمرادي /۱۰۱، اللامات للهروي/٤٥، المساعد لابن عقيل ۲۵۸/۲، الارتشاف لأبي حيان ۲۸٤/۲، البرهان للزركشي ۳٤۲/٤، معترك السيوطي ۲۸٤/۲ .

<sup>(</sup>٨) سورة الإسراء، آية (١٠٩) .

ومثل "من" (۱): كما في قوله تعالى : ﴿ سَمِعُواْ لَهَا شَهِيقًا وَهِيَ تَقُورُ ﴾ (<sup>۱)</sup>، أي: منها، وكقول حرير (ت١١هـ) في ديوانه <sup>(٣)</sup> :

لنا الفضل في الدنيا وأنفك راغم ونحن لكم يوم القيامة أفضل أي : ونحن أفضل منكم يوم القيامة .

ومثل "عن" (٤): نحو قوله تعالى في خطاب الكفار: ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لِللَّذِينَ ءَامَنُواْ لَوْ كَانَ خَيْرًا مَّا سَبَقُونَاۤ إِلَيْهِ ﴾ (٥)، أي قال الكافرون عمن سبقهم للإسلام ذلك القول.

ومثل "مع" (<sup>۲)</sup> : كما قال الشاعر (<sup>۷)</sup> :

فلما تفرقنا كأين ومالكاً لطولِ اجتماعٍ لم نَبِتْ ليلة معاً (^) أي : مع طول اجتماع .

<sup>(</sup>۱) ينظر : شرح المحلي (بالبناني ) ۲۰۱/۱، غاية الأنصاري /٥٧، شرح الكوكب للفتوحي ٢٥٨/١. وينظــــر: مغنى ابن هشام/٢٨١، الجنى للمرادي /١٠٢، الكليلت للكفوي ١٤٧/٤، المساعد لابن عقيل ٢٥٨/٢، ارتشاف الضرب لأبي حيان ٤٣٤/٢، اللامات للهروي/٤٦، الأزهية له /٢٩٩.

<sup>(</sup>٢) سورة الملك، آية (٧) .

<sup>(</sup>٣) ١٤٣/١ من قصيدة يهجو كما الأخطل.

<sup>(</sup>٤) ينظر: شرح المحلي ( بالبناني) ٣٥١/١، غاية الأنصاري /٥٧، شرح الكوكب للفتوحي ٢٥٩/١. وينظر: مغني ابسن هشمام /٢٨٢، الجني للمرادي /٩٩، الكليات للكفوي ٤/٤٤، معترك السيوطي ٢٨٤/٢-٢٨٥٠ .

<sup>(</sup>٥) سورة الأحقاف، آية (١١).

<sup>(</sup>٦) ينظر : شرح الكافية الشافية لابن مالك ٨٠٢/٢، رصف المباني للمالقي/٢٩٨، ارتشاف الضرب لأبي حيان ٢٩٥/٢، اللامات للهروي ٤٤/، الأزهية له ٢٩٩/.

 <sup>(</sup>٧) ينظر: وهو الصحابي متمم بن نويرة يرثي أخاه بعدما قتله خالد بن الوليد في حروب الردة.
 وانظر: الإصابة لابن حجر ٣٤٠/٣.

<sup>(</sup>A) ينظر: شرح شواهد المغنـــي للسيـــوطي ٢٥/٥، الدرر اللوامع للشنقيطي ٣١/٣، أمالي ابن الشجري ٢٧١/٢ وجعلها بمعنى "بعد" .

• ١- توكيد النفي (١): وهي المسماة بـ "لام " الجحود، وذلك لجميثها بعد نفي، فكألها ححدت - أي: نفت - ما سبق ذكره من الكون . ومن الأمثلة عليها قوله تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ اللهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنتَ فِيهِمْ ﴾ (٢)، أي ما كان الله يعذهم ما دمت فيهم، فلما جاءت " الــــلام" قــوت النفــي السابق. ولا يختلف الحكم إن كان ما قبلها فعل ماض، أو كان ما قبلها مستقبلاً؛ فإن " الــــــلام" فيــه تكون للححود، وذلك نحو قــول الله تعالى : ﴿ لَمْ يَكُن ٱللهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ ﴾ (٣).

<sup>(</sup>۱) ينظر : شرح المحلي على الجمع بالبناني ۱/۱ ٣٥، غاية الوصول للأنصاري /٥٧، شرح الكوكب للفتوحي . ٢٥٥/١

وينظر في كتب اللغة: الكتاب لسيبويه ٧/٣، المقتضب للمبرد ٧/٢، رصف المباني للمالقي /١١٦، ١١٦، اللامات للهروي/١٢٨، الكليات للكفوي ١٤٣/٤، المغنى لابن هشام /٢٧٨، معاني الحروف للرمان/١٤٢، البرهان للزركشي ٣٤٤/٤.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنفال، آية (٣٣).

<sup>(</sup>٣) سورة النساء، آية (١٦٨).

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة، آية (١٤٣).

<sup>(</sup>٥) سورة الأعراف، آية (٤٣).

<sup>(</sup>٦) سورة آل عمران، آية (١٧٩).

#### المبحث الغامس

### " أو" وإفادتها للغاية، والمعاني التي ترد لما

" أو": حرف من حروف العطف؛ إذا جاءت ضمن جملة فإن ذكرها يُشعر السامعَ بأن حكم ما قبلها مشارك لحكم ما بعدها فيما سيق لأجله من معان متعددة .

والأصل في " أو " عند الأصوليين : إفراد شيء من شيئين أو أشياء السواء أكان التردد في الكلام لوقوع الشك من المتكلم، أم للإيهام والإبحام على السامع وسواء أكان ذلك لإباحة جميع أو بعض الأشياء المذكورة قبل وبعد العطف ب "أو"، أم كان ذلك لتخيير السامع بالمذكورات (١).

إلا أن "أو" قد تستعار لمعان متعددة، لا يكون فيها معنى الإفراد المذكور؟ وذلك تبعاً للقرائن المحتفة بما .

ومن تلك الاستعارات: استعمال "أو" للغاية - عند الأصوليين (١) - معنى "حتى" و"إلى"، فتكون مثلهما في انتهاء الغاية لما امتد قبلها، وصلحت هي أن تكون نهاية له؛ وذلك متى تعذر حملها على العطف لاختلاف الكلامين (٣).

<sup>(</sup>۱) ينظر: البحر للزركشي ۲۷۸/۲، حاشية العطار ٤٣٧/١، أصول الجصاص ٨٩/١، كشف الأسرار للبخاري ٢٦٦/٢، بذل النظر للإسمندي ٤٢/١، التلويح للتفتازاني ١٠٨/١، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٨٧/٢، مسلم الثبوت لابن عبد الشكور ٢٣٨/١.

<sup>(</sup>٢) ينظر: بين اللغويين خلاف في استعمال "أو" للغاية بين مسوّغ ومانع لذلك.
ينظر: الكتاب لسيبويه ٤٧/٣ وجعلها للاستثناء، رصف المباني للمالقي /٢١٢ وجعلها للاستثناء وردّ معنى الغاية، المقتضب للمبرد ٢٧/٢-٢٥، ٣٠٦/٣ وجعلها للاستثناء وللغاية، ارتشاف الضرب لأبي حيان ٢١٦/٤-٤١، الصاحبي لابن فارس /٢١٧-١٢٨ وجعلها للاستثناء، وأما المحوزون لاستعمال "أو" للغاية فكثيرون. وقد ذكر البناني في حاشيته ٢٩٧١ أن الشريف الرضي وغيره ذكروا أن الاستثناء والغاية بـ "إلى" يرجعان إلى شيء واحد، ثم بين الشربيني في تقريراته على البناني تفصيل القول والتقدير عليهما.

<sup>(</sup>٣) ينظر: عمدة الحواشي للكنكوهي /٢٢٠، أصول السرخسي ٢١٨/١، كشف الأسرار للبخاري (٣) ١١١/١، المنار للنسغي /٨٩، التلويح للتفتازاني ١١١/١.

وضابط استعارة "أو" لمعنى "حتى"(۱): أن يقع بعدها مضارع منصوب، ولم يكن قبلها مضارع منصوب، بل فعل يصلح أن يمتد، ولا ينقطع ولا ينتهي إلا بالمضارع الواقع بعد "أو"، كما في قولك: "لألزمنك أو تعطيني حقيي "، فليس المراد هنا ثبوت أحد الفعلين بعطف الثاني على الأول، بل المراد ثبوت اللزوم ممتداً إلى غاية ولهاية؛ هي: حصوله على حقه من غريمه، فكأنه قال لغريمه: لألزمنك حتى-أو إلى أن- تعطيني حقى .

وقد يُتساءل عن العلاقة بين " أو" و "حتى" وألهما من حروف الغاية ؟ فيجاب: بأن " أو" -كما تقدم آنفاً- تكون لأحد المذكورين؛ بأن يستعين أحدهما دون الآخر، فكانت بذلك قاطعة لهذا التردد بين المسذكورين، كما أن "حتى" إذا جاءت عقب المغيا وامتداده، فإلها تضع لهاية له، وتقطع منه ما لولاها لاستم المغيا (٢).

فهذه بعضُ استعمالات "أو" العاطفة، يضاف لها معانٍ أُخــر ذكرهــا الأصوليون، يمكن إيجازها والإشارة إليها كما يأتي :

١- للشك في الخبر والاستخبار (٣): بأن يكون المخبر أو المستخبر شاكاً
 ومتردداً نحو قوله تعالى - على لسان أصحاب الكهف -: ﴿ قَالُوا لَبِثْنَا

<sup>(</sup>۱) هذا إنما استفدته من الأمثلة المضروبة، وبعضِ إشارات العلماء في: البحر المحيط للزركشي ٢٨٥/٢، شرح المحلي (بالعطار ) ٤٣٧/١، غاية الوصول للأنصاري ٥٣/، كشف الأسرار للبخاري ٢٩٢/٢، التلويح للتفتازاني ١١١/١، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٩٦/٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر: كشف الأسرار للبخاري ٢٩٢/٢، حاشية النسمات لابن عابدين /٩٠، التلويح للتفتازاني ١١١/١. وقد حعل السرخسي في أصوله ٢١٧/١ العلاقة: اتصال الغاية بالمغيا كاتصال المعطوف عليه.

<sup>(</sup>٣) ينظر: المعتمد لأبي الحسين ٢١/١، العدة لأبي يعلى ١٩٩/١، الإحكام للباحي / ٢٦، التمهيد للكلوذاني ١١٠/١، الإحكام للآمدي ٢٩/١، البحر للزركشي ٢٧٩/٢، جمع الجوامسع لابسن السبكي (بالبناني) ١٣٣٦، غاية الوصول للأنصاري /٥٣، شرح الكوكب للفتوحي ٢٦٣/١، أصول الجصاص ٨٩/١ أصول البخصاص ٤٩/١، أصول البزدوي ٢٦٦/٢، ٢٩٠، بذل النظر للإسمندي /٤١، التلويح للتفتازاني ١٠٨/١، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٨٨/٢، ونفى معنى الشك، ومثله ابن عبد الشكور في مسلم الثبوت ٢٣٩/١.

يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمِ ) (١)، فإلهم شكّوا في مدة لبثهم في الكهف، فــأخبروا بذلك ولكن على شك وتردد .

أما مثال الشك في الاستخبار: كأن تَسْتفهم عما ترددت فيه؛ كقولك لآخر: "أزيدٌ أخوك أم عمرو؟ " إذا لم تعرف أيهما أخ للمسؤول.

۲- الإهام والإيهام في الخبر(۲): بأن يكون المخبر عالماً بالمخبر به إلا أنه أراد إيقاع السامع في إيهام بذلك الإهام، نحو قول الحق تبارك وتعالى: ﴿ وَإِنّا أَوْ إِيّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَل مُبِينٍ ﴾ (٣)، وقوله سبحانه: ﴿ أَتَنهَآ أَمْرُنَا لَيْلاً أَوْ بَهَارًا ﴾ (٤)؛ إذ يستحيل على الله الشك، بل إنه سبحانه أراد - في الآية الأولى - من نبيه عليه الصلاة والسلام تكذيب الكفار بأجمل أسلوب للتعريض بضلالهم، كما يقول الرجل لخصم أراد تكذيبه: "أحدنا كاذب"، وهو يعنى به الخصم لا نفسه، ليكون معنى الآية: وإنا أو إياكم لمهتدون أو ضالون (٥).

و يحتمل أن يكون ذلك بطريق اللف والنشر المرتب (٢)، ليكون التقدير: نحن على هدى، وأنتم في ضلال مبين.

سورة الكهف، آية (١٩) .

<sup>(</sup>٢) ينظر: إحكام الباجمي /٦٦، شرح التنقيح للقرافي /١٠٥، تقريب ابن جزى/٩٨، البحر للزركشي /٢٥، ينظر: إحكام الباجمي (بالبناني) ٣٣٦/١، (وبالعطار) ٤٣٧/١، غاية الأنصاري /٥٣، شرح الكوكب للفتوحى ٢٦٣/١.

<sup>(</sup>٣) سورة سبأ، آية (٢٤)، وجعل الكمال في تحريره "أو" للإنصاف هنا ٨٩/٢ (بشرحه التيسير).

 <sup>(</sup>٤) سورة يونس، آية (٤).

<sup>(</sup>۰) ينظر : تفسير الطبري ۲۶/۲۲–۲۰، فتح الرحمن للأنصاري /۰۰۱، تفسير القرطبي ۲۹۸/۱۶–۲۹۹، تفسير الرازي ۲۰۷/۲۰، تفسير الآلوسي ۲۰/۲۲، تفسير ابن كثير ۵۳۸/۳، زاد المسير لابن الجوزي ۲/۶۰۶، معاني القرآن للفراء ۳۲۲/۲، تفسير أبي حيان ۲۷۹/۷.

<sup>(</sup>٦) ينظر : اللف والنشر : أن تجمل في أشياء ثم تفصل ذلك الإحمال، إما: على ترتيب بذكر الأول للأول، وإما : بغير ترتيب بذكر الآخر أولاً، من دون أن ينص على هذا التفسير والبيان، فيترك لذهن السامع . ينظر: التعريفات للحرجان/١٣٣، كشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي ١٣٠١/٣، الكليات للكفوي ١٧٣/٤.

وأما الآية الثانية : فإن العذاب لما أتاهم على حين غفلة – وكانوا موعودين به – كان مبهماً لهم من حيث فجأته وبغتته بهم .

٣- التحيير بين أمرين (١): بأن تقع "أو" بعد الطلب والأمر، وقبل ما يمتنع الجمع فيه مع المعطوف عليه كما في قوله تعالى: ﴿ فَفِدْيَةٌ مِن صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْنُسُكٍ ﴾ (٢)، وقوله سبحانه: ﴿ فَكَفَّرَتُهُۥ ٓ إِطْعَامُ عَشَرَةٍ مَسَلِكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطُعِمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْكِسَوتُهُمْ أَوْتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ ﴾ (٣)، فالمذكورات على التحيير وجوباً بالنسبة للمكلف، فإن أراد أن يجمع بينهما بأن يوقع كل فرد منها كفارة؛ فهو ممتنع على القاعدة المذكورة، إلا أن يجاز وقوع واحدة منها كفارة أو فدية، ويقع ما سواها قربة ونافلة لا وجوب فيها فيها (١).

وليس الجمع بين الخيارين ممتنعا دائما، بل القرينة أحيانا تجيز ذلك كما في قولك: "كل الموز أو التفاح" بعدما أذنت له بأخذ حاجته من البستان، فإنه يفهم منه جواز الجمع بين النوعين السابقين، وإن كانت " أو" في المثال للتحيير (°).

<sup>(</sup>۱) ينظر: المعتمد للبصري ٢١/١، العدة للقاضي ٢٠٠١، إحكام الباحي / ٢١، البرهان للحويني ١/ فقرة (٩٦)، التمهيد للكلوذاني ١١٠/١، إحكام الآمدي ٢٩/١، البحر للزركشي ٢٨٠/٢، جمع الجوامع لابن السبكي (بالبناني) ٣٣٧/١، أصول الجصاص ٨٩/١، أصول البزدوي ٢٦٨/٢، ٢٩٠، أصول السرخسي (١٣/١، بذل النظر للإسمندي/ ٤١، التنقيح لصدر الشريعة ١/٨٠١، التحرير للكمال (بشرحه التيسير) ٨٧/٢، المسلم لابن عبد الشكور ٢٣/١.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة، آية (١٩٦) .

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة، آية (٨٩) .

<sup>(</sup>٤) ينظر: المعتمد لأبي الحسين ٧٩/١، العدة للقاضي ٣٠٢/١، التمهيد لأبي الخطاب ٣٣٦/١، المحصول للرازي ١٩٩/١، حاشية التفتازاني مع العضد ٢٣٦/١، الإنجاج للسبكي ٨٣/١، المسودة لآل تيمية ٢٧٠- ٢٨، شرح الكوكب للفتوحي ٣٧٩/١، كشف الأسرار للبخاري ٢/٢٧٦، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٢٨، شرح الفوائد لابن اللحام /٣٥- ٦٩.

<sup>(</sup>٥) ينظر: البحر المحيط للزركشي ٢٨١/٢.

- 3- الإباحة بين معطوفين بـ "أو" مع إمكان الجمع بينهما؛ لدلالة القرينة على ذلك (١) : كما في قوله تعالى: (أن تَأْكُوا مِنْ بيُوتِكُمْ أُو بيُوتِ ءَابَآبِكُمْ)

  (٢) وقوله سبحانه : (وَلا يُبتدينَ زِينَتَهُنَّ إِلّا لِبُعُولَتِهِرِ وَاللّهُ عَالِمَهُ وَاللّهِ وَاللّهُ عَالَمُ وَعَيرهم الأكل عامة لجميع المعطوفات بـ "أو "من بيوت الآباء والأعمام وغيرهم ممن ذكرهم الآية الأولى، وإباحة إبداء الزينة للمرأة بالنسبة لمحارمها المذكورين في الآيه الثانية مثل ذلك .
- ٥- للتقسيم والتنويع بعد الإجمال الوارد قبل "أو" (٤): كما في قوله تعالى : ﴿ وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَرَىٰ ﴾ (٥)، وقوله سبحانه : ﴿ قَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَرَىٰ ﴾ (٥)، وقوله سبحانه : ﴿ قَالُوا سَاحِرُ أَوْ مَجْنُونُ ﴾ (٢)، فمعنى الآية الأولى : وقالت اليهود: كونوا هرودًا، وقالت النصارى: كونوا نصارى، ففصلت "أو" الإجمال السابق، كما في الآية الثانية، التي معناها: وقال بعضهم: ساحر، وقال آخرون: مجنون (٧).

<sup>(</sup>۱) ينظر: العدة للقاضي ۲۰۰۱، التمهيد لأبي الخطاب ۲۰۰۱، إحكام الآمدي ۲۹/۱، شرح تنقيح الفصول للقرافي /۱۰۰، النهاية للصفي الهندي ۳٦٨/۲/۱، البحر للزركشي ۲۸۰/۲، شرح المحلي (بالبناني) ۳۳۷/۱، شرح الكوكب للفتوحي ۲۳۳۱، أصول الشاشي /۲۱۸، أصول البزدوي ۲۸۹/۲، أصول المسرحسي ۲۱۷/۱، التلويح للتفتازاني ۲۰۸/۱، التحرير للكمال (بشرحه: تيسير التحرير) ۲۸۸/۲، المسلم لابن عبد الشكور ۲۳۹/۱.

<sup>(</sup>۲) سورة النور، آية (٦١) .

<sup>(</sup>٣) سورة النور، آية (٣١).

<sup>(</sup>٤) ينظر : إحكام الباجي ٢١/١، البحر المحيط للزركشي ٢٨٤/٢، جمع الجوامع لابن السبكي (بالبناني) (٣٣٧/١ شرح الكوكب المنير للفتوحي ٢٦٤/١، أصول السرخسي ٢١٥/١، التحرير للكمال (بشرحه التيسير ٢٤/٢، ورأى أن "أو" للإبحام في آية الحرابة التي مثل بما أكثر الأصوليين، ولم أمثل بما للخلاف بين الفقهاء في أن "أو" فيها للتحيير أو للتنويع، أحكام القرآن للشافعي ٣١٣/١-٣١٤، أحكام ابن العربي ٩٩/٢ ٥٠ .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة، آية (١٣٥).

<sup>(</sup>٦) سورة الذاريات، آية (٥٢).

<sup>(</sup>٧) سمى ابن مالك في تسهيله (بشرحه لابن عقيل) ٤٥٧/٢ هذا القسم بالتفريق المجرد، ونسبه له ابن هشام في المغنى /٩٢، ونقل عنه تفضيله لتعبيره عن تعبير : التفصيل، ثم وجه ابن هشام خلافه .

٦- الإضراب بمعنى "بل"(١): بأن يضرب على المعنى المعطوف عليه ليثبت المعطوف بعد " أو "، نحو قوله تعالى : ﴿ وَأَرْسَلْنَهُ إِلَىٰ مِأْتَةِ أَلْفٍ أُوّ يَزِيدُونَ ) (١)،
 وقسوله سبحانه : ﴿ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أُوْ أَدْنَىٰ ) (١)، والمعنى: بل يزيدون،
 و: بل أدنى من تلك المسافة .

و لم يختلف القائلون من الأصوليين بهذا المعنى على حصوله مطلقاً، وإنما اختلف اللغويون فيه؛ هل يجوز مطلقاً – كما قال الكوفيون –، أو بــشروط معينة – كما قال معظم البصريين؟ (١٠) .

المهم لدينا أن الأصوليين ذهبوا إلى هذا المعنى دون قيد أو شرط.

٧- . بمعنى "الواو" (°): أي : لمطلق الجمع، على رأى بعض الكوفيين (٢)، في مثل قوله تعالى: ﴿ وَأَرْسَلْنَهُ إِلَىٰ مِاثَةِ أَلْفٍ أُو يَزِيدُونَ ﴾ ليكون المعنى: وأرسلناه إلى مائة ألف ويزيدون .

<sup>(</sup>۱) ينظر : البحر للزركشي ٢٨٤/٢، جمع ابن السبكي بالبناني ٣٣٧/١، وبالعطار ٤٣٨/١، شرح الكوكب للفتوحي ٢١٦٥١، أصول الجصاص ٩٠/١، وجعلها بمعنى " الواو"، أصول السرخسي ٢١٦/١ وأوردها بمعنى "بل" و "الواو".

<sup>(</sup>٢) سورة الصافات، آية (١٤٧).

<sup>(</sup>٣) سورة النجم، آية (٩) .

<sup>(</sup>٤) ينظر: المغني لابن هشام /٩١، التوضيح له ١٤٥/٢، شرح ابن عقيل على الألفية ٢٣٢/٣، المساعد له ٤٥/٢، الحجي للمرادي/٢٤، شرح الكافية الشافية لابن مالك ٢٢٠/٣، الكليات للكفوي ٢٢٦/١، مروف المعانى للزحاجي /٢٠.

<sup>(</sup>٥) ينظر : إحكام الباجي /٦١، البرهان للجويني ١/ فقرة (٩٦) وضعفه، المنخول للغزالي /٩١ وضعفه، الجمع لابن السبكي بالبناني ٣٩٧/١، شرح الكوكب للفتوحي ٢٦٤/١، أصول الجصاص ٩٠/١-٩٠١، أصول البزدوي ٢٨٥/٢، أصول السرخسي ٢١٦/١.

<sup>(</sup>٦) ينظر : الإنصاف للأنباري ٤٧٨/٢، المغني لابن هشام /٨٨، المساعد لابن عقيل ٤٥٨/٢، الجنى الداني للمرادي /٢٢٩-٢٣٠، شرح الكافية الشافية لابن مالك ١٢٢٢/٣، رصف المباني للمالقي /٢١١-٢١٢.

<sup>(</sup>٧) سورة الصافات، آية (١٤٧).

فهذه أهم المعاني التي أوردها الأصوليون لهذا الحرف الذي قد يستعار لمعنى الغاية؛ وغيره من المعاني، مكتفياً بما سقته هنا لئلا يطول المبحث مع تستعبات اللغويين، وإلا فإلهم قد ذكروا لـ " أو " مسائل وصوراً لم أجدها عند الأصوليين (١).

ومع هذا الاستعراض لتلك الحروف التي تستعار للغاية، لم يبق لدي سوى "من" التي تأتي لابتداء الغاية، تاركاً الحديث في دلالتها على المعاني لا سسيما الغاية إلى المبحث القادم إن شاء الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) ينظر: المغني لابن هشام /۸۷-90، المساعد لابن عقيل ٢/٧٥٤-903، الجني الداني للمرادي /٢٢٨- ٢٢١، رصف المباني للمالقي /٢١٠-٢١، الكتاب لسيبويه ٣/٦٤-٥١، ١٧٩-١٧٥، المقتضب للمبرد ا/١٠١-١١، ٢/٧٢-٢٨، ٣٠١-٣٠٦، ارتشاف الضرب لأبي حيان ٢/٦١٤ -٤١٨، معاني الحروف للرماني /٧٧-٨٠.

#### الهبحث السادس

#### "من" وإفادتما للغاية، والمعاني التي ترد لما

مر معنا ضمن طيات هذه الرسالة أن "من" تأتي لابتداء الغاية؛ سواء في ذلك الزمان أم المكان أم غيرهما، وأن أكثر الأصوليين على أنها لابتداء الغاية في أكثر أحوالها، وقد تأتي للتبيين، وقد تكون للتبعيض، وقد تحتمل غير ذلك، على أقوال؛ هي :

القول الأول: إفادتها ابتداء الغاية زماناً ومكاناً؛ لأن "من" تـــأتي علــــى خلاف "إلى" التي لانتهاء الغاية، فلذلك كانت في مقابلها (١).

يقول القاضي الباقلاني(ت٣٠٠هـ): "ولمِنْ ثلاثة مواضع: أحدها: إفادة ابتداء الغاية، وهذا أصلها على ما ذكره القوم، وهي نقيضة "إلى"؛ لأن "إلى" تجيء لانتهاء الغاية، و "منْ" لابتدائها " (٢).

ونقل القاضي ابن العربي (٣) (ت٥٤٣هـ) في "محصوله" عن بعض شراح "كتاب" سيبويه (ت١٨٠هـ) أن "مِنْ" لا تكون إلا لابتداء الغاية (٤).

<sup>(</sup>۱) ينظر : المعتمد للبصري ٣٣/١، الإحكام للباجي/٥٠، البرهان للجويني ١/فقرة(١٠٤-١٠٤)، التمهيد لأبي الخطاب ١١٢١، المحصول للرازي ٣٧٧١، الإحكام للآمدي ٢١/١، شرح العضد ١٨٦١، البحر للزركشي ٢٩٠/، أصول الحصاص ٩٤/١، كشف الأسرار للبخاري ٣٣٠/٢، أصول السرحسي ٢٢٢١، بذل النظر للإسمندي/٥٤، التلويح للتفتازاني ١١٥١، مسلم الثبوت لابن عبدالشكور ٢٤٤/١، تخريج الفروع للزنجاني/٢١، القواعد لابن اللحام/١٥١.

<sup>(</sup>٢) التقريب والإرشاد ١/١٪.

<sup>(</sup>٣) الإمام محمد بن عبد الله بن محمد المعافري الأندلسي، المعروف بابن العربي . إمام مجتهد عند المالكية، محدث، أصولي، فقيه، مفسر، متكلم، أديب. له : "المحصول" في الإصول، و "أحكام القرآن"، و "عارضة الأحوذي" بشرح سنن الترمذي .

له ترجمةً في : الديباج المذَّهبُ لابن فرحون ٢٥٢/٢، طبقات المفسرين للداودي ١٦٢/٢، نفح الطيب للمقرى ٢٣٣/٢ .

<sup>(</sup>٤) ينظر : المحصول لابن العربي ٥٨/٢ – ٥٩.

وهذا المعنى يؤيده بعض أهل اللغة (١)، فيقول المبرد (ت٢٨٥هــ): "مــن: وأصلها ابتداء الغاية؛ وكونها في التبعيض: راجع إلى هذا " (٢)، ثم ضــرب الأمثلــة على صحة ذلك في مثل قولك: " أخذت من مال زيد ديناراً "، فهــو وإن كــان للتبعيض، إلا أنه راجع لابتداء الغاية؛ إذ المعنى: ابتداء أخذي الدينار من مال زيد.

وهذا – في نظري – بعيد؛ لصعوبة وضع " الابتداء " عوضا عن "مــن" هنـــا حتى تكون لابتداء الغاية، أو ذكر الانتهاء بـــ"إلى" بمقابل "من" ليتم المراد في المثال.

يقول ابن هشام (ت٧٦١هـ): " ابتداء الغاية؛ وهـو الغالـب عليهـا [أي: "منْ"]، حتى ادعى جماعة أن سائر معانيها راجعة إليها" (٣).

وهذا النقل يوضح سبب ادعاء بعض أهل اللغة أن جميع المعاني ترجــع إلى ابتداء الغاية .

وعلى كل، فهذا المعنى ثابت لــ "من" في اللغة، وعليه جمهور الأصوليين؛ الذين حاولوا أن يردّوا جميع المعاني الأخرى لـــ"من" إلى هذا المعنى .

القول الثانبي: التبعيض حقيقة (١): وتعرف "مِنْ" التبعيضية بإمكان إبدالها بلفظة "بعض"، نحو قولك: "كُلْ من هذا الطعام، والبس من هذه

<sup>(</sup>١) وهو منقول عن المبرد والسيرافي والأخفش الصغير والسهيلي وجماعة .

ينظـــر : الصاحبـــي لابـن فارس /١٧٢، شرح المفصل لابن يعيش ١٠/٨، ارتشاف الضرب لأبي حيان ٢٤٧/٢ . ونقله بعض الأصوليين حيان ٢٤٧/٢ . ونقله بعض الأصوليين عن جمهور أهل اللغة ومحققيهم .

وممن نقل ذلك من أهل الأصول : كشف الأسرار للبخاري ٣٣٠/٢، مسلم الثبوت للبهاري ٢٤٤/١، التلويح للتفتازاني ١/٥/١، تيسير التحرير لأمير بادشاه ١٠٧/٢.

<sup>(</sup>٢) المقتضب ١٣٦/٤، ١٣٦/٤.

<sup>(</sup>٣) مغنى اللبيب /١٩٤.

الثياب"، فإنك لو قلتَ : "كُلُّ بعض هذا الطعام، والبس بعض هذه الثياب" لصح المعنى .

وهذا الفريق من الأصوليين جعل معنى التبعيض حقيقة في "مِنْ"، وما سواه من المعاني مجاز في الاستعمال، فلو قلت :"سرت من الحجاز" فهو وإن كسان لابتداء الغاية، إلا أنه راجع إلى معنى التبعيض حقيقة،فيكون المعسى : سرت فتركت بعض الحجاز إلى أن انتهيت منها.

ويبدو – والله أعلم – أن هذا المعنى يستعمل في "من"، وهو ثابت لها مــن ناحية لغة العرب، ولكن لا نجعل خلافه مجازا ونرجعه إليه، وإن كانت القرينة أحيانا تمنع المعنى الحقيقي إلى غيره من المعاني .

يقول المحقق التفتازاني (ت٧٩٢هـ): "استعمال من في التبعيض هـو الشائع الكثير، حيث يكون مجرورها ذا أبعاض فيحمل عليه... "(٢)، وكأنه يقيد إفادة التبعيض بكون ما بعد "من" مما يمكن أن يكون ذا أجزاء حتى تكون فيه بوضعها الشائع الكثير. وهذا الاستعمال مقيد بما لم توجد فيه قرينة تؤكد العموم، وترجح البيان، فعندها لاتستعمل "من" للتبعيض، وذلك كما لو قلت : "مَنْ شاء من عبيدي عِتْقَه فهو حر "، فقرينة إضافة المشيئة إلى ما هو من ألفاظ العموم، وهو لفظة "مَنْ " لا يتناسب مع إفادة "مِن" للتبعيض . وهذا يختلف عن قولك : " أعتق من عبيدي" فإنه يحمل على التبعيض ؛ لدلالة "من على ذلك في لغة العرب، فيعتق بعض عبيده، لا كلهم إن شاء حكما في المثال السابق - حين حملناه على البيان والعموم ").

<sup>(</sup>١) وهو اختيارٌ لأثمة من الحنفية كالبزدوي والساعاتي والسرخسي وغيرهم .

ينظر: أصول الجصاص ٩٤/١، كشف الأسرار للبخاري ١٣/٢-١٤، ٣٣٠-٣٣١، أصول السرخسي المرحمة المنار للنسفى ٩٢/، التلويح للتفتازاني ١٠/١، ١١٥، حاشية النسمات لابن عابدين ٥٥/.

<sup>(</sup>۲) التلويح ۲۰/۱.

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق ٦٠/١.

إلا أن هذه الدعوى غير صحيحة، فهي معتمدة على رأي بعض أهل اللغة -كما تقدم ذلك آنفا-، وقد ردها الأصوليون، باعتبار اتفاق أئمة اللغة على أن الغالب على "منْ" استعمالها حقيقة في ابتداء الغاية بتقرير بعض المحققين من أهل اللغة(١).

القول الثالث: أن "مِن للتمييز والتبين، وهو اختيار الرازي (ت٢٠٥هـ) من الحنفية (٣)، وقيد الصفي (ت٢٠٥هـ) من الحنفية (٣)، وقيد الصفي الهندي (ت٥١٠هـ) هذا المعنى باشتراط مجيء "مِن للعنى التبيين، فلو جاءت مثلا زائدة في نحو قولك: "ما جاءي من أحد" فليس فيها بيان السشيء (٤)، وإن أشعر كلام الرازي بجريان ذلك في كل الأحوال.

وتعرف "مِنْ" البيانية بصحة وضع اسم الموصول:" الذي"؛ مكانها، كما في قوله تعالى: ﴿ فَٱجْتَنِبُواْ ٱلرِّجْسَ مِنَ ٱلْأُوْتُنِ ﴾ (٥)، ليكون المعنى: احتنبوا الرجس الذي هو الأوثان، فميزت "منْ" الرجس الذي يجب احتنابه دون غيره .

وقد حاول أصحاب هذا القول إرجاع جميع المعاني إلى معنى التمييز والتبيين؛ لأنه قاسم مشترك بين المعاني كلها، لذلك فإنك لو قلت: "سرت من الحجاز" لتَبين لنا ابتداء سيرك أنه من الحجاز، ولو قلت: "أكلت من التفاح" لتبين لنا أن المأحوذ جزء من التفاح، وفي الآية السابقة، يتبين لنا الرجس من

<sup>(</sup>١) كما نص عليه ابن هشام في المغني /٤١٩، وابن عقيل في المساعد ٢٤٧/٢، وأبو حيان في ارتشاف الضرب ٤٤٢/٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر : المحصول للرازي ٧/٧١، التحصيل للأرموي ٢٥١/١، معراج المنهاج للجزري ٢٦٥/١، الإلهاج لابن السبكي ٣٥١/١، شرح المنهاج للأصفهاني ٢٧٣/١، نهاية السول للإسنوي ١٨٨/٢، منهاج العقول للبدخشي ٤٠٤-٤٠٤ وتعقب الرازي .

<sup>(</sup>٣) ينظر: بذل النظر /٤٦.

<sup>(</sup>٤) ينظر: لهاية الوصول للصفى الهندي ٣٧١/٢/١.

<sup>(</sup>٥) سورة الحج، آية (٣٠).

أي نوع هو حتى يتم اجتنابه، وفي "مِنْ" الزائدة فقد ميزت الذي نفيت عنه الجيء (١).

وهذا الأمر جعلهم يحكمون على "مِنْ" بألها حقيقة في القدر المشترك بين هذه المعاني وهو: التبيين؛ لئلا تكون "مِنْ " مشتركاً لفظياً، إذ الأصل عدم الاشتراك.

ولكن يبعد أن تكون لفظة واحدة دالة على معان مختلفة، ثم ترجع هذه المعاني المختلفة إلى معنى واحد فقط، ما لم يضف إليه أي معنى خاص فلا مانع منه، وإلا لتبادر معنى كل منها في هذا المعنى المشترك بين التمييز والتبيين، وذلك متعسر في مثل قولك: " أكلت من الرغيف "، وكنت قد أكلت لحماً قبله، فإنه لا يستقيم حمله على البيان إذ سبقه أكل شيء آخر، وكذا الأمر في جعل المثال لابتداء الغاية.

فالقول بكون "من" موضوعة لإفراد القدر المشترك بوضع واحد؛ باطل، وإلا - كما يقول عبد العلي الأنصاري (ت١٢٢٥هـ) -: " لتبادر الأفراد باعتبار الاشتراك في هذا القدر المشترك " (٢).

القول الرابع: أن "من" مشترك لفظي بين معانيها المتقدمة من ابتداء الغاية والتبعيض والتبيين، ويحدده الاستعمال، فإنه قرينة على معنى دون غيره (٣).

<sup>(</sup>۱) ينظر : المحصول للرازي ۲۷۷۱-۳۷۷، معراج المنهاج للجزري ۲۲۵/۱، الإنجاج لابن السبكي ۲۲۵/۱، فاية السول للإسنوي ۱۸۸/۲، مناهج العقول للبدخشي ۴۰٤/۱ .

<sup>(</sup>٢) ينظر : فواتح الرحموت ٢٤٤/١ . وكلامه أعلاه ينفي كونها مشتركاً لفظياً دالاً على التبيين، وكأنه يرى القول الرابع .

 <sup>(</sup>٣) ينظر: وهو رأي الكمال والقرافي .
 ينظر: التحرير للكمال (بشرحه التيسير) ١٠٨/٢، التقرير لابن أمير الحاج ٢٥/٢، شرح تنقيح الفصول للقرافي /٥٠.

يقول الكمال بن الهمام (ت٨٦١هـ): "واستقراء مواقعها يفيد أن متعلقها إن تعلق بمسافة قطعاً لها كَسرْتُ ومشيت، أو لا كبعت وأجرت؛ فلابتداء الغاية؛ أي: ذي الغاية ...، وإن أفاد تناولاً كأخذت وأكلت وأعطيت فلإيصاله إلى بعض مدخولها" (١).

وقد علل الصفي الهندي (ت٥١٧هـ) في "نهايته" مذهب الاشتراك بـأن الأغلب في الحروف أن تكون مشتركا بين معان متعددة (٢).

ولكن يبقى أن نعرف: إن كانت "مِنْ" مشتركا لفظياً بين المعاني المذكورة؛ فهل نُقلت عن معناها الأصلي الموضوعة له إلى معنى آخر حتى تدل عليه، أو أنها: لفظ موضوع بأكثر من وضع لمعنيين فصاعداً بلا نقل من معناها الأصلي إلى معنى آخر (٣) ؟

إن كانت قد نقلت عن معناها الأصلي إلى معنى آخر فلا يصدق عليها ألها مشترك لفظي، وهذا هو الواقع لتبادر المعاني؛ كل منها حسب استعماله . وإن لم تنقل عن معناها فهى مشترك لفظى، والأمر -كما تبين - بخلافه .

القول الخامس: أن "من" مشترك معنوي بين ابتداء الغايدة والتبعيض والتبيين (٤)، بمعنى ألها موضوعة لمعنى مشترك بين أفرادها (٥).

<sup>(</sup>۱) التحرير بشرحه التيسير ۱۰۸/۲.

<sup>(</sup>٢) ينظر: النهاية للهندي ٢/١/٢٧١.

<sup>(</sup>٣) هذا بيان للمشترك اللفظى .

ينظر: محصول الرازي ٢٦١/١، شرح التنقيح للقرافي ٢٩/، الإهاج لابن السبكي ٢٤٨/١، البحر للزركشي ٢٢/٢، أصول السرخسي ١٠٣/١، كشف الأسرار للبخاري ١٠٣/١-١٠٥، التلويح للتفتازاني ٣٢/١، فواتح الرحموت للأنصاري ١٩٨/١.

<sup>(</sup>٤) حكاه أمير بادشاه في تيسير التحرير ١٠٨/٢، والبخاري في كشف الأسرار ٣٣١/٢.

<sup>(</sup>٥) المشترك المعنوي: اللفظ الموضوع لمعنى مشترك بين أفراده؛ كالإنسان، الموضوع للقدر المشترك بين أفراده، وهو صفة الحيوانية الناطقية.

ينظر: شرح تنقيح الفصول للقرافي/٣٠، النهاية للهندي١٨٥/١/١، البحر المحيط للزركشي١٢٤/٢، الكليات للكفوي١٨٢/١-١٨٣، كشاف اصطلاحات التهانوي ٧٧٦/٢.

وهذا القول - يبدو لي- لا يبعد كثيرا عن القول الثالث القائل بإرجاع جميع المعاني إلى معنى التمييز والتبيين، فهو القاسم المشترك بينها لكون هذا التبيين جامعا لمعانى "منْ" بصفته مشتركا معنويا فيها .

هذه الأقوال تصلّح أن تكون معاني لـــ "مِنْ"، وقد أورد اللغويون لها معاني كثيرة؛ إلا أبي سأقتصر على ما ذكره الأصوليون تتمة لما تقدم ذكره منها.

- ١- أن تكون "من" صلة لا عمل لها (١): وحينئذ إما: أن تفيد العموم، أو التوكيد.
   وتحسين النظم؛ كما في الآيات والأحاديث الآتية:
- أ قوله تعالى : ( مَآ أُرِيدُ مِنْهُم مِن رِّزْقِ ) (٢)، أي : ما أريد رزقاً منهم .
  - ب- وقوله تعالى : ﴿ وَمَا مِنْ إِلَيْهِ إِلَّا ٱللَّهُ ﴾ (٣)، أي : وليس إله إلا الله .
- ج وقوله تعمالى : ( يَغْفِرْ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُرٌ ) ( أَ)، أي : يغفر لكم مِّن ذُنُوبِكُرٌ ) ( أَن الله على الكلم في ذنوبكم.
- د وقوله تعالى : (أَن يُنزَّلَ عَلَيْكُم مِّنْ خَيْرٍ مِّن رَّبِكُمْ) (°)، أي : أن ينــزل عليكم خيراً من ربكم .
- هـــ وقول النبي عليه الصلاة والسلام: (إن من أشد أهل الناريوم القيامة عذاباً: المصورون) (٢).

<sup>(</sup>۱) ينظر : التقريب للباقلاني ۲۱۲/۱، المعتمد للبصري ۳۳/۱، الإحكام للباحي /٥٨، المحصول للرازي ٣٣٧١، الحكام الآمدي ٢١/١، أصول الجصاص ٩٤/١، أصول السرخسي ٢٢٢/١، بذل النظر للإسمندي /٤٥. أما اللغويون : فقد جوز الزائدة الكوفيون، وشرط بعض البصريين شروطاً معينة .

ينظر: الكتاب لسيبويه ٤/٥٢٠، المقتضب للمبرد ١٣٧/، ٢٢٠، الأزهية للهروي ٢٣٤، الصاحبي لابن فارس/١٧٢، رصف المباني للمالقي/٣٩١، الجنى الداني للمرادي/٣١٦، شرح الكافية لابن مالك ٢٧/٧، المغني لابن هشام /٢٥٠.

<sup>(</sup>٢) سورة الذاريات، آية (٥٧).

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران، آية (٦٢).

<sup>(</sup>٤) سورة الأحقاف، آية (٣١).

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة، آية (١٠٥).

<sup>(</sup>٦) رواه البخاري -كتاب اللباس- باب عذاب المصورين يوم القيامة -بنحوه -(٥٩٥٠). وانظر: فتح الباري لابن حجر ٣٨٢/١، ورواه مسلم - كتاب اللباس والزينة - باب تحريم تصوير صورة ... - بلفظه. وانظر: صحيح مسلم ١٦٧٠/٣.

ففي هذه النصوص الشرعية لو حذفنا منها "مِنْ" لما تغير المعنى، وهذا دليل زيادة "منْ" فيها، وطريقةُ التعرف عليها .

- بعنى البدل (۱): وذلك من حيث العوض عنه؛ كما في قوله سبحانه وتعالى: (أَرْضِيتُم بِٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا مِنَ ٱلْآخِرَةِ) (۲)، وقولسسسانه: (وَلَوْ نَشَآءُ لَجَعَلْنَا مِنكُم مُلَتِكَةً فِي ٱلْأَرْضِ بَحَثْلُقُونَ ) (۱)، وقوله: سبحانه: (وَلَوْ نَشَآءُ لَجَعَلْنَا مِنكُم مُلَتِكَةً فِي ٱلْأَرْضِ بَحَثْلُقُونَ ) (۱)، وقوله: (مَن يَكُلُوُكُم بِٱلنَّلِ وَٱلنَّهَارِ مِنَ ٱلرَّحُمٰنِ) (۱)، فلو وضعنا مقام "من" لفظة "بدل" لاستقام المعنى وما تغير شيئاً.
- ٣- الأمر: كقولك: "مِنْ يا هذا " إذا أمرته بالمَيْنِ وهو الكذب، مِنْ مَانَ يمين (٥٠).
   يقول الباجي (ت٤٧٤هـ) في بيان المعاني التي ترد لها "من ": "الخامس
   أن تكون أمراً من المين وهو الكذب، تقول: منْ يا هذا " (٢٠).
- ٤- استغراق الجنس (٧): وذلك نحو قولك: "ما جاءيي من رجل" فإن معناه:
   ما جاءيي من جنس الرجال أحد .

<sup>(</sup>۱) ينظر : مناهج العقول للبدخشي ٤٠٤/١، جمع الجوامع لابن السبكي (بالبناني ) ٣٦٢/١، شرح الكوكب للفتوحي ٢٤٢/١ .

ويسنظر: ارتسشاف الضرب لأبي حيان ٤٤٣/٢، المساعد لابن عقيل ٢٤٧/٢، الجني الداني للمرادي /٣١٠، مغني اللبيب لابن هشام /٢٢٢، شرح الكافية لابن مالك ١٩٠٤، البرهان للزركشي ١٩/٤.

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة، آية (٣٨) .

<sup>(</sup>٣) سورة الزخرف، آية (٦٠) .

 <sup>(</sup>٤) سورة الأنبياء، آية (٤٢).

<sup>(</sup>٥) ينظر : الإحكام للباحي /٥٨، معاني الحروف للرماني / ٩٨، الكليات للكفوي ٢٣٥/٤.

<sup>(</sup>٦) الإحكام للباحي /٥٥.

<sup>(</sup>٧) ينظر: مناهج العقول للبدخشي ٤٠٤/١ .

وينظر من كتب اللغة: شرح المفصل لابن يعيش ١٣/٨، شرح جمل الزحاجي لابن عصفور ٤٨٤/١، الصاحبي لابن فارس /١٧٢، رصف المباني للمالقي /٣٨٩، معترك الأقران للسيوطي ٥٣١/٢.

- ٥- انتهاء الغاية بمعنى "إلى" (١): كما في قولك: "رأيت الهلال مِنْ داري من خلل السحاب"، فمن الأولى لابتداء الغاية، والثانية لانتهائها.
- ٦- الاستعلاء بمعنى "على" (٢): نحو قول الله سبحانه وتعالى: ﴿ وَنَصَرْنَنَهُ مِنَ
   آلْقَوْمِ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِعَايَنتِنَا ﴾ (٣)، أي: نصرناه عليهم .
- ٧- التعليل (٤): بأن نضع "لأجل" موقع "مِنْ" فلا يختل المعنى؛ كما في قول الله سبحانه: ﴿ يَجُعُلُونَ أَصَلِيعَهُمْ فِي ءَاذَانِهِم مِّنَ ٱلصَّوَاعِقِ ﴾ (٥)، أي: لأجل الصواعق، وكقوله تعالى: ﴿ كُلُمَاۤ أَرَادُوۤا أَن يَخْرُجُوا مِنهَا مِنْ غَمِّ أُعِيدُوا فِيهَا ﴾ (٢)، أي: أرادوا الخروج من جهنم لأجل الغم الذي أصاهم.

<sup>(</sup>۱) ينظر: البحر المحيط للزركشي ۲۹۳/۲، غاية الوصول الأنصاري/۲۱، شرح الكوكب للفتوحي ۲٤٢/۱. وينظر من كتب اللغة: الكتاب لسيبويه ۲۲۰/٤، شرح المفصل لابن يعيش ۱۳/۸، شرح جمل الزجاجي لابن عصفور ۲۰/۱، معاني الحروف للرماني /۹۸، الارتشاف لأبي حيان ٤٤٢/٢، الرصف للمالقي /۳۸۸، الكليات للكفوي ٢٣٥/٤، المساعد لابن عقيل ۲٤٨/٢، الجني للمرادي /٣١٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر : جمع الجوامع لابن السبكي (بالبناني ) ٣٦٣/١، غاية الوصول للأنصاري /٦١، شرح الكوكب للفتوحي ٢٤٤/١ .

وينظر من كتب اللغة: الصاحبي لابن فارس/١٧٢، ارتشاف الضرب لأبي حيان ٤٤٣/٢، الأمالي الشجرية لهبة الله ٢٠٠/٢، الكليات للكفوي ٢٣٥/٤، المساعد لابن عقيل ٢٤٨/٢، الجني الداني للمرادي /٣١٣، مغنى اللبيب لابن هشام /٤٢٤، البرهان للزركشي ٢٠٠/٤.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنبياء، آية (٧٧).

<sup>(</sup>٤) ينظر: جمع الجوامع لابن السبكي بالبناني ٣٦٢/١، شرح الكوكب للفتوحي ٢٤٢/١، تمهيد الإسنوي ٢٢١/ .

وينظر من كتب اللغة : الارتشاف لأبي حيان ٤٤٢/٢، المساعد لابن عقيل ٢٤٧/٢، شرح الكافية الشافية لابن مالك ٢٦/٣، الجني الداني للمرادي/٣١٠، المغني لابن هشام ٤٢١/ .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة، آية (١٩).

<sup>(</sup>٦) سورة الحج، آية (٢٢) .

الفصل والتمييز (۱): وذلك إذا دخلت "مِن" على ثاني المتضادين في نحـو قوله تعـالى: ﴿ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ ٱلْمُفْسِدَ مِنَ ٱلْمُضلِحِ ﴾ (۲)، وقوله سـبحانه:
 ﴿ حَتَّىٰ يَمِيزَ ٱلْخَبِيثَ مِنَ ٱلطّبِّبِ ﴾ (۳)، فإن "من" قد فصلت بين المتضادين المذكورين.

إلا ألها أحياناً قد تدخل على ثاني المتباينين من غير تضاد؛ كقـــولك: "لا يُعرف زيد من عمرو".

9- بمعنى "الباء" (1): كما في قوله تعالى : (يَنظُرُونَ مِن طَرْفٍ خَفِيٍ (<sup>°)</sup>، أي : أي: بطرف خفي، وقوله سبحانه : (حَفَظُونَهُ مِنْ أُمْرِ ٱللّهِ) (<sup>1)</sup>، أي : بأمر الله، وكقوله عز وجل : (يُلِقِي ٱلرُّوحَ مِنْ أُمْرِهِ ) (<sup>۷)</sup>.

<sup>(</sup>۱) ينظر: جمع ابن السبكي بالبناني ٣٦٢/١-٣٦٣، غاية الوصول للأنصاري /٦١، شرح الكوكب للفتوحي ٢٤٣/١ .

وينظر من كتب اللغة: الارتشاف لأبي حيان ٤٤٣/٢، الكليات للكفوي ٢٣٤/٤، المساعد لابن عقيل وينظر من كتب اللغة: الارتشاف لأبي حيان ٤٤٣، الكليات للكفوي ٢٣٤/٤، المساعد لابن عقيل اللبيب لابن هشام ٤٢٤، معترك الأقران للسيوطي ٥٣١/٢، البرهان للزركشي ٤٢١/٤.

<sup>(</sup>٢) سُورة البقرة، آية (٢٢٠).

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران، آية (١٧٩).

<sup>(</sup>٤) ينظر : جمع الجوامع لابن السبكي بالبناني ٣٦٣/١، غاية الوصول للأنصاري /٦١، شرح الكوكب للفتوحي ٢٤٣/١، أصول السرخسي ٢٢٢/١، بذل النظر للإسمندي /٤٥ .

وينظر من كتب اللغة: المقتضب للمبرد ٣١٩/٢، معاني الرماني /٩٨، ارتشاف أبي حيان ٤٤٣/٢، أمالي ابن الشجري ٢٠٠/٢، المساعد لابن عقيل ٢٤٨/٢، الجني للمرادي /٣١٤، مغني ابن هشام /٤٢٣، برهان الزركشي ٤٢٠/٤، معترك السيوطي ٢١/٢٥.

<sup>(</sup>٥) سورة الشورى، آية (٤٥) .

<sup>(</sup>٦) سورة الرعد، آية (١١).

<sup>(</sup>٧) سورة غافر، آية (١٥).

- ١٠ الجاوزة بمعنى "عن" مقام "من"؛ كما في قوله تعالى : ﴿ قَدْ كُنَّا فِي غَفْلَةٍ مِّنْ هَنذَا ﴾ (٢) ، وقوله تعالى : ﴿ قَدْ كُنَّا فِي غَفْلَةٍ مِّنْ هَنذَا ﴾ (٢) ، وقوله تعالى : ﴿ قَوْيُلُ لِلْقَاسِيَةِ قَلُوبُهُم مِّن ذِكْرِ ٱللَّهِ ﴾ (٣) .
- 11- بمعنى "في" (أ): والشأن فيها كسابقتها مع "مِن"؛ كقول الله عــز وحل: (إِذَا نُودِكَ لِلصَّلَوْةِ مِن يَوْمِ ٱلْجُمُعَةِ ) (أ)، وقوله تعــالى: (أرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ ٱلْأَرْضِ ) (أ)، وقوله سبحانه: (فَإِن كَانَ مِن قَوْمٍ عَدُو لِكُمْ وَهُو مُؤْمِنَ ) (أ)، وقوله سبحانه: (فَإِن كَانَ مِن قَوْمٍ عَدُو لِكُمْ وَهُو مُؤْمِنَ ) (أ)، فإن المعنى فيها يعرف بأن تقيم "في" في موضع "منْ ".

<sup>(</sup>۱) ينظر : جمع الجوامع لابن السبكي بالبناني ٣٦٣/١، غاية الوصول للأنصاري /٦١، شرح الكوكب للفتوحي ٢٤٤/١ .

وينظر من كتب اللغة: الكتاب لسيبويه ٢٢٧/٤، ارتشاف أبي حيان ٤٤٣/٢، رصف المباني للمالقي الممالقي ١٣٨٩، الكفوي ٢٣٥/٤، المساعد لابن عقيل ٢٤٧/٢، الجنى للمرادي /٣١١، المغني لابن هشام /٣٨٩، البرهان للزركشي ٤٢٠/٤، معترك الأقران للسيوطي ٢١/٣٥.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنبياء، آية (٩٧) .

<sup>(</sup>٣) سورة الزمر، آية (٢٢) .

 <sup>(</sup>٤) ينظر : جمع الجوامع لابن السبكي بالبناني ٣٦٣/١، غاية الوصول للأنصاري /٦١، شرح الكوكب
 للفتوحي ٣٤٣/١ .

وينظر من كتب اللغة: الارتشاف لأبي حيان ٤٤٣/٢، الكليات للكفوي ٢٣٥/٤، المساعد لابن عقيل ٢٤٩/٢، الجني الداني للمرادي ٢١٤/٤، مغني اللبيب لابن هشام/٢٤٤، البرهان للزركشي ٢٠٠٤.

<sup>(</sup>٥) سورة الجمعة، آية (٩).

<sup>(</sup>٦) سورة فاطر، آية (٤٠).

<sup>(</sup>٧) سورة النساء، آية (٩٢).

١٢ - بمعنى "عند" (١): وذلك كقوله سبحانه: ﴿ لَن تُغْنِى عَنْهُمْ أَمُّوالُهُمْ وَلَآ أُولَندُهُم مِّنَ ٱللَّهِ شَيْعًا ﴾ (٢)، وقول النبي عليه الصلاة والسلام: ﴿ وَلا يَنفَعَ ذَا الْجُدَّ مِنْكُ الْجُدَ ) (٣).

\* \* \*

فهذه أهم المعاني التي ترد لـ " مِنْ " مما ذكرها الأصوليون في كتبهم، وقد عضدت ذلك - في الحاشية - عن أئمة اللغة، حتى يكون الأمر جلياً واضـحاً كاملاً لدى القارئ .

وبهذا المبحث أكون قد أنهيت الباب الأول - بحمد الله- في بيان حقيقــة الغاية وأدواتها.

إلا أن هذا كله ينقصه أن يكلل ببيان أحكام الغاية من حيث دخول الغاية في المغيا، والعطف بالغاية على الجمل المتعاطفة، وأحكام التعدد في الغاية والمغيا، وحكم التحصيص أو التقييد بالغاية ، إلى غير ذلك من مهمات الموضوعات .

لذلك عقدت لهذه الموضوعات باباً؛ أذكر فيه ما لم أتناوله في الباب الحالي، إن شاء الله تعالى .

<sup>(</sup>۱) ينظر: جمع الجوامع لابن السبكي بالبناني ٣٦٣/١، غاية الأنصاري /٦١، شرح الكوكب للفتوحي ٢٤٤/١. وينظر من كتب اللغة : الكليات للكفوي ٢٣٥/٤، مغني اللبيب لابن هشام /٤٢٤، البرهان للزركشي ٤٢١/٤، معترك الأقران للسيوطي ٣١/٢٠ .

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران، آية (١٠).

<sup>(</sup>٣) حزء من حديث رواه البخاري - كتاب الأذان - باب الذكر بعد الصلاة - (٨٤٤). وانظر الفتح لابن حجر ٣٢٥/٢.

ورواه مسلم - كتاب الصلاة - باب اعتدال أركان الصلاة وتخفيفها في تمام - (٤٧١).

# الباب الثابي

### الباب الثاني أحكام الغاية

### ويشتمل على ستة فصول:

الأول : حكم دخول الغاية في المغيا .

الثاني : حكم الغاية إذا وردت بعد جمل متعاطفة .

الثالث : أحكام الغاية والمغيا اتحاداً وتعداداً .

الرابع: مفهوم الغاية.

الخامس: حكم التخصيص بالغاية .

السادس: تقييد المطلق.

## الفصل الأول حكم دفول الغاية في المغيا

ويشتمل هذا الفصل على مبحثين:

الأول : حكم دخول غاية الابتداء في المغيا .

الثانـــي : حكم دخول غاية الانتهاء في المغيا .

## المبحث الأول حكم دخول غاية الابتداء في المغيا

وفيه تمهيد ومطلبان:

التمهيد لبيان حقيقة عمل الغاية.

المطلب الأول : تحرير محل النــزاع .

المطلب الثاني : أقوال العلماء في دخول غاية الابتداء في المغيا .

#### عهيد:

إذا ورد لفظ عام من الشارع - أو غيره -، ثم تلاه تخصيص حكم ذلك العام بحرف يفيد معنى الغاية؛ إما : أصالة، أو تبعاً، فذلك يقتضي خروج بعض أفراد ذلك العام، وأن يكون حكم ما بعد الغاية مخالفاً لحكم ما قبلها من العام المغيا الذي هو موضوع تلك الغاية؛ كما في قول الله تبارك وتعالى في محكم تنزيله: (ثُمَّ أَيْمُوا ٱلصِّيَامَ إِلَى ٱلنَّيْلِ) (١)؛ فصيام النهار مغيا إلى بحيء الليل، حتى إذا جاء الليل لا يجب صيام حينئذ؛ لأن "إلى" موضوعة للغاية، وكما يقال: "غاية الشيء: منتهاه ومنقطعه "، أي : إنه إذا انتهى وانقطع لم يكن بعده إلا ضد حكمه السابق قبله، وإلا لما كانت الغاية نهاية ومنقطعاً، ولكانت وسطاً في الكلام، ولا دلالة لها حينئذ، وهو منتف ومحال لمخالفته أصلها ومدلولها اللغوي (١).

(١) ينظر: سورة البقرة، آية (١٨٧).

<sup>(</sup>٢) ينظر : المعتمد للبصري ١٤٥/١، العدة للقاضي ٢٦٠/١، المحصول للرازي ٦٦/٣، الإبهاج لابن السبكي المرازي ١٦١/٢، الإبهاج لابن السبكي المرازي ١٦١/٢، أصول السرخسي ٣٦/٢، تيسير الروضة للطوفي ٧٥٩/٢، حاشية البناني ٢٣/٢، أصول السرخسي ٣٦/٢، تيسير التحرير لأمير بادشاه ١٠٩/٢، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤٥/١.

# المطلب الأول تحرير محل النــزاع

لابد أن نعرف أموراً عن الغاية حينما نتكلم عن دخول الغاية في المغيا، أو عدم دخولها :

- 1- أن ما قبل غاية الابتداء، وما بعد غاية الانتهاء لا يدخل في الخلاف الآي ذكره؛ لأن الكلام هو في الغاية نفسها، لا فيما قبلها أو بعدها لعدم تناول اسم الغاية له (۱). فالخطاب في مثل: "أكرم زيداً حتى يخرج" غير متناول للإكرام بعد خروج زيد، أو قبل مجيئه ودخوله، فلأجل ذلك لم يكن اللفظ دالاً على ما قبل وما بعد الغاية حتى ندخله في الخلاف الآتي.
- ٢- أن الابتداء والانتهاء المذكورين في مثل قول القائل: " قرأت القرآن كله مِنْ فاتحته إلى خاتمته " فلم تدع منه شيئاً فإلهما لتحقيق العموم المذكور بقوله: " كله"، ولم يأتيا لتخصيص العام كما قد يظن -،
   لذلك كانت الغاية من المغيا هنا بلا خلاف (٢).
- ٣- أن الخلاف في هذه المسألة فيما لو لم يكن هناك دليل يدخل الغايــة في المغيا، أو يخرجها منه، لأنه حينئذ يكون هو الحكم في المسألة والفيصل.
   أما لو لم يرد دليل على شيء من ذلك: فترد أقوال العلماء في هذه المسألة.

<sup>(</sup>۱) ينظر: المعتمد للبصري ١/١٤٥، التمهيد لأبي الخطاب ٢٢٢/٢، المحصول للرازي ٦٦/٣، الإحكام للآمدي ١٦١/٣، ٣١٣/٣، ٩٣، ١٠٤، الإنساج لابن السبكي ١٦١/٢، شرح مختصر الروضة للطوفي ٢٥٩/٣، شرح الكوكب للفتوحي ٣٥١/٣، أصول السرخسي ٣٦/٣، التلويح للتفتازاني ١١٦/١، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٢/٩٠، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤٥/١.

<sup>(</sup>۲) ينظر: البرهان للحويني ١/فقرة (١٠١)، الإنجاج لابن السبكي ١٦٣/٢، البحر المحيط للزركشي٣٤٦/٣-٣٤٧، تقريرات الشربيني ٢٤/٢، غاية الوصول للأنصاري/٧٨، شرح الكوكب للفتوحي ٣٥٢/٣، أرشاد الفحول للشوكاني/١٥٤.

### المطلب الثاني

### أقوال العلماء في دخول غاية الابتداء في المغيا

يذكر علماء الأصول هذه المسألة لمعرفة حكم غاية الابتداء؛ هل تدخل في المغيا فتصير كألها من المغيا ؟ أو لا تدخل ؟ في ذلك قولان يحكيهما أكثر العلماء (١).

القول الأول: لا تدخل غاية الابتداء في المغيا إلا بدليل.

وهذا قول الجماهير من العلماء (٢)، مستدلين على ذلك باللغة، فالغاية حد وهذا قول الجماهير من العلماء لا يدخل في المحدود، وإلا لما كان حدًا وهاية، ولصار وسطاً، وهو ممتنع (٣).

ولكن لو جاء دليل أو قرينة تدخل غاية الابتداء في المغيا؛ لوجب المصير إلى ذلك الدليل الذي يمكن أن يكون العرف، مثلما يمكن أن يكون الضرورة .

أما العرف (<sup>3</sup>): فإن مثل إقرار الشخص على نفسه بقوله: "لفلان عليّ مِن درهم إلى ألف"، يوجب عرفاً كون الدرهم الأول من مجموع المال المقرّ به؛ لأن الشخص لا يوجب على نفسه هذا المبلغ إلا وقد أقر بثبوت الدرهم الأول منه، ولولا هذا العرف لما وجب الدرهم الأول، ولصارت هذه المسألة كمسألة بيع

 <sup>(</sup>١) نقل الزركشي في البحر ٣٤٨/٣ عن الأصفهاني - شارح المحصول - أن الأقوال أربعة في غاية الابتداء .

<sup>(</sup>۲) ينظر : شرح تنقيسح الفصول للقراقي /۱۰۲، الإنجاج لابن السبكي ۱۹۱/۲، نماية السول للإسنوي ۲/۲۱، ۲۲۱، ۱۹۲۸، الفتوحي ۲/۲۱، ۱۶۲۸، أصول السرخسي ۲۲۰۱، ۲۲۱، کشف الأسرار للبخاري ۳۳۸/۲ – ۳۳۷، التلويح للتفتازاني ۱۱۷/۱، تيسير التحرير لأمير بادشاه ۱۰۹/۲ فواتح الرحموت للأنصاري ۲/۲۱۲-۲۶۷، القواعد والفوائد لابن اللحام /۱۰۱، ۱۵۳، ۱۵۳،

<sup>(</sup>٣) ينظر : شرح الكوكب للفتوحي ٢٤٦/١، أصول السرحسي ٢٢٠، ٢٢١ .

<sup>(</sup>٤) ينظر : التلويح للتفتازاني ١١٧/١، تيسير التحرير لأمير بادشاه ١١٢/٢، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤٦/١.

الشخص من بستانه "مِن هذه الشجرة إلى تلك الشجرة"، فوجود الغاية والحد يوجب عدم دخولهما في المغيا، ولذلك لم تدخل الشجرتان في بيع البستان (١).

وأما الضرورة: فلأن الدرهم الثاني لا يتصور أن يكون الشخص مقراً بــه إلا والدرهم الأول مقر به أيضاً، ولولا الدرهم الأول لما كان الدرهم الشابي موجوداً ومقراً به، الأمر الذي يعني دخول غاية الابتداء في المغيا لهذه الضرورة، ومن المسلم به أن الكل لا يتصور من دون الجزء (٢).

إلا أن دليل الضرورة هذا قد رده بعض المحققين من علماء الأصول لأمرين (٣):

- ۱- أن امتناع وجود الكل بدون الجزء من باب اشتباه المعروض بالعارض،
   فالواحد وإن كان جزءاً من كل عدد، فباعتباره جازءاً من الجموع المركب منه ومما فوقه العدد<sup>(٤)</sup>.
- ٢- أنه لا تلازم بين المعروضين، فكون الأب في الدار؛ يوجب كون الابن. فيها ضرورة، من حيث عدم تصور وجود الأب من دون الابن. وهذا باعتبار وجود الفرع مع الأصل، وأما في الواقع: فقد يوجد الأب بالدار، ويكون الابن حارجاً عنها، فلا يكون هناك تلازم وضرورة بين الجزء والكل<sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>۱) ينظر : البرهان للجويني ١/ فقرة (١٠٣)، التمهيد لأبي الخطاب ١١٣/١، البحر للزركشي ٣٤٩/٣، أصول السرخسي ٢٢/١.

وينظر أيضاً: المنثور للزركشي ٢٧/٢، مغني المحتاج للشربيني ٢٥٠/٢-٢٥١، كشساف القناع للبهوتي ٤٨٤/٦، الفسروع لابن مفلح ٦٤٠/٦.

<sup>(</sup>٢) ينظر : أصول السرخسي ٢٢١/١، كشف الأسرار للبخاري ٢/ ٣٣٧، التنقيح لصدر الشريعة ١١٧/١، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤٦/١.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: التلويح للتفتازاني ١١٧/١، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤٦/١.

<sup>(</sup>٤) أي إن ما عرضه من ذكر هذا الدليل مخالف للحقيقة التي يعرضها من رد هذا الدليل.

<sup>(</sup>٥) ينظر: التلويح للتفتازاني ١١٧/١، كشف الأسرار للبخاري ٣٣٧/٢، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤٦/١.

وقد نقل بعض الأصوليين أن الأصمعي (ت٢١٦هــ) اختصم مع زفر بن الهذيل (١) (ت٥٩١هــ) – الدي كان لا يسرى دخول الغايتين – فقال له: "ما قولك في رجــل قال: سيّي ما بين ستين إلى سبعين، أيكون ابن تسع سنين (٢)؟"، فتحير زفر؛ لأنه لما لم يُــدخل غاية الابتداء وغاية الانتهاء في المغيا (٣)، صار ما بين العــددين المذكــورين تســعــة، وهو وجــه محــاجة الأصمـــعي (ت ٢١٦هــ) له (٤).

إلا أن اعتراض الأصمعي غير مطابق للاستدلال في مسألة الإقرار بالمال "مِنْ درهم إلى عشرة "؛ لأن هذه المسألة تضمنت حرف " مِنْ "، والاعتراض كان بأداة "بين " التي للظرفية، وفرق بين حكم كل منهما (٥٠).

ثم يقال هنا : ليس كل سؤال أو نطق يكون له جواب خاص به، ولربمـــا احتمل الموقف سكوتاً يكون خير جواب على ذلك السؤال .

القول الثانسي: تدخل غاية الابتداء في حكم المغيا.

وقد حكى جمهور الأصوليين هذا القول دون أن ينسبوه إلى أحد (١).

<sup>(</sup>۱) الإمام زفر بن الهذيل بن قيس العنبري، من أقيس أصحاب أبي حنيفة، فقيه، حافظ . له ترجمة في : الجواهر المضية للقرشي ٢٠٧/٢، تاج التراحم لابن قطلوبغا /١٠٢، الفوائد البهية للكنوي /٧٥.

<sup>(</sup>٢) وقع خطأ في التلويح ١١٧/١ : أيكون ابن تسع وستين ؟ ويؤكده كون زفر رحمه الله لايرى دخول الغايتين، فإذا أخرجنا الستين والسبعين ؛ بقي ما بينهما وهو التسع، وإلا لو حاجه الأصمعي بكون ما بينهما تسع وستين ؛ فلا وجه لتحير زفر ؛ لصحة الرد هذا الجواب، وزفر لا يرى دخول الغايتين أصلاً .

<sup>(</sup>٣) ينظر : أصول السرخسي ٢٢١/١، وسيأتي في المبحث القادم في حكم غاية الانتهاء كون زفر يرى عدم دخولها في المغيا .

<sup>(</sup>٤) ينظر : التلويح للتفتازاني ١١٧/١، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤٦/١ .

<sup>(</sup>٥) ينظر : فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤٦/١ . وقد تعاصر زفر والأصمعي، مما يعني احتمال لقائهما، إلا أي لم أستطع تخريج هذه القصة من مظانها في كتب التراجم.

<sup>(</sup>٦) ينظر : شرح تنقيح الفصول للقرافي /١٠٢، الإنجاج لابن السبكي ١٦١/٢، نحاية السول للإسنوي ٢٤٦/٢ ، شرح الكوكب للفتوحي ٢٤٦/١، أصول السرخسي ٢٢٠/١، ٢٢١، كشف الأسرار للبخاري ٣٣٦/٢، التلويح للتفتازاني ١١٧/١، تيسير التحرير لأمير بادشاه ١٠٩/٢، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤٦/١-٢٤٧، القواعد والفوائد لابن اللحام /١٥٣.

ولا أظن هذا القول يختلف كثيراً عن احتيار بعض الحنفية له، مع تقييده بما لو كانت الغاية قائمة بنفسها فلا تدخل، بخلاف ما لو لم تكن قائمة بنفسها، بل كانت الغاية مفتقرة في وجودها إلى المغيا فتدخل (۱). ولو جاز نسبة هذا القول تخريجاً من بعض الفروع الفقهية؛ لصحت نسبته إلى أبي يوسف (۲) (ت١٨٦هـ) ومحمد بن الحسن (٣) (ت١٨٩هـ)؛ لأنه نقل عنهما في مسألة إقرار الشخص على نفسه "مِنْ درهم إلى ألف درهم" ألهما أدخلا غاية الابتداء في المغيا؛ استدلالاً لهما بأن هذه الغاية الابتدائية غير قائمة بنفسها، بل هي مفتقرة في وجودها إلى المغيا الذي تعلق به؛ سواء أكان مكاناً أم زماناً، فلذلك لا تكون هذه الغاية ثابتة إلا إذا كان وجود ما بعدها معتمد على المغيا قبلها، ومن بعد معتمد على المغيا قبلها،

توضيح ذلك: أن ثبوت الدرهم الأول يعني ثبوت الدرهم الثاني بعده حتى يكون الأول غاية للابتداء، وإلا لو لم يثبت الدرهم الأول فيدخل في المغيا؛ لمساكان فرضه في المسألة صحيحاً، ولكان الإقرار لمعدوم، وهو غير المفسروض في صورة المسألة (1).

<sup>(</sup>١) ينظر: أصول السرخسي ٢٢٠/١، ٢٢١، كشف الأسرار للبخاري ٣٣٦/٢، ٣٣٧ .

<sup>(</sup>٢) الإمام أبو يوسف : يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري، صاحب أبي حنيفة . فقيه، أصولي، محدث، مفسر . له : "الخراج" و "المبسوط" في الفروع .

له ترجمة في : تاج التراحم لابن قطلوبغا / ٢٨٢، الفوائد للكنوي /٢٢٥.

 <sup>(</sup>٣) الإمام محمد بن فرقد الشيبان، صاحب أبي حنيفة . لـــه "الجامع الكبير" و"الجامع الصغير"و "الحجة"
 و"السير الكبير" في الفقه.

له ترجمة في: الجواهر للقرشي ٢٢٢/١، الفوائد البهية للكنوي /١٦٣.

<sup>(</sup>٤) ينظر: أصول السرخسي ١٢٢/١، كشف الأسرار للبخاري ٣٣٦/٢، شرح المنار للحصني /٩٣، التلويح للتفتازاني ١١٧/١، تيسير التحرير لأمير بادشاه ١١١/٢-١١، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤٧/١.

إلا أن دليل الضرورة هذا لم يسلم من المناقشة، وقد تقدم إيراد ذلك قبـــل قليل، فلينظر في موضعه .

أضف إلى ذلك أن تخريج قول اعتماداً على بعض الفروع الفقهية أمر غير سليم، فقد يعتمد القائل على أصل لم يطلع عليه المخرِّج، وقد يحصل التعارض بين ذلك القول المخرَّج وغيره من الفروع الصادرة من الشخص الذي استخرجنا له قولاً مخرَّجاً . كيف لا وقد نقل عن القاضي أبي يوسف ومحمد بعض الفروع المشابحة لمسألة الإقرار في الصورة، والمخالفة لها في الحكم . على أن الحكم في بعضها كان على غاية الانتهاء، وليس على غاية الابتداء التي نحن بصددها .

ويظهر لي في هذه المسألة – والله أعلم – رجاحة القول الأول؛ القاضـــي بعدم دخول غاية الابتداء في المغيا إلا بقرينة، وذلك لما يأتي:

- ١- أن الأصل في الغاية أن تكون حدًا ومنقطعاً عما سواه من المغيا، وترجيح هذا القول يتناسب مع هذا الأصل ولا يخرج عنه .
- ٢- أن ما ذكر من الحد وأنه غير المحدود، وألهما لا يتداخلان، لا يعنى بالضرورة اطراد هذا الأصل؛ لأنه إن جاءت قرينة تدخل الحد في المحدود، فإنه يجب المصير إلى ذلك؛ لدلالتها على الدخول.
- 7- أن الأصل في الغاية كما يقول علاء الدين البخاري (ت ٧٣٠هـ) "أنها إذا كانت قائمة بنفسها؛ بأن تكون موجودة قبل التكلم، ولا تكون مفتقرة في وجودها إلى المغيا؛ لم تدخل تحت الحكم الثابت له؛ لأنها إذا كانت قائمة بنفسها، لا يمكن أن يستتبعها المغيّا، مثل قوله: "بعت من هذا البستان إلى هذا البستان"، وقوله: "لفلان من هذا الحائط إلى هذا الحائط"؛ فإن الغايتين لا تدخلان في البيع والإقرار" (١).

<sup>(</sup>١) كشف الأسرار ٣٣٣/٢.

## الهبحث الثانــي حكم دفول غاية الانتماء في المغيا

إن الغاية هي : المسافة المحددة للمغيا، وبما ينتهي موضوع المغيا، فإما : أن تدخل الغاية في حكم المغيا بدليل، وإما : أن ينتقل إلى حكم آخر .

هذه الغاية هي غالب ما يذكر في هذا الموضوع؛ لأن غاية الابتداء لها بعض الحروف التي قلما تستعمل؛ سوى "مِنْ"، التي مر الحديث على حكم الابتداء بها .

أما غاية الانتهاء: فأكثر الأصوليين قد ذكروا الخلاف في دخولها وعدم دخولها في المسألة، الأمر دخولها في المسألة، الأمر المغيا، ولم يتعرض معظمهم لأكثر مِن ذكر الأقوال في المسألة، الأمر الذي لا يجلّي عن حقيقة الخلاف فيها إلا عند ذكر بعض الفروع كما سيأتي.

وقد حكى في هذه المسألة عدة أقوال، سأذكرها كما يلى :

الأول: تدخل غاية الانتهاء في المغيا (١).

و لم أقف على نسبة هذا القول لأحد من العلماء، ولعل أصحابه اعتمدوا على مثل قوله تعالى: ﴿ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ ﴾ (٢)، فرأوا أن ما بعد الغاية قدد دخل في المغيا، فأطلقوا الجواز دون تقييد معين .

<sup>(</sup>۱) ينظر: العدة لأبي يعلى ٢٠٣/، البرهان للجويني ١/فقرة (١٠٣)، التمهيد لأبي الخطاب ١١٣/١، المحويني المخصول لابن العربي ١٤٤٦، شرح تنقيح الفصول للقرافي /١٠٢، نحاية السول للإسنوي ٢٤٥/١، البحر المحيط للزركشي ٣٤٧/٣، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٣٥١/٣، التمهيد للإسنوي /٢٢١، القواعد والفوائد لابن اللحام /١٥١.

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة، آية (٦).

وهذا لا يستقيم لهم مع مثل قوله تعالى : ﴿ ثُمَّرُ أَتِمُوا ٱلصِّيَامَ إِلَى ٱلَّيْلِ ﴾ (١)، فالغاية – وهو النهار – بلا خلاف، وإلا لو دخلت لما كان لذكر الغاية من فائدة، ولما كانت نماية لحكم ما قبلها، ولكانت وسطاً لا نماية – في أصل وضعها ومدلولها –، وهو منقوض باللغة والحس .

ويمكن أن يناقش هذا: بأن "إلى" في آية الوضوء بمعنى "مع"؛ فللذلك دخلت الغاية في المغيا، فوجب غسل المرفق مع الساعد قبله (٢)، فليكن الأمر كذلك في قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَأْكُلُواْ أُمُوا لَمْمَ إِلَىٰ أُمُوالِكُمْ ﴾ (٣)، وقوله سبحانه: ﴿ وَلَا تَأْكُلُواْ أُمُوا لَهُمْ إِلَىٰ أُمُوالِكُمْ ﴾ (٣)، وقوله سبحانه: ﴿ وَلَا تَأْكُلُواْ أُمُوا لَهُمْ إِلَىٰ أُمُوالِكُمْ ﴾ (٥)، فل الله ضعين بمعنى "مع" (٥) .

ويجاب عن هذا من وجوه:

الأول: أن "إلى" لانتهاء الغاية، ويمكن أن تقع على أول الغاية، وأن تتوغـــل فيه، لكن أن تتجاوزه فممتنع، وإلا لما كانت الغاية نماية للشيء.

يقول الإمام الشافعي (ت٢٠٤هــ):" ودَلَّ [ فعل النبي عليــه الــصلاة والسلام ] على أن الكعبين والمرفقين مما يُغسل؛ لأن الآية تحتمل أن يكونا حدين

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، آية (١٨٧) .

<sup>(</sup>٢) ينظر : العدة لأبي يعلى ٢٠٣/١، البرهان للجويني ١/فقرة (١٠٣)، الإحكام للآمدي ٦٢/١، التلويح للتفتازاني ١١٧/١.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء، آية (٢).

<sup>(</sup>٤) سورة آل عمران، آية (٥٢).

<sup>(</sup>٥) ينظر ما تقدم في أول الرسالة من دلالة "إلى" على معنى "مع ".

وقد تأول البخاري في كشف الأسرار ٣٣١/٢ المصاحبة هنا إلى رجوعها لانتهاء الغاية على رأي البصريين في التضمين، وسيأتي في أول مسألة من الباب الثالث بيان أن السنة أدخلت المرفق في وحوب غسل اليد، وبذلك يعتبر هذا تأييداً لمعنى " مع " في آية الوضوء .

للغَسل، وأن يكونا داخلين في الغسل. ولما قال رسول الله [صلى الله عليه وسلم]: (ويل للأعقاب من النار) (١)؛ دَل على أنه غَسل " (٢)، وهذا يلدل على أن التوغل ممكن فيها، وأن الجاوزة ممنوعة بعد "إلى" لاعتبارها حدّاً ولهاية. الوجه الثاني: أن القول بأن "إلى" بمعنى "مع" لا دليل عليه، وهو غلط بيّن، لا تقتضيه اللغة، ولا تدل عليه الشريعة (٣).

و يمكن أن يُرد على هذا من وجوه :

- ان اللغة دلت على جواز ذلك متى ما كانت " إلى" بمعنى ضـــم شـــيء
   إلى آخر -كما تقدم.
- ۲- أنه إذا لم تدل الشريعة على منعه؛ فليس ذلك بدليل على المنع فيه، فعدم الوجدان ليس دليلاً على عدم الوجود.
- ٣- أنه ورد في بعض الأدلة وجوب غسل المرفق في غسل اليدين في الوضوء، فالسنة المطهرة بينت وجوب ذلك، وهذا يؤكد احتمال كون "إلى" بمعنى "مع".

الوجه الثالث: أن الغاية في آية الوضوء غاية إسقاط، والأمر بالغَسل وارد على اليد كلها، فلما جاءت الغاية أسقطت ما وراء المرفق، فدخلت المرافق في الأمر بغسلها في الوضوء (1).

<sup>(</sup>۱) رواه البخاري – كتاب الوضوء – باب غسل الأعقاب ... – (۱٦٥) ، وانظر : الفتح لابن حجر ٢٦٧/١، ورواه مسلم – كتاب الطهارة – باب وجوب غسل الرجلين بكمالهما – (٢٤٠) .

<sup>(</sup>٢) الرسالة للشافعي / فقرة (٨٨).

<sup>(</sup>٣) ينظر : العدة لأبي يعلى ٢٠٣/١، المحصول لابن العربي ٦٤/٢، اللمع للشيرازي /٦٠.

وقد رد الكمال بن الهمام (ت٨٦١هـ) هذا بأن المراد بالإسقاط هـو السقاط الواحب في الذمة بأداء المأمور به، ولا يتحقق ذلك إلا فيما قبل المرفق، وليس المراد بالإسقاط عدم وجوب الغسل ابتداءً (١).

ويمكن أن يدفع كلام الكمال: بأن المراد بالإسقاط إنما هو إسقاط ما وراء المرفقين عن حكم الغسل، لا إسقاط الواجب بفعل المأمور به، وإلا لوحب غسل اليد إلى الإبط بمطلق النص لاحتماله إياه (٢).

وعلى كل، فالمسألة فيها أخذ ورد، ولذلك آثرت استيفاء الكلام عليها في المسائل الفقهية من الباب القادم إن شاء الله تعالى .

القول الثانسي: وهو للحماهير من الأصوليين القائلين بعدم دخول الغاية في المغيا إلا بدليل (٣)؛ استدلالاً بالوضع اللغوي لــ "إلى" من كونها لانتهاء الغاية، فيكون ما بعدها مخالفاً لما قبلها، وإلا لما كانت غاية ونهاية، بل وسطاً فيدخل ما بعدها فيما قبلها، وهذا منقوض وممنوع في اللغة والشريعة والواقع. فأما في اللغة: فجمهور اللغويين على أن "إلى" غاية لانتهاء المغيا.

<sup>(</sup>١) ينظر: تيسير التحرير لأمير بادشاه بشرح التحرير للكمال ١١٦/٢.

 <sup>(</sup>۲) ينظر: كشف الأسرار للبخاري ٣٣٤/٢، التلويح للتفتازاني ١١٧/١.
 ولا يؤخذ على هذا الجواب تقدم وفاة البخاري والتفتازاني على الكمال، فقولهما أقوى من رده .
 وينظر كذلك : فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤٥/١

<sup>(</sup>٣) ينظر : المعتمد لأبي الحسين ٢/٣١، العدة لأبي يعلى ٢٠٣/، الإحكام للباجي /٥٥، البرهان للجويني المفتور (٣٠)، المنخول للغزالي /٩٣، التمهيد لأبي الخطاب ١١٣/١، شرح تنقيح الفصول للقرافي /١٠، الإكاج لابن السبكي ٢/١٦، نحاية السول للإسنوي ٢/٥٤، النهاية للصفي ٢/١/٣، البحر للزركشي ٣/٧٦، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٢٢١/، ٣٥١/٣، التمهيد للإسنوي /٢٢١ القواعد والفوائد لابن اللحام /١٤٤.

ووافق الجماهير الإسمندي والكمال من الحنفية.

انظر : بذل النظر للإسمندي /٤٦، تيسير التحرير لأمير بادشاه ١٠٩/٢، ١١٤.

وأما في الشريعة : فالليل ليس محلاً للصيام النهاري حتى يصح الشروع فيه إلى الفحر، بل الأمر النبوي جاء ناهياً عن الوصال في الصيام (١).

وأما في الواقع والحس: فالليل ليس جزءاً من النهار، بل هو على السضد منه، وإذا كان كذلك؛ كانت الغاية غير داخلة في المغيا حقيقة.

ويمكن أن يناقش قول الجمهور بآية الوضوء، فغسل المرافق واجب عندهم، وما ذاك إلا لدخول الغاية في المغيا .

إلا أن الجمهور قد أجابوا على هذا من عدة وجوه؛ منها:

الأول . أن غسل المرفقين لم يجب لدخول الغاية في المغيا، بل باعتباره احتياطاً وخروجاً عن عهدة الوجوب بيقين (٢).

وقد رد الكمال (ت٨٦١هـ) هذا بأننا نعمل بالاحتياط إذا تجاذب المسألة دليلان؛ فنعمل بالأقوى منهما، إلا أنه لا تجاذب هنا بين أي دليلين - بإيجاب غسل المرافق ونفي غسلها -، فلذلك لا عمل بالاحتياط أصلاً هنا (٣).

إلا أنه يمكن أن يدفع هذا بأن التعارض حاصل بين دلالة "إلى" في الآيــة على انتهاء الغسل عند المرافق، وبين ما ورد من فعل النبي الله توضأ حتى أشرع في العضد، ثم غسل ذراعيه حتى سال الماء على مرفقيه )(٤).

<sup>(</sup>۱) كما رواه البخاري – كتاب الصوم – باب الوصال . وانظر : فتح الباري لابن حجر ۲۰۲، ۲۰۸ . ورواه مسلم - كتاب الصيام – باب النهي عن الوصال في الصوم – (۱۱۰۲–۱۱۰۰ ).

<sup>(</sup>٢) ينظر : المنهاج للبيضاوي بشرح الجزري ٣٨٣/١، شرح الأصفهاني للمنهاج ٤٠٢/١، فماية السول للإسنوي ٤٤٧/٢، منهج العقول للبدخشي ١٥٦/٢، البحر للزركشي ٣١٤/١، التلويح للإسنوي ١٤٢/١، تيسير التحرير لأمير بادشاه ١١٥/٢-١١، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤٦/١.

<sup>(</sup>٣) ينظر: تيسير التحرير لأمير بادشاه ١١٦/٢، التقرير لابن أمير الحاج ٦٩/٢.

<sup>(</sup>٤) فعله أبو هريرة ورفعه، كما رواه مسلم - كتاب الطهارة - باب استحباب إطالة الغرة والتحجيل في الوضوء.

الوجه الثاني: أن غسل المرفقين ضرورة، فلا يتم اليقين بغسل اليد لتشابك عظمي الذراع بالعضد وعدم إمكان التمييز بينهما، وما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب (١).

وقد اعترض على هذا: بأن الأمر في الآية لم يتعلق بغسل الذراع حتى يجب غسل ما لازمه، بل إن الأمركان مغياً إلى المرافق، وما بعدها غير داخل فيها (٢).

وأجيب: بأن غسل اليد إلى المرفق لا يتم إلا بغسل الجزء الملاصق للمرفق لعدم تميزه وتحديده، فوجب غسله ليتم العمل بموجب الأمر بغسل اليد (٣).

ثم إن فعل النبي علم كاف في تبيين القرآن الكريم، فلم يترك النبي علم غــسل المرفقين في وضوئه أبداً – كما تقدم آنفاً – .

الوجه الثالث: أن الأمر بغسل اليد إلى المرافق مجمل، وقد بينه فعل النبي ﷺ (٤).

واعترض: بأن الآية لا إجمال فيها، بل هما منطوق واحب فعله، وآخر مسكوت عنه - وهو المرافق -، وبالسكوت عن هذا المفهوم لا يلزم شيء، لاسيما أن الأصل براءة ذمة المكلف من وجوب غسل المرفق، إلا إن قيل بسنية غسل المرفقين لفعل النبي المنتيقة (٥).

<sup>(</sup>۱) ينظر : معراج المنهاج للحرري ٣٨٤/١، شرح الأصفهاني على المنهاج ٤٠٤/١، التلويح للتفتازاني ١١٧/١، تيسير التحرير لأمير بادشاه ١١٥/٢، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤٦/١.

<sup>(</sup>٢) ينظر: تيسير التحرير لأمير بادشاه ١١٥/٢، التقرير لابن أمير الحاج ٦٩/٢.

<sup>(</sup>٣) ينظر : فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤٦/١.

<sup>(</sup>٤) ينظر : التلويح للتفتازاني ١١٧/١، تيسير التحرير لأمير بادشاه ١١٥/٢، التقرير لابن أمير الحاج ٢٩/٢، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤٦/١.

<sup>(</sup>٥) ينظـر: تيسير التحرير لأمير بادشاه ١١٥/٢، التقرير لابن أمير الحاج ٦٩/٢، فواتح الرحموت الأنصاري . ٢٤٦/١

ويمكن أن يجاب: بأن استمرارية فعل النبي عليه الصلاة والسلام وفعل أصحابه رضوان الله عليهم على غسل المرافق عند الوضوء بيان لآية الوضوء، لاسيما أن من السنة إطالة التحجيل في الوضوء، وذلك بالشروع في العضد والساق(١).

فهذه بعض أجوبة الجمهور على دلالة "إلى" على نمايـــة الأمـــر في آيـــة الوضوء، إضافةً إلى بعض أجوبتهم المتقدمة في القول الأول من هذه المسألة.

القول الثالث: أن "إلى" مجملة ولا تدل على شيء معين؛ لأنها في بعض الأمثلة دخلت في المغيا، وفي بعضها لم تدخل فيه، فلذلك كانت غير مقتضية للدخول وعدمه.

وقد نسب هذا القول لأبي عبد الله البصري<sup>(۲)</sup> (ت٣٦٩هـ)، والآمدي<sup>(۳)</sup> (ت ٣٦٩هـ)، والآمدي<sup>(۳)</sup> (ت ٣٦٩هـ)، وابــن الحاجــب (ت ٣٦٦هـ)، وابــن الحاجــب (ت ٣٤٦هـ) الذي لم يصحح في المسألة شيئاً (٦).

<sup>(</sup>١) كما في خبر مسلم: (أنتم الغر المحجلون يوم القيامة من إسباغ الوضوء فمن استطاع منكم فليطل غرته وتحجيله )- كتاب الطهارة - باب استحباب إطالة الغرة والتحجيل في الوضوء.

<sup>(</sup>٢) الإمام الحسين بن على، أبو عبد الله البصري الحنفي، المعروف بالجُعل . من رؤوس المعتزلة تدريساً وتأليفاً. وهو تلميذ أبي الحسن الكرخي، وشيخ القاضي عبد الجبار . له :"كتاب الأشربة" و " تحريم المتعة" و "حواز الصلاة بالفارسية " في الفقه ، و" الإيمان".

له ترجمة في : الجواهر المضية للقرشي ٢٣/٤، الفوائد البهية للكنوي /٦٧، طبقات المعتزلة للمرتضى /١٠٥.

 <sup>(</sup>٣) الإمام على بن أبي على محمد بن سالم الآمدي . أصولي، متكلم، فقيه. له: "الإحكام" في الأصول، و"أبكار الأفكار" في علم الكلام .

له ترجمة في : سير أعلام الذهبي٣٦٤/٢٣، طبقات ابن السبكي٣٠٦/٨، وفيات الأعيان لابن خلكان ٣٩٣/٣.

 <sup>(</sup>٤) الإمام عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم القزويني الرافعي الشافعي . مفسر، محدث، أصولي، فقيه متضلع. هو والنووي يعتبران محرري المذهب الشافعي. توني في أوائل (٦٢٤هـــ)، وقيل : بل في أواخر (٦٢٣هـــ)، له : "فتح العزيز" شرح الوجيز للغزالي .

له ترجمة في : طبقات ابن السبكي ٨/٨٦، تمذيب الأسماء للنووي ٢٦٤/٢، طبقات المفسرين للداودي ٣٣٥/١.

<sup>(</sup>٥) الذي في "فتح العزيز " ٣٤٧/١ : أن "إلى " استعملت بمعنى "مع" في آية الوضوء .

<sup>(</sup>٦) ينظر: معتمد للبصري ٣٣/١، الإحكام للباحي/٥٨، المحصول للرازي ٣٧٨/١، البحر للزركشي ٣٤٧/٣، الإحكام للآمدي ٩٣/٣، منتهى الوصول لابن الحاجب ٢٦/، شرح الكوكب للفتوحي ٣٥٢/٣، التمهيد للإسنوي ٢٢٢/٢.

أما أبو عبدالله البصري (ت٣٦٩هـ): فقد نسب إليه أبو الحسين (ت٤٣٦هـ) هذا القول، وهو موثق في نقله عن مشايخه المعتزلة (١).

وأما الآمدي (ت٦٣١هـ): فكلامه في "الإحكام" في الحروف صريح بدلالة "إلى" على انتهاء الغاية والمعية باعتبار مجيئها لهذا أو لذاك(٢).

ثم إن صنيعه في مبحث التخصيص بالغاية عندما ذكر أن ما بعد الغايسة مخالف لما قبلها لتكون دلالة "إلى" على انتهاء الغاية، لا للوسط في الكلام؛ يعتبر موافقة منه لمذهب الجمهور في هذا الحكم (٣).

وأما كلامه على مفهوم الغاية: فقد أيد قول الحنفية بأن ما بعـــد الغايــة مسكوت عنه، وليس دالاً على نفى الحكم عنه.

إلا أنه ذكر أيضاً أنه لايخالف في أن "حتى" و "إلى" لانتهاء الغاية (١)، موافقاً بذلك الجمهور.

غير أنه قال في نهاية كلامه: "ما بعد الغاية مسكوت عنه؛ غير متعرض له بنفي، ولا إثبات "(٥) .

ونحن قد نتفق معه في هذا؛ لأن كلامه على ما بعــد الغايــة، والمــسألة المفروضة هنا هي الغاية ذاتها؛ هل تدخل أو لا تدخل ؟ فافترقنا معــه في هـــذا الموطن.

فالذين نسبوا هذا له لابد وأن يكونوا قد اطلعوا على كتب له لم تصلنا، أو نقلت عنه و لم نعرفها، فمن حفظ حجة على من لم يحفظ، وعدم الوجدان ليس دليلا على عدم الوجود.

<sup>(</sup>١) ينظر: المعتمد لأبي الحسين البصري ٣٣/١.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الإحكام للآمدي ٦٢/١.

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق ٣١٣/٢.

<sup>(</sup>٤) المرجع السابق ٩٢/٣-٩٣.

<sup>(</sup>٥) المرجع السابق ٩٣/٣.

ومثل هذا يقال مع نسبة هذا القول للرافعي (ت٢٤هـ)؛ لأن ما في "فتح العزيز بشرح الوجيز" على خلاف النسبة - كما وضّحته في الهامش قبل. وأما ابن الحاجب (ت٢٤٦هـ) فهو يرى أن الحرف لا يستقل بمفهوميـة

وأما ابن الحاجب (ت٦٤٦هــ) فهو يرى أن الحرف لا يستقل بمفهوميــة المعنى منه، ولا معنى له إلا بذكر متعلقه المحدد للمراد منه (١).

هذا ما يتعلق بتصحيح النسبة لأصحاب هذا القول، وقد استدل له بأن "إلى" تدخل تارة الغاية في المغيا؛ كما في قوله تعالى: ﴿ وَٱيْدِيَكُمْ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ) (٢)، وتارة تخرج الغاية من المغيّا؛ كما في قوله سبحانه: ﴿ ثُمَّ أَتِمُواْ ٱلصِّيَامَ إِلَى ٱلْيَلِ ﴾ (٣)، وإذا كان الأمر كذلك فهي مجملة (٤).

وقد نوقش هذا من وجهين :

الأول: أن "إلى" دالة على نهاية الغاية، والأمر بغسل اليد - في الوضوء - إلى المرافق بلا زيادة، فمن غسل يده لغاية المرافق؛ صدق عليه امتثال الأمر الشرعى في الآية (٥) .

الوجه الثاني : أن هذه اللفظة إنما تكون مجملة لو كانت موضوعة لدخول الغاية وعدم دخولها على سبيل الاشتراك، إلا أن أصل "إلى" حقيقة في انتهاء الغاية لا لغيرها إلا على سبيل المجاز، والفرض في المسألة ألها على سبيل الحقيقة للمعنيين (٦) .

<sup>(</sup>۱) ينظر : منتهى الوصول لابن الحاجب /٢٦، شرح العضد على مختصر ابن الحاجب ١٨٥/١، بيان المختصر للأصفهاني ٢٦٣/١ .

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة، آية (٦).

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة، آية (١٨٧) .

<sup>(</sup>٤) ينظر: المعتمد للبصري ٣٣/١، المحصول للرازي ٨/٣٧٨.

<sup>(</sup>o) ينظر: المعتمد لأبي الحسين ٣٤-٣٣/١.

<sup>(</sup>٦) ينظر: المحصول للرازي ٣٧٨/١.

القول الرابع: أن الغاية والمغيا إن كانا من جنس واحد؛ دخلت الغاية في حكم المغيا، فإن لم تكن الغاية من جنس المغيا؛ فلا تدخل في حكمه؛ كما في قولك: "بعتك هذا التفاح من هذه الشجرة إلى تلك السشجرة "، فينظر: إن كانت الشجرة المجعولة غاية للبيع شجرة تفاح؛ دخلت في المبيع، وإن لم تكن تفاحاً؛ لا تدخل في المبيع.

ولعل هذا الفريق من العلماء نظر إلى آيتي الوضوء والصيام فرأى أن المرافق لما كانت من جنس الأيدي؛ دخلت في حكم غسل الذراع، وأن الليل لما كان مخالفاً للنهار وهو من غير جنسه؛ لم يكن حكمه في وجوب الصيام كحكم صيام النهار، فلذلك لم يدخل صيام بالليل في حكم صيام النهار.

فهذا القول حاول إيجاد قرينة ودليلٍ لمعرفة حكم دخول الغاية في المغيّا، فحيثما وحدت هذه القرينة؛ وحد الحكم، وحيثما انتفت انتفى الحكم.

القول الخامس: وهو للرازي (ت٦٠٦هـ) الذي يوضح رأيـه بقولـه: "الغاية إن كانت متميزة عن ذي الغاية [أي: المغيا] بمفصل حسي كمـا في الليل والنهار؛ وجب خروجها [إذ البصر مميز الليل من النهار]، وإن لم تكـن متميزة عنها بمفصل حسى كما في اليد والمرفق؛ وجب دخولها"(٢).

فالقرينة – أو الدليل – هي التي تدخل الغاية في المغيا، أو تخرج الغاية من المغيا، وهذا الدليل عند الرازي هو إمكان تمييز الغاية من المغيا بالحس، فحيثما

<sup>(</sup>۱) ينظر: الإنجاج لابن السبكي ١٦٦/٢، نماية السول للإسنوي ٢٥/٢، التمهيد للإسنوي ٢٢٢، القواعد والفوائد الأصولية لابن اللحام /١٤٤ ونسبه لأبي بكر عبد العزيز بن جعفر من الحنابلة، وارتضاه البخاري في كشف الأسرار ٣٠٠/٢ وجعله عاماً في "حتى" و "إلى" بعدما نسبه للمبرد وابن الورّاق والفراء والسيرافي من اللغويين .

<sup>(</sup>٢) ينظر : المحصول للرازي ٣٧٨/١، ٣٧٨.

أمكن التمييز بالحس لم تدخل الغاية، وإذا أمكن التمييز دخلت الغاية في حكم المغيا لأننا لا يمكن أن نضبط مقدار ما يجب غسله من المرفق من قلة وكثرة، وليست إحداهما أولى من الأخرى بالحكم، فلذلك أدخلنا المرفق كلمه في وجوب الغسل (۱).

وهذا القول لا يبعد كثيراً عن القول السابق إلا في توضيح القرينة والدليل، فذاك قد اعتمد على تميز كل منهما عن الآخر بالحس.

كذلك فإن القول الرابع والخامس لا يبعدان عن القول الثاني المانع من دخول الغاية في المغيا إلا بدليل خارجي، وهذان القولان اعتمد الأول منهما على دليل اتحاد الجنسية، والآخرُ على دليل خارجي هو الحسّ.

وقد نوقش هذا التفصيل بعدم تسليم كون الانفصال الحسي مستلزماً عدم دخول الغاية في المغيا، ومن ثَمَّ حصول التخالف بين ما بعد الغاية وما قبلها، ولذلك لو قال إنسان: "حفظت القرآن من أوله إلى آخره"، فإنه يدل على حفظه جميع القرآن؛ أوله وآخره، مع أن آخره منفصل حساً عن أوله (٢).

ويمكن أن نجيب: بأن المثال المذكور إنما سيق لتحقيق العموم، ولم يــسق لتخصيص العموم بالغاية المذكورة، فقائله قد حفظ القرآن الكريم كله، فأراد أن يبين ويؤكد هذا الأمر فقال: "من أوله إلى آخره" فكان ذلك خروجاً عن محل النــزاع كما تقدم.

۱) ينظر: المحصول للرازي ٢٧٨/١، ٣٧٨/٦- ٦٦.

<sup>(</sup>٢) ينظر : مناهج العقول للبدخشي ١٥٧/٢-١٥٨، كشف الأسرار للبخاري ٣٣٤/٢ (كلاهما نقله عن الزمخشري في " الكشاف " ٩٦/١، ٥٩٧-٥٩٠ ) .

أضف إلى ذلك أنك لو قلت: "زرت أخي من يــوم الــسبت إلى يــوم الخميس"؛ فلا يمكن أن ندخل يوم الخميس في الزيارة مع أنه متميز حسّاً عــن الأيام التي سبقته، فلذلك احتجنا إلى قرينة تدخله؛ لأن الأصل في الغاية عــدم دخولها في المغيا إلا بدليل.

وقد نُقل عن تقي الدين السبكي (١) (ت٥٦٥٧هـ) مثل هذا، وأن القائل في المثال لو لم يقيد قوله: "حفظت القرآن" بما ذكر بعده؛ لأفدد قوله ذاك الاستغراق، ولربما لم يكن مراداً له، فكان التقييد بمثابة تأكيد للعموم الأول، وإن كان الذي جعل غاية في المثال هو طرف المغيا الأخير (٢).

القول السادس : إن اقترنت "إلى " بـــ "مِنْ" لم تدخل الغاية في المغيا، وإن لم تقترن بما جاز الدخول وعدمه (٣) .

وقد نسب إمام الحرمين (ت٤٧٨هــ) في "برهانه" هذا القــول لــسيبويه (ت١٨٠هـــ).

إلا أني على كثرة البحث في "الكتاب"؛ لم أحد نصاً يؤيد ما نسبه الجوييي له، وغاية ما ذكره سيبويه هو قوله: "وأما إلى فمنتهى لابتداء الغاية، تقول: من

<sup>(</sup>١) الإمام على بن عبد الكافي بن على السبكي. أصولي، فقيه، مفسر، نظّار، حدلي، محقق مدقق. له الاستنباطات الجليلة، والدقائق اللطيفة، والقواعد المحررة مما لم يسبق إليها . شرح " منهاج " البيضاوي و لم يتمه، وأكمله ابنه تاج الدين، و"تكملة المجموع" في شرح ما لم يتمه النووي، وكذلك لم يتمه هو، وله "التفسير" و "شفاء السقام في زيارة خير الأنام" .

له ترجمة في: طبقات ابن السبكي ١٣٩/١٠ -٣٣٩، الدرر الكامنة لابن حجر ١٣٤/٣، غاية النهاية لابن الجزري ١/١٥٥.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الإنماج لابن السبكي ١٦٣/٢.

<sup>(</sup>٣) ينظر: البرهان للجويني ١/فقرة (١٠٣)، المنخول للغزالي /٩٣، الإهاج لابن السبكي ١٦١/١، نحاية السول للإسنوي ٢٤٥/١ -٤٤٦، البحر المحيط للزركشي ٣٤٧/٣، شرح الكوكب للفتوحي ٣٥١/٣، التمهيد للإسنوي ٢٢٢/، القواعد لابن اللحام /١٤٤.

كذا إلى كذا، وكذلك حتى" (١)، فيحتمل أنه أخذه من غير" الكتاب "، أو أنه فهمه من النص السابق، أو أنه سمعه من كتاب موثق عنده .

إلا أنـــه يقلل مــن قوة هذه النسبة إنكار عــالم باللغــة مثــل ابــن خروف (۲) (ت ۲۱۰هــ) شارح "الكتاب"، وذلك حين يقــول: "لم يــذكر سيبويه منه حرفاً، ولا هو مذهبه "(۲).

وعلى كل؛ يبقى هذا القول مذكوراً ضمن الخلاف في هذه المسألة، ولعل أصحاب هذا القول أرادوا بتفصيلهم هذا إيجاد قرينة تضبط دخول الغايـة في المغيا؛ وذلك إذا اقترنت "إلى" بــ "من"؛ كما في قولك :" بعتك مــن هــذه الشجرة إلى هذه الشجرة "، فيكون ما بعد "إلى" - وهي غاية الانتهاء - غــير داخل في حكم البيع .

أما إذا لم تقترن بها "مِنْ": فالدخول وعدمه سائغان وجائزان، ولم يُذكر ما الذي يضبطهما في هذه الحال عند أصحاب هذا القول، الأمر الذي يضعف من قوة هذا القول لعدم انضباطه.

القول السابع: وهو على العكس من سابقه تقريباً، ومفده أنه لسو اقترنت"إلى" بـــ"مِنْ"؛ دخلت الغاية في المغيا، فإن لم يحصل اقتران؛ لم تــــدخل الغاية في المغيا<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>١) الكتاب لسيبويه ٢٣١/٤.

<sup>(</sup>٢) الإمام على بن محمد بن على الأندلسي، المعروف بــ "ابن خروف" . أصولي، فقيه، نحوي، أديب . له : "تنقيح الألباب" في شرح الكتاب سيبويه، و "شرح جمل الزحاحي". واختلف في وفاته اختلافاً كبيراً في المكان والزمان .

له ترجمة في : معجم الأدباء لياقوت ٥٠/٥٧، نفح الطيب للمقري ٣٩٥/٣، البغية للسيوطي ٢٠٣/٢ .

<sup>(</sup>٣) نقله عنه : الزركشي في البحر المحيط ٣١٣/١، ٣٤٨/٣ .

 <sup>(</sup>٤) لم أقف على نسبته لأحد .
 وانظر: الإيماج لابن السبكي ١٦١/١ .

وهذا القول قد يوافق في الشطر الثاني منه؛ لأن كثيراً من النصوص المغياة بـــ"إلى" لم يكن فيها اقتران بـــ"مِن"؛ كما في قوله تعـــالى : ﴿ ثُمُّ أَتِمُّوا ٱلصِّيَامَ إِلَى ٱلَّيْلِ ﴾ (١)، وما كان من دخول الغاية في المغيا؛ كآية الوضوء؛ فدخول الغاية كان بدليل خارجي عن النص القرآني نفسه .

أما الشطر الأول من هذا القول: فلا يوافق عليه؛ لأن باثعاً لو قال: "بعتك من هذا الحائط إلى ذاك "؛ فهو ما ذكر هذين الحدين إلا ليمنع قدراً زائداً على المبيع، إلا إذا قصد أو صرح بإدخالهما ضمن المبيع فيلدخلان بحلذا اللدليل الخارجي، لا بحقيقة اقتران "إلى" بلا "من"، أو عدم اقترالهما ببعض.

القول الثامن: ونقله ابن النجار الفتوحي (ت٩٧٢هـــ) عــن الإمــام الباقلاني (ت٤٠٣هـــ) من أن الغاية لا تدخل في المغيا نطقاً (٢).

وهذا القول لا يخرج عن قول الجمهور – المتقدم – <sup>(٣)</sup>، إلا أن فيه إشارةً إلى أن الغاية لا تدخل في المغيا من حيث دلالة المنطوق .

فأما من حيث دلالة الالتزام؛ أي: من حيث دلالة اللفظ على لازم مسماه الخارج؛ كدلالة الإنسان على كونه ضاحكاً، من حيث كون الضحك لازماً له؛ فالباقلاني لم يتكلم عنه، وإن كان تقييده هذا يشير إلى أن الجمهور عندما اعتبروا ما بعد الغاية مخالفاً لما قبلها، وأن الغاية لا تدخل في المغيّا؛ فهم لم يحددوا ذلك بكونه من قبيل دلالة الالتزام أو المنطوق، فالتمثيل بآية الصوم يقتضي لزوم انتفاء الصيام بمجيء الليل، فأراد توضيح ذلك وتقييده لا غير – والله أعلم.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، آية (١٨٧).

<sup>(</sup>٢) ينظر: شرح الكوكب المنير للفتوحي ٣٥١/٣.

<sup>(</sup>٣) وهو القول الثاني من هذه المسألة .

ويبدو لي أن هذا ما عناه القرافي (ت ٦٨٢ هـ) بقوله: هذا " من باب المفهوم المدلول التزاماً، لا مطابقة ...، فالدخول فيه ليس من اللفظ، فهوم مفهوم، لا منطوق، والتزام، لا مطابقة " (١).

القول التاسع: ونسبه المرداوي (٢) (ت٥٨٨ هـ) لـبعض الحنفيـة في "شرح "التحبير شرح التحرير" (٣)، وأورده الفتـوحي (ت٩٧٢هـ) في "شـرح الكوكب المنير" من غير أن ينسبه لأحد من العلماء (٤).

وهذا القول مفاده أن الغاية إن كانت عيناً وذاتاً يقع عليها الحدث والفعل، أو كانت وقتاً للحدث والفعل؛ لم تدخل الغاية في المغيا؛ كما في آيتي الوضوء والصيام؛ فالمرافق ذات يقع الفعل عليها، فلا تدخل في وجرب الغراس الوضوء، وكذلك الليل، فهو وقت، فلا يدخل في وجوب الصيام .اهر.

قلت: أما الليل: فكل الأقوال متفقة على أنه ليس زمناً للصيام، فلا يجب فيه مواصلة، وإلا لما كانت الغاية نهاية، ولكانت وسطاً.

وأما المرافق: فكل الأقوال التي ذكرتما متفقة أيضاً - عدا الأول منها - على وجوب غسلها في الوضوء، إلا ما حكي عن زفر (ت٥٨هــــ) وداود (ت٢٧٠هـــ) من عدم إدخالهما المرافق في وجوب الغسل، أخذاً بقاعدة

<sup>(</sup>١) نفائس الأصول للقرافي ١٤٥٤/٤/٢ .

<sup>(</sup>٢) الإمام على بن سليمان بن أحمد الدمشقي، المعروف بالمرداوي . أصولي، فقيه، محدث. له: "الإنصاف " في الفقه، و "تحرير المنقول " وشرحه "التحبير " في الأصول، و " كنوز الحصون " في الأحاديث الواردة في الاسم الأعظم .

له ترجمة في : الضوء اللامع للسخاوي ٥/٥٦، شذرات ابن العماد ٧/٠٣، البدر الطالع للشوكاني ١/٤٤٦.

<sup>(</sup>٣) ٢/ق ٢٢٢/أ.

<sup>(</sup>٤) ينظر: شرح الكوكب المنير ٣٥٢/٣.

<sup>(</sup>٥) الإمام داود بن علي بن خلف، أبو سليمان الأصبهاني، إمام أهل الظاهر . زاهد، متقلل، كثير الورع . له : "إبطال القياس" و "الطهارة" و "الحيض"، و "الصلاة " . له ترجمة في : طبقات ابن السبكي ٢٨٤/٢، سير أعلام الذهبي ٩٧/١٣، وفيات ابن خلكان ٢٥٥/٢ طبقات الداودي ١٦٦/١، تاريخ بغداد للخطيب ٣٦٩/٨.

"عدم دخول الغاية في المغيا" (١)، وكأن الأمر هذا يبين أن نسبة هــــذا القـــول لبعض الحنفية تحتمل أن يكون المراد بهم : زفر وغيره ممن وافقه .

أما حال دخول الغاية في المغيا عند أصحاب هذا القول: فذلك حينما تكون الغاية فعلاً؛ كما في قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطَهُرُنَ ﴾ (٢)، فالطهارة لا تتحقق بنفسها، ولا تدخل ما لم تُفعل، ففترة عدم التطهر من بعد النقاء تبقى داخلة في حكم المغيا؛ فلا يجوز قربان المرأة وإن طهرت حتى تغتسل.

يقول المرداوي (ت٥٨٨هـ) حاكياً هذا القول: "وقيل: إن كان المعنى عيناً أو وقتاً لم يدخل، وإلا دخل، قاله بعض الحنفية؛ كقولـ تعـالى: ﴿ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَىٰ يَطَهُرُنَ ﴾؛ لأن الغاية هنا فعل، والفعل لا يدخل بنفسه ما لم يُفعل، وما لم توجد الغاية لا ينتهي المغيا، فلابد من وجود الفعل الذي هو غاية النهي لانتهاء النهى، فيبقى الفعل داخلاً في النهى " (٣).

القول العاشر: أن الغاية لها حالان:

الأولى: أن تكون موجودة في الواقع قبل التكلم؛ غير مفتقرة إلى المغيا في وجودها؛ فلا تدخل ضمن الحكم الثابت للمغيا؛ لأنها حينئذ تكون حدّاً ومانعاً لدخول ما بعدها فيما قبلها؛ كما في قول رجل لآخر: "بعتك من هذا الحائط إلى هذا الحائط"، فلم يجعل البائعُ الحائط الثاني عبثاً، بل كان حدّاً من دخول ما بعده فيما قبله.

الحال الثانية: أن لا تكون قائمة بنفسها، فتحتمل أمرين:

<sup>(</sup>١) ينظر : أصول السرخسي ٢٢١/١، ٢٢٦/٢، كشف الأسرار للبخاري ٣٣٤/٢، التلويح للتفتازاني ١١٧/١ .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة، آية (٢٢٢).

<sup>(</sup>٣) التحبير ٢/ق ٢٢٢أ، ومثله عبارة الفتوحي في شرح الكوكب ٣٥٢/٣ إلا في نسبة القول لبعض الحنفية إذ لم ترد عند الفتوحي .

الأول: أن يكون صدر الكلام متناولاً المغيا وما بعده - من الغاية وما وراءها -: فذكر الغاية حينئذ لإخراج ما وراءها - لدخوله ضمن حكم المغيا -؛ كما في قوله تعالى: ﴿ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ) (١)، فـالأمر بالغـسل متناول اليد كلها إلى الإبط، فلما ذكرت المرافق غاية للغسل؛ دخلت هي وأخرجت ما وراءها من الحكم.

وهذه الغاية تسمى: غاية الإسقاط؛ لإسقاطها الحكم عما بعدها لما كان لقبلها.

الأمر الثاني: إن لم يتناول صدر الكلام موضع الغاية أو كان في تناول الغاية شك؛ فذكر الغاية يكون لمد الحكم إلى موضعها، وحينئذ لا تدخل الغاية في الحكم؛ كما في قول تعالى: ﴿ ثُمُّ أَتِمُوا الْضِيامَ إِلَى ٱلَّيْلِ ﴾ (٢)، فالصيام يحصل بإمساك ولو ساعة من النهار، فكانت الغاية لمد حكمه إلى موضعها.

وهذه الغاية تسمى : غاية مد الحكم، أي : مد حكم المغيا إلى أوّل أو إلى ما قبل الغاية، ثم إخراج الغاية وما بعدها من الحكم .

وهذا القول ساقه بعض أئمة الحنفية محاولة منهم لإيجاد قرينة دخول الغاية في المغيا، فالأصل عندهم - فيما يبدو لي - أن الغاية وما بعدها لا يدخلان في حكم المغيا، إلا إذا كان صدر الكلام متناولاً الغاية، فتدخل عندها في حكم المغيا، ويخرج ما بعدها من الحكم (٣).

سورة المائدة ، آية (٦) .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ، آية (١٨٧) .

<sup>(</sup>٣) كما عند الشاشي في أصوله /٢٢٦، والجصاص في فصوله ٩٣/١، والبزدوي في أصوله ٢٣٣٢-٣٣٤، والسرخسي في أصسوله ٢/٢١-٢٢، المنار للنسفي مع شرحه للحصني مع حاشية ابن عابدين عليهما /٩٣، وصدر الشريعة في توضيحه ١١٦/١، إلا أنه جعل القسم الأول (كون الغاية قائمة بنفسها) مطلقاً، أي: ســـواء أتناولهـا الصــدر أم لم يتناولها، خلافاً لمن سبقه كما نبه عليه التفتازاني في التلويح ١١٦/١، واعترض عليهم الكمال في تحريره بشرح أمير بادشاه ٢/١١-١١١، ووافقهم ابن عبد الشكور وحسن رأيهم ٢٤٤١، ويميل البدخشي في مناهج العقول ٢/١٥١-١٥٧ إلى تفصيل الحنفية .

قلتُ : هذا القول يمكن أن يناقش بأن قول القائل: " زرت أخي من يــوم السبت إلى يوم الخميس " يفترض به – على هذا القول – أن لايكون قائله قد حلس عند أخيه إلى يوم الخميس؛ باعتبار أن هذا القول يرى أن صدر الكلام إن كان في تناوله للغاية شكِّ؛ فالغاية لا تدخل في المغيا . وهــذا غــير ســديد؛ لاحتمال دخول يوم الخميس في الزيارة .

\* \* \*

#### وبعد:

فهذه الأقوال المحكية في هذه المسألة، ويظهر الضعف حلياً في بعضها؛ كما في القول الأول والثالث، وأما باقيها : فقد حاولت إيجاد قرينة تُدخل الغاية من المغيا أو تُخرجها من المغيا، مع اعتقادي بأن الأصل عندهم جميعاً هو عدم دخول الغاية من المغيا إلا بدليل أو قرينة .

وهذا يرجح اختيار مذهب الجمهور في هذه المسألة، وهو: عدم دخــول الغاية في المغيا إلا بدليل، وذلك للأسباب الآتية:

- ١- أن الغاية نهاية، ولو كانت غير ذلك لكانت وسطاً، وهو ممنوع.
- ٢- أن الغاية مخصصة للعام، فتبقى على خصوصيتها ولا تدخل في حكم العام
   إلا بدليل، والأعم لا يستلزم الأخص.
- ٣- أن الأقوال التي ذكرت قرائن لدخول الغاية في المغيا أو خروجها منه؟ حاولت إيجاد توجيه سليم يتناسب مع شواهد الغاية، وهذا بنفسسه هـو مذهب جمهور الأصوليين، إلا ألهم لم يبينوا حقيقة هذا الدليل أو يوجهوه.
  - ٤- أن في الأحذ بهذا القول عملاً بالأدلة القوية السالمة عن المعارضة غالباً .

الذي عليه الجمهور من الأصوليين أن "حتى" كــ "إلى" في دلالة كل منهما على انتهاء الغاية، وكون ما بعدهما بخلاف ما قبلهما عند ورد دليل على ذلك الله على انتهاء الغاية، وكون ما بعدهما بخلاف ما قبلهما عند "حتى" داخل فيما قبلها، فإن لم يوجد دليل؛ فأكثر المحققين على أن ما بعد "حتى" داخل فيما قبلها؛ وما بعد "إلى" غير داخل فيما قبلها؛ غالباً فيهما (١).

وذهب القرافي (ت٦٨٢هــ) وبعض اللغويين إلى أن الخلاف المحكـــي في غاية الانتهاء مخصوص بـــ"إلى" دون "حيى"، ولا ينبغي أن يجري في "حــــــى" خلاف ألبتة، بل يقال: الغاية في "حيى" مندرجة قولاً واحداً (٣).

وقد استدل على هذا بتفريق النحاة بين "حتى " و "إلى"؛ إذ يــشترط في "حتى" خاصة أن يكون ما بعدها من جنس ما قبلها، أي : داخلاً في حكمــه آخر جزء منه، أو متصلاً بآخر جزء منه، وإذا كان الأمر كذلك، فلابد أن يقيد إطلاق الأصوليين بتفصيل النحويين<sup>(3)</sup>.

<sup>(</sup>۱) ينظر: البحر المحيط للزركشي ٣٤٤،٣٤٨/٣، القواعد والفوائد لابن اللحام /١٤٥-١٤٥، كشف الأسرار للبخاري ٢٩٨/٢، التلويح للتفتازاني ١١٢/١، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٢٩٨/٢-١١٠، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٤٤/١.

<sup>(</sup>٢) ينظر : التلويح للتفتازاني ١١٢/١، التحرير للكمال بشرح أمير بادشاه ١٠٩/٢-١١٠، مسلم الثبوت لابن عبد الشكور ٢٤٤/١.

وينظر من كتب اللغة : الجني الداني للمرادي/٣٨٥، شرح المفصل لابن يعيش ١٤/٨-١٥.

<sup>(</sup>٣) ينظر: العقد المنظوم للقرافي ٧/٥/٢، شرح تنقيح الفصول له /١٠٣، نفائس الأصول ١٤٥٧/٤/٢ المقتصــــــد للحررجاني ٨٤١/٢، المفصل للزمخشري /٢٨٤، وحكاه عنهما: البخاري في كشف الأسرار ٢٩٩/٢.

<sup>(</sup>٤) التوضيح لابن هشام ١٤١/٢، مغني اللبيب له /١٦٨، الجني للمرادي /٥٤٥-٥٤٨.

وقد رد ابن هشام الأنصاري (ت٧٦١هـ) على رأي القرافي السسابق بكون الخلاف بين النحويين مشهوراً في "حتى" ، وإنما الاتفاق في حتى العاطفة، لا الخافضة؛ لأن العاطفة بمعنى "الواو" (١).

وكذلك نقل الزركشي (ت٤٩٧هـ) عن الأصفهاني (٢) (ت٦٨٨هـ) - شارح "المحصول" - أن الخلاف في "حتى" كالخلاف في "إلى "، باعتبار أن "حتى" إذا جاءت عاطفة لم تكن بمعنى "إلى" ، فلم تكن مثلها في حكم ما بعدها حينئذ، وعليه : فلا منافاة بين قول النحويين والأصوليين (٣).

وهذا الذي ينبغي أن يكون في هذه المسألة؛ لأن "حتى" مثل "إلى"، وما دام الأمر كذلك فحكمهما واحد، فالقرافي (ت٦٨٢هـ) لما أرجع اختياره لقول النحويين على ما فهمه من النص؛ كان الحكم للنحويين فيها على ما ذكروه -كما نص عليه ابن هشام (ت٧٦١هـ) -، لا على ما فهمه القرافي من قولهم .

\* \* \*

#### وبعد:

فهذا حكم من أحكام الغاية، وأنتقل للفصل القادم في بيان حكم آخر وهو ورود الغاية بعد جمل متعاطفة – إن شاء الله تعالى .

<sup>(</sup>١) ينظر : مغنى اللبيب لابن هشام /١٦٨، ونقله عنه ابن اللحام في القواعد والفوائد الأصولية /١٤٥.

<sup>(</sup>٢) الإمام محمد بن محمد بن عبّاد الأصفهاني . أصولي، فقيه ، متكلم . له : " شرح المحصول " في الأصول، و " تشييد القواعد " في العقائد، و " القواعد " في أصول الفقه والدين والجدل والمنطق، و"العقيدة الأصفهانية " التي شرحها ابن تيمية .

له ترجمة في : طبقات ابن السبكي ١٠٠/٨، طبقات الإسنوي ١/٥٥/١، بغية الوعاة للسيوطي ٢٤٠/١، البداية والنهاية لابن كثير ٣١٥/١٣. والأصفهاني هذا غير المذكور في ص/ ٨١، فتنبه .

<sup>(</sup>٣) ينظر: البحر للزركشي ٣٤٨/٣.

# 

# وفيه مبحثان:

الأول: تحرير محل النـــزاع .

الثانيي: أقوال العلماء في الغاية بعد جمل متعاطفة .

# المبحث الأول تحرير محل النــزاع

يذكر الأصوليون في كتبهم أن الغاية إذا أعقبت جملا متعاطفة؛ فإنها تكون كالاستثناء في الحكم، من حيث عودها على جميع الجمل المتعاطفة، أو الأخيرة منها، من غير تنصيص على محل الخلاف أو الحكم في ذلك .

لذا كان من اللازم توضيح محل الخلاف في هذه المسألة، حتى نقف في ختام المطاف على حقيقة الخلاف فيها، فأقول:

١- إذا وجدت قرينة تحمل تلك الغاية على بعض تلك الجمــل أو كلــها،
 وجب المصير إليها، ولا تدخل هذه الحال ضمن الخلاف هنا (١).

بيان ذلك: أنه لو قال شخص: " أكرم الناس، واطلب العلم، واحسش الله حتى تنتهي نقودك "؛ فالغاية هنا تحمل على الجملة الأولى فقط؛ لأن الغاية هنا لا تتناسب إلا مع الجملة الأولى فقط، دون الثانية والثالثة، فطلب العلم يمكن أن يكون حالة الفقر، وتقوى الله أكثر ما تكون في حالة الفقر، فأما الكرم: فقد يتوقف إذا انتهت الأموال غالباً، ويكون معنى القول السابق: " أكرم الناس حتى تنتهى نقودك، واطلب العلم، واخش الله".

وهذا العطف كالذي في الاستثناء نحو قول النبي صلى الله عليه وسلم: (ليس على المسلم في عبده ولا فرسه صدقة إلا صدقة الفطر)(٢)، فالاستثناء

<sup>(</sup>۱) بيّن أبو الحسين في المعتمد ٢٤٧/١ أن القرينة هذه قد تكون بدليل منفصل عن الكلام، وقد تكون بدليل حالي مستفاد من نص الكلام. وتقريره هذا يوضح حقيقة تلك القرينة. وهو كلام سديد، ولا ينبغي أن يغيب عن ذهن القارئ في هذا المبحث.

<sup>(</sup>٢) أصل الحديث في الصحيحين، فالبخاري في كتاب الزكاة - باب ٤٥، ٤٦، بدون ذكر الاستثناء، وعند مسلم في كتاب الزكاة - حديث ( ٨، ٩ ) بلفظ: (ليس في العبد صدقة إلا صدقة الفطر ) . واللفظ أعلاه لأبي داود في سننه - كتاب الزكاة - باب صدقة الرقيق - (١٥٩٥) وفيه مجهول روى عن مكحول، إلا أن ابن حزم أسنده في المحلى ١٨٨/٦، مسألة (٧٠٥) بسند متصل صحيح من طريق آخر، والدار قطني في سننه ١٢٧/٢ من طريق ثالث صحيح، وابن حبان في صحيحه - كتاب الزكاة - باب فرض الزكاة - بعناه . (كما في الإحسان لابن بلبان ٨٥٥٢) .

عائد على العبد فقط في وجوب الفطرة عنه؛ لأن الفرس والمتاع والبهائم لا يجب على المسلم فيها صدقة للفطر، باعتبار أن رسول الله رفرض وكساة الفطر صاعاً من تمر، أو صاعاً من شعير، على العبد والحر، والذكر والأنثى، والصغير والكبير؛ من المسلمين)(١)، ولا زكاة فيما سواهما.

وكذلك لا يدخل ضمن الخلاف ما لو دلت القرينة على رجوع الغايــة والاستثناء إلى الجملة الأخيرة فقط؛ كما في قولك: "لا تنظر إلى النــساء، ولا

 <sup>(</sup>۱) رواه البخاري - كتاب الزكاة - باب فرض صدقة الفطر ... - (۱۵۰۳). وانظر: الفتح لابن حجر٣٦٧/٣ .
 ورواه مسلم -كتاب الزكاة -باب زكاة الفطر على المسلمين من التمر والشعير -(٩٨٥-٩٨٥).

<sup>(</sup>٢) سورة الفرقان، الآيات (٦٨-٧٠).

<sup>(</sup>٣) أهل السنة والجماعة على أن مرتكب الكبيرة – سوى الكفر والشرك – إن لم يستحل ما يفعل ، و لم يتب في الحياة الدنيا، فأمره إلى مشيئة الله، إن شاء عذبه بعدله، وإن شاء عفا عنه بفضله . أما الكافر والمشرك : فإنه معذب في نار جهنم، خالداً فيها .

تقربهن حتى يطهرن"، فالغاية عائدة إلى الأخيرة فقط؛ لتعلق الطهارة بجواز قربان المرأة، ولا مناسبة بين النظر والطهارة، فهو محرم على الرجل الأجنبي من المرأة؛ سواء أكانت المرأة على طهر أم حيض.

وفي قوله تعالى: (يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَقْرَبُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَأَنتُمْ سُكَرَىٰ حَتَىٰ تَعْلَمُواْ مَا تَقُولُونَ وَلَا جُنبًا إِلَّا عَابِرِى سَبِيلٍ حَتَىٰ تَغْتَسِلُواْ) (١) دليل على عود الاستثناء على الجنب، دون السكارى؛ لأن الحكم مغيّا إلى الصحوة، فكان عبور المسجد عائداً على الجنب فقط.

فالقرينة إذا حددت رجوع الغاية إلى جميع الجمل المتعاطفة، أو الجملة الأولى فقط، أو الأحيرة فقط؛ فإنه يصار إليها، ولا يدخل هذا ضمن حسلاف هذه المسألة، وإنما الخلاف فيها إذا انعدمت هذه القرينة، ولم يدل دليل على عود الغاية على جملة معينة (٢).

7- وليس من محل الخلاف - عند الجمهور - ما لو تعقبت الغاية أو الاستثناء مفردات عُطف بعضها على بعض، فإهما يعودان إلى الجميع؛ لعدم استقلال المفردات<sup>(۳)</sup>.

<sup>(</sup>١) سورة النساء، آية (٤٣).

<sup>(</sup>٢) وقد ذكر بعض العلماء هذه الأحوال .

ينظر: الإحكام لابن حزم ٤٩١/٤-٣٣٦، اللمع للشيرازي/٤١، المستصفى للغزالي ١٧٨/١، شرح المعالم لابن التلمساني ٤٩٤/٢-٤٩٦، الروضة لابن قدامة ٧٦٠/١، الإكماج لابن السبكي ١٥٦/٢-٤٩١، شرح عتصــــر الروضة للطوفي ٦١٣/، ٦٢٣-٦٢٣، البحر المحيط للزركشي ٣١٠/٣، ٣٢٢، أصول الجصاص ٢٩٢١-٢٠٠، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٣٠٠/١، فواتح الرحموت للأنصاري ٣٣٧/١.

<sup>(</sup>٣) ينظر: البرهان لإمام الحرمين ١/ فقرة (٢٨٩)، شرح تنقيح الفصول للقرافي /٢٥٣، الاستغناء له/٧٧، بيان المختصر للأصفهاني ٢٨٣/٢، الإبحاج لابن السبكي ١٥٤/٢، التحرير للكمال بشرحه التيسير ٣٠٥/١، المحتصر للأصفهاني ٣٣٥/١، الإنصاري ٣٣٥/١.

ومثال الاستثناء بعد المفردات: قولك: "أكرم زيداً وعمراً وبكراً إلا من فسق منهم "، فلو فسق أي منهم فلا يتناوله الإكرام؛ إذ لا يمكن أن يستقل أي مفرد منهم بالاستثناء دون غيره، فلذلك عاد إليهم جميعاً.

وهذا الأمر - فيما يبدو لي - يمكن أن ينازعه ما حكاه بعض الأصوليين من عموم الخلاف في المفردات والجمل؛ معللين ذلك بكون ذكر الجمل إنما هو للغالب (١).

وليس من محل الخلاف - عند تجرد القرائن -: عود الغاية والاستثناء على
 الجملة الأخيرة، وإنما الخلاف فيما سواها (٢).

يقول الله تبارك وتعالى في محكم تنزيله: ﴿ وَٱلَّذِينَ يَرْمُونَ ٱلْمُحْصَنَتِ ثُمَّ لَمْ مَا لَهُ عَلَمْ الله عَلَمُ الله عَلْمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عليه، وهذا مما لا الله عليه، وهذا مما لا خلاف فيه، وإنما الخلاف في قبول الشهادة، أو ردها - دون الجلد لتعلقه بحق آدمى، فلا يسقط بالتوبة (٤).

<sup>(</sup>١) ينظر : الإسنوي في التمهيد /٣٩٩، والأنصاري في غاية الوصول /٧٧، والشنقيطي في مراقى السعود /٢١٦.

<sup>(</sup>٢) ينظر : هامش (٤) من التبصرة للشيرازي /١٧٢، التحرير للكمال بشرحه التيسير ١/ ٣٠٧، مفتاح الوصول للتلمساني /٨٢.

<sup>(</sup>٣) سورة النور، آية (٤-٥).

<sup>(</sup>٤) ينظر: البحر المحيط للزركشي ١٩٥٣ - ٣١٦ .

٤- الخلاف في مسألتنا هذه في صلاحية عود الغاية أو الاستثناء إلى جميع الجمل، فإن لم يصلحا للعود على الجميع؛ فلا يكون ذلك محلاً للخلاف، ويأتي فيه الكلام على القرينة وتحديدها لذلك الرجوع - على ما تقدم بيانه.

يقول القاضي أبو يعلى (ت٤٥٨هــ) في "العدة" مترجماً هــذه المــسألة: "الاستثناء إذا تعقب جملاً عطف بعضها على بعض، وصلح أن يعود إلى كـــل واحد منها لو انفرد، فإنه يعود إلى جميع ما تقدم ذكره" (١).

ومثال صلاحية عود الغاية إلى كل جملة لو انفردت: قولك: " لا تمش في الأرض مرحاً، ولا تتكبر على الناس إلى أن يتوفاك الله "، فالغاية هنا يصلح عودها إلى كل جملة من الجملتين لو انفردت، فيكون المعنى: لا تمش في الأرض إلى أن يتوفاك الله، ولا تتكبر على الناس إلى أن يتوفاك الله.

٥- ولا يكون من محل الخلاف ما لو فصل فاصل طويل بين الجمل المتعاطفة؟ لأن الفصل بين تلك الجمل بفاصل طويل مشعر بعدم تعاطفها، وبأها منقطعة عن بعضها البعض، وذلك يعني اختصاص الغاية بالجملة الأخيرة فقط (٢)؛ كما لو قال شخص: "أمرت لأولادي بهدية لكل منهم، فمسن حضر منهم أعطيها، ومن لم يأت منهم حفظت له، وأمرت بصلة لأقربائي، ومن حضر من الشهود، حتى يثبت فسقهم"، فالغاية هنا: حصول الفسق، ولولا الفاصل الطويل بين الغاية وبين الجمل الأولى

<sup>(</sup>١) العدة ٢/٨٧٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر : البرهـــان لإمام الحرمين ١/ فقرة (٢٩١)، البحر للزركشي ٣١٤/٣، فواتح الرحموت للأنصاري ٣٣٤/١ .

المتعاطفة لعادت الغايــة على الجميــع، إلا أنها هنا اختصت بما وليــته من الجمـــلة الأخيرة؛ لاتصالها بها .

وهذا كله إذا أمكن رد الغاية إلى الجملة الأخيرة، فإن ساغ عودها إلى كل الجمل لو انفردت بأن وحدت قرينة تبين هذا؛ فالأمر متحـــتم بـــالرجوع إلى الجميع، فذلك أولى من عود الغاية إلى الجملة الأخيرة فقط (١).

7- وكذلك لا يدخل ضمن الخلاف ما لو كانت الغاية متوسطة بين الجمل؛ لأن الفرض في المسألة أن تعقب الغاية جملاً، لا أن تكون وسطاً بينهما، وحينئذ فإلها تعود لما قبلها دون ما بعدها (٢)؛ كقولك: " أعط بني زيد حتى يعصوا الله، وبني عمرو".

وقيل: بل تعود إلى ما قبلها وما بعدها؛ لأنهما بالعطف في حكم الجملة الواحدة (٣).

وقيل: إن كان لفظ الأمر أو الخبر مذكوراً فيما بعد الغاية رجع إليهما، وإن لم يكن مذكوراً فالغاية عائدة على ما قبلها، دون ما بعدها (٤).

٧- ولا يدخل ضمن الخلاف ما لو تأخر الأمر أو الخبر ثم استثنى منه أو غيّي إلى أمر ما، فإنه يعود للجميع<sup>(۱)</sup>؛ كما في قولك: "بنو ربيعة، وبنو مضر،

<sup>(</sup>۱) كما يقول الغزالي في المستصفى ١٧٧/٢-١٧٨ مخالفاً شيخه إمام الحرمين في البرهان ا/فقرة (٢٩١) في ما بعد التوقف، هل ننتظر الدليل، أو نرجعه للجميع؟ فالجويني ينتظر البيان، والغزالي لا يمانع عوده للجميع، لكن إن لم يفصل فاصل فالجويني لا يمانع من رده للجميع كما في البرهان ١/ فقرة (٢٩٣). وقد سبق الباقلانيُّ الغزاليَّ في هذا، كما نقله إمام الحرمين عنه في التلخيص ٢/٥٤٥.

<sup>(</sup>٢) وهذا قول في المسألة ذكره الزركشي في البحر ٣١٩/٣ دون أن ينسبه . وهو يصلح اختياره لتناسبه مع ترجمة المسألة في تعقب الغاية للحمل المتعاطفة .

<sup>(</sup>٣) حكى الزركشي في البحر ٣١٩/٣ هذا القول عن الأستاذ أبي إسحاق الإسفراييني (ت٤١٨هـــ) .

<sup>(</sup>٤) حكاه الزركشي في البحر ٣١٩/٣ عن الأستاذ أبي منصور التميمي (ت٤٢٩هـ)، تلميذ الإسفراييني .

وبنو تميم، أكرمهم إلا الفسقة منهم"، أو: "حتى يفسقوا"، فالغاية هنا عائدة إلى الجميع بلا خلاف؛ لعود الضمير في " أكرمهم " عليهم جميعاً .

٨- وليس من محل الخلاف ما لو توالت جمل دون أن يعطف بعضها على بعض، ثم جاءت غاية، فإنها تعود على الجملة الأخيرة فقط؛ لعدم تعلى الغاية إلا بأقرب مذكور يحكم فيه بالاتصال، ولعدم العطف والارتباط بين الجمل بأداة من أدوات العطف، مع أن فرض المسألة إثبات التعاطف بين الجمل (٢).

وقد بين الزركشي (ت٤٩٧هـ) شروط العود إلى الجميع فقال: "أن تكون الجمل متعاطفة، فإن لم يكن عطف، فلا يعود إلى الجميع قطعاً، بل يختص بالأخيرة؛ إذ لا ارتباط بين الجملتين" (").

وجاء في "تيسير التحرير" بعدما بين مؤلفه التعاقب بين الجمل بلا عطف قال: "وهناك يتعين الاستثناء للأخيرة اتفاقاً، من غير تجويز لما قبلها ولو مجازاً " (٤).

وقد فهم القرافي (ت٦٨٢هـ) من إطلاق الرازي (ت٦٠٦هـ) في "المحصول" أن الجمل إذا ذكرت من غير عطف فإنها تندرج تحت حكم هذه المسألة (٥).

<sup>(</sup>۱) ينظر : التمهيد لأبي الخطاب ٩٥/٢، بذل النظر للإسمندي /٢٢١، شرح الكوكب للفتوحي ٣٢٥/٣، القواعد والفوائد الأصولية لابن اللحام /٢٥٩.

<sup>(</sup>٢) ينظر : الاستغناء للقرافي /٥٦٠، شرح الكوكب للفتوحي ٣٣٨/٣، فواتح الرحموت للأنصاري ٣٣٢/١.

<sup>(</sup>٣) البحر المحيط ٣١٢/٣.

<sup>(</sup>٤) تيسير التحرير لأمير بادشاه ٣٠٦/١.

<sup>(</sup>٥) ينظر: شرح تنقيح الفصول للقرافي /٢٥٤.

إلا أن عبارة الرازي - فيما يظهر - مطلقة، ويصعب حملها على هـذا الفهم، ولا سيما وأنه ترجم للمسألة بقوله: "الاستثناء المذكور عقب جمـل كثيرة؛ هل يعود إليها بأسرها أم (١) لا ؟" (٢).

يقول الزركشي (ت٤٩٧هــ) في توضيح قول من أطلق:" وأما من أطلق: فأمره محمول على أنه سكت عن ذلك؛ لوضوحه، وأمثلتهم وكلامهم يرشد إلى أن المسألة مصورة بحالة العطف" (٣) .

وقد حاول الأنصاري (ت٥٢٢٥هـ) في "فواتح الرحموت" (أ) أن يقيد هذه المسألة بما لو كانت الجمل غير المتعاطفة قليلة عرفاً، بحيث يقال: إنه كلام واحد، وبذلك تكون المتعاطفة وغير المتعاطفة في الحكم سواء، متى ما كانت الجمل فيهما قليلة عرفاً.

ولكنه بهذا التقييد يجعل العطف وعدم العطف سواء، وهو أمر غير وجيه؛ إذ كيف يصح تساوي جملتين بعضهما ببعض مـع اختلافهمـا في الحقيقـة والصورة ؟

لذلك كان تقييد الجمهور الخلاف بالجمل المتعاطفة دون غير المتعاطفة؛ صريحاً بعدم دخول غير المتعاطفة في هذا الخلاف.

9- عطف الحمل بعضها على بعض ليس على إطلاق الجواز فيه بجميع حروف العطف، بل في ذلك تفصيل لابد من بيانه وفق ما يلى:

<sup>(</sup>١) هكذا في المحصول، والفصيح مجيء "أو" بعد "هل" .

<sup>(</sup>٢) المحصول للرازي ٤٣/٣.

<sup>(</sup>٣) ينظر : البحر المحيط للزركشي ٣١٣/٣، وكلامه لا يختلف عن كلام ابن السبكي في رفع الحاجب، كما نقله محقق التبصرة للشيرازي /١٧٢ في هامش (٣) .

<sup>.771/1 (1)</sup> 

فمن الأصوليين من أطلق المسألة، ولم يقيد الجمل المتعاقبة بالعطف أصلاً، فضلاً عن أن يذكر أياً من حروف العطف (١).

يقول أبو الحسين (ت٤٣٦هـ) في "معتمده": " باب في الاستثناء الــوارد عقيب كلامين، هل يرجع إليهما، أو إلى الثاني منهما ؟ " (٢).

ويقول الغزالي (ت٥٠٥هـ) في "المستصفى": "الفصل الثالث في تعقب الجمل بالاستثناء" (٣).

وهذا الفريق لا يعنى إطلاقه للمسألة عدم قوله بالعطف؛ لأنه إذا لم يوجد عطف فالغاية أو الاستثناء يعودان للجملة الأخيرة فقط؛ إذ لا صلة ولا عطف بين الجمل المتعاقبة، ويحمل إطلاقهم للمسألة على أنه سكتوا عن التقييد بالعطف لوضوحه عندهم، لا سيما أن الأمثلة التي يسوقها هذا الفريق كلها في الجمل المتعاطفة؛ كآية القذف.

ومن الأصوليين من قيد تعاقب الجمل بالعطف، وعمم بأي حرف من حروف العطف (٤).

يقول إمام الحرمين (ت٤٧٨هـ): " إذا اشتمل الكلام على جمل ...، جمعت في حرف من حروف العطف جامع في مقتضى الوضع، ثم عقب باستثناء، فهل ينصرف إلى الجميع، أو ينصرف إلى ما يلي الجمل دون ملاسبق ؟" (°).

<sup>(</sup>۱) كما عند ابن برهان في الوصول ۲۰۱/۱، والرازي في محصوله ٤٣/٣، ومعالمه ٤٩٤/٢، وابن قدامة في الروضة ٢٠٥٦/٢، والأرموي في التحصيل ٣٧٨/١، والقاضي البيضاوي في منهاجه ٣٧٧/١ (بشرحه: "معراج المنهاج")، وشرح الأصفهاني على المنهاج ٣٩١/١، والطوفي في شرح مختصر الروضة ٢١١/٢، وابن جزي في تقريب الوصول ٧٩/، والصيمري في مسائل الخلاف ١٥٩/-١٦٠.

<sup>.</sup> ٢٥٤/١ (٢)

<sup>.178/7 (7)</sup> 

<sup>(</sup>٤) كما بينه ابن السبكي في جمع الجوامع بالبناني ١٧/٢، وهذا رأي الجماهير .

<sup>(</sup>٥) التلخيص ١/٢٥٥.

ففي هذا النقل: حواز ذلك بأي حرف من حروف العطف. وهذا غير سليم؛ لأن حروف العطف منها ما يجمع بين الشيئين في الحكم، ويمكن أن يستثنى منهما أو من أحدهما، أو يجعل ذلك إلى غاية، كـــ"الواو"، و "الفاء"، و "ثم"، و"حتى"، وهـــذه مما يمكن إدخالها في نزاع هذه المسألة، ومنها ما لا يقبل ذلك.

أما ما سوى هذه الحروف من حروف العطف: ففيها تفصيل (١):

فأما "بل"، و "لا"، و "لكن": فهي لأحد الشيئين بعينه؛ كما في قولك: "قام القوم لا النساء" و "بل النساء" و "ما قام القوم لكن النساء"، فالقائم أحد الفريقين دون الآخر، وهذا مما لا يمكن عود الغاية والاستثناء عليه؛ لأن الخلاف في مسألتنا جار فيما إذا صلح عود الغاية أو الاستثناء على كل جملة من الجمل لو انفردت، وهذه الحروف لا يمكن تحقيق هذا المعنى فيها، مما يعني خروجها من محل النزاع.

وأما "أو"، و "أم" ، و"إما": فهي لأحد الشيئين لا بعينه . وهنا لا يمكن عود الاستثناء والغاية على الجمل كلها؛ لأن أحد الجمل متحقق دون الآخر والخلاف جار فيما لو صلح العود على الجميع دون البعض، وإلا فلو عادت الغاية على بعض الجمل دون بعضها الآخر لكانت تلك الجملة هي المغياة إلى حكم الغاية دون غيرها؛ كما في قولك: "هل ركبت في السيارة إليّ، أو

<sup>(</sup>۱) ينظر : العقد المنظوم للقرافي ٧٤٥-٧٤٤/ ، وأخرج "حتى" من محل النــزاع، شرح تنقيح الفصول له /٢٥٣-٢٥٣، وأدخل "حتى" في محل النــزاع، وكذلك في الاستغناء له /٧٥-٧١ حيث أدخل "حتى" في النــزاع .

ونقل ابن أمير آلحاج في "التقرير والتحبير " ٢٦٩/١ هذا التفصيل عن القرافي. وانظر: البحر المحيط للزركشي ٣١٤/٣ .

وقد تعارضت عبارة القرافي في النفائس ففي ١٣٩٠/٤/٢ أخرج "حتى" من محل النـــزاع، وفي ١٤١١/٤/٢ أخرج "حتى" من محل النـــزاع، وفي ١٤١١/٤/٢ أدخلها في الحلاف .

وينظر تفصيل النحويين في: المساعد لابن عقيل ٤٤١/٢ ٤٤٤-، شرح الكافية الشافية لابن مالك ١٢٠٢/٣- ١٢٠٠/٣

مشيت حتى كُلُّتُ قدماك "، فالغاية هنا عائدة على الأخيرة؛ لتناسب تعـب القدمين مع المشي دون الركـوب في التحيير بـ " أو " .

فعلى هذا التفصيل نحن بين خيارين في توجيه كلام هـذا الفريـق مـن الأصوليين:

إما: أن نحمل كلامهم في الإطلاق على ما يدخل في النــزاع دون غيره، من غير أن يحدد هذا الفريق حروفاً معينة .

والاحتمال الأول أولى بالأخذ؛ لأن من نُقل عنهم هذا الرأي من بعيض كتبهم؛ نجد ألهم - في غيرها من كتب - قد قيدوا المسألة بيبعض حيروف العطف؛ كصنيع ابن السبكي (ت٧٧١هـ) في "الإبحاج" حينما قيد الميسألة "بالواو" فقط دون غيرها (١).

ومن الأصوليين من قيد مسألة رجوع الغاية – والاستثناء – بعــد جمــل متعاقبة باشتراط العطف في تلك الجمل، ولم يحدد أياً من حروف العطــف، إلا أن الأمثلة التي ساقها لا تخرج عن العطف بالواو فقط (٢).

<sup>(</sup>١) ينظر: الإبماج ١٥٤/٢.

<sup>(</sup>٢) وهذا الفريق هم : أبو يعلى في العدة ٢/٨٧، والباجي في إحكامه /١٨٨، والشيرازي في التبصرة /١٧٨، والجصاص في أصوله ٢٦٥/، والسرخسي في أصوله ٢/٧٧، ٢٤٤، والبخاري في كشف الأسرار ٢٦٣/،، وصدر الشريعة في التنقيح ٣٠/٢ .

وقد يقال: "لا ينسب لساكت قول"، فكيف قيدت كلام هـذا الفريـق بالواو فقط ؟ وأجيب: بأني لم أقيد كلامهم بالواو فقط - وإن دلت الأمثلـة عليها دون غيرها -، ولكني أحمل كلامهم على خيارين:

الأول: حمله على من قيد بالواو فقط، وظاهر الأمثلة عندهم تدل عليه .

الثاني: حمله على من قيد "بالواو" و "الفاء"، و "ثم"، و "حسى"، وهسم لم يتعرضوا لهذه الحروف، فلو نسبت هذا إليهم لكان الاعتراض سائغاً.

ولكن يظل هذان الاحتمالان قائمين، حتى يأتي ما يدل على أحـــدهما، أو خلافهما لمن وَجد ذلك – والله أعلم .

ومن الأصوليين من قيد المسائلة بالعطف، وساق أمثلة فيها العطف بــ "الواو" و "ثم" و"حتى" و "الفاء " (١), أو نص على هذه الحروف؟ كصنيع الفتوحي (ت٩٧٢هـ) حين يقول: " وإذا تعقب الاستثناء جملا بواو عطف، أو بما في معناها كالفاء و ثم" (٢)، وكابنِ أمير الحاج ( ت٩٧٩ هـــ) حين يقول: "إذا تعقب الاستثناء جملا متعاطفة بالواو ونحوها وهـي: الفاء وثم وحتى"(٣).

وهذا الفريق وسع دائرة العطف بما يتناسب مع عود الغاية - والاستثناء - على جميع الجمل المتعاطفة، وعلى كل جملة منها لو انفردت .

<sup>(</sup>۱) وممن ذكر ذلك: ابن حزم في الإحكام ٤٣٠/٤، إمام الحرمين في البرهان ١/ فقرة (٢٨٩،٢٨٨)، والكلوذاني في التمهيد ٩١/٢، والقرافي في العقد المنظوم ٧٤٤/٢، وشرح تنقيح الفصول /٢٥٣، والاستغناء /٧٥٠، وأبو العباس في المسودة /١٥٨، والفتوحي في شرح الكوكب ٣١٢/٣، وأمير بادشاه في تيسير التحرير ٢٠٢/١، والأنصاري في فتح الرحموت ٣٣٢/١.

<sup>(</sup>۲) شرح الكوكب المنير للفتوحي ٣١٢/٣.

<sup>(</sup>٣) التقرير والتحبير ٢٦٩/١ .

والحكم على مثل أمر لغوي كهذا لابد فيه من الرجوع إلى أهل اللغة؛ لأن "الفاء" و "الواو" و "ثم " تشترك جميعها في ألها تجمع وتشرّك بين أمرين معاً في حكم واحد، فيكون فيها معنى الجمع الذي يمكن أن يغيّا بغاية أو يستثنى منه(۱).

أما "حتى": فلا تعطف الجمل؛ لأن من شرط معطوفها أن يكون جزءاً مما قبلها، أو آخر جزء منه، وهذا لا يتأتى إلا في عطف المفردات، ومسألتنا هذه في عطف الجمل<sup>(۲)</sup>.

وقد ضعف القرافي (ت٦٨٢هـ) حكاية الخلاف في "حتى" العاطفة؛ لألها تتمة وغاية لغيرها، فلا يكون فيها عموم، وإذا انتفى العموم؛ لم يمكن الاستثناء منها، ولا إعقابها بغاية؛ فهي من مخصصات العموم، ولابد من وحسود ذلك العموم حتى يخصص (٣).

ومن الأصوليين مَن قيد عطف الجمل في هذه المسألة بالواو فقط من حروف العطف، فإن كان بغيرها من الحروف؛ اختصت الغاية بالجملة الأخيرة.

وممن صـــرح بهذا القيــد: الغـزالي (ت٥٠٥هـــ) والآمــدي (ت٦٤٥هـــ) في "شرح المعـالم "(٢)، وابن التلمسـاني (١) (ت٦٤٤هــ) في "شرح المعـالم "(٧)،

<sup>(</sup>۱) ينظر : مغني اللبيب لابن هشام /۱۰۸، ۲۱۶ – ۲۱۰، ۲۱۳، ۱۹۳۵، معاني الحروف للرماني /۲۳، ۵۹، ۱۰۰، رصف المباني للمالقي/ ۲۶۹، ۲۰۸، وجوز إشراك "حتى" بين الجمل ٤٤٠، ۲۷۳، الجني الداني للمرادي /۲۱، ۱۰۸، ۲۲۶، ۲۶۵.

<sup>(</sup>٢) كما صرح به ابن هشام في المغنى /١٧٢، وابن يعيش في شرح المفصل ٩٧/٨.

<sup>(</sup>٣) ينظر : العقد المنظوم للقرافي ٧٤٤/٢.

<sup>(</sup>٤) ينظر : المنحول للغزالي /١٦٠.

<sup>(</sup>٥) ينظر: الإحكام للآمدي ٣٠٠/٢.

<sup>(</sup>٦) الإمام عبد الله بن محمد بن على الفهري، المعروف بابن التلمساني الشافعي. فقيه، أصولي، متكلم، لغوي. له: "شرح المعالم في أصول الدين" وكلا " المعالم " للرازي، وله كذلك: "شرح التنبيه " للشيرازي، و" شرح الجمل في النحو "للزجاجي .

له ترجمة: في طبقات ابن السبكي ٢٠٠٨، طبقات الإسنوي ٢١٦١٦، طبقات ابن قاضي شهبة ١٠٧/٢ (٧) . ٤٩٤/٢ (٧)

وابن الحاجب (ت ٢٤٦هـ)(١)، وابن السبكي (ت ٧٧١هـ) في "الإبحاج" (٢)، وابن الحاجب (ت ٢٤٦هـ) في "الإبحاج" (٢)، والإسنوي (ت ٧٧٢هـ) في "لهاية السول" (٣) و"التمهيد" (٤)، والزركسسي (ت ٤٩٨هـ) في "البحر المحيط" (٥)، والسمرقندي (ت ٩٣٩هـ) في "ميزان الأصول" (٦)، وغيرهم (٧).

والذي يظهر لي أننا لو أخذنا بهذا لصار عطف الجمل المتعاقبة بغـــير واو العطف خارجاً عن محل النـــزاع .

ثم إن الناظر في أدلة الحنفية سيرى أن كلامهم كله على حرف "الواو" دون غيرها من حروف العطف، وهذا يقوي من رجاحة هذا الرأي بتقييده قولاً، لا على أنه الرأي الصحيح.

ثم إن تقييد جمع من متأخري علماء الأصول هذه المسألة بالواو دون غيرها من حروف العطف يدل على أن أولئك الأصوليين يرون هـذا الـرأي، وإلا لانتقدوه، أو أوضحوا ضعفه .

١٠ وليس الخلاف بين العلماء في هذه المسألة من قبيل النص الذي لا يحتمل
 إلا معنى واحداً، وإنما هو من قبيل الظاهر الذي يحتمل عدة معان، هو في

<sup>(</sup>۱) ينظر: منتهى الوصول لابن الحاجب /١٢٥، والمختصر له (بشرح العضد ) ١٣٩/٢، وبشرح الأصفهاني في "بيـــان المختصر" ٢٧٨/٢

<sup>.108/7 (7)</sup> 

<sup>· 277/7 (</sup>T)

<sup>(</sup>٤) ص /٣٩٨-٣٩٩.

<sup>.</sup>٣١٣/٢ (0)

<sup>(</sup>٦) ص/٣١٦.

<sup>(</sup>٧) كالبدخشي في مناهج العقول ٢/٥٤، والشريف التلمساني في مفتاح الوصول /٨٢، وابن اللحام في القواعد والفوائد الأصولية / ٢٥٧، و نسبه بعضهم لإمام الحرمين في " نهاية المطلب " هذا الرأي . ينظر: نهاية السول للإسنوي ٢/٢٣، والتمهيد له /٣٩٨-٣٩٩، الإنهاج لابن السبكي ٢/١٥٤، البحر للزركشي ٣١٣/٣ .

أحدها راجح. فالاستثناء أو الغاية بعد الجمل المتعاطفة يصلح كل منهما للعود إلى جميع الجمل، أو الجملة الأخيرة، وهذا ليس محلاً للنـزاع، وإنما في ظهور العود عند الإطلاق، هل ينصرف إلى الجميع في كونه ظاهراً في العود لها، محتملاً لغير ذلك بدليل، أو ينصرف إلى الأخيرة في كونه ظاهراً في العود لها، محتملاً لغيرها بدليل، أو نتوقف في المسألة، أو نفـصل في العود، ويكون ذلك التفصيل ظاهراً في عود الغاية إليه ؟

يقول ابن التلمساني (ت٦٤٤هـ): " إنما اختلفوا في الظهور عند عدم القرائن" (١)، وإلا فالقرينة تحدد موقف الغاية مما قبلها من جمل متعاطفة – على ما سبق بيانه في أول هذا المبحث –.

ويوضح عضد الدين الإيجي<sup>(٢)</sup> (ت٥٦٥هـ) هذا الكلام بعدما أورد صورة المسألة المتنازع عليها، بأنه " يمكن أن يرد إلى الجميع، وإلى الأخيرة خاصة، ولا نزاع فيه، إنما الخلاف في الظهور، فقال الشافعي: ظاهر في رجوعه إلى الجميع، أي: كل واحد من الجمل، وقالت الحنفية: إلى الجملة الأخيرة، وقال القاضي والغزالي وغيرهما بالوقف - يمعنى: أنه لا ندري أنه حقيقة في أيهما-، وقال المرتضى<sup>(٣)</sup>: إنه مشترك بينهما، فيتوقف إلى ظهور القرينة ...،

<sup>(</sup>١) شرح المعالم ٤٩٧/٢.

<sup>(</sup>٢) الإمام عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار الإيجي، الشافعي، المشهور بعضد الدين. إمام في المعقولات، عالم بأصول الفقه، وأصول الدين، نحوي، لغوي، بياني. له: "المواقف" في علم الكلام، و " شرح مختصر ابن الحاجب " في الأصول، و " الفوائد الغيائية " في المعاني والبديع. حبسه صاحب كرمان إلى أن مات في السحن.

له ترجمة في: طبقات الشافعية لابن السبكي ٢٦/١٠، طبقات الإسنوي ٢٣٨/٢، الدرر الكامنة لابن حجر ٤٦/١٠، بغية الوعاة للسيوطي ٧٥/٢، النجوم الزاهرة لابن تغري بردي ٢٢٨/١٠ وفيه وصف مذهبه بأنه حنفى!

<sup>(</sup>٣) الإمام على بن الحسين بن موسى، نقيب الطالبيين . إمام، متكلم، أديب، شاعر، أصولي . تصانيفه على مذهب الشيعة الإمامية ك\_ " الذخيرة " و " الذريعة" في أصول الفقه، وله " طيف الخيال " في الأدب، وديوان شعر . توفي ببغداد (٤٣٦هـ).

له ترجمة في : سير أعلام الذهبي ٥٨٨/١٧ ، المنتظم لابن الجوزي ١٢٠/٨ ونسبه إلى الاعتزال، وفيات ابن خلكان ٣١٣/٣، معجم الأدباء لياقوت ١٤٦/١٣، بغية الوعاة للسيوطي ١٦٢/٢، تاريخ بغداد للخطيب ٤٠٢/١١.

وقال أبوالحسين البصري ..." (١)، ثم ساق رأي أبي الحسين واختار قولاً سيأتي ذكرهما ضمن المبحث القادم – إن شاء الله تعالى .

وهذا نكون قد اقتربنا من الوقوف على محل النزاع في هذه المسألة، الذي حاول القرافي (ت٦٨٢هـ) في "الاستغناء" أن يقف عليه ويحدده، بعدما ذكر أنه لم ير من تعرض له، أو حرره تحريراً يمكن الوقوف معه على حقيقة الخلاف، وذلك حين قوله: " وحينئذ ينبغي أن أقول في تحرير المسألة: الاستثناء [ومثله الغاية] إذا ورد عقب جملتين فصاعداً، هل يعود إليهما أو إلى الأخيرة ؟ خلاف، ما لم يقترن بهما من القرائن اللفظية أو الحالية أو خصوص تلك الأحكام؛ مما يمنع من ذلك " (٢).

وكذلك حاول الشوكاني (ت ١٢٥٠ هـ ) الوقوف على محل النـزاع فقال: "والحق الذي لا ينبغي العدول عنه أن القيد الواقع بعد جمل إذا لم يمنع مانع من عوده إلى جميعها — لا من نفس اللفظ، ولا من خارج عنه – فهو عائد إلى جميعها، وإن منع مانع فله حكمه" (٣).

وهذان التحريران ينقصهما بعض القيود الإضافية، التي بها يتحرر معنا محل النزاع جلياً، فلذلك يظهر لي – والله أعلم – أن محل النزاع في هذه المسألة هو: إذا عقبت الغاية جملتين فصاعداً، متعاطفتين بالواو أو بثم أو بالفاء، بلا فاصل طويل، ولم يقترن ذلك بدليل يحدد العَوْد، إلى ما قبل الجملة الأخيرة، وصلح عود الغاية إلى كل جملة لو انفردت، ولم يتأخر العامل؛ فهل تعود الغاية على جميع الجمل، أو تختص بالأخيرة، أو يتوقف في ذلك، أو فيه تفصيل ؟ في المسألة خلاف سيأتي إن شاء الله في المبحث القادم.

<sup>(</sup>۱) شرح العضد على مختصر ابن الحاجب ١٣٩/٢.

<sup>(</sup>٢) الاستغناء للقرافي /٧٢ .

<sup>(</sup>٣) إرشاد الفحول للشوكاني /١٥٢ .

فقولي: "عقبت": قيد يخرج ما لو كانت الغاية وسطاً، فإنها حينئذ تعود لما قبلها، لا لما بعدها .

وقولي: "جملتين فصاعداً": قيد تَخرج به الجملة الواحـــدة والمفــردات إذا جاءت بعدهما غاية، فإنما تعود للجميع.

وقولي: "متعاطفتين": قيد يخرج به الجمل غير المتعاطفة لو أنها أعقبتها غاية، فإنما تعود للجملة الأخيرة فقط .

وقولي: "بالواو أو ثم أو الفاء ": قيد يخرج ما سواها من حروف العطف عند جمهور الأصوليين، وإن كان أكثرهم على جعل الخلاف في "الواو" فقط .

وقولي: "بلا فاصل طويل": قيد يخرج به الفاصل الطويل عرفاً، المستعر بانقطاع الجملة الأولى عن الأخيرة التي أعقبتها الغاية، وحينئذ تعود الغايسة إلى أقرب مذكور قبلها – أي إلى الجملة الأخيرة فقط.

وتقييدي ما سبق بعدم اقتران الجمل أو الغاية بدليل يحتم عود الغايــة إلى جملة معينة، فإنه يصار إلى حكم ذلك الدليل حسبما يقتضيه في العود .

وقولي: " إلى ما قبل الجملة الأحيرة ": قيد تخرج به الجملة الأخـــيرة؛ لأن الغاية تعود إليها بلا خلاف، وإنما النـــزاع فيما قبلها.

وقولي: "وصلح عود الغاية إلى كل جملة لو انفردت": قيد يخرج ما لــو لم يصلح عود الغاية إلى كل جملة لو انفردت، بل يعود علـــى الأولى فقــط، أو الأخيرة فقط، فيكون ذلك قرينة على عود الغاية إليه .

وأما القيد الأخير وهو: "و لم يتأخر العامل" فإنه بتقدم الأمر أو الخبر يــــأتي الخلاف في عود الغاية . ويخرج بهذا القيد ما لو تأخر العامل – وهــــو الفعــــل المتأخر – فإن الغاية تكون للجميع قولاً واحداً .

وبتحقيق القول في هذه القيود يتبين لنا محل النــزاع جلياً، ولابد بعده من ذكر أقوال العلماء في المسألة مع أدلتهم، على ما سيكون المبحث القادم – إن شاء الله تعالى.

<sup>(</sup>١) كما صرح به ابن هشام في المغني /١٧٢، وابن يعيش في شرح المفصل ٩٧/٨.

# المبحث الثانــي أقوال العلماء في الغاية بعد جمل متعاطفة

سبق في المبحث السابق أن بينت محل النـزاع في هذه المسألة، ولا مـانع من ذكره هنا ليكون مقدمة قبل ذكر أقوال العلماء .

فمحل النزاع هو فيما إذا عقبت الغاية جملتين فصاعداً، متعاطفتين بالواو أو ثم أو الفاء، بلا فاصل طويل، ولم يقترن ذلك بدليل يحدد العود إلى ما قبل الجملة الأحيرة، وصلح عود الغاية إلى كل جملة لو انفردت، ولم يتأخر العامل، وذلك نحو قولك: "ارحم ضعفاء المسلمين، وفقراءهم حتى ترضي ربك"، فقد عقبت الغاية جملتين متعاطفتين بالواو، ولم يفصل بين الغاية والجمل فاصل طويل ولا قصير، ولم يأت دليل يحدد اختصاص رجوع الغايسة إلى بعض الجمل، وكانت الغاية صالحة للعود إلى كل جملة لو انفردت، ولم يتأخر العامل، بسل وكان متقدماً.

ويمكن حصر قوة الخلاف في هذه المسألة بين قولي الجمهور والحنفية من الأصوليين، من خلال قوة أدلتهم دون غيرهم، ثم يأتي من بعدهم قول المفصلة على اختلافهم في حقيقة التفصيل، ثم قول الواقفية، الذين بذلوا - مع غيرهم وسعهم لإصابة الحق في هذه المسألة، فرحمة الله عليهم جميعاً (١).

القول الأول: تعود الغاية على جميع الجمل المتعاطفة .

<sup>(</sup>١) ينظر: مغنى اللبيب لابن هشام الأنصاري /١٧٢، شرح المفصل لابن يعيش ٩٧/٨.

وهذا قول جمهور المالكية والشافعية والحنابلة من الأصوليين (١)، مستدلين على ذلك بما يأتي:

الدليل الأول: أن الغاية إذا تعقبت جملة واحدة فإنها تعسود إليها بالاخلاف، فليكن الحكم كذلك فيما لو أعقبت جملا متعاطفة؛ لأن حرف العطف يصير الجمل المتعددة كالجملة الواحدة، ولا فرق بين قولك: " رأيت محمد بن ناصر، ومحمد بن يوسف "، وبين أن تقول: "رأيت المحمدين".

## وقد نوقش هذا الدليل من وجهين:

الأول: قياس الجمل المتعاطفة على الجملة الواحدة ممتنع لغة؛ لامتناع القياس في اللغة، وإلا لجاز تسمية البحر والنهر والمسبح بالقارورة باعتبار استقرار الماء فيها، وهو ممنوع؛ لتأديته إلى اضطراب الوضع الأصلي للغة فيما ورد عن العرب. فالاشتراك في بعض الأمور لا يوجب الاشتراك في الباقى الآخر.

<sup>(</sup>۱) ينظر: المعتمد لأبي الحسين ١/٥٤٥، العدة لأبي يعلى ٢/٨٧٦، الإحكام للباجي /١٦٨، التبصرة للشيرازي /١٧٢، البرهان لإمام الحرمين ١/فقرة (٢٨٧)، المنخول للغزالي /١٦٠، التمهيد لأبي الخطاب ٢٩١٨، الوصول لابن برهان ٢/١٥١، عصول الرازي ٤٣/٣، الإحكام للآمدي ٢/٠٠، بيان المختصر للأصفهاني ٢/٩٢، الروضة لابن قدامة ٢/٥٦، شرح المنهاج للأصفهاني ٢/٩٢، شرح مختصر الروضة للطوفي ٢/٢٦، جمع الجوامع لابن السبكي (بالبناني) ٢/٧١، شرح الكوكب المنير للفتوحي ١٨٢٣–٣١٣، ٢٠٠، تخريج الفروع للزنجاني /٣٧، مفتاح الوصول للشريف التلمساني /٨٨، القواعد والفوائد لابن اللحام/ ٢٥٧، أصول السرخسي ٤٤/٦، كشف الأسرار للبخاري ٣٤٧٦، الميزان للسمرقندي /٢١٦، بذل النظر للإسمندي /٢١٨، التنقيح لصدر الشريعة ٢٠/٣، التحرير للكمال (بشرحه التيسير) ٢٠٢، ٥٠٠، فواتح الرحموت للأنصاري ٣٣٢/١.

<sup>(</sup>۲) ينظر: المعتمد للبصري ٢٤٩/١، العدة للقاضي ٢٨١/٢، التبصرة للشيرازي /١٧٤، البرهان للجويني ١/ فقرة (٢٨٩)، المستصفي للغزالي ١٧٤/١، محصول الرازي ٥٢/٣، الإحكام للآمدي للجويني ١/ الاستغناء للقرافي /٥٦٣، شرح العضد على المختصر ١٤١/٢، شرح الكوكب للفتوحي /٣٠١/٣، بذل النظر للإسمندي /٢٢٠، كشف الأسرار للبخاري ٢٠٣/٢، التنقيح مع التلويح للتفتازاني /٣٠/، التحرير للكمال بشرحه التيسير /٣٠٦، المسلم لابن عبد الشكور ٢٠٣٥.

وأجاب الجمهور عن الوجه الثاني بأن أول عطف بين الجمل يقتضي الاشتراك بين الثاني والأول، ويجعلهما كالمذكورين بلفظ واحد، وإذا كان الأمر كذلك، فإنهما في حكم المفردات، على أن العطف لا يعتبر فاصلاً بين الجملة الأولى والغاية (١).

ودفع هذا: بأن "الواو" ليست لها فائدة في الجمل المتعاطفة سوى تحسين نظم الكلام، فقولك: "قام زيد، وركب محمد سيارته" أحسن في الاستعمال مما لو لم تذكر "الواو" (٢).

#### ورد هذا من وجهين:

الأول: أن الأصل في الواو أن تكون للعطف والتشريك، وإذا أمكن استعمالها في هذا؛ لم تستعمل في غيره (٣) .

الثاني: أن العطف بـــ"الواو" يوجب اتحاداً معنوياً، وليس لفظياً، وحينها تصير الجمل المتعاطفة كالجملة الواحدة (٤).

الدليل الثانسي: أن الاتفاق منعقد على أن الشرط والاستثناء بالمشيئة إذا تعقبا جملاً متعاطفة، فإلهما يعودان إلى كل الجمل، فتقاس عليهما الغايسة إذا تعقبت جملاً فإلها تعود لجميع الجمل المتعاطفة، والجامع بين المقسيس والمقسيس عليه: عدم استقلال كل منهما بنفسه؛ لتعلقه بما قبله من الكلام، وحواز التخصيص به، والتقدم في الجملة (٥).

<sup>(</sup>١) ينظر : العدة لأبي يعلى ٦٨١/٢، التبصرة للشيرازي /١٧٤، التمهيد لأبي الخطاب ٩٥/٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر : القواطع لابن السمعاني ٣٨٦/١ نقله عن أبي زيد الدبوسي وإمام الحرمين، المنحول للغزالي ٣١/٢ / . أصول السرخسي ٢/٥١، البرهان لإمام الحرمين ١/ فقرة (٢٨٩)، التلويح للتفتازاني ٣١/٢ حكاه اعتراضاً .

<sup>(</sup>٣) ينظر : القواطع لابن السمعاني ١/٣٨٨، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ١٨٠/١٢ .

<sup>(</sup>٤) ينظر: شرح مختصر الروضة للطوفي ٢١٨/٢.

 <sup>(</sup>٥) هذا محل اتفاق، وليس إجماعاً ادعاه أحد .

#### ونوقش هذا الدليل من وجهين:

الأول: أن الشرط والاستثناء بالمشيئة مع ألهما بمعنى واحد، إلا ألهما إذا تعقبا جملاً؛ كما في قولك: "أكرم بني تميم وبني ربيعة إن حضروا " أو "...إن شاء الله "؛ فالأصل براءة الذمة من إكرام بني تميم؛ لتردد الشرط بشمولهم أو عدم شمولهم فيه إلا بيقين، وذلك بحصول الإذن لهم بالإكرام.

فليس الشرط والاستثناء بالمشيئة بعد الجمل المتعاطفة عائدين للجميع اتفاقاً (١).

الوجه الثاني: أننا لو قلنا بجواز التخصيص بالغاية والشرط وتقدمهما في الجملة، إلا أن هذا لا يعني اشتراكهما في كل الأحكام؛ لأن عود الشرط على الجميع إنما هو في المفردات، وليس في الجمل، وفرض المسألة في عطف الجمل.

ولو سلمنا اشتراكهما في كل الاحكام باعتبار اتحاد معناهما؛ لكان قياس أحدهما على الآخر قياساً للشيء على نفسه، وهو ممتنع .

ولو سلمنا قياس الغاية على الشرط والاستثناء بالمشيئة، لكان قياساً في اللغة، وهو ممنوع عند كثير من الأصوليين (٢).

وقد دفع الوجه الأول: بأنه قد دلت القرينة على عود الشرط والاســـتثناء بالمشيئة إلى الجميع، وهي توقف وجود كل شيء على مشيئة الله أزلاً، فكـــان

ينظر: التبصرة للشيرازي /١٧٣، البرهان للجويني ١/ فقرة (٢٩٠)، المستصفى للغزالي ١٧٥/١، محصول الرازي ٤٦/٣، الإحكام للآمدي ٣٠٢/٢، شرح العضد ١٤١/٢، شرح مختصر الروضة للطوفي ١١٤/٢، أمول السرخسي ٤٤/٢، التحرير للكمال ٣٠٦/١ (بشرحه التيسير)، المسلَّم لابن عبد الشكور ٣٣٥/١، تخريج الفروع للزنجاني /٣٥، القواعد والفوائد لابن اللحام /٢٦٠.

<sup>(</sup>١) ينظر: المستصفى للغزالي ١٧٥/٢، العقد المنظوم للقرافي ٧٣١/٢.

<sup>(</sup>۲) ينظر: المحصول للرازي ۵۲/۳، الإحكام للآمدي ۳۰۲/۲، العقد المنظوم للقرافي ۷۳۰/۲، شرح تنقيح الفصول له /۲۰۰، الاستغناء له /۵۳۳، شرح العضد ۱۶۱/۲، الإبحاج لابن السبكي ۱۵۰/۱، شرح الكوكب المنير للفتوحي ۳۲۱/۳، أصول الجصاص ۳۲۹/۱، التحرير للكمال ابن الهمام ۳۰۷/۱ (بشرحه التيسير)، فواتح الرحموت للأنصاري ۳۳۰/۱.

الاستثناء بالمشيئة برتبة الشرط؛ إذ الشرط متقدم في المعنى وإن تأخر لفظاً، وإذا كان الأمر كذلك؛ كان هذا قرينة على عوده للجمل المتعاطفة بعده (١).

ويمكن أن يدفع الوجه الثاني: بعدم استقامة ما قيل من كون عود الـــشرط على الجميع إنما هو في المفردات، فقد تقدم أن خلاف العلماء في هذه المسألة لا يشمل الشرط؛ لأنه إذا جاء الشرط عقب جمل متعاطفة فإنه يعود إلى جميع الجمل باتفاق الأئمة الأربعة وجمهور الأصوليين (٢).

الدليل الثالث: أن مما تدعو الحاجة إليه أن تأتي الغايـة عقـب الجمـل المتعاطفة؛ لأن في إعقابها كل جملة ركاكة في اللغة، واستهجاناً في الحس العربي، فكان لابد من مجيء الغاية بعد الجمل المتعاطفة ليرجع ذلك إلى الجميع حقيقة، من غير دعوى للاشتراك، باعتبار أن هذا هو المقتضى للفصاحة العربية (٣).

#### ونوقش هذا الدليل من وجهين:

الأول: أن هذه الركاكة المدّعاة وإن كان فيها تطويل للكلام، إلا أنه بها يعرف بيقين عود الغاية إلى الجميع؛ كما في قولك: "حالس العلماء حتى تتعلم، وانظر في الكتب حتى تتعلم، ولا تتصدر للفتيا حتى تتعلم"، بخلاف ما لو قلت: "حالس العلماء، وانظر في الكتب، ولا تتصدر للفتيا حستى تتعلم"، فيشك في عود الغاية إلى الجميع، إلا بوضع قرينة تدل علمى

<sup>(</sup>١) ينظر: النهاية للصفى الهندي ١٣٥٠/٤/١

<sup>(</sup>٢) ينظر ما تقدم في الباب الأول من هذه الرسالة .

<sup>(</sup>٣) ينظر: المستصفى للغزالي ١٧٥/٢، المحصول للرازي ٤٧/٣، الإحكام للآمدي ٣٠٢/٢، الاستغناء للقرافي /٣٠٣، المروضة للطوفي / ٥٦٣، بيان المختصر للأصفهاني ٢٨٣/٢، الروضة لابن قدامة ٢٩٥٧، شرح مختصر الروضة للطوفي / ٢١٤/٢، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٢٠٧/١.

عوده للجميع بما لا يقدح في الفصاحة (١)؛ كقولك: "من سرق فاقطع يده، ومن زبى فاحلده، ومن قذف فاحلده، فمن فعل منهن شيئاً بعد فأقم الحدّ عليه حتى يتوب"، ففي الجملة الأخيرة غاية عائدة على جميع الجمل المتعاطفة.

الوجه الثاني: أن هذا التطويل مع التكرار قد وقع في اللغة، والوقوع أقوى أدلة الجواز، وإن كان مستقبحاً بعيداً عن الفصاحة، وليس من شرط الجواز اللغوي كون الكلام فصيحاً (٢).

الدليل الرابع: أن الغاية إذا وردت بعد جمل متعاطفة، وصلح عودها إلى من كل واحدة من الجمل؛ وجب حملها على جميع الجمل، وليس بعضها أولى من بعض في العود؛ كالعام إذا ورد، ليست بعض أفراده أولى بالحكم من غيرها، فلذلك وجب حمله على جميع أفراده؛ لتعذر الحمل على البعض؛ لأنه – أي العام – لا يعتبر عاماً إلا إذا استغرق ما صلح له (٣).

<sup>(</sup>۱) ينظر: المستصفى للغزالي ۱۷۰/۲، المحصول للرازي ۵۳/۳، الإحكام للآمدي ۳۰۲/۲، الاستغناء للقراقي المحتصر ۱۲۸٤/۲، النهاية للصفي ۱۳۰۷، شرح العضد على المختصر ۱۱۶۱/۲، بيان المختصر للأصفهاني ۲۸٤/۲، النهاية للصفي ۱۳۰۲/۱، شرح الكوكب للفتوحي ۳۲۲/۳، التحرير للكمال ( بشرحه التيسير ) ۲۰۷/۱، مسلم الثبوت لابن عبد الشكور ۳۳۲/۱.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الإحكام للآمدي ٣٠٢/٢، الاستغناء للقرافي /٥٦٣.

<sup>(</sup>٣) ينظر: المعتمد للبصري ٢٤٩/١، العدة للقاضي ٢٨١/٢، التبصرة للشيرازي /١٧٤، التمهيد لأبي الخطاب ٢٥٥/١، الإحكام للآمدي ٣٠٣/٢، بيان المختصر للأصفهاني ٢٨٤/٢، شرح الكوك بالمنير للفتوحي ٣٠٢/٣، التحرير للكمال بن الهمام (بشرحه التيسير) ٢٠٧/١، مسلم الثبوت لابن عبد الشكور ٣٣٦/١.

#### وقد نوقش هذا الدليل من ثلاثة أوجه:

الأول: أن صلاحية عود الغاية إلى جميع الجمل، إما: أن يراد به العود بطريق الخقيقة، وهذا ممنوع؛ لأنه صالح له بطريق التجوز لحاجة الحمل على الجميع إلى قرينة، وإما: أن يراد به العود بطريق المجاز؛ فمسلم به بشرط وجود القرينة على حمله على الجميع (١).

الوجه الثاني: أن القياس على العام غير صحيح من كل وجه؛ لأن صلاحية عود الغاية على كل جملة لا توجب كونها ظلماهرة في ذلك؛ كالجمع المنكر، فهو مستغرق جميع ما يصلح له، غير ظلمو فيه، بخلاف قلولك: "جاء رجال" فإنه غير ظلماهر في جميع الرجال

الوجه الثالث: أننا لو سلمنا كون عود الغاية على جميع الجمل المتعاطفة بمثابة عود العام على جميع أفراده، إلا أننا لا نسلم كون العود على الجميع أولى من العود إلى الأخيرة فقط؛ لأن الأخيرة أولى بالعود لقربها من الغاية، ولاسيما وأن العود إليها محل اتفاق، والاتفاق مرجح للشيء، وما كان من جواب لكم، فهو جواب لنا (٣).

<sup>(</sup>۱) ينظر : الإحكام للآمدي ٣٠٣/٢، الاستغناء للقرافي /٥٦٤، أصول الجصاص ٢٦٨/١، فواتح الرحموت للأنصاري ٣٣٦/١.

<sup>(</sup>۲) ينظر: الإحكام للآمدي ٣٠٣/٢، الاستغناء للقرافي /٣٥٥، شرح العضد على المختصر ١٤١/٢، بيان المختصر للأصفهاني ٢٨٥/٢، مسائل الخلاف للصيمري /١٦٢، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٣٠٧/١، مسلّم الثبوت لابن عبد الشكور ٣٣٦/١.

<sup>(</sup>٣) ينظر: المعتمد للبصري ٢٤٩/١، شرح المعالم لابن التلمساني ٢٩٧/١، بيان المختصر للأصفهاني ٢ / ٢٥٥، أصول الجصاص ٢٦٩/١، مسائل الخلاف للصيمري / ١٦٢، التحرير للكمال بشرحه التيسير ٣٣٦/١، مسلم الثبوت لابن عبد الشكور ٣٣٦/١

الدليل الخامس: أنه لا خلاف بين العلماء في رجوع الغاية إلى جميع الجمل المتعاطفة في قولهم: "طلبة العلم وعلماء الخير تواضع لهم حتى تنال الخير"، فليكن الحكم كذلك فيمن قال: "تواضع لطلبة العلم ولعلماء الخير حتى تنال الخير"؛ إذ لا فرق بين العبارتين في المعنى، وغاية ما فيه تأخر الأمر بالتواضع في الأولى، وتقدمه في العبارة الثانية (١).

# ونوقش هذا الدليل من وجهين:

الأول: أن هذا قياس في اللغة، وهو ممتنع عند المحققين من الأصوليين.

الثاني: أنه لا جامع بين المثالين المثالين المغالفو المغالفة المؤلفة ا

قلت: ويناقش هذا الدليل أيضاً بكونه خارجاً عن محل النزاع؛ لتأخر الأمر فيه بعد الجمل المتعاطفة، فيعود إلى جميعها بلا خلاف.

الدليل السادس: أن ما حاز أن يرجع إلى كل واحدة من الجمل إذا انفردت، حاز عوده كذلك إلى جميعها حال عطف بعضها على بعض (٣).

<sup>(</sup>۱) ينظر : المعتمد للبصري ٢٤٩/١، التمهيد لأبي الخطاب ٩٥/٢، الإحكام للآمدي ٣٠٣/٢، الاستغناء للقرافي /٥٦٤، النهاية للصفي ١٣٥٥/٤/١، شرح الكوكب للفتوحي ٣٢٥/٣، بذل النظر للإسمندي /٢٢١، القواعد والفوائد لابن اللحام /٢٥٩.

<sup>(</sup>٢) ينظر : المعتمد للبصري ٢٤٩/١، الإحكام للآمدي ٣٠٣/٢، الاستغناء للقرافي /٥٦٤، بذل النظر للإسمندي /٢٢١ .

<sup>(</sup>٣) ينظر: التبصرة /١٧٣.

# ويمكن أن يناقش هذا الدليل من ثلاثة أوجه:

الأول: أن هذا قياس في اللغة، وهو ممنوع عند محققي الأصوليين وجمهورهم. الوجه الثاني: أننا إذا قلبنا الدعوى صار الدليل لنا، فما جاز أن يرجع إلى كل واحدة من الجمل إذا انفردت، عاد إلى الأخيرة منها في حالة العطف لقر بها منه، وما كان جواباً لكم، فهو جواب لنا.

الوجه الثالث: أن هذا استدلال بمحل النزاع، ولا يصح جعله دليلاً في المسألة.

الدليل السابع: أن في القول بعود الغاية إلى جميع الجمل المتعاطفة دليلاً قاطعاً بحصول مراد المتكلم؛ لأنه إن قصد الجميع فمراده قد تحقق، وإن كان قاصداً بعض الجمل في عود الغاية إليها؛ فذلك حاصل أيضاً؛ لدخول هذا البعض ضمن الكل. وأما إذا قلنا باختصاص عود الغاية إلى الجملة الأخيرة: فلا يقتضي هذا القول القطع بحصول مراد المتكلم منه، فلر يما كان قصده عود الغاية إلى الجميع، وهذا يرجح القول الأول دون الثاني (۱).

# وقد نوقش هذا الدليل من وجهين (٢):

الأول: منع الشطر الأول من الدليل وهو: كونه دليلاً قاطعاً بحصول مراد المتكلم؛ لأن المتكلم قد يريد العودة على الجملة الأخيرة فقط، مع إرادته عدم عود الغاية إلى غيرها من الجمل الأولى، بخلاف ما لو لم يرد العودة إلى غيرها مما يتناسب مع القول بعود الغاية إلى الكل؛ للقطع بحصول مراد المتكلم، وهذا لا يمكن مع إرادة المتكلم للجملة الأخيرة؛ لامتناع وجود الكل عند فرض إرادة الجزء.

<sup>(</sup>١) ينظر: الإحكام للآمدي ٣٠٣/٢، نهاية الوصول للصفى الهندي ١٣٥٥/٤/١ -١٣٥٦.

<sup>(</sup>٢) المرجعان السابقان .

وأجيب عن هذا الوجه: بأن القول الأول وإن لم يكن محصلاً لمراد المتكلم قطعاً، إلا أنه محصل له على أقل التقادير، والقول باختصاص العرد بالجملة الأخيرة ليس محصلاً لمراد المتكلم، فكان الأخذ بقول العود إلى الجميع أولى (۱). الوجه الثاني: أن في عود الغاية على الجميع معارضة صريحة لدلالة كل جملة على إرادة كل مدلولاتها؛ لأن الدلالة اللفظية راححة على القرينة المعنوية .

القول الثانسي: أن الغاية تعود إلى الجملة الأخيرة من الجمل المتعاطفة.

وهذا قول الحنفية من الأصوليين <sup>(۲)</sup>، واختيار الرازي (ت٦٠٦هـ) في "المعالم " <sup>(۳)</sup>، والمحد بن تيمية <sup>(٤)</sup>(ت٢٥٦هـ) في "المسودة " <sup>(٥)</sup>، ونسبه أبوالحسين البصري (ت٤٣٦هـ) لأهل الظاهر <sup>(٦)</sup>، وحكاه القاضى أبو يعلى <sup>(٧)</sup>

<sup>(</sup>١) ينظر: النهاية للصفى الهندي ١٣٥٦/٤/١.

<sup>(</sup>۲) ينظر: أصول الجصاص ۲/۰۱، كشف الأسرار للبخاري ۲۲۷/۳، ۲۲۳، أصول السرخسي ۲۷۰/۱، ۲۲۰، أصول السرخسي ۲۷۰/۱، التيمير ۲/۰۲، التحرير للكمال بشرحه التيمير ۴/۰۲، التحرير للكمال بشرحه التيمير ۴/۰۲، مسلم الثبوت لابن عبدالشكور ۳۳۲/۱.

<sup>(7) 7/383.</sup> 

<sup>(</sup>٤) الإمام عبد السلام بن عبد الله بن الخضر، ابن تيمية الحراني، أبو البركات . فقيه، أصولي، محدث، مفسر، نحوي. له :" المسودة " في الأصول، التي زاد فيها ابنه ثم حفيده ابن تيمية أبو العباس، و" المنتقى" في أحاديث الأحكام، و" المحرر" في الفقه، وأرجوزة في القراءات . قيل توفي (٦٥٣هــــ) .

له ترجمة في : سير أعلام النبلاء للذهبي ٢٩١/٢٣، ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب٢٤٩/٢، غاية النهاية لابن الجزري ٣٨٥/١.

<sup>(</sup>٥) ص/١٥٦.

<sup>(</sup>٦) ينظر: المعتمد لأبي الحسين ٢٤٥/١.

<sup>(</sup>٧) ينظر : العدة لأبي يعلى ٦٧٩/٢.

(ت٨٥٨هـ) والباجي (١) (ت٤٧٤هـ) عن بعض المعتزلة، ونسبه إمام الحرمين (ت٨٥٨هـ) في "التلخيص" (٢) لشرذمة من القدرية .

وقد استدل الحنفية ومن وافقهم بجملة من الأدلة، سأذكر أهمها فيما يلي:

الدليل الأول: نصوص من الكتاب الكريم في عود الاستثناء إلى الجملة الأحيرة؛ كما في قول قول قول تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ يَرْمُونَ ٱلْمُحْصَنَتِ ثُمَّ لَمْ لَا خَيْرَةً وَلَا تَقْبَلُواْ لَمُمْ شَهَدَةً أَبَدًا وَأُولَتِهِكَ هُمُ الله الفيسِقُونَ ﴾ إلا ألَّذِينَ تَابُواْ مِنْ بَعْدِ ذَالِكَ وَأَصْلَحُواْ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ (٣)،

فالتوبة غير راجعة إلى الجلد باتفاق؛ لتعلق حق آدمي بها، وهي راجعة بالاتفاق إلى الفاسقين، فمن تاب بعد فسقه؛ تاب الله عليه، فكان الاستثناء مختصاً بالجملة الأخيرة دون غيرها، والأصل في الاستعمال الحقيقة .

وكذلك استدلوا بمثل قوله تعالى: ﴿ فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَدِيَةٌ مُسَلَّمَةً إِلَىٰ أَهْلِمِهَ وَكَذَلك استدلوا بمثل قوله تعالى: ﴿ فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَدِيَةٌ مُسَلَّمَةً إِلَىٰ أَهْلِمِهَ إِلَّا أَن يَصَّدُّقُوا ﴾ (١)، فالأولياء لهم الحق في التنازل عن حقهم وهو الدية، وأما العتق: فليس لهم ذلك، فكان الاستثناء مختصاً بالجملة الأحيرة .

وإذا كان هذا في الاستثناء، فالغاية في العَود على الجملة الأخيرة كالاستثناء (٥).

وقد نوقش هذا الدليل بعدم تسليم العود إلى الأحيرة فقط، بل هو عائد إلى الجميع ما لم يمنع دليل من ذلك، فتوبة القاذف عائدة على قبول السشهادة

<sup>(</sup>١) ينظر: إحكام الفصول للباحي /١٨٩.

<sup>.027/7 (7)</sup> 

<sup>(</sup>٣) سورة النور، آية (٤-٥).

<sup>(</sup>٤) سورة النساء، آية (٩٢).

<sup>(</sup>٥) ينظر: الإحكام للآمدي ٣٠٤/٢، الاستغناء للقرافي /٥٦٥، شرح العضد ١٤١/٢، بيان المختصر للأصفهاني ٢٨٧/٢، مناهج العقول للبدخشي ١٤٥/٢ .

والفسق، دون الجلد لتعلق حق آدمي به، وكذلك تنازل أولياء المقتول عائد على الدية دون الإعتاق؛ لأنه حق لله، ولا يسقط بإسقاط البشر (١).

ويمكن أن يجاب عن هذا بأن ظاهر دلالة آية القـــذف يفيد أن رد شهادة القذف أبدي، ولا تنفع معه توبة، فلذلك لم تدخل في حكم العود حتى تخرج منه كالجلد .

الدليل الثانسي: أن الغاية لا تستقل بنفسها لتفيد معنى بذاتها، ولكنا إذا أرجعناها إلى ما قبلها من الجملة الأخيرة أفادت معنى، ولا يصح أن نردها إلى ما قبل الجملة الأخيرة؛ لأنها استغنت وحصلت منها الفائدة برجوعها للأحيرة فقط، والضرورة تقدر بقدرها، فلم تجز الزيادة على الأخيرة إلا بدليل، فكل كلام استقل بشيء؛ لا يجوز صرفه إلى غير ذلك الشيء إلا بدليل (٢).

## ونوقش هذا الدليل من خمسة أوجه:

الأول: قياس كون الغاية مفيدة بنفسها فلا يجب ردها إلى ما تقدم، على إفادتها برجوعها إلى الجملة الأخيرة فقط، وعدم صحة ردها إلى ما قبل الأخيرة؛ يعتبر قياساً لغوياً، وهو ممنوع عند الجمهور (٣).

قلت: لا يصح هذا الوجه؛ لأن الدليل لم يشتمل على القياس.

الوجه الثاني: أن رجوع الغاية للأخيرة فقط أمر وضعي، وليس أمراً ضرورياً حتى تتقدر الضرورة بقدرها (<sup>٤)</sup>.

<sup>(</sup>١) المراجع السابقة عدا مناهج العقول للبدحشي .

<sup>(</sup>٢) ينظر : مسائل الخلاف للصيمري/ ١٦١، بذل النظر للإسمندي /٢٢١، تنقيح صدر الشريعة مع تلويح التفتازاني ٣٣٣،٣٣٤/١، التحرير للكمال بشرحه التيسير ٣٠٤/١، المسلّم لابن عبد الشكور ٣٣٣،٣٣٤/١ .

<sup>(</sup>٣) ينظر : التحرير للكمال بن الهمام (بشرحه التبسير) ٣٠٤/١ ودفعه، إلا أن الأنصاري في فواتح الرحموت ١٤٢/٢، والجويني في التلخيص ٢٠٤٧/٠، والعضد في شرحه على مختصر ابن الحاجب ١٤٢/٢، والصفي في النهاية ١٣٦٠/٤/١، كلهم رده على الكمال .

<sup>(</sup>٤) المرجع السابق.

ثم لم لا يجوز أن تكون هذه الضرورة مقتضية رجوع الغايـــة إلى جميـــع الجمل، وما كان من جواب لكم، فهو جواب لنا (١).

الوجه الثالث: أن العام وإن كان مستغرقاً أفراده جميعاً، إلا أنه إذا حمل على أقل الجمع؛ أفاد واستقل، ومع ذلك لا يقطع بهذا الحمل، بــل يحمل على جميع جنس أفراده، وكذلك الغاية، فإنها لو عــادت إلى الجملة الأخيرة فَستُفيدُ، ومع ذلك فعودها إلى الجميع مــالاند منه (٢).

وبعبارة أخرى - كما يقول الباجي (ت ٤٧٤هــ) - " إن هذا يوجــب أن يقال في ألفاظ العموم بأقل ما تحتمله؛ لأن حملها عليه يجعلها مفيدة، وإن لم يجب هذا لم يجب ما قلتموه" (٣).

الوجه الرابع: أن الجمل المتعاطفة إنما تنتظم العبارة بهن لو عادت الغاية على الجميع، فلو خصصناها بالأخيرة؛ فكأننا فصلناها عن باقي الجمل، وبذلك لا تنتظم العبارة، ونكون قد فصلنا بين الجمل عليه (٤).

<sup>(</sup>١) المرجع السابق.

<sup>(</sup>٢) ينظر: المعتمد للبصري ٢٥٠/١، العدة للقاضي ٦٨٢/٢، الإحكام للآمدي ٣٠٦/٢، شرح العضد على عنصر ابن الحاجب ١٤٢/٢، بيان المختصر للأصفهاني ٢٩٠/٢، شرح المنهاج للأصفهاني ١٩٦/١، الإكاج لابن السبكي ١٥٦/٢، نماية السول للإسنوي ٤٣٦/٢.

<sup>(</sup>٣) إحكام الفصول للباجي /١٨٩-١٩٠.

<sup>(</sup>٤) ينظر : التلخيص للحويني ٢٧/٢، التمهيد لأبي الخطاب ٩٧/٢، شرح تنقيح الفصول للقرافي /٢٥١.

الوجه الخامس: أن العود على الأخيرة فقط منقوض بالاستثناء بمــشيئة الله وبالشرط إذا تعقبا جملاً، فرجوعهما حينئذ إلى جميع الحمل (١).

قلت: هذا الوجه لا يصلح اعتراضاً لمناقشة هذا الدليل به؛ لأنه في واقعه ليس كذلك، وإنما يصلح دليلاً للقول برجوعه إلى الجميع.

الدليل الثالث: أن العموم قد ثبت في كل جملة من الجمل المتعاطفة، وعود الغاية إلى جميع الجمل مشكوك فيه، فلا يصح تخصيص العموم المتيقن بالــشك والاحتمال، بل يحتاج لدليل آخر يدل عليه (٢).

#### وقد نوقش هذا الدليل من وجوه؛ منها:

الأول: أنه إذا تقيد العام بمخصص ما، فلا يثبت العموم لوجوب العمل بالمخصص، فلا يصح إلزامنا بالعموم، ولو سلمناه فقد يخص هذا العموم بغير هذا المخصص - وإن كان العموم قد ثبت في جميع ما يستوعبه من أفراده - (٣).

<sup>(</sup>۱) ينظر : التبصرة للشيرازي /۱۷٦، الإحكام للباجي /۱۹۰، التلخيص للجويني ۲/۲۵، الإحكام للآمدي المراح، الإحكام الآمدي شرح العضد على مختصر ابن الحاجب ۱۵۲/۲، الإتحاج لابن السبكي ۱۵۲/۲، مناهج العقول للبدخشي ۲۷/۲، شرح مختصر الروضة للطوفي ۲۱۹/۲.

وقد علم أن هذا الاعتراض محل اتفاق كما مر ، ثم إنه مردود بكونه قياساً في اللغة .

<sup>(</sup>۲) ينظر: أصول الجصاص ۱/ ۲٦٨، مسائل الخلاف للصيمري /۱٦٠ –۱٦١، أصول السرحسي ۲۰۰۲، التلسسويح للتفت التبرير التحرير الأمير بادشاه ۱/ ۳۰۰، مسلم الثبوت لابن عبد الشكور ۳۳۳/۱.

<sup>(</sup>٣) ينظر : العدة للقاضي ٦٨١/٢، إحكام الفصول للباجي /١٩٠، التبصرة للشيرازي /١٧٥، التمهيد لأبي المختصر الخطاب ٩٠/٢- ٩٧، شرح المعالم لابن التلمساني ٩٩/٢، الإحكام للآمدي ٣٠٥/٢، بيان المختصر للأصفهاني ٢٩٠/٢، شرح مختصر الروضة للطوفي ٢٠٠/٢.

الوجه الثاني: أن القول بإرجاع الغاية إلى الجملة الأخيرة، أو جميع الجمل في تخصيص العموم؛ قول مدعى، يَلزم كل فريق أن يدلل بما لا يُعترض به عليه، وإلا فيتساقط هذان القولان (١).

الوجه الثالث: أن الاستثناء بمشيئة الله إذا تعقب جملاً؛ فالعود يكون لجميع الجمل باتفاق، فتقاس عليه هذه الحال (٢).

قلت: هذا مما لا يعترض به على أصحاب هذا القول؛ إذ هو – في حقيقته - دليل لخصومهم، لاسيما أنه قياس في اللغة، وهو ممتنع عند المحققين .

الوجه الرابع: - وهو بقلب الدليل -: فيقال: القدر الذي حصل عليه الوفاق داخل في عموم الجملتين بيقين، وهو لم تتناوله الغاية بالإجماع معكم، وما زاد عليه فهو مشكوك فيه، فلا يحمل اللفظ عليه بالشك (٣).

الوجه الخامس: أنه يمكن أن يحتمل النصُّ الرجوعَ إلى الجملة الأولى، فلــــذلك كان الوقف أولى (٤).

<sup>(</sup>١) وهذا اعتراض من قبل القائلين بالإضراب، والواقفية .

ينظر : المعتمد لأبي الحسين ٢٠١/١، التلخيص للجويني ٢٨/١، والمستصفى للغزالي ١٧٧/١، شرح مختصر الروضة للطوفي ٢٠٠/٢، وجعل الكمال في تحريره ٣٠٥/١ (بشرحه التيسير)، والانصاري في فواتح الرحموت ٣٣٣/١ دليل الحنفية المتقدم مفيداً للقائلين بالوقف .

<sup>(</sup>٢) ينظر : الإحكام للباجي /١٩٠، التلخيص للجويني ٢/٨٤٥، المستصفى للغزالي١٧٧/، التمهيد لأبي الحكام للآمدي ٣٠٥/٢، النهاية للصفي الهندي ١٣٦٣/٤/١

<sup>(</sup>٣) ينظر : التبصرة للشيرازي/١٧٥، التمهيد للكلوذاني ٩٧/٢، إحكام الآمدي ٣٠٥/٢، الاستغناء للقرافي /٣٠٥، شرح العضد على المختصر ٢٩٠/٢، بيان المختصر للأصفهاني ٢٩٠/٢

<sup>(</sup>٤) ينظر: المستصفى للغزالي ١٧٧/٢

وقد أجاب الجصاص (ت ٣٧٠ هـ) (1) عن الوجه الأول: بـأن لفـظ العموم اسم لجميع ما انطوى فيه بمعنى صلوحه لذلك، لا لتناول جميع أفـراده فقط، فلم يدخل الجاز تحت العام بالاعتبار الثاني، وكذلك لا يدخل التخصيص بالغاية (٢).

ويبدو لي أن الجمهور لا يُلزَمون بجوابه؛ لأن العام عندهم مستغرق بطريق الشمول جميع أفراده، لا أنه صالح لتناول ما يمكن أن ينطوي تحت اسمه، وإلا لتساوى العام مع المطلق.

الدليل الرابع: أن المتكلم إذا انتقل من جملة إلى أخرى – ولو بالعطف –، فالظاهر أنه قد تم غرضه من الجملة الأولى، وتعتبر الجملة الثانية فاصلاً، ويكون ذلك بمثابة السكوت بين الجملة الأولى وبين الغاية، فلذلك عادت الغايــة لمِـــا اتصل بها، دون ما انفصل عنها لسكوت ونحوه (٣).

#### وقد نوقش هذا الدليل من وجوه:

الأول: أن الفصل بين الغاية والجملة الأولى يكون معتبراً لو كان الفاصل كلاماً أحنبياً، أو كان الفصل سكوتاً؛ كما لو قال شخص: " أكرم العلماء، وإذا حضر أبوك فَمُرْهُ بالدخول، حتى تلقى الله ".

<sup>(</sup>۱) الإمام أحمد بن على الرازي، الجصاص. أصولي، فقيه حنفي، مفسر. له: "الفصول في الأصول"، و"أحكام القرآن"، و "شرح مختصر الطحاوي" في الفقه، و "شرح الجامع الكبير"، و "شرح أدب القاضي للخصاف".

له ترجمة في : الجواهر للقرشي ٢٢٠/١، تاج التراحم لابن قطلوبغا /١٧، الفوائد البهية للكنوي /٢٧ .

<sup>(</sup>٢) ينظر : الفصول في الأصول للحصاص ٢٦٨/١ .

<sup>(</sup>٣) ينظر: التحرير للكمال (بشرحه التيسير) ٣٠٦/١.

وأما لوكان من تمام الجملة الأولى: فهذا الفصل غيير معتبير، ووجوده كعدمه؛ كما لو عطس إنسان بعد الجملة الأولى، ثم أتى بالغاية بعدها (١٠).

الوجه الثاني: أنه لما عطفت الجملة الثانية على الأولى؛ صارت هـذه الجمـل كالجملة الواحدة، ومن المتفق عليه أن الغاية بعد جملة واحـدة تعود على الجميع (٢).

الوجه الثالث: أنه إن كان في الجملة الثانية إضراب من الأولى، فهذا يعتبر فاصلاً أحنبياً، وإن لم يكن إضراب عن الجملة الأولى، فلا يعتبر فاصلاً، بل يكون الكلام على اتصاله (٣).

ويمكن أن يجاب عن الوجه الثاني بما يلي (٤):

١- أن قياس الجمل المتعاطفة على الجملة الواحدة؛ قياس لغوي ممتنع.

٢- أن تصيير "الواو " الجمل المتعاطفة واحداً؛ إنما هو في المفردات، لا الجمل. إلا أننا يمكن أن ندفع هذا الجواب بأن العطف بـــ "الواو" يوجب اتحاداً معنوياً، لا لفظياً، وحينها تصير الجمل المتعاطفة كالجملة الواحدة (٥).

الدليل الخامس: أن الغاية لو رجعت إلى جميع الجمل المتعاطفة، لما خلا ذلك من أمرين:

<sup>(</sup>۱) ينظر : التبصرة للشيرازي /۱۷۰، التمهيد لأبي الخطاب ۹۹/۲، المحصول للرازي ۵۰/۳، الإحكام للآمدي ۳،۰۰۲، العقد المنظوم للقرافي ۲/ ۷۳۹، الاستغناء له /۵۲۲.

<sup>(</sup>٢) ينظر : التمهيد لأبي الخطاب ٩٩/٢، المحصول للرازي ٥٥/٣، العقد المنظوم للقرافي ٧٣٩/٢، شرح العضد على المختصر ١٣٦٤/٤/١، بيان المختصر للأصفهاني ٢٨٩/٢، النهاية للصفي ١٣٦٤/٤/١، شرح مختصر الروضة للطوفي ٦١٧/٢.

<sup>(</sup>٣) ينظر: النهاية للهندي ١٣٦٣/٤/١-١٣٦٤.

<sup>(</sup>٤) تقدم الكلام على هذا الاعتراض بكونه دليلاً للفريق الأول .

<sup>(</sup>٥) ينظر : شرح مختصر الروضة للطوفي ٦١٨/٢.

- أ إما أن تضمر الغاية بعد كل جملة: وهو أمر باطل؛ لأن الإضمار على خلاف الأصل، فلا يصار إليه إلا لضرورة، وهي منتفية هنا.
- ب- وإما أن لا تضمر الغاية بعد كل جملة: فيجتمع عاملان على معمول واحد، وهو أمر باطل؛ لامتناع وجود مؤثرين على أثر واحد، ولمنع إمام البصريين سيبويه (ت١٨٠هـــ) من ذلك لغة (١).

وإذا بطل هذان الأمران؛ لم يبق إلا عودة الغاية إلى الجملة الأخيرة فقط، وهو المطلوب.

#### وقد نوقش هذا الدليل من وجهين:

الأول: أن نص سيبويه معارض بنص الكسائي (٢) (ت١٨٩هـ) (٣).

وينبغي في هذا المقام ملاحظة أمر بالغ الأهمية، وهو: أن ما نقله الأصوليون من المعارضة بين سيبويه (ت١٨٠هــ) والكسائي (ت١٨٩هــ) يــوهم أن سيبويه يمنع اجتماع أكثر من عامل على معمول واحــد. والــصحيح عنــد النحويين أنه لا خلاف بين البصريين والكوفيين في جواز إعمال كل واحد من

<sup>(</sup>۱) ينظر : الوصول لابن برهان ٢٥٦/١، المحصول للرازي ٤٩/٣-٥٠، شرح المعالم لابن التلمساني ٤٩٩/٢. العقد المنظوم للقرافي ٧٣٦/٢، شرح التنقيح له/٢٥١، تخريج الفرؤع للزنجاني/٣٨١-٣٨٢.

<sup>(</sup>٢) الإمام علي بن حمزة بن عبد الله الأسدي، المعروف بالكسائي. أحد القراء السبعة، و إمام الكوفيين في اللغة والنحو والقراءات، وكان مؤدب أبناء هارون الرشيد . له : "معاني القرآن"، و"القراءات"، و"مختصر في النحو"، و"مقطوع القرآن وموصوله "، و"النوادر ".

له ترجمة في : إنباه الرواة للقفطي ٢٥٦/٢، غاية النهاية لابن الجزري ٥٣٥/١، بغية الوعاة للسيوطي ١٦٢/٢، طبقات المفسرين للداودي ٣٩٩/١، سير أعلام النبلاء للذهبي ١٣١/٩.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: المحصول للرازي ٥٤/٣، شرح المعالم لابن التلمساني ١/١٠، العقد المنظوم للقرافي ٧٣٧/٢،
 التحصيل للأرموي ٣٨٢/١.

العوامل، وإنما الخلاف بينهما في أولى العوامل بالإعمال ؟ فاختـــار الكوفيـــون الأول لسبقه غيره، واختار البصريون الأخير لقربه (١).

الوجه الثاني: أن منع احتماع مؤثرين على أثر واحد إنما هو في الأمور العقلية، فلا يصح تأثير مؤثرين على أثر واحد، بل أحدهما هو المؤثر فقط، وإلا لجاز وجود خالقين لمخلوق واحد، وهو ممتنع عقلاً.

أما العوامل الإعرابية: فإنما هي معرّفات لا مؤثرات، فلذلك جـاز عنــد النحاة تنازع عاملين على معمول واحد متى صلحا لذلك؛ كاجتماع المخلوقات في الدلالة على الخالق سبحانه وتعالى، فهي معرفات، لا مؤثرات (٢).

الدليل السادس – وهو مرتب على الدليل السابق –: أن الغاية لو تعلقت بجميع الجمل المتعاطفة للزم منه اجتماع مؤثرين وفعلين على متعلق واحد وهو التنازع، ولا شك أن ما لا تنازع فيه، أقوى مما فيه تنازع، وهذا يرجح عـود الغاية إلى الأخيرة فقط (٣).

إلا أنه يَرِدُ عليه ما ورد على الدليل السابق من أن العوامل في النحو إنما هي معرّفات، وليست مؤثرات، وبذلك تدفع المقدمة المذكورة هنا .

<sup>(</sup>۱) ينظر: الإنصاف لابن الأنباري ۸۳/۱، شرح الكافية الشافية لابن مالك ٦٤٣/٦-٦٤٤، التوضيح لابن هشام ٣١٩٠١ - ٣١٩، المساعد: لابن عقيل ٢٥٣/١، شرح ابن عقيل على الألفية ١٦٠/١، وقد بين سيبويه في "كتابه " ٧٤/٧-٢٤١ جواز التنازع ورجّح القرب.

<sup>(</sup>٢) ينظر : المحصول للرازي ٥٤/٣، شرح المعالم لابن التلمساني ٥٠٠/٢، العقد المنظوم للقرافي ٧٣٨/٢، شرح تنقيح الفصول له/٢٥١، التحصيل للأرموي ٣٨٢/١، تخريج الفروع للزنجاني/٣٨٢.

<sup>(</sup>٣) ينظر : فواتح الرحموت للأنصاري ٣٣٤/١.

الدليل السابع: أن البصريين من أهل اللغة متفقون على أن إعمال أقرب العاملين للمعمول أولى، وهذا يرجح كون العود في الغاية للأخيرة لقربها (١).

قلت: وهذا يعارض برأي الكوفيين، وما جاز لكم دليلاً، فهو دليل لنا من وجه آخر، ويكون العود أولى على الجملة البعيدة عن الغاية والمفصول بينهما بالجملة الثانية.

الدليل الثامن: قياس عود الغاية إلى الجملة الأخيرة على قــول القائــل: "عبدي حر، وأعط أحمد مائة دينار إن حضر الدرس "، فالشرط لا يرجـع إلى العتق، بل إلى الجملة الأخيرة، فكذلك في الغاية (٢).

### وقد نوقش هذا الدليل من وجهين:

الأول: أن هذا إضراب من الخبر إلى الأمر، وبه ينقطع حكم الجملة الأولى، فكأن الشرط كان لجملة واحدة مستأنفة، فلذلك عاد إليها (٣).

الوجه الثاني: أن هذا قياس في اللغة، وهو ممنوع عند الجمهور.

الدليل التاسع: أن الصحابة رضوان الله عليهم لم يخصوا الكلام المتقدم بما بعده في بعض المواطن؛ كما في قوله تعالى: ﴿ وَأُمَّهَتُ نِسَآبِكُمْ وَرَبَتِهِبُكُمُ ٱلَّتِي فِي بعض المواطن؛ كما في قوله تعالى: ﴿ وَأُمَّهَتُ نِسَآبِكُمْ وَرَبَتِهِبُكُمُ ٱلَّتِي وَخَلْتُم بِهِنّ ﴾ وأن ﴿ ٱلَّتِي دَخَلْتُم بِهِنّ ﴾ واجع إلى الربيبة دون أمهات النساء، باعتبار أن العقد على البنات يحرم الأمهات يحرم البنات (٥).

<sup>(</sup>۱) ينظر : المحصول للرازي ٤٨/٣-٤٩، شرح المعالم لابن التلمساني ٥٠٣/٢، العقد المنظوم للقرافي ٧٣٥/٢، شرح تنقيح القصول له/٢٥١، التحصيل للأرموي ٩/١، ١٣٥٨/٤/١ النهاية للصفي الهندي ١٣٥٨/٤/١.

<sup>(</sup>٢) ينظر: التبصرة للشيرازي /١٧٦.

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق.

<sup>(</sup>٤) سورة النساء، آیة (۲۳).

<sup>(</sup>٥) ينظر: أصول الجصاص ٢٦٦/١، المعتمد للبصري ٢٥١/١، التمهيد لأبي الخطاب ٩٦/٢.

وهذا يرجح أن العود في التخصيص بالغاية إنما يكون للجملة الأخيرة- وإن عُطفت على غيرها - .

## إلا أن هذا الدليل لم يسلم لقائليه، ونوقش من وجهين:

الأول: أن التقييد هنا في الآية كان بالصفة، وكلامنا على الغاية، وليس بينهما جامع حتى يشتركا في الحكم في مسألة العود على الجمل المتعاطفة.

الوجه الثاني: أن قوله تعالى: ( ٱلَّائِي فِي حُجُورِكُم مِّن نِسَآبِكُمُ ) صفة للربائب دون أمهات النساء، فأمهات النساء لسن في حجورنا، ولا هن من نسائنا، فلذلك كان ما بعده من الآية من تمام نعت الربائب، دون أمهات نسائنا (١).

وهذا قول الباقلاني (ت٤٠٣هـ)، واختـاره الغـزالي (ت٥٠٥هـ)، وارتضاه الرازي (ت٢٠٦هـ) في "المحصول"، وهو منـسوب لأصـحاب أبي الحسن الأشعري (٢)(ت٢٢هـ)، ولجماعة من الشافعية (٣).

<sup>(</sup>١) ينظر : المعتمد للبصري ١/١٥٦، التمهيد للكلوذاني٩٦/٢ وبين أن العامل مختلف في الآية، مما هو ممنوع عند النحويين – عنده.

 <sup>(</sup>۲) أتباع الإمام على بن إسماعيل الأشعري، المتكلم المشهور، وتنسب إليه الأشاعرة .
 له ترجمة في : طبقات الشافعية لابن السبكي ٣٤٧/٣، سير أعلام النبلاء للذهبي ٥١/٥٨، البداية والنهاية لابن كثير ١١/٧٨١، وفيات الأعيان لابن حلكان ٢٨٤/٣.

<sup>(</sup>٣) ينظر : العدة لأبي يعلى ٢/٩٧٢، الإحكام للباجي/١٨٨، اللمع للشيرازي /٤٠، التبصرة له/١٧٧، التلخيص للجويني ٢/٣٥، المنخول للغزالي/١٦١، المستصفى له ١٧٧/٢، التمهيد للكلوذاني ٩٢/٢، المحصول للرازي ٤٠/٣٠، و٤٠، الإحكام للآمدي ٢٠١/٣، العقد المنظوم للقرافي ٢٢٦٧، ٩٢٧، بيان المختصر للأصفهاني ٢/٨٠، شرح المنهاج للأصفهاني ٢٩٣١، نماية السول للإسنوي ٢٣٣/٤، مناهج العقول للبدخشي ٢/١٤٥، شرح مختصر الروضة للطوفي ٢١٢٢، البحرللزركشي ٣٠٩/٣، شرح الكوكب للفتوحي ٢١٤٥، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٢٠٢١، المسلم لابن عبد الشكور ٣٣٣/١.

ولابد هنا من التنبيه إلى عدم صحة النسبة لهذا القول بقول من فصل في المسألة - كما سيأتي - وكان بعض تفصيله التوقف (١)؛ لأن قول المفصلة وإن وافق قول الواقفية من جهة، إلا أنه خالفه من جهة أخرى على ما سيأتي . فهذا القول وإن كان يرى التوقف لتعارض الأدلة، إلا أنه قد صرح بعض من الختاروه - وهم من القائلين بالعموم - بأنه إن كان ولابد من رفع التوقف فمذهب القائلين بعوده إلى الجميع أولى، عند إرادة العمل بفرع فقهي مشابه للمسألة .

وبمثله صرح الغزالي في "المستصفى" بقوله: "وإن لم يكن بـــد مـــن رفــع التوقف فمذهب المعممين أولى " (").

فهذا القول لايبعد أن يكون القول الأول ذاته، الداعي إلى رجوع الغاية إلى جميع الجمل المتعاطفة، وذلك عند العمل بالتكليف الشرعي بترك التوقف؛ لأن الوقف ليس بمذهب، بل هو تعطيل للمذاهب، وتردد بينها، وما كان هذا شأنه؛ فإنما يسوغ عند تكافؤ الأدلة وتساويها، لا عند ترجح أحدها.

ومن جهة أخرى، فهذا القول موافق لقول الحنفية في حكم إفادة الغايــة إخراجَ بعض أفراد العام من مضمون الجملة الأخيرة دون غيرها من الجمـــل؛

<sup>(</sup>١) نقل الزركشي في البحر ٣١٠/٣ عن إلكيا الطبري نسبة هذا القول لإمام الحرمين، مع أن إمام الحرمين يرى التفصيل ؛ كما سيأتي بيانه عنه في القول الثامن .

<sup>(</sup>٢) نقله عنه إمام الحرمين في " التلخيص " ٢/٥٤٥ [ والتلخيص هو مختصر للتقريب والإرشاد للباقلاني ] .

<sup>(</sup>٣) ينظر: المستصفى ١٧٧/٢-١٧٨.

لعدم الدليل على شمول غير الجملة الأخيرة عند هؤلاء، وعند الحنفية: لظهور الدليل على عدم تناول الغاية غير الجملة الأخيرة (١).

وقد استدل هذا الفريق من العلماء بدليل جامع وهو: تعارض أدلة القائلين برجوع الغاية إلى برجوع الغاية إلى المتعاطفة، مع أدلة القائلين برجوع الغاية إلى الجملة الأخيرة دون غيرها من الجمل (٢).

وهذا التعارض صوروه في صورة دليلين؛ هما نتاج هذا التعارض، وإن كانا بمعنى واحد.

أما الدليل الأول: فبعد ملاحظة تنوع أقسام الكلام؛ كانت الغاية أحياناً مختصة بالعودة إلى الجملة الأخيرة، وربما عادت أحياناً إلى الجملة الأولى، أو جملة في الوسط، وربما عادت إلى جميع الجمل، ولم يصح نقل عن أهل اللغة في تحديد العود، فلزم التوقف حتى يترجح العود بدليل خارجي (٣).

وأما الدليل الثانسي: أن نصوص القرآن الكريم متنوعة، فتارة يكون العود فيها إلى الجملة الأخيرة؛ كما في قوله سبحانه وتعالى: ﴿ فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَدِيَةً مُسَلَّمَةً إِلَى أَهْلِهِ عَلَى العتق - فهو حق مُسَلَّمَةً إِلَى أَهْلِهِ عَلَى العتق - فهو حق مُسَلَّمَةً إِلَى أَهْلِهِ عَلَى العتق - فهو حق

<sup>(</sup>۱) ينظر: شرح العضد على مختصر ابن الحاجب ١٣٩/٢، حاشية التفتازاني على شرح العضد ١٣٩/٢، القواعد التحرير للكمال (بشرحه: تيسير التحرير) ٣٠٣/١، مسلّم الثبوت لابن عبد الشكور ٣٣٣/١، القواعد والفوائد الأصولية لابن اللحام /٢٥٧.

<sup>(</sup>٢) ينظر : التبصرة للشيرازي /١٧٧، التلخيص للجويني ٣٠١/٥، المستصفى للغزالي ١٧٧/١، المحصول للرازي ٤٣٢/٣، ١٤٥، الإحكام للآمدي ٣٠١/٦، نحاية السول للإسنوي ٤٣٢/٢، البحر للزركشي ٣٠٩/٣، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٣٠٢/١.

<sup>(</sup>٣) ينظر: العدة لأبي يعلى ٢/٦٨٦، التبصرة للشيرازي/١٧٦، التلخيص لإمام الحرمين ٢/٦٤، المستصفى للغزالي ١٧٧/، التمهيد لأبي الخطاب ٩٩/٢، شرح مختصر الروضة للطوفي ٢٢١/٢، التحرير للكمال بشرحه التيسير ٣٣٦/١، مسلّم الثبوت لابن عبد الشكور بشرحه للأنصاري ٣٣٦/١-٣٣٧.

 <sup>(</sup>٤) سورة النساء، آية (٩٢).

لله -، وتارة يكون العود فيها الجملة الأخيرة باتفاق، وإلى الوسطى بخسلاف؛ كما في قوله سبحانه: ﴿ فَٱجْلِدُوهُمْ ثُمَنِينَ جَلْدَةً وَلَا تَقْبَلُواْ أَمْمْ شَهَدَةً أَبَدًا ۚ وَأُولَتِمِكَ هُمُ ٱلْفَسِقُونَ ﴾ إلا ٱلَّذِينَ تَابُوا ﴾ (١).

وتارة يكون العود فيها إلى جميع الجمل؛ كما في قوله سبحانه وتعالى: ﴿ فَكُفَّرَتُهُۥ ٓ إِطْعَامُ عَشَرَةِ مَسَكِينَ مِنْ أُوسَطِ مَا تُطْعِمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْكِسُوتُهُمْ أَوْكَرِيرُ

رَقَبَةٍ فَمَن لَمْ يَجَدْ فَصِيَامُ ثُلَاثَةِ أَيَّامٍ ﴾ (٢)، أي: فمن لم يجد جميع ما تقدم على التخيير فلينتقل إلى الصيام.

فإذا كان العود في كل مرة على شكل معين، فهذه الأشكال توجب الإشكال والتردد، فلزم التوقف حتى يرد توجيه من الخارج<sup>(٣)</sup>.

## وقد نوقش هذان الدليلان من أربعة وجوه:

الأول: أن عود الغاية إلى جميع الجمل أو إلى الجملة الأخيرة؛ هو الظاهر من الأدلة عند جمهور الأصوليين من الفريق الأول والثاني، فليست الأدلة متكافئة أو على حد سواء، بل من ترجحت عنده أدلة العود للجميع فقد قال بذلك العود، ومن ترجحت عنده أدلة العود إلى الجملة الأحيرة فقد قال بمذا العود،

الوجه الثاني: أن أهل اللغة قد اختلفوا في هذه المسألة، فمنهم من جعل الجملتين كالجملة الواحدة، فَرَدّ الغاية إلى الجميع، ومنهم من أرجع الغاية إلى ما تستقل به من الجمل – وهو الجملة الأخيرة –، فُــردّ الغاية إليه، ولم يتوقف منهم أحد<sup>(٥)</sup>.

 <sup>(</sup>١) سورة النور، آية (٤-٥).

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة، آية (٨٩).

<sup>(</sup>٣) ينظر: التلخيص للحويني ٢/٨٤٥-٩٤٥، المستصفى للغزالي ١٨٠-١٧٨٢.

 <sup>(</sup>٤) ينظر : العدة لأبي يعلى ٢٨٣/٢، التبصرة للشيرازي/١٧٦، التمهيد لأبي الخطاب ١٠٠/٢، شرح مختصر الروضة للطوفي ٢٢٢/٢، مسلم الثبوت لابن عبد الشكور ٣٣٧/١.

<sup>(</sup>٥) ينظر: التمهيد لأبي الخطاب٢/١٠٠٠.

الوجه الثالث: أن ما استدلوا به من الآيات القرآنية خارج عن محل النـــزاع؛ وذلك لوجود قرينة لفظية – أو خارجية – حددت العــود إلى الجمل المتعاطفة، فلا يصح الاســتدلال بما .

ثم إن آية الكفارة المذكورة في الدليل لا تدخل ضمن نزاع هذه المسالة؛ لأن العطف بين الجمل كان بـ "أو"، وهي لأحد شيئين لا بعينه، فلا يمكن العـود إلى جميع الجمل المتعاطفة؛ لوجـوب تحقيـة أحـدها دون الآخـرين - على ما سبق بيانه في محل النـزاع.

الوجه الرابع: أنه لا يصح التسليم بهذا القول أصلاً؛ لأن خــلاف اللغــويين وإما: والأصوليين إنما كان على قولين، إما: العود إلى الجميع، وإما: العود إلى الأحيرة، ولم يقل أحد منهم بالوقف، فكــان هــذا القول خارقاً لإجماعهم (١).

إلا أن أصحاب هذا القول لم يسلموا هذه المناقشة الأخيرة، بل دافعوا عنه بقوة، حتى إن الباقلاني (ت٤٠٣هـ) وصف بالغفلة من حصر مذاهب هذه المسألة في قولين، باعتبار أن مذهب الوقف مذكور في الكتب المصنفة، فلم يكن فيه حرق للإجماع (٢).

قلت: يمكن دفع هذا الرد: بأنه لو وجد ما حكاه الباقلاني لشاع وانتشر، ولنقله أهل اللغة قبل أهل الأصول، ولاسيما والأسباب متضافرة على النقل، وليس هناك ما يمنع، ومن ادعى الوجود فعليه إثباته وذكره وإشهاره حتى تسلم له دعواه، فالبينة على المدعي.

<sup>(</sup>١) ينظر: العدة لأبي يعلى ٦٨٣/٢، التمهيد لأبي الخطاب ١٠٠/٢، شرح مختصر الروضة للطوفي ٦٢٢/٢.

<sup>(</sup>٢) نقله عنه إمام الحرمين في التلخيص ٢/٤٥٠.

القول الرابع: التوقف في رجوع الغاية إلى الجمل المتعاطفة، فــلا يقطــع برجوعه إلى الجميع أو الأخيرة إلا بدليل منفصل أو عادة أو أمارة، لا من حيث اللفظ، فإنه لا يدل على شيء معين.

وهذا قول الشريف المرتضى (ت٤٣٦هـ) من السشيعة الإماميـة (١)، وارتضاه الشريف التلمساني (٢) (ت٧٧١هـ) من أهل السنة (٣).

ويظهر الفرق حلياً بين هذا التوقف، وبين المذكور في القول السابق؛ بكون الشريف المرتضى(ت٤٣٦هـــ) توقف هنا للاشتراك، وأولئك توقفوا لعدم المرجح في عود الغاية إلى ما سبق من الجمل.

ثم إن هذا القول موافق لقول الحنفية في حكم إفادة الغاية إخراج بعسض أفراد العام من مضمون الجملة الأحيرة دون غيرها من الجمل؛ لعدم الدليل على شمول غير الجملة الأخيرة عند هذا الفريق، وعند الحنفية: لظهور دليل على عدم تناول الغاية وعودها لغير الجملة الأخيرة، فكانت الجملة الأخيرة خارجة عسن محل النسزاع.

وأنبه هنا إلى أن قول التوقف هذا ثابت عن الشريف المرتضى، ولا يصح ما نسبه إليه الزركشي (ت٤٩٤هـــ) - عن بعض الشيعة - من أنه يقطع بعــوده

<sup>(</sup>١) ينظر : الذريعة إلى أصول الشريعة للشريف المرتضى ٢٤٩/١ .

<sup>(</sup>٢) الإمام محمد بن أحمد بن علي، الشريف التلمساني . أصولي، فقيه مالكي، محدث، لغوي، مؤرخ، نظار، متكلم، بارع في الهندسة والحساب والهيئة . له: " مفتاح الوصول " إلى بناء الفروع على الأصول، و"شرح جمل الخونجي " في اللغة .

له ترجمة في : نيل الابتهاج للتنبكتي /٢٥٥، شجرة النور لمخلوف/٢٣٤، تاريخ ابن خلدون ٢٠١/٧، تاريخ ابن خلدون ٢٠٩/٠، تاريخ الجزائر للحيلاني ٢٠٩/٢.

 <sup>(</sup>٣) ينظر: مفتاح الوصول للتلمساني /٨٣، وصرح بالإجمال، ولا تُنسى أن من أهم أسباب الإجمال:
 الاشتراك.

إلى الجملة الأخيرة، ويتوقف في غيرها من الجمل (١)، فالشريف المرتضى في كتابه " الذريعة " يصرح بمذهبه قائلاً: " والذي أذهب إليه ... تجويز رجوعه إلى الجمل كما قال الشافعي، وتجويز رجوعه إلى ما يليه على ما قال أبوحنيفة (٢)، وألا يقطع على ذلك إلا بدليل منفصل، أو عادة، أو أمارة " (٣).

ثم إن الذين نسبوا إليه قول التوقف للاشتراك؛ ذكروا أدلته بما لا يخرج عما صرح به هو عندما دلل لنفسه في كتابه، مما يقطع الشك بضعف هذه النسبة إليه .

وقد استدل الشريف المرتضى (ت٤٣٦هـ) على مذهبه بأربعة أدلة أذكرها كما يلى:

الدليل الأول: أن حسن الاستفهام دليل على الاشتراك؛ كما لو قال شخص لآخر: "اضرب غلماني، وأكرم جيراني، حتى محمداً "؛ فإنه يحسن الاستفهام لمعرفة العود هل كان إلى الجميع، أو إلى الأخيرة من الجمل ؟ . فلو كان عود الغاية معروفاً في بعض هذه الاحتمالات؛ لما حسن الاستفهام من السامع؛ إذ الاستفهام لا يحسن إلا مع احتمال اللفظ واشتراكه (3).

## وقد نوقش هذا الدليل من أربعة أوجه:

الأول: أن حسن الاستفهام ليس دليلاً على الاشتراك، وإلا لما حسن جواب إلا بعد استفهام، وهذا غير صحيح؛ لأن الإنسان قد يجيب من غير استفهام سابق؛ كما لو سألت أحداً عمن عنده ؟ فيمكنه أن يجيبك فيقول:

<sup>(</sup>١) ينظر : البحر المحيط ٣١١/٣.

<sup>(</sup>٢) الإمام الأعظم، أبو حنيفة، النعمان بن ثابت . وشهرته تغني عن ترجمته .

<sup>(</sup>٣) ينظر : الذريعة ٢٤٩/١.

<sup>(</sup>٤) ينظر: الذريعة للشريف ٢٥٠/١، المحصول للرازي ٥١/٣، إحكام الآمدي ٣٠٧/٢، شرح التنقيح للقرافي المرازي ٢٥١/١، بيان المختصر ٢٩١/٢، مسلم الثبوت لابن على المختصر ١٤٢/١، بيان المختصر للأصفهاني ٢٩١/٢، مسلم الثبوت لابن عبدالشكور ٣٣٦/١.

"عندي محمد وأحمد " من غير أن يستفهم ويقول: " تسألني عن الرجال أو النساء ؟"، أو: " تسألني عن العرب أو العجم "، إلى غير ذلك من الأسئلة (١).

الوجه الثاني: أن الاستفهام قد يحسن ولا يكون دليلاً على الاشتراك إذا كان الكلام يحتمل أموراً؛ كما لو قال شخص: "ضربت القاضي"، فإنه سيقال له على سبيل الاستفهام للحصول على اليقين، ودفع الاحتمال البعيد: " أضربت القاضي ؟" (٢).

الوجه الثالث: أن حسن الاستفهام ليس دليلاً على الاشتراك، فلر. كان المتعلم المتعلم ساهياً، أو غير متحفظ في كلامه، فيستفهمه المسامع ليكون جوابه أدعى لليقين (٣).

الوجه الرابع: أنه ربما يعمم متكلم قولاً ما، فيستفهم السامع منه، ولا يكون ذلك الاستفهام من قبيل الاشتراك، بل من قبيل اهتمام السامع بالموضوع المتكلم فيه (٤).

الدليل الثانسي: أنه لا خلاف في كون القرآن ولغة العرب قد اشـــتملا على ما يدل على عود الاستثناء – ومثله الغاية في العود – إلى الجملة الأخيرة ،

<sup>(</sup>١) ينظر : المحصول للرازي ٣٥٢/٢، النهاية للصفى الهندي ١٠٩١/٤/١.

<sup>(</sup>٢) ينظر : المحصول للرازي ٣٠٢/٢، شرح المعالم لابن التلمساني ٤٩٨/٢، الإحكام للآمدي ٣٠٧/٢، الاستغناء للقرافي /٥٦٩، شرح العضد على المختصر ١٤٢/٢، مسلم الثبوت لابن عبد الشكور ٣٣٦/١.

<sup>(</sup>٣) ينظر : المحصول للرازي ٣٥٢/٢، المنتهى لابن الحاجب /١٢٧، شرح العضد على المختصر ١٤٢/٢، بيان المختصر للأصفهاني ٢٩١/٢، النهاية للصفي الهندي ١٠٩١/٤/١، مسلم الثبوت لابن عبد الشكور ٣٣٦/١.

<sup>(</sup>٤) ينظر : المحصول للرازي ٣٥٣/٢، شرح تنقيح الفصول للقرافي ٢٥١/، التحصيل للأرموي ٣٥٢/١ .

وإلى الجملة الأولى، وإلى جميع الجمل، والأصل في الاستعمالات الحقيقة في كل، فإن كان كذلك- والمعاني مختلفة - فهو دليل الاشتراك (١).

وقد ناقش الجمهور هذا الدليل من وجهين:

الأول: أن الاشتراك خلاف الأصل، فلذلك نحمل الاستعمالات على الحقيقــة في أحدها، وعلى الجحاز في البقية منها .

ولا يعترض علينا بأن الجحاز أيضاً على خلاف الأصل؛ لأننا نقول: إن الجحاز وإن كان خلاف الأصل، إلا أنه مقدم على الاشتراك وخير منه (٢).

الوجه الثاني: أن الاشتراك لو أخل بمقصود أهل اللغة، فإنه لا يكون نتيجة للاستعمال الحقيقي، ولو سلمنا أن الأصل في الإطلاقات الحقيقة، ليكون العود مشتركاً بين تلك الحقائق؛ فالعود أمر ظنى، وليس بقطعى، وإلا لخرج عن محل النزاع (٣).

الدليل الثالث: أن من قال: "ضربت غلماني، وأكرمت جيراني، وأخرجت زكاتي، قائماً "، أو قال: "صباحاً "، أو قال: "في مكان كلذا"؛ احتمل أن يكون العامل في الحال أوظرف الزمان أو المكان هو جميع ما عدده من الأفعال، مثلما يحتمل أن يكون العامل آخر جملة لقربها من المعمول، وليس لسامع أن

<sup>(</sup>۱) ينظر : الذريعة للشريف ٢٥٠/١، المحصول للرازي ٥١/٣، إحكام الآمدي ٣٠٧/٢، الاستغناء للقرافي /٥٦٩، الشبوت لابن /٥٦٩، شرح العضد على المختصر ١٤٢/٢، شرح مختصر الروضة للطوفي ٢٢١/٣، مسلّم الثبوت لابن عبد الشكور ٣٣٦/١.

<sup>(</sup>٢) ينظر : المحصول للرازي ٢/٠٥٠، شرح المعالم لابن التلمساني ٤٩٨/٢، الإحكام للآمدي ٣٠٧/٢، العقد المنظوم للقرافي ٢/٠٤٠، الاستغناء ليه ١٩٦/، بيان المختصر للأصفهاني ٢٩١/٢، التحصيل للأرموي ٢٩١/١، مسلم الثبوت لابن عبد الشكور ٣٣٦/١.

<sup>(</sup>٣) ينظر : المحصول للرازي ٣٥٠/٢، الإحكام للآمدي ٣٠٧/٢، الاستغناء للقرافي /٥٦٩، التحصيل للأرموي ٣٠٢/١.

يقطع بالعود إلى الجميع أو الأخيرة إلا بدليل منفصل، وكذلك الأمر في الغاية؛ نقيسها على الحال والظروف، بجامع أن هذه التوابع فضلة من الكلام، تأتي بعد تمام الكلام واستقلاله، والعامل هنا متعدد، فيصعب الجزم بتحديده إلا بدليل خارجي، فيكون مشتركاً بين المعاني، وهو المطلوب (١).

## ولم يسلم هذا الدليل من مناقشة من ثلاثة أوجه:

الأول: أن هذا قياس في اللغة، وهو ممنوع عند الجمهور من محققي الأصول واللغة (٢).

الوجه الثاني: أننا لو سلمنا القياس، فلا نتوقف لتعارض الأدلة، بل منها ما هو ظاهر يجب المصير إليه، وهو إما: رأي أبي حنيفة (ت ١٥٠هـ)، ويكون عود الغاية إلى الجملة الأخيرة، وإمـــا: رأي الـــشافعي (ت٤٠٢هــ)، ويكون العود إلى جميع الجمل المتعاطفة (٣).

ثم لو سلمنا التوقف، فليس ذلك بسبب الاشتراك في العود، بل لعدم العلم اليقيني بحقيقة العود في لغة العرب (٤).

الوجه الثالث: أن الاشتراك في بعض الوجوه بين التوابع، لا يعني بالضرورة التساوي من جميع الوجوه (٥).

<sup>(</sup>۱) ينظر : الذريعة للمرتضى ٢٥٢/١-٢٥٣، المحصول للرازي ٣/ ٥١-٥١، الإحكام للآمدي ٣٠٧/٢. العقد المنظوم للقرافي ٧٤٠/٢، شرح مختصر الروضة للطوفي ٢٢١/٢.

 <sup>(</sup>۲) ينظر : إحكام الآمدي ٣٠٧/٢، الاستغناء للقرافي /٥٦٩، النهاية للهندي ١٣٦٧/٤/١، شرح مختصر الروضة للطوفي ٦٢١/٢.

 <sup>(</sup>٣) ينظر : المحصول للرازي ٥٥/٣، العقد المنظوم للقرافي ٧٤٠/٢-٧٤١، شرح تنقيح الفصول له ٢٥١١، شرح مختصر الروضة للطوفي ٢٢١/٢-٢٢٢، الإحكام للآمدي ٣٠٧/٣.

<sup>(</sup>٤) ينظر : المحصول للرازي ٥٦/٣، العقد المنظوم للقرافي ٧٤١/٢، التحصيل للأرموي ٣٨٢/١، النهاية للهندي ١٣٦٦/٤/١ .

<sup>(</sup>٥) المراجع السابقة، إلا النهاية للهندي ففي ١٣٦٧/٤/١ .

الدليل الرابع: أن الغاية إذا أعقبت جملتين متعاطفتين؛ فلابد فيها من العود إليهما معاً، أو إلى الأخيرة منهما، ويستحيل ألا تعود إلى شيء منهما، وليس في أدلة أصحاب القول الأول والثاني ما يقطع بما ذكروه من العود، فللذلك وجب مع عدم الجزم - أن نقف في المسألة، إلا إذا ورد دليل منفصل يبين لنا حقيقة العود في الغاية (١).

## إلا أنه يمكن مناقشة هذا الدليل من وجوه:

الأول: أن الأدلة الشرعية واضحة لا إجمال فيها عندنا، فلذلك أرجعنا الغاية إلى جميع الجمل؛ كما هو الحال عند أصحاب القول الأول، أو أرجعناها إلى الجملة الأخيرة؛ كما هو الحال عند أصحاب القول الثانى.

الوجه الثاني: أننا لو توقفنا في المسالة لتعارض الأدلة - كما قيل -، فلا يكون توقفنا لدعوى الاشتراك، بل لعدم اليقين بمراد العرب من هذه المسألة . على أن غلبة الظن كافية هنا .

الوجه الثالث: أنه لو دلت قرينة على عود الغاية؛ لوجــب المــصير إليهــا، ولخرجت المسألة عن محل النــزاع.

القول الخامس: أن عطف الجمل إن كان بالواو، فالغاية تعود إلى جميع الجمل، وإن كان العطف بغير الواو؛ فالغاية مختصة بالجملة الأخيرة فقط.

هذا الفريق من الأصوليين – فيما يبدو لي – يدخل قولُه ضمن القول الأول القائل بعود الغاية بعد الجمل المتعاطفة إلى الجميع، فيُستدل له ويرد عليهم بمثل ما استدل به أصحاب القول الأول.

<sup>(</sup>١) ينظر: الذريعة للمرتضى ٢٥١/١-٢٥٢.

إلا أن أصحاب هذا القول خصصوا العطف بالواو دون سائر حروف العطف، لما فيها من الجمع بين الشيئين، دون غيرها، فوافقوا أصحاب القرالثاني – أي: الحنفية – في هذه الحال، فأعادوا الغاية إلى الجملة الأخيرة إن كان العطف بغير الواو عندهم، مع أن الحنفية لم يفرقوا في ذلك بنوعية حرف العطف، فيستدل لهذا الفريق بما استدل به الحنفية على قولهم، ويرد عليهم ما ورد على هؤلاء .

وهذا القول لا يسلم عن المعارضة، فليست "الواو" هي الحرف الوحيد - من حروف العطف - الدالَّ على الجمع بين الشيئين، بل يشركها في هذا الحكم حرفا "الفاء" و " ثم " .

وأما "حتى": فالذي يبدو لي ألها لا تدخل ضمن نزاع هذه المسألة؛ لألها غاية ولهاية لما قبلها، فكيف تكون غاية للشيء، وحرف عطف في آن واحد فيكون ما بعدها قد عطف على ما قبلها ؟

إضاف قبل أن "حتى" تستعمل لعطف المفردات، لا الجمل كما ذكرته من قبل.

ثم لو تعاطفت جمل بــ "حتى"؛ كما في: " لا تقرب النساء في المحيض حتى يطهرن، حتى يغتسلن "، فالغاية هنا هي الأخيرة، والأولى تكــون غايــة أولى، وليست حرف عطف، فلا يتصور فيها حكاية النــزاع(١).

وما سوى هذه الحروف من حروف العطف، فهي بالاتفاق خارجة عــن محل النـــزاع؛ كما سبق تحريره.

- 4.4 -

<sup>(</sup>١) ينظر : المعتمد لأبي الحسين ٢٤٠/١، المحصول للرازي ٦٧/٣.

القول السادس: إن ظهر أن الواو للابتداء - لا للعطف -؛ فالغاية تختص بالجملة الأخيرة، وإلا فالتوقف إن احتملت الواو العطف أو الابتداء.

وهذا القول هو اختيار الآمدي (ت٦٣٦هـ) (١)، ووافقه - في الجملة - ابن الحاجب (ت٦٤٦هـ) (١)، وإن زاد عليه بتفصيل فيما قبل التوقف، فإنه اي: ابن الحاجب - يرى أن ظهور الاتصال بين الجمل المتعاطفة بـ " الواو " يعني عبود الغياية إلى جميع تلك الجمل المتعاطفة، فإن ظهر الانقطاع بأن كانت "الواو" للابتداء، فالغياية تختص بالجملة الأخيرة، فيان أشكل الأمر؛ فإنه يتوقف فيه إلى حين أن يتبين الأمر بدليل خارجي .

ويبدو لي - والله أعلم - أن الآمدي (ت٦٣٦هـ) لا يخرج قوله عن قول ابن الحاجب (ت٦٤٦هـ) التفصيلي؛ لأن الآمدي توقف لوجود الاشتباه والاحتمال بين العطف والابتداء، ولو زال هذا الاشتباه بظهور كون الواو للعطف، فلا أعتقد أنه يخالف الجمهور في صحة رجوع الغاية إلى جميع الجمل، لا سيما أن بعض من نقل قول الآمدي في المسألة؛ صرح عنه بهذا (٣).

وبذلك يتفق قول الآمدي مع ابن الحاجب هنا، ليكوّنا قولاً واحداً في هذه المسألة .

وقد استدل هذا الفريق: بأن الاتصال بواو العطف يجعل الجمل المتعاطفة كالجملة الواحدة، والانقطاع بواو الابتداء يجعل كل جملة من الجمل المتعاطفة من غيرها، فتختص عندها الغاية بالجملة الأخيرة لاتصالها بها .

<sup>(</sup>١) ينظر: الإحكام للآمدي ٣٠١/٢.

<sup>(</sup>٣) ينظر : الاستغناء للقرافي /٥٦٢، مناهج العقول للبدخشي ٢٧/٢، شرح محتصر الروضة للطوفي ٢١٢/٢، البحر المحيط للزركشي ٣١١/٣، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٣١٥/٣، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٣٠٠/١.

وأما إذا أشكل الأمر: هل "الواو" للعطف أو للابتداء ؟ فيتوقف حتى يظهر ما  $^{(1)}$  يدل على أحدهما لتعارض الاحتمالات $^{(1)}$  في غير الجملة الأخيرة باتفاق  $-^{(1)}$ .

ويمكننا القول: بأن التفصيل المذكور في هذا المذهب بجعل "واو" العطف دليلاً على اتصال الجمل المتعاطفة، و "واو" الابتداء دليلاً على انقطاع الجمل؛ يعتبر قرينةً لفظية، توجب العمل بها عند أصحاب هذا القول.

ومن المسلّم لدينا أنه يخرج عن محل النـزاع في هذه المسألة وجودُ قرينة؛ سواء أكانت لفظية أم معنوية، متصلةً بالكلام أم خارجة عنه؛ لأنه يصار إليها لدلالتها على الجمل المتعاطفة بما فيها .

ثم إن قولكم: إن "الواو" تجعل الجمل المتعاطفة كالجملة الواحدة، مما يوضح لنا اتصال الجمل، فهذا الدليل يتفق مع ما استدل به أصحاب القول الأول، فيرد على دليل القول الأول، ويجاب عنه بما أجيب عن ذلك الدليل (٣).

القول السابع: أن الشروع في الجملة الثانية إن كان فيه إضراب عن الجملة الأولى، ولم يضمر فيها شيء مما في الجملة الأولى، فالغايـة مختـصة بالجملـة الأحيرة.

وأما إن لم تكن الجملة الثانية مضربة عن الجملة الأولى، بل لها نوع تعلــق بالأولى: فالغاية تعود إلى جميع الجمل.

<sup>(</sup>۱) ينظر: الإحكام للآمدي ٣٠١/٣، المنتهى لابن الحاجب/١٢٦، شرح العضد على المختصر ١٤٠/٢ الاستغناء للقرافي/٥٦٢، مناهج العقول للبدخشي ١٤٧/٢-١٤٨، شرح مختصر الروضة للطوفي ١٤٠/٢-٦١٣.

<sup>(</sup>٢) كما حكاه العضد في شرح المختصر ١٤٠/٢، والكمال في التحرير (بشرحه: تيسير التحرير) ٣٠٤/١.

<sup>(</sup>٣) وذلك في الدليل الأول من أدلتهم.

وهذا الرأي للقاضي عبد الجبار الهمذاني ('') (ت٥١٤هـ)، وأبي الحسين البصري (ت٤٣٦هـ) ('')، وهو منقول عن القاضي أبي يعلى (ت٤٥٨هـ) في "الكفاية" ("')، ومال إليه ابن السمعاني (٤) (ت٤٨٩هـ) في "قواطعـه" (°)، وصححه ابـن بَرهـان (۱۸٥هـ) في "وصـوله" ('')، والإسمندي (ت٢٥٥هـ) في "بذل النظر" (()، وجعله الرازيُّ (ت٢٠٦هـ) حقـاً في "محصوله" (۹)، مع أنه اختار التوقف فيه – كما سبق بيانه عنه .

<sup>(</sup>١) الإمام عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار الهمذالي (قاضي القضاة، إمام المعتزلة في زمانه . له :" المغني في أبواب العدل والتوحيد "، و"العهد" في أصول الفقه .

له ترجمة في : طبقات المعتزلة للمرتضى/١١٢، طبقات الشافعية لابن السبكي ٩٧/٥، سير أعلام النبلاء للذهبي ٢٤٤/١٧ .

<sup>(</sup>٢) ينظر: المعتمد لأبي الحسين ٢٤٦/١.

<sup>(</sup>٣) كما نقلها عنه شهاب الدين ابن تيمية في المسودة/٥٦، وابن اللحام في القواعد والفوائد الأصولية /٢٥٧.

<sup>(</sup>٤) الإمام منصور بن محمد بن عبد الجبار السمعاني . أصولي، فقيه شافعي، متكلم . له : "قواطع الأدلة " في أصول الفقه، و"البرهان" في الخلاف .

له ترجمة في : طبقات الشافعية لابن السبكيه/٣٣٥، سير أعلام النبلاء للذهبي ١١٤/١٩، البداية والنهاية لابن كثير ٢١/٥٣/١.

<sup>. 4 \ . 7 \ .</sup> 

<sup>(</sup>٢) الإمام أحمد بن على بن محمد، المعروف بابن بَرهان . كان حاد الذكاء، ويضرب به المثل في حل الإشكالات . تعلم مذهب الإمام أحمد ثم انتقل لمذهب الإمام الشافعي . وهو أصولي، فقيه، لغوي . له : "الوجيز" و" الأوسط" و "البسيط" و "الوسيط " و"التعجيز" و"الوصول" ؛ وكلها في أصول الفقه . قيل توفي (٢٠هـ) .

له ترجمة في : طبقات الشافعية لابن السبكي ٣٠/٦، طبقات الإسنوي ٢٠٧/١، المنتظم لابن الجوزي ٩/٠٥٠.

<sup>.</sup>Yoo/1 (Y)

<sup>(</sup>۸) ص/۲۱۸.

<sup>.</sup> ٤0/٣ (9)

وقد أخرج بعض العلماء أبا الحسين البصري من هذا الرأي الموافق لشيخه عبد الجبار؛ زاعمين أن في رأيه زيادة ليست موجودة في رأي شيخه، مما يحتم تنوع القولين (۱).

إلا أن الحكم الفَصْلُ في هذا يرجع إلى "المعتمد" لأبي الحسين البصري؛ لأنه بعد أن ذكر مذهب شيخه قال: "ويمكن أن تعتبر أيضاً اعتباراً آخر، وهو أن يضمر في الكلام الثاني شيء مما في الأول، أو لا يضمر فيه شيء مما في الأول" (٢)، ثم بدأ ببيان أقسام وأنواع ما يمكن أن يكون إضراباً من الجملة الثانية عن الأولى المعطوفة عليها .

وهذا في حقيقته لا يعدُ أن يكون زيادة تقييد وإيضاح في قول شيخه، الأمر الذي لا يعني فصل قوليهما عن بعض، لا سيما أن أكثر من نقل هذا القول نسبه إليهما، وذكرهما معاً دون تفريق .

كما أن هذا القول - في حقيقته - لا يختلف كثيراً عن قول الجمهور القائلين بعود الغاية إلى جميع الجمل المتعاطفة، فإذا لم يظهر إضراب من الجملة الثانية، فالعود يكون للجميع وفاقاً.

أما إذا ظهر الإضراب: فيعتبر قرينة مانعة، توجب رجوع الغاية إلى الجملة الأخيرة عند أصحاب هذا القول، خلافاً للجمهور .

وليس في هذا التفصيل الأخير موافقة لمذهب الحنفية القائلين بعود الغاية إلى الجملة الأخيرة، فالحنفية يطلقون العود في كل حال، وأصحاب هذا القول يرون الرجوع إلى جميع الجمل المتعاطفة مالم تظهر قرينة إضراب الجملة الثانية عن الأولى، فيكون العود عندئذ للأخيرة فقط.

<sup>(</sup>١) ينظر: نهاية الوصول للصفى الهندي ١٣٤٩/٤/١، الفائق له ٦١/٣-٢٦، البحر للزركشي ٣١١/٣.

<sup>(</sup>٢) المعتمد / ٢٤٦.

هذا الإضراب المذكور يقصد به اختلاف الجمل نوعاً، أو اسماً، أو حكماً، في حال عدم وجود ضمير في الجملة الثانية يرجع إلى الاسم المذكور في الجملة الأولى، وعدم وجود اشتراك بين الجملتين في الغرض المسوقين له، وإلا كان العود للجميع(١).

فاختلاف الجملتين نوعاً يعني: اختلافهما من الإنشاء إلى الخبر، أو من الأمر إلى النهي؛ كما في قولك: " أكرم طلاب العلم، ولا تفعل المنكر، حتى تصمير أحب الناس إلى الناس".

ومثال اختلاف الجملتين اسماً قولك: "تصدق على مسساكين الأمة، وتصدق على فقراء الأمة، حتى تلقى الله بقلب سليم "، فالفقراء غير المساكين . ومثال اختلاف الجملتين حكماً قولك: " أدِّب ابنك الصغير، وصادق ابنك الكبير؛ حتى تربيه مسلماً صالحاً "، فحكم الأدب غير حكم الصدق .

وقد تختلف الجملتين اسماً وحكماً؛ كما في قولك: "صاحب أخيار الأمة، وتعلم من علماء الأمة، حتى تكون ذخراً لها ".

ومثال وجود ضمير في الجملة الثانية يرجع إلى الاسم المذكور في الجملـــة الأولى قولك: " أكرم بني تميم، واستأجرهم حتى زيداً "، فالعود هنا للجميع .

ومثال وجود اشتراك بين الجملتين في الغرض المسوقين له؛ ما ورد في آيــة القذف، فالغرض من الجلد ورد الشهادة وانتفاء العدالة هو الإهانة والذم، مثلما ذمّوا وأهانوا المقذوف، إلا إذا تابوا، فالعود يكون للجميع – عدا الجلد لتعلق حق الآدمي فيه.

<sup>(</sup>۱) ينظر: المعتمد لأبي الحسين ٢٤٦/٦-٢٤٧، المحصول للرازي ٤٣/٣-٤٥، الإحكام للآمدي ٣٠٠/٢-٣٠٠، المحتمد لأبي على العضد ٢٠٠/١، سلم الوصول للمطيعي ٤٣٣/٢.

#### وقد استدل هذا الفريق من العلماء بدليلين:

الدليل الأول: أن الشخص لو قال: "أكرم بني تميم، واستأجرهم حيى زيداً"، علمنا أنه لم يضرب عن غرضه في الكلام؛ لأنه أضمره في الكلام الثاني، فيصير الكلامان مع حرف العطف كالجملة الواحدة، فتعود الغاية إلى الجميع؛ لاتحاد غرض المتكلم . بخلاف ما لو قال: "اضرب بني تميم، ولا تقتل النفس المعصومة حتى تقيم شرع الله"، فقد عدل عن الجملة الأولى . كما لا يتعلق بها، وليس شيء أدل على استيفاء الغرض في الكلام من العدول عنه إلى نوع آخر منه ليكون الأول مستقلاً عن الثاني(۱).

## ويمكن أن يناقش هذا الدليل من ثلاثة وجوه:

الأول: أن الغرض ما هو إلا قرينة يتنزل الكلام عليها، فيحب العمل عمل النزاع؛ لاشتراط عدم وجود بنا عن محل النزاع؛ لاشتراط عدم وجود قرينة، وقد وُجدت .

الوجه الثاني: أن الغرض أمر خفي لم نطلع عليه، فكيف يتحكم به ويضبط؟ الوجه الثالث: أن قياس الجمل المتعاطفة على الجملة الواحدة قياس في اللغة، وقد نقلنا منعه عن جمهور الأصوليين غير مرة.

ولو سلمناه، فالاشتراك من بعض الوجوه في الحكم؛ لا يوجب الاشـــتراك في جميع الأحكام . على أن الاستقلال المزعوم لا يسلم لأصحاب هذا القول .

<sup>(</sup>۱) ينظر: المعتمد لأبي الحسين ٢٤٨/١، الوصول لابن برهان ٢٥٥/١، المحصول للرازي ٤٤/٣-٥٠، الرحكام للآمدي ٢/٠٠/١، شرح المنهاج للأصفهاني ٥/١، ١٩٥، نماية السول للإسنوي ٤٣٤/١، بذل النظر للإسمندي/٢١٨-٢١٩.

الدليل الثانسي: اعتبار الإضراب عن الكلام كالسكوت؛ لأنه لا فرق بين الإضراب عن الجملة الأولى بالسكوت، وبين الإضراب عنها بذكر جملة أخرى لا تعلق لها بها، بجامع عدم اتصال الجمل بعضها ببعض (١).

### ويمكن مناقشة هذا الدليل من وجهين:

الأول: أن قياس الإضراب بالسكوت قياس لغوي، وهو ممنوع.

الوجه الثاني: أننا لو سلمنا صحة القياس في اللغة؛ فالفارق كبير بين الإضراب والسكوت، في أن المتكلم إذا سكت عن كلامه الأول ثم عطف بجملة أخرى، فالواو عندها تكون للابتداء؛ ليستأنف كلاماً جديداً بعد ذلك السكوت.

وأما إلاضراب: فهو قرينة لفظية، مانعة من إلحاق الجملة الثانية بالجملة الأولى عند أصحاب هذا القول، والقياس إنما يكون بين المتماثلات، لا بين المختلفات.

وبهذه الاعتراضات يخرج هذا القول عن محل النزاع؛ إذ القرينة التي يحتج بها هذا الفريق - وهي الإضراب باستيفاء غرض المتكلم -، ما هي إلا محاولة منهم لإرجاع الغاية إلى الجملة الأخيرة ما أمكنهم ذلك، وإلا فالأصل عود الغاية إلى جميع الجمل المتعاطفة حيث لا قرينة تمنع من ذلك .

القول الثامن: أنه بتباعد معاني الجمل، واختلاف مقاصدها؛ فالغاية تختص بالجملة الأخيرة فقط؛ كقولك: " أكرم بني تميم، ووقفت كتبي على طلبة العلم إلى أن يفسقوا ". وإن تقاربت معاني الجمل، واتحدت مقاصدها وتناسبت؛

<sup>(</sup>١) ينظر: الوصول لابن برهان ١٥٥/١.

كقولك: "وقفت أرضي على أولادي، وحبست بستاني علمى أقساربي إلى أن يموتوا "؛ فالواجب ها هنا التوقف،كتوقف الباقلاني (ت٤٠٣هـــ).

وهذا القول هو اختيار إمام الحرمين (ت٤٧٨هــ) (١)، وتلميـــذه إلكيـــا الهراسي (٢) (ت٤٠٥هـــ) في "لهايتـــه"(٤)، والصفي الهندي (ت٥١٥هــــ) في "لهايتـــه"(٤)، و"فائقه"(٥).

ويلاحظ أن هذا القول لا يبعد - في شقه الأول - عن قول القاضي عبد الجبار (ت٥ ٤١هـ) فيما إذا كانت الجملة الثانية مضربة عن الجملـة الأولى، فالغاية تعود إلى الأخيرة منها، فلا فرق بين الإضراب وبين اختلاف المقاصـد، وتباين المعاني والجهات؛ فلذلك كان العود إلى الجملة الأخيرة، والأدلة هي هي - وإن تغيرت صياغتها - .

وكذلك؛ فهذا القول قد توقف كتوقف الباقلاني (ت٤٠٣هـــ)، بمعنى أن تعارض الأدلة، وعدم ظهور المرجِّح؛ قد أوجب التمهـــل إلى البيـــان، إلا أن الباقلاني يعمل بقول الجمهور في العود إذا واجهته واقعة فيها جمل متعاطفــة - كما صرح بذلك-.

<sup>(</sup>١) ينظر: البرهان ١/فقرة (٢٩١).

<sup>(</sup>٢) الإمام على بن محمد بن على الطبري، المعروف بالكيا الهراسي . أصولي، فقيه شافعي، متكلم، نظار، حدلي، قوي البحث، حسن الوجه حداً . له : "شفاء المسترشدين" من أجود كتب الخلافيات، و"أحكام القرآن"، و "كتاب في أصول الفقه" .

له ترجمة في : طبقات الشافعية لابن السبكي ٣٣١/٧، طبقات ابن قاضي شهبة ٢٨٨/١، وفيات الأعيان لابن خلكان ٣٨٦/٣.

<sup>(</sup>٣) كما نقله عنه الزركشي في البحر المحيط ٣١٠/٣.

<sup>.1884/8/1 (8)</sup> 

<sup>(0) 7/17.</sup> 

أما إمام الحرمين (ت ٤٧٨هـ): فهو لا يَتَعَدَّى الوقف؛ لعدم العلم بالاستحقاق؛ كما في قول الشخص: "حبست أرضي على أولادي، ووقفت بستاني على أقربائي إلى أن يموتوا "، فالاستحقاق لا يثبت إلا بدليل، وإذا لم يوجد الدليل؛ فالأصل عدمه (۱).

ويعلل إمام الحرمين سبب هذا التوقف عنده فيقول:" إن مساق الخطاب في الجمل كلها واحد، ولكن الجمل منفصلة في الذكر، فَجَرَّ اتحادُ المقصود وفصلُ الجمل إجمالاً ووقفاً " (٢)، فاتحاد المعاني واستقلالية كل جملة؛ هما الأشباه التي منعت الإمام من الحكم في المسألة.

ويناقش هذا القول بأن توقفه إلى أين ينتهى، ومتى تنجلي الحقيقة فيــه ؟، فالسائل إذا حضر إلى أهل الذكر – الذين أمره الله باتباعهم – لا يمكنه الانتظار حتى يرد الدليل، الأمر الذي يشككه بعلم هؤلاء، ومن ثم بدين الله سبحانه .

وأما آية القذف: فإمام الحرمين يخرجها عن القسمين المذكورين؛ لألها وإن كانت أحكامها متناسبة المقاصد، إلا أنه لا يتوقف فيها، بل يرد الاستثناء فيها إلى ما قبل الجملة الأخيرة في الآية؛ لأنه يجعل الأخيرة كالعلة لما قبلها، فترتيب الحكم على وصف ما؛ مشعر بعلية ذلك الوصف، ولاسيما إذا كان الوصف مناسباً، فيكون المعنى عنده: ولا تقبلوا لهم شهادة؛ لألهم الفاسقون، فإذا تابوا الرتفعت العلة، وارتفع ما يتفرع عليها (٣).

<sup>(</sup>١) ينظر : البرهان للجويني ١/فقرة (٢٩٣) .

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق ١/فقرة (٢٩١) .

<sup>(</sup>٣) ينظر: البرهان للجويني ١/ فقرة (٢٩٢)، وأيده في توجيهه للآية بعض المفسرين كابن العربي في "أحكام القرآن" ١٨١/١٢، والرازي في "مفاتيح الغيب" ١٦٣/٢٣، والقرطبي في "حامعه" ١٨١/١٢ وحكاه قولاً لبعض الأصوليين، والآلوسي في تفسيره ١٠١/١٨ ونسبه للشافعي، إلا أنه نقل عن الزيلعي أن العلة تعطف على الحكم بالفاء دون الواو!.

ويظهر أن هذا التعليل ليس مما انفرد به إمام الحرمين، بل هـو مـذهب المالكية؛ كما صرح به ابن العربي (ت٤٣٥هـ) في "أحكامه "(١) بقولـه:" وقلنا نحن: إنها حكم، علَّتُهُ الفسق، فإذا زالت العلة - وهي الفسق - بالتوبـة قبلت الشهادة كما في سائر المعاصى" (٢).

\* \* \*

#### القول المختار:

وبعد بيان محل النـزاع، وأقوال العلماء، وأدلتهم مع المناقشة، يظهر لي - والله أعلم - رجحان القول الأول القائل بعود الغاية إلى جميع الجمل المتعاطفـة ما لم تدل قرينة على غير ذلك .

وهذا الترجيح أقيده بكون العطف بثلاثة حروف دون غيرها من حروف العطف، وهي: "الواو"، و"ثم"، و"الفاء ".

#### وظهور رجاحة هذا القول للأسباب الآتية:

١- أن أصل وضع حروف العطف المذكورة هو الاشتراك والاتحاد اللفظي في
 أكثر الأحكام، فيما إذا كانت الجمل متفقة في النوع والمقصد والغرض.

<sup>(</sup>١) أحكام القرآن لابن العربي ١٣٣٧/٣.

<sup>(</sup>٢) وقد شنع ابن السمعاني في " قواطع الأدلة " ٣٨٠/١ رأي الجويني كله، واعتبره خبطاً أداه إلى التحول عن مذهب الشافعي .

والمظنون بابن السمعاني ترفعه عن مثل هذه الأمور، ولاسيما وأنه نفسه قد ترك مذهب الشافعي في هذه المسألة، ومال إلى رأي المعتزلة المتقدم ذكره، فلا أعلم هل انتقد التوقف إن اتحدت المقاصد ؟ فهذا مذهب الباقلاني، أو أنه انتقد العود للأخيرة إن اختلفت المقاصد ؟ فهذا مذهب الإضراب عند المعتزلة . فلا يصح أن ينتقده في واحدة منها ؛ لأنه أيضاً اختار رأي المعتزلة هنا .

أما لو كانت الجمل المتعاطفة مختلفة الغرض: فالعطف يكون محسناً لفظياً يوجب الاتحاد والاشتراك المعنوي بين تلك الجمل، إذا لم نتمكن من حمل العطف على أصله الأول.

- ٢- أن أكثر الأدلة المذكورة في الأقوال خارجة عن محل النـزاع؛ لوجـود قرينة لفظية، أو خارجية، أو معنوية، ومن ثم لا يصح الاستدلال بها، شأن الدليل الثاني والخامس للقول الأول، والدليل الأول للقول الثاني، والأول والثانى للقول الثالث والسابع.
- ٣- أن معظم الأقيسة المذكورة؛ كالدليل الأول للقول الأول، والدليل الثاني:
   للقول الثاني، والدليل الثالث للقول الرابع؛ كلها لا يصح اعتمادها لأمرين:
  - أ ألها أقيسة لغوية، والجمهور على منعها .
- بالفارق بين المقيس والمقيس عليه، مع أن الأصل في القياس أن يكون بعلة
   وجامع.
- ٤- أن بعض الأدلة يوجهها أصحابها حسبما يرون في المسألة، مع أنها عند قلبها تصير دليلاً لخصمهم؛ كالدليل السادس للقول الأول، والدليل الأول والثالث والسادس للقول الثاني . وهذا أمر يؤدي إلى تعارض هذه الأدلة، مما يؤدي إلى تساقطها عند عدم المرجح .
- أن اختلاف أهل اللغة في احتجاج كل فريق منهم لمذهبه . كما ورد من شواهد لغوية أدى إلى اختلاف أهل الأصول من بعدهم، حيى إن بعض الأصوليين نراه قد اختار عدة أقوال في هذه المسألة، وذلك لظهور بعض الأدلة على غيرها من وقت لآخر عنده؛ كصنيع الإمام الرازي (ت7.7هـ) الذي جعل تقسيمات المعتزلة في القول السابع حقاً،

وارتضى الوقف في "محصوله"، واختار العود إلى الأخيرة في "معالمه"، وهو أمر يبين لنا شدة تعارض الأشباه والدلائل في هذه المسألة .

٦- أن بعض الأقوال لا تخرج - في حقيقتها - من كونما مقيدة لأقــوال
 أخرى في المسألة .

فالقول الأول يرى جواز العطف مطلقاً، في حين أن القول الخامس يقيد ذلك بالواو دون غيرها من حروف العطف .

وكذلك الأمر في حيثيات القول السادس والسابع لمن تدبر فيهما؛ كـــلاً على حدة .

وقد بينت - عند تحرير محل النسزاع - أن الإطلاق والتقييد من كل فريق لا يستقيمان؛ لأن من حروف العطف ما لا يدخل أصلاً في النسزاع؛ لعدم صححة رجوع الغاية فيه إلى الجمل المتعاطفة به، ولكون بعض الحروف "الفاء" و " ثم" تشتركان مع "الواو" في أصل وضعها اللغوي، فكلها للعطف والاشتراك في الحكم. ٧- أن من توقف لتعارض الأدلة أو الاشتراك، يقال له رداً على قوله: شرعة الإسلام جاءت لتضع الحلول لاستفسارات الناس وسؤالاتهم، لا لتزيدها إشكالاً وإجمالاً، وإلا لما كانت هذه الشريعة خالدة، وهي - أي: الحلول والقواعد العامة - ليست خاصة بوقت العمل بالأحكام والمسائل الفقهية، بل هي عامة في كل وقت وزمان؛ لأن الله تعبدنا بالظن السذي تؤيده مرجحات توهن من قوة مقابله - لو كان قوياً -، فيكون العمل بهسذا الدين في كل عصر وزمان؛ كما أراده الله سبحانه.

# الفصل الثالث أحكام الغاية والمغيا اتحاداً وتعدداً

وفيه تمهيد، وأربعة مباحث :

التمهيد: لبيان قلة تعرض الأصوليين لهذا الفصل، وسبب ذلك.

المبحث الأول: اتحاد الغاية والمفيا.

المبحث الثانسي: اتحاد الغاية، مع تعدد المغيا.

المبحث الثالث: اتحاد المغيا، مع تعدد الغاية.

المبحث الرابع: تعدد الغاية والمفيا.

#### عهيد:

إن موضوع الغاية في أصول الفقه من الموضوعات التي لم تُثْر كغيرها من موضوعات الأصول، ولا تكاد مباحثها المدونة تتعدى الورقات، يجدها الباحث مدونة في بعض كتب الأصول المطولة.

وهذا الفصل الذي بين أيدينا يمثل جانباً من جوانب قلة المادة العلمية فيه، يحمل بين طياته طابعاً لغوياً وعقلياً، أدخله علماء الأصول ضمن مسائل موضوع الغاية؛ لتعلقه به من حيث الأحكام الفقهية المترتبة عليه .

أما الجانب اللغوي فيه: يتضح في تنوع الأحكام المترتبة هنا على التنوع والتغاير الحاصل بسبب استعمال بعض حروف العطف الدالة على الجمع أو البدل؛ كـ "الواو"، و " أو " .

وأما الجانب العقلي فيه: يتضح حلياً في كثرة الأشكال المتنوعة، الناتجة من استقصاء أحوال إشراك الغاية مع المغيا.

ولابد من ملاحظة أن الغاية في هذا الفصل كالشرط من حيث الاتحاد والتعدد؛ كما نص عليه غير واحد من علماء الأصول (١).

يقول ابن الحاجب في " منتهى السول " <sup>(٢)</sup> عن حكم الغاية هذا : "وقد تكون هي والمقيد بها متحدين ومتعددين؛ كالتسعة في الشرط " .

<sup>(</sup>۱) ينظر : شرح العضد على المنتسصر ۱٤٧/۲ ، شرح الكوكب للفتوحي ٣٥٤/٣ ، التحرير الكمال ١٨٢/١ (بشرحه التيسير) ، مسلّم الثبوت لابن عبد الشكور ٣٤٣/١ .

<sup>(</sup>۲) ص/۱۲۸ .

# المبحث الأول اتحاد الغاية والمغيا

عرفنا فيما تقدم أن الغاية تطلق على ما يخرج به بعض ما يشمله العام قبله بحرف من حروف الغاية كاللام و حتى و إلى، وعرفنا أن المغيا هو الموضوع له الغاية .

ومن هذين الأمرين يتكون معنا موضوع هذا المبحث في اتحاد الغاية والمغيا وتعددهما، ومن ثم بيان حكم هذه المسألة .

فالغاية إذا وحدت بعد لفظ عام فإنها تخصصه، وتخرج منه بعض أفراده من حكمه إلى الحد الذي تضعه لذلك العام، فتقضي لذلك البعض بنقيض حكم العام، إلا إذا دل دليل على دخوله فيه؛ كما في آيتي الصصيام والوضوء، فالأصل فيهما ألا تدخل الغاية في المغيا (١)، فآية الصيام جاءت على وفسق هذا، فلا يدخل شيء من وقت الليل في صيام النهار، وكذلك آية الوضوء، فلم يدخل شيء من المرفق في عموم الأمر؛ لدلالة الغاية على النهاية والقطع لما بعدها – وإن كان دخول المرفق بدليل خارجي – .

فالمغيا في الآية الأولى هو : إتمام الصيام في النهار، وفي الآية الثانية: غـــسل الساعد من اليد، وهو – أي : المغيا – : واحد غير متعدد في كل آيـــة مـــن الآيتين السابقتين .

- 419 -

<sup>(</sup>١) كما تقدم في الفصل الأول من هذا الباب.

وأما الغاية : فكذلك واحدة؛ لأن الليلَ واحد في آية الصيام، والمرفقَ أيضاً واحد في موضعه، فيحب في هذه الحال تخصيص المغيا وحمله عليها، ولولا الغاية لوجب الوصالُ في الصيام، وغسلُ اليد إلى الإبط في الوضوء؛ لعموم اللفظ .

وحكم هذا القسم؛ عند اتحاد الغاية والمغيا، يعتبر محل اتفاق عند أكثر الأصوليين في وحوب إعطاء ما بعد الغاية نقيض حكم ما قبلها، إلا بدليل عند الجمهور - (١)، ويأتي فيها الخلاف المذكور في مسألة حكم غاية الانتهاء.

<sup>(</sup>۱) ينظر: الإحكام للآمدي ٣١٣/٢، بيان المختصر للأصفهاني ٣٠٥/٢، العقد المنظوم للقرافي ٧٦٤/٢، شرح المنهاج له ٢٠٠١، الإبهاج لابن السبكي ١٦٠/٢، نهاية السول للإسنوي ٤٤١/٢، نهاية الوصول للصفي الهندي ١٣٧٩/٤/١، البحر المحيط للزركشي ٣٣٢/٣، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٣٥٤/٣، بذل النظر للإسمندي /٢٠٨.

# المبحث الثانبي اتحاد الغاية، مع تعدد المغيا

ويشتمل هذا المبحث على مطلبين:

الأول : اتحاد الغاية، مع تعدد المغيا على سبيل الجمع .

الثاني : اتحاد الغاية، مع تعدد المغيا على سبيل البدل .

### المطلب الأول

#### اتحاد الغاية، مع تعدد المغيا على سبيل الجمع

تقدم الكلام في الفصل السابق عن مسألة تعقب الغاية جملاً متعاطفة، وبينا في ذلك الموضع أقوال العلماء فيها ، بعد تحرير محل النزاع (١).

ونعيد الكلام ذاته هنا؛ لأن الجمل المتعاطفة هي في الحقيقة : المغيا، وتنوع آحاد المغيا لا يعني تغير حقيقته .

ولا ننسَ أن الجمل المتعاطفة أو المغيا لابد وأن تتعاطف بحرف يدل على الجمع؛ كالواو والفاء وثم - حتى يكون الكلام معبراً عن صحة ترجمة هذا المطلب -؛ كما في قولك: "مُر الناس بالمعروف، وانه عن المنكر، حتى يجعلك الله من المحتسبين"، فالغاية هنا واحدة وهي : أن يجعلك الله من المحتسبين، وأما المغيا: فهو متعدد على سبيل الجمع، وهو في حكم المغيا الواحد؛ لدلالة "الواو" على الجمع والاشتراك (٢).

ويأتي معنا الخلاف السابق في حكم رجوع الغاية؛ هل تختص بما يليها من الجملة الأخيرة فقط، أو تعود بالتخصيص على جميع الجمل المتعاطفة باعتبار أن تلك الجمل تمثل المغيا، والغاية تخصص جميع المغيا إن كان على سبيل الجمع، أو

<sup>(</sup>١) انظره في ص/١٧٦، ١٩٠ من هذه الرسالة .

<sup>(</sup>۲) ينظر : المحصول للرازي ٦١/٣ ، الإحكام للآمدي ٣١٣/٢ ، العقد المنظوم للقرافي ٧٦٣/٣ ، شرح المنهاج للأصفهاني ٤٤١/١ ، الإبهاج لابن السبكي ١٦٠/٢ ، نهاية السول للإسنوي ٤٤١/٢ ، مناهج العقول للبدخشي ١٥٢/٢ ، النهاية للصفي ١٣٧٩/٤/١ ، البحر للزركشي ٣٣٢/٣ ، تقويم الأدلة للدبوسي ٥٠/١ .

أن الغايـة مـشـــر كـة بـين الجملة الأخيرة وما قبلها، أو أن نتوقف حتى يـــر جـــ لنا شيء بعد هذا التعارض؟ والتفصيل في هذا الموضع كالتفصيل المذكور هناك .

إلا أن لنا وقفة هنا تؤيد ما رجحناه في تلك المسألة، فالغاية تخصص وتعود على المغيا بنقيض حكمه، ولا فرق بين أن يكون المغيا واحداً، وبين أن يتعدد بحرف يدل على أن هذا التعدد بمثابة الشيء الواحد، فلذلك وجب عود الغاية إلى جميع المغيا – لو تعدد على سبيل الجمع – عملاً بحقيقة التخصيص .

### المطلب الثاني

#### اتماد الغاية، مع تعدد المغيا على سبيل البدل

اتفق أكثر الأصوليين - ممن ترجموا هذه المسألة - على أن الغاية الواحدة إذا أعقبت مغيًّا متعدداً على سبيل البدل، فإنها تعود إلى أحد تلك البدائل لا بعينه، ويكون تحديد ذلك المغيا عائداً إلى الشخص المتلفظ، أو المعنيِّ من الكلام.

ومن الأمثلة على ذلك: قولك: "احفظ سورة البقرة، أو سورة آل عمران، حتى نعطيك جائزة قيّمة "، فالغاية هنا واحدة وهي الجائزة الموعود بها، وأما المغيا: فمتعدد، وهو إما: حفظ سورة البقرة، أو سورة آل عمران، وليس المطلوب منه حفظ السورتين على سبيل الجمع، وإلا لعطف بين الجملتين بحرف يدل على الجمع كالواو، فيقال له: " احفظ سورة البقرة وآل عمران حتى نعطيك جائزة قيمة "، وإن كان حصولهما معاً جائزاً.

فلذلك لو حفظ إحدى السورتين نال الجائزة، وهي الغاية لحفظه إحدى السورتين، لا على التعيين بالذات، بل التحيير لإحداهما (١).

<sup>(</sup>۱) ينظر : المحصول للرازي ٦١/٣ ، العقد المنظوم للقرافي ٧٦٣/٢ ، ٧٦٤ ، الإحكام للآمدي ٣١٣/٢ ، معراج المنهاج للمعزري ٣٨٢/١ ، شرح المنهاج للأصفهاني ٢٠١/١ ، نهاية السول للإسنوي ٤٤١/٢ ، مناهج العقول للبدخشي ١٥٢/٢ ، النهاية للصفي الهندي ١٣٧٤/٤/١ ، البحر للزركشي ٣٣٢/٣ .

## الهبحث الثالث اتحاد المغيا، مع تعدد الغاية

ويشتمل هذا المبحث على مطلبين:

الأول : اتحاد المغيا، مع تعدد الغاية على سبيل الجمع .

الثاني : اتحاد المغيا، مع تعدد الغاية على سبيل البدل .

# المطلب الأول اتماد المغيا، مع تعدد الغاية على سبيل الجمع

لو قال الشارع لنا: "لا تقربوا الحائض حتى ينقطع حيه وتغتسل"؛ لرأينا أنه قد علق المغيا الواحد وهو قوله: "لا تقربوا الحائض" بغهايتين على سبيل الجمع بحرف "الواو"، فهل الغاية الأولى تكون لهاية لحكم المغيا، أو تكون الغاية الثانية هي النهاية للمغيا المذكور قبل الغاية الأولى ؟

في الحقيقة أن الحكم هنا مستمر بالمنع من إتيان الحائض حيى تتحقيق الغايتان؛ لأنه قد علق المغيا بوجودهما معاً لانتهاء حكم المنع، فلا يصح الإتيان بعد حصول الغاية الأولى فقط، بل لا بد من تحققهما معاً .

وعليه، فالغاية في هذه الصورة هي الأخيرة؛ لأن الحكم لا ينتهي إلا عندها، وسُميت الأولى بالغاية، لقربها من الغاية الحقيقية، واتصالها بها (١).

<sup>(</sup>۱) ينظر: المعتمد لأبي الحسين ١/٠٢٠ ، المحصول للرازي ٢١/٣، ٢٧ ، الإحكام للآمدي ٣١٣/٣ ، العقد المنظوم للقرافي ٢/٠٢٠ ، ٢٦٤ ، شرح المنسهاج للأصفهاني المنظوم للقرافي ٢/٠٠٤ ، شرح المنسهاج للأصفهاني ١٠٠٠ ، الإبحاج لابن السسبكي ٢/٠٠١ ، لهايسة السسول للإسسنوي ٢/١٤٤ ، النهايسة للصفي ١/٤٠٠ ، الإبحار للزركشي ٣٣٢٣ ، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٣٤٢/٣ ، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٢٠٠١ ، فواتح الرحموت للأنصاري ٣٤٢/١ ، بذل النظر للإسمندي ٢٠٠٨ - ٢٠٩.

### المطلب الثاني

### اتماد المغيا، مع تعدد الغاية على سبيل البدل

لا يختلف وضع هذا المطلب كثيراً عن سابقه إلا في نوعية حرف العطف المتخلل بين الغايات المتعددة، فهناك كان بما يدل على الجمع كالواو، وفي هذا المطلب بما يدل على المجموع بتعيين واحد منه، بحرف يدل على التخيير والبدل ك "أو".

وأقرب مثال يصور هذا قولك: "اطلب علم الأولين، حتى تصير مثلهم، أو تتشبه بهم"، فالغاية هنا متعددة، والمغيا واحد، إلا أن تقييد الأمر يحصل بتحقق إحدى الغايتين، فمتى وحدت إحدى الغايتين ارتفع حكم المغيا، لبلوغ الأمر نهايته بها، وإن كان لا مانع من احتماع الأمرين معا (١).

<sup>(</sup>١) المراجع السابقة .

## المبحث الرابع تعدد الغاية والمغيا

ويشتمل هذا المبحث (١) على أربعة مطالب:

الأول : تعدد الغاية والمغيا على سبيل الجمع .

الثابي : تعدد الغاية والمغيا على سبيل البدل .

الثالث : تعدد الغاية على سبيل الجمع، مع تعدد المغيا على سبيل البدل.

الرابع: تعدد الغاية على سبيل البدل، مع تعدد المغيا على سبيل الجمع.

<sup>(</sup>۱) الحكم في هذا المبحث كالحكم في مسألة الغاية إذا أعقبت جملاً متعاطفة لتعدد المغيا فيها ، ولا نظر إلى الغاية سوى تعلقها بجميعها أو بمجموعها ، بكل المغيا أو ببعضه ، وسواء أكانت الغاية على سبيل الجمع، أم البدل.

ينظر: الإحكام للآمدي ٣١٣/٢، نماية الوصول للصفى الهندي ١٣٧٩/٤/١.

# المطلب الأول تعدد الغاية والمغيا على سبيل الجمع

يمكن أن نصور هذا المطلب بمثال تكون فيه الغاية متعددة على سبيل الجمع، ومثلها المغيا يكون متعدداً على سبيل الجمع؛ كقولنا : "لا تمسُّوا الحُيّض، ولا يَطُفْنَ، ولا يصلين، حتى ينقطع حيضهن، ويغتسلن"، فالغاية هنا متعددة على سبيل الجمع، فلا بد من انقطاع الحيض والاغتسال حتى يرتفع حكم المغيا. ولا ننسَ أن الغاية الحقيقية هي الثانية، وليست الأولى؛ لأنه لو قيدنا الجملة بالأولى دون الثانية، فإلها لا تخصص عموم ما سبق حتى توجد الغاية الثانية .

وأما المغيا: فهو متعدد على سبيل الجمع؛ كمسألة الجمل المتعاطفة بالواو لو أعقبتها غاية، فإن قلنا بعود الغاية إلى جميع الجمل؛ فالحكم هنا استمرار تحريم الأفعال المذكورة إلى تحقق الغاية الثانية، وإن قلنا بعود الغاية إلى الجملة الأخيرة فقط؛ فإلها الوحيدة المخصصة إلى غاية النقاء والاغتسال (١).

وكذلك يقال فيمن توقف للتعارض، أو للاشتراك، ولمن فصّل بحــصول إضراب الجملة الثانية للأولى، أو اختلاف الثانية عن الأولى في المقصد، أو مــن قيد المسألة بعطف "الواو" فقط، كلِّ يقال له بما يناسب مذهبه.

<sup>(</sup>۱) ينظر : المحصول للرازي ٦١/٣ ، الإحكام للآمدي ٣١٣/٢ ، بيان المختصر للأصفهاني ٣٠٥/٢ ، العقد المنظوم للقرافي ٧٦٣/٢ ، شرح المنهاج للأصفهاني ٤٠١/١ ، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٣٥٤/٣ .

## المطلب الثاني تعدد الغاية والمغيا على سبيل البدل

لابد عند تعدد المغيا أن تتعاطف جمله بأي حرف من حروف العطف، فإذا دل الحرف على أحد هذه الجمل لا بعينها؛ كان ذلك التعدد على سبيل البدل. ويتحقق هذا البدل بحرف من حروف التخيير وهي: "أو"، و"أم"، و"إما". فلو قال شخص لآخر: "أدِّ زكاة مالك، أو اسمح لنا بذلك، حتى تبرأ ذمتك أمام الله، أو أمام الحاكم "، فإنه إذا أدى زكاة ماله، أو ترك المحتسب يقوم بذلك نيابة عنه؛ برئت ذمته، ولم يعد مطالباً بغيرها، وكل فرد من أفسراد المغيا شاط لأن يكون نهاية لأي فرد من أفراد المغيا (۱).

<sup>(</sup>۱) ينظر: المحصول للرازي ٦١/٣، الإحكام للآمدي ٣١٣/٢، بيان المختصر للأصفهاني ٣٠٦/٢، العقد المنظوم للقرافي ٧٦٤، ٧٦٤، شرح المنهاج للأصفهاني ١/١٠٤، شرح المنسوحي ٣٠٤/٣.

### المطلب الثالث

### تعدد الغاية على سبيل الجمع، مع تعدد المغيا على سبيل البدل

هذا المطلب قَلَّ من يتعرض له من الأصوليين، باعتبار أن فرض هذه الصورة المذكورة يكاد أن يكون في حكم النادر .

والتمثيل لهذا الشكل يكون بمثل قولك: "قاتلوا الكفار في سبيل الله، أو أخرجوا أعداء الله من بلاد المسلمين، حتى يُسلموا ويكونوا من عباد الله "، فالغاية هنا متعددة على سبيل الجمع، والثانية هي الغاية الحقيقية، والأولى لقربا من الثانية سميت غاية، ولابد من تحقق الإسلام والعبودية جميعاً حتى يرتفع حكم أحد أفراد المغيا؛ لأنهما على سبيل البدل، ولا يشترط فيهما القتال والإخراج، بل يكفي وجود واحد منهما حتى ترفع الغايتان حكمه (1).

ويلاحظ على هذا المثال أن إخراج الكفار من بلاد المسلمين قد لا يكون فيه تحقيق للإسلام أو العبودية لله، إلا إن كان الغالب – والحمد لله – فيمن عرف أنه إذا لم يُسلِم وجهه لله فإنه سيُخرج من ماله وأرضه؛ أنه يحقق الإسلام من نفسه.

<sup>(</sup>١) ينظر : الإحكام للآمدي ٣١٣-٣١٣ ، العقد المنظوم للقرافي ٧٦٤/٢ ، شرح المنهاج للأصفهاني المرادي ١٣٧٤/٤/١ .

### المطلب الرابع

## تعدد الغاية على سبيل البدل، مع تعدد المغيا على سبيل الجمع

هذا المطلب على العكس من المطلب السابق في الصورة، فنفترض هنا تعدد الغاية بحرف يدل على التخيير والبدل فيتعلق حكم المغيا بحصول أيِّ من تلك الغايات؛ كما لو قال شخص: "انصحوا يا علماء البلد ويا أهل الخير لإصلاح الخلل، حتى يذعن الحاكم أو نائبه لكم "، فالمغيا هنا فيه أمر بتعدد النصح من العلماء والصلحاء جميعاً، إلى أن لا يجب عليهم النصح بتحقيق ما أرادوه من استحابة الحاكم، أو نائبه .

فلابد في هذا المثال من اجتماع العلماء والصالحين في الكلام، ولو انفرد أحدهم بذلك لم يسمع له .

والغاية هنا تتحقق بإذعان أحد أفرادها لجميع أفراد المغيا (١).

ويلاحظ أن هذه المسألة تتمشى مع الخلاف المذكور في مسألة الغايسة إذا أعقبت جملاً متعاطفة؛ لأن المغيا في هذه المسألة يتحقق فيه كونه متعاطفاً على سبيل الجمع، وتعدد الغاية على سبيل الجمع أو البدل لا نظر له في مسألة العود؛ لأنما إن كانت على سبيل الجمع؛ عادت بجميعها، وإن كانت على البدل؛ عادت بمجموعها .

\* \* \*

و هذا الفصل أكون قد أنجزت أهم أحكام الغاية، وأنتقل في الفصل القادم – إن شاء الله – إلى توضيح الغاية باعتبارها من مفاهيم المخالفة .

<sup>(</sup>١) ينظر المراجع السابقة ، مع إضافة ص/١٣٧٣ لنهاية الوصول للصفى الهندي .

## الفصل الرابع مفمحوم الغماية

يشتمل هذا الفصل على تمهيد ومبحثين:

التمهيد : في بيان أنواع المفاهيم، وشروط الأخذ بمفهوم المخالفة .

المبحث الأول: معنى مفهوم الغاية وحجيته.

المبحث الثانسي : منسزلة مفهوم الغاية بين أنواع مفاهيم المخالفة .

تهید:

أنواع المفاهيم، وشروط الأخذ بمفهوم المخالفة.

وفيه مطلبان :

الأول : أنواع المفاهيم ( إجمالاً ) .

الثاني : شروط الأخذ بمفهوم المخالفة ( إجمالاً ) .

# المطلب الأول أنواع المفاهيم

إن استنباط الأحكام الفقهية من النصوص الشرعية يتوقف أولاً على فهم معاني مفردات اللغة، وثانياً على فهم التراكيب التي تتكون من تلك المفردات، وهذا الفهم يتوقف على معرفة طرق دلالة تلك التراكيب على معانيها المسوقة لها، سواء استفيدت من ألفاظها وعباراتها، أم من فحواها ولحنها وإشاراتها.

وقد سلك الأصوليون في تقسيم هذه الدلالات مسلكين:

الأول: وهـو للحنفية حين قسموا دلالة اللفظ إلى أربعة أقسام، هي: دلالة العبارة، ودلالة الإشارة، ودلالة النص، ودلالة الاقتضاء (١).

ويَعتبر الحنفيةُ ما سوى هذه الأقسام -كأخذ الحكم من مفهوم المخالفة - من التمسكات الفاسدة، ويطلقون عليه اسم: المخصوص بالذكر (٢).

المسلك الثاني: وهو للجمهور من الأصوليين حين قسموا دلالة اللفظ إلى منطوق ومفهوم، والمنطوق عندهم هو: "ما دل عليه اللفظ في محل النطق" (")،

<sup>(</sup>۱) تنظر تقسيماتهم هذه في: أصول البزدوي مع شرحه للبخاري ۳۹۳/۲ ، أصول السرخسي ۲۳٦/۱ ، ميزان الأصول للسمرقندي /۳۹۷ ، التلويح للتفتازاني ۱۲۹۱-۱۳۰ ، التحريس للكسال (بسرحه التيسير) ۸٦/۱ ، فواتح الرحموت للأنصاري ۲/۱.

<sup>(</sup>٢) ينظر: أصول الجصاص ١/١٩٦-٢٩٢، أصول البزدوي ٢٩٥/٤، الميزان للسمرقندي/٢٥٥.

 <sup>(</sup>٣) هذا التقسيم لابن الحاجب ومن تبعه .
 ینظر : المنتهی لابن الحاجب/١٤٧، شرح العضد علیه ١٧١/٢ ، بیان المختصر للأصفهانی ٤٣١/٢ ،
 الإبهاج للسبكي ٣٦٤/١ ، ٣٦٦ ، جمع الجوامع لابن السبكي (بالبناني) ٢٤٠ ، ٢٤٠ .

سواء أكان ذلك بطريق المطابقة، أم التضمن، أم الالتزام (١)؛ كحرمة التـــأفيف المستفادة من محل النطق من قوله تعالى: ﴿ فَلَا تَقُل لَهُمَاۤ أُكِّ) (٢).

أما المفهوم فهو: "ما دل عليه اللفظ لا في محل النطق " (")؛ كحرمة الضرب المستفادة من معنى الآية السابقة .

#### وينقسم المفهوم إلى قسمين :

الأول: مفهوم موافقة: وهو: " ما دل عليه اللفظ لا في محل النطق، وكان حكم المسكوت عنه موافقاً حكم المنطوق به، نفياً وإثباتاً " (١)، أي: ما يكون فيه المسكوت عنه مساوياً في الحكم للمنطوق وربما أولى منه.

ويتنوع مفهوم الموافقة إلى نوعين (°)، هما :

١- فحوى الخطاب: بأن يكون حكم المسكوت عنه أولى بـــالحكم مـــن
 المنطوق؛ كما في قوله تعالى: ﴿ فَلَا تَقُل لَمُمَ ٓ أُنِّ ﴾ (١)، فإنه يفهم منه تحريم

<sup>(</sup>۱) المطابقة : دلالة اللفظ على تمام ما وضع له ، والتضمن : دلالة اللفظ على جزء ما وضع له ، والالتزام : دلالة اللفظ على لازمه .

ينظر : البحر للزركشي ٣٧/٢، شرح الكوكب للفتوحي ٢٦/١-١٢٧، ضوابط المعرفة لحنبكة/٢٤

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء، آية (٢٣) .

 <sup>(</sup>٣) ينظر: المنتهى لابن الحاجب/١٤٧، شرح العضد عليه ١٧١/٢، بيان المختصر للأصفهاني ٤٣١/٢،
 الإيماج للسبكي (١٤٤٣، ٣٦٦، ٣٦٦، جمع الجوامع لابن السبكي (بالبناني) ٢٤٠، ٢٣٥/١

<sup>(</sup>٤) المراجع السابقة مضافاً لها: التقريب للباقلان ٣٤١/١ ، العدة لأبي يعلى ١٥٢/١ ، المستصفى للغزالي ٢٠١/٢ ، المحصول لابن العربي ٢٠١/٢ ، الإحكام للآمدي ٣٦٦٣ ، الحدود للباحي/٥٠ ، ٥١ ، الإيضاح لابن الجوزي/٢١-٢٣ .

<sup>(°)</sup> ينظر : المنتهى لابن الحاجب/١٤٧، شرح العضد عليه ١٧١/٢ ، بيان المختصر للأصسفهاني ٤٣١/٢ ، و(°) الإنجاج للسبكي ٣٦٤/١ ، ٣٦٣ ، شرح مختصر الروضة للطوفي ٧٠٤/١-٥٠٥ ، جمع الجوامسع لابسن السبكي (بالبناني ٢٤٠٠ / ٢٣٥/١ .

<sup>(</sup>٦) سورة الإسراء ، آية (٢٣) .

ضربهما، بل هو أولى بالتحريم من حكم التأفيف المنطوق به؛ لِما في الضرب من الإيذاء ما لا يوجد في التأفيف.

٢- لحن الخطاب: ويكون حكم المسكوت عنه مساوياً للحكم في المنطوق به؛ كحرق مال اليتيم، فإنه مساو لحرمة أكل ماله بالباطل؛ لما في الإحراق والأكل من الإتلاف المشرّك بينهما، وهو المستفد من قصوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَأْكُلُونَ أُمُولَ ٱلْيَتَنَمَىٰ ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا وَسَيَصَلَونَ سَعِيرًا ﴾ (١).

القسم الثاني: مفهوم المخالفة: وهو: "ما دل عليه اللفظ لا في محل النطق، وكان حكمه مخالفاً حكم المنطوق به، إثباتاً ونفياً "، أي: ما كان المسكوت عنه مخالفاً في الحكم للمنطوق، ويسميه بعض الأصوليين بدليل الخطاب (٢)؛ كما في قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ أَتِمُّوا ٱلصِّيَامَ إِلَى ٱلِّيلِ ﴾ (١)، فيفهم من الآية أن الليل ليس محلاً للصيام، مثلما يدرك أن النهار هو محل الصيام بدلالة منطوق الآية.

ويتنوع مفهوم المحالفة إلى أنواع كثيرة، أوصلها بعضهم إلى عشرة أنواع، وسأذكرها مع توضيح كل منها بمثال .

السصفة: وهو: "دلالة اللفظ المقيد بوصف، على ثبوت نقيض حكمه، للمسكوت عنه الذي انتفى عنه ذلك الوصف"؛ كما في قول الله:
 (وَمَن لَمْ يَسْتَطِعْ مِنكُمْ طَوْلاً أَن يَنكِحَ ٱلْمُحْصَنَتِ ٱلْمُؤْمِنَتِ فَمِن مًّا مَلكَتْ

<sup>(</sup>۱) سورة النساء، آية (۱۰) .

 <sup>(</sup>۲) مثل: أبي يعلى في العدة ٢٨/٢ ، والباجيع في إحكام الفصول /٤٤٦ ، ٤٤٦ ، والشيرازي في التبصرة /
 ۲۱۸ ، واللمع/٣٤ ، ٤٥ ، وابن السمعاني في القواطع ٢١/١ ، ٤٢٦ ، والكلوذاني في التمهيد ٢١/١ .
 (٣) سورة البقرة ، آية (١٨٧) .

أَيْمَنتُكُم مِن فَتَيَاتِكُمُ ٱلْمُؤْمِنَاتِ ﴾ (١)، فيدل هذا النص بمنطوقه على حسل نكاح الإماء المؤمنات لمن لم يقدر على نكاح الحرائس المؤمنات لمن الم يقدر على نكاح الحرائس المؤمنات فإنه ويدل بمفهومه المخالف أن من انتفت فيها صفة الإيمان من الإماء فإنه يحرم الزواج بها؛ لتقييد الحكم بالإيمان، فإذا وجدت الصفة، وحد الحكم، وإذا انتفت الصفة، حرم نكاح الإماء (٢).

٧- مفهوم الشرط: وهو: "دلالة اللفظ الذي علق الحكم فيه بشرط، على ثبوت نقيض هذا الحكم، للمسكوت الذي انتفى عنه ذلك الشرط"؛ كما في قول الله تعالى: ﴿ وَإِن كُنَّ أُولَتِ حَمْلٍ فَأَنفِقُواْ عَلَيْنٌ حَتَّىٰ يَضَعْنَ حَمْلُهُنّ ﴾ (٣)، فالنفقة واجبة للمطلقة طلاقاً بائناً إذا كانت حاملاً؛ لتعلق الحكم بهذا الشرط، ومفهوم المخالفة يدل على أن المطلقة إذا طلقت طلاقاً بائناً، ولم تكن حاملاً، بل كانت حائلاً؛ فلا نفقة لها (٤).

٣- مفهوم الغاية: وسيأتي توضيح معناه في المبحث القادم.

سورة النساء ، آیة (۲۵) .

<sup>(</sup>٢) ينظر : المعتمد للبصري ١/٩٩١ ، العدة للقاضي ٢/٨٤ ، التبصرة للشيرازي /٢١٨ ، البرهان للجويني المعتمد البصري ١٤٩/١ ، العدة للقاضي ١٩١/٢ ، المحصول الرازي ١٣٦/٢ ، الإحكام للآمدي ٧٧٣ ، محصول للرازي ١٣٦/٢ ، الإحكام للآمدي ٣٠٧٠ ، محمول المحتصر ١٩٤/١ ، الروضة لابدن قدامة ٧٧٥/٢ ، محايدة الدسول للإسنوي ٢٠٨/٢ تيسير التحرير لأمير بادشاه ١٩٨١ ، فواتح الرحموت للأنصاري ٢١٤/١ .

<sup>(</sup>٣) سورة الطلاق ، آية (٦) .

<sup>(</sup>٤) ينظر: المعتمد للبصري ١٤١/١، العدة للقاضي ٢٥٤/٢، إحكام الفصول للباحي/٤٥٢، التبصرة للشيرازي/٢١٩، المستصفى للغزالي ٢٠٥/٢، التمهيد لأبي الخطاب ١٨٩/٢، المحصول للرازي للشيرازي/٢١٩، المستصفى للغزالي ٨٨/٣، التمهيد لأبي الخطاب ٢١٨٩، المحصول المرازي ٢٢٢/٢، الإحكام للآمدي ٨٨/٣، شرح العضد على المختصر ٢٠٠/١، الروضة لابن قدامة ٢٧٧٧، الروضة لابن قدامة ٢٧٧٧، أصول السرخسي ٢٦٠/١، تيسير التحرير لأمير بادشاه ١٠٠/١، فواتح الرحموت للأنصاري ٢١٧/١،

- 3- مفه وم العدد: وهو: " دلالة اللفظ المقيد بعدد مخصوص، على ثبوت نقيض هذا الحكم، للمسكوت الذي انتفى عنه ذلك العدد "؛ كاشتراط حلد القاذف ثمانين حلدة، الموضح في منطوق قوله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ يَرْمُونَ المُحْصَنَتِ ثُمَّ لَمْ يَأْتُوا بِأَرْبَعَةِ شُهَدَآءَ فَٱجْلِدُوهُمْ ثَمَنِينَ جَلَّدَةً ﴾ (١)، وتدل الآية بمفهومها المخالف على منع الزيادة على ثمانين حلدة، أو الاقتصار على أقل منها (١).
- مفهوم اللقب: وهو: "دلالة اللفظ الذي أضيف فيه الحكم إلى اسم العلم أو اسم الجنس، على ثبوت نقيض حكمه عن غيره"؛ كقوله تعالى: (عُحَمَّدُ رَسُولُ ٱللهِ) (")، فيدل بمنطوقه على إثبات الرسالة لمحمد عليه الصلاة والسلام، وبمفهومه المحالف لو قلنا به على نفي الرسالة عن غيره من الرسل. وهذا كفر إن كان المتكلم متنبهاً لدلالة لفظه، مريداً لمدلولها؛ لوجوب الإيمان بجميع الرسل.

فلذلك كان جمهور الأصوليين – ممن قال بمفهوم المحالفة – على رفض هذا النوع من المفاهيم، خلافاً لبعضهم (٤).

سورة النور، آية (٤) .

<sup>(</sup>٢) ينظر: المعتمد للبصري ١٤٦/١، التمهيد لأبي الخطاب ١٩٧/٢، المحصول للرازي ١٢٩/٢، الإحكام للآمدي ٩٤/٣، الروضة لابن قدامة ٧٩٥/٢، نهاية السول للإسنوي ٢٢١/٢، تيسير التحرير لأمير بادشاه ١٠٠/١، فواتح الرحموت للأنصاري ٤٣٢/١.

<sup>(</sup>٣) سورة الفتح ، آية (٢٩) .

<sup>(</sup>٤) ينظر: المعتمد للبصري ١٤٨/١ ، العدة لأبي يعلى ٢٩٢١ ، المستصفى للغزالي ٢٠٤/٢ ، المحصول للرازي ١٣٤/٢ ، الإحكام للآمدي ٩٥/٣ ، الروضة لابن قدامة ٢٩٧٧/٢ ، ١٣٤/٢ ، نهاية السول للرسنوي ٢٠٥/٢ ، كشف الأسرار للبخاري ٤٧٠/٢ ، أصول السرخسي ٢٥٥/١ تيسير التحرير لأمير بادشاه ١٣١/١ ، فواتح الرحموت للأنصاري ٤٣٢/١.

- 7- مفهوم الحصر: وهو: "دلالة اللفظ المقيد بحصر على ثبوت نقيض حكمه، للمسكوت الذي انتفى عنه ذلك الحصر"؛ كقول النبي عليه الصلاة والسلام: (إنما الأعمال بالنيات) (1)، فيدل بمفهومه المخالف على عدم قبول العمل بلانية (٢).
- ٧- مفهوم العلة: وهو: "دلالة اللفظ المقيد بالعلة على ثبوت نقيض حكمه، للمسكوت الذي انتفت فيه العلة"؛ كقولنا: "حرمت الخمر لإسكارها"، فالإسكار علة لتحريم الخمر كما يدل عليه منطوق الكلام -، فيإذا انتفت هذه العلة انتفى الاسم، ومن ثم لم يحرم ذلك الشراب (٣).
- ٨- مفهوم الحال: وهو: "دلالة اللفظ المقيد بالحال على ثبوت نقيض حكمه، للمسكوت الذي لا حال فيه "، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَا تُبَشِرُوهُنَ فَى اللَّمسكوت الذي لا حال فيه "، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَا تُبَشِرُوهُنَ فَى اللَّمسيجِدِ ﴾ (³)، فحرمة المباشرة في هذه الآية مقترنة بحال معينة، وهي مكث الإنسان في المسجد، فيفهم منه على سبيل المخالفة حل المباشرة إذا انتفى فيه الحال المذكور بأن كان خارج المسجد غير معتكف فيه (°).

 <sup>(</sup>۱) رواه البخاري - كتاب بدء الوحي - باب كيف بدأ الوحي على رسول الله صلى الله عليـــه وســــلم - بلفظه - (۱) ، ورواه مسلم بنحوه - كتاب الإمارة - باب قوله : إنما الأعمال بالنية ، ... - (۱۹۰۷).

<sup>(</sup>٢) ينظر: العدة لأبي يعلى ٢/٤٧٦ ، اللمع للشيرازي /٤٦ ، المستصفى للغزالي ٢٠٦/٢ ، التمهيد لأبي الخطاب ٢٠٤/٢ ، الإحكام للآمدي ٩٧/٣ ، ٩٨ ، شرح العضد على المختصر ١٨٢/٢ ، الروضة لابن قدامة ٢٧٨٧ ، ٧٨٩ ، البحر للزركشي ٤٠٠٥ ، تيسير التحرير لأمير بادشاه ١٠٢/١ ، ١٣٢ ، فواتح الرحموت للأنصاري ٤٣٤/١ .

<sup>(</sup>٣) ينظر : جمع الجوامع لابن السبكي (بالبناني) ٢٥١/١ ، غاية الوصول للأنصاري /٣٩، البحر المحيط للزركشي ٣٩/٤ .

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة ، آية (١٨٧) .

<sup>(</sup>٥) ينظر: القواطع لابن السمعاني ١/٥٥٧ ، جمع الجوامع لابن السبكي (بالبناني) ٢٥١/١ ، البحر المحسيط للزركشي ٤٤/٤.

- 9- مفهوم الزمان: وهو: "دلالة اللفظ الذي علق الحكم فيه بزمان، على ثبوت نقيض هذا الحكم، للمسكوت الذي انتفى عنه ذلك الزمان "؟ كما في قوله تعالى: (آلخَحُ أَشَهُرٌ مُعْلُومَتٌ) (١)، فدلالة المنطوق هنا: تعلق وقوع الحج في أشهره المعلومة، ودلالة المفهوم المخالف: عدم صحة الحج إذا وقع في غير زمانه المضروب له (٢).
- 1 مفهوم المكان: وهو كسابقه؛ كما في قوله تعالى: ( فَٱذْكُرُواْ ٱللهُ عِندَ الْمَشْعَرِ ٱلْحَرَامِ) (٢)، فيتعين المكان في دلالة المنطوق، بخلاف مفهوم المخالفة المفيد لعدم الذكر عند غير المشعر الحرام أو بعده، وإن كان هذا المفهوم غير مراد في الآية (٤).
- 11- مفهوم الاستثناء: وهو: "دلالة اللفظ الذي علق الحكم فيه باستثناء، على ثبوت نقيض حكمه للمسكوت الذي انتفى عنه الاستثناء"؛ كما في قولنا في كلمة التوحيد: "لا إله إلا الله "؛ فإنها كما يرى جمهور الأصوليين تدل بمنطوقها على نفي الألوهية عن كل الآلهة سوى الله سبحانه، وتدل بمفهومها على إثبات ألوهية الفرد سبحانه وتعالى (°).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، آية (١٩٧) .

 <sup>(</sup>٢) ينظر : البرهان للجويني ١/ فقرة (٣٥٩) ، جمع الجوامع لابن السبكي (بالبناني) ٢٥١/١ ، البحر المحيط للزركشي ٤٥/٤ .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ، آية (١٩٨) .

 <sup>(</sup>٤) ينظر : البرهان للجويني ١/ فقرة (٣٥٩) ، جمع الجوامع لابن السبكي (بالبناني) ٢٥١/١ ، البحر المحيط للزركشي ٤٥/٤ .

<sup>(</sup>٥) ينظر: المستصفى للغزالي ٢٠٩/٢، إحكام الآمدي ٩٩/٣ ، شرح العضد على المختصر ١٧٤/٢، شرح تنقيع الفصول للقرافي/٥٦، الروضة لابن قدامة ٧٨٦/٢، النهاية للهندي ١٨٢١/٦/١، المسودة لآل تيمية /٣٥٤ ، جمع الجوامع لابن السبكي (بالبناني) ٢٥٢/١، غاية الوصول للأنصاري /٣٩، البحر المحيط للزركشي ٤٩/٤ ، مراقي السعود للشنقيطي /١١٣.

ويرى بعض الأصوليين أن كلمة التوحيد ليس فيها إثبات ونفي، بل سيقت لنفي غير الله عن عقول الكفار، الذين أشركوا مع الإله الحق غيره من الآلهة، مما ثبت في عقولهم (١).

والحق في كلمة التوحيد أن النفي والإثبات كلاهما منطوق صريح، فلفظة "لا" صريحة في الإثبات؛ لأنه يمكن جعل إثبات الألوهية لله منطوقاً دون الحاجة إلى إثبات ذلك بطريق المفهوم، فعموم من آمن بها من الكفار أول مرة؛ لم ينظر إلى مفهومها ليؤمن بالله وحده، بل استند إلى منطوقها فقط؛ لدلالته على الوحدانية لله سبحانه (٢).

\* \* \*

هذه الأنواع من مفهوم المخالفة رد معظمها أغلب الحنفية؛ استناداً إلى امتناع تحميل الشريعة على محمل ظني لم يدل عليه نقل متواتر، ولا سيما وأن العقل لا يقطع لكل الكلام بنفى الحكم فيه عما عداه (٣).

أما جمهور الأصوليين: فقد أخذوا ببعض المفاهيم كالصفة والشرط والغاية والعدد، وذهب أفراد منهم إلى الأخذ ببقية الأنواع المذكورة.

وقد أرجمأت الكلام على مفهوم الغاية إلى المبحث القادم، بعدما أذكر شروط الجماهير للعمل بمفهوم المخالفة في المطلب القادم إن شاء الله تعالى .

<sup>(</sup>١) ينظر: التوضيح بشرح التنقيح لصدر الشريعة ٢٥/٢ وما بعدها .

 <sup>(</sup>٢) ينظر: مذكرة أصول الفقه للأمين الشنقيطي /٢٣٨.

<sup>(</sup>٣) قال بعض الحنفية بمفهوم الشرط والغاية .

ينظر: أصول الجصاص ٢٩١/١، أصول البزدوي بشرح البخاري ٢٦٥/١ ، أصول السرخسي ٢٢٥/١ المينوان للسمرة الديمة ٢٢٥/١، تعرير الكمال المينوان للسمرة الديم ١٤٣/١، تعرير الكمال (بشرحه تيسير التحرير) ١٠١/١، ١٠٥٠ وما بعدها ، مسلم الثبوت لابن عبد الشكور ٢٣/١).

## المطلب الثاني شروط الأخذ بمقموم المخالفة

يعتبر الاستدلال بمفهوم المخالفة من الأدلة غير القوية التي يعتمد عليها الجمهور من الأصوليين؛ لأن دلالته مأخوذة من فهم نقيض الحكم المنطوق به، وهذه الدلالة قد تكون موافقة لمراد المتكلم، وقد لا تكون موافقة لمراده، فلذلك اشترط جمهور الأصوليين شروطاً في مفهوم المخالفة، متى ما توافرت كلها فيه؛ تحقق اعتماده طريقاً للدلالة على الحكم الشرعي، وإذا تخلف منها شرط؛ لم يصح الاعتماد عليه كدليل شرعى.

#### وسأورد هذه الشروط كما يلي :

الشرط الأول: ألا يكون للقيد – الذي خصص النص به – فائدة غيير إثبات نقيض حكم المنطوق للمسكوت عنه، فلو وجدت تلك الفائدة الأخرى؛ لأشعر الحال أن الحكم غير مرتبط بذلك القيد، وكان مجيئه لغرض آخر، وفي هذه الحال لا يعمل بالمفهوم، ولا يصح الاحتجاج به (۱).

ومن الفوائد المذكورة في هذا المقام:

ان یکون القید قد حرج مخرج الغالب بأن کان موافقاً له (۲)؛ کقول الله تعالى : ﴿ وَرَبَتِيِبُكُمُ ٱلَّتِي فِي حُجُورِكُم مِّن نِسَآيِكُمُ ٱلَّتِي دَخَلْتُم بِهِنَ ﴾ (۳)، فوصف الربائب بکونهن في الحجور هو الغالب لمن تزوج امرأة معها ابنتها أنه يربيها في بيته .

<sup>(</sup>۱) ينظر: المعتمد للبصري ١٥٦/١، ١٥٧، التمهيد للكلوذاني ٢١٩/٢، شرح العضد على مختصر ابن الحاجب ١٧٤/٢، الروضة لابن قدامة ٧٧٨/٢، الإكماج لابن السبكي ٣٧٧/١، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٩٩/١.

 <sup>(</sup>۲) خلافاً للمحويني والغزالي والعز بن عبد السلام حيث أحازوا أخذ المفهوم من القيد وإن خرج مخرج الغالب.
 ينظر : البرهان للمحويني ١/ فقرة (٣٨١) ، المنخول للغزالي /٢١٨، شرح تنقيح الفصول للقـــرافي /٢٧٢ ونقله عن العز .

<sup>(</sup>٣) سورة النساء ، آية (٢٣) .

فهذا الوصف لا مفهوم له، فلا يجوز للرحل أن يتزوج من الربيبة إذا تربت في غير بيته؛ لأنها ابنة زوجته، لا تحل له (۱).

٢- أن يكون القيد - بأصله - جواباً لسؤال أو حادث معين، فلا يعمل عندها بالمفهوم؛ لكون فائدة المنطوق جاءت خاصة بذلك السؤال أو الحادثة؛ كما لو سئل النبي عليه الصلاة والسلام عن سائمة الغنم، فأجاب بوجوب الزكاة في سائمة الغنم، فلا يدل ذلك على أن المعلوفة لا زكاة فيها من هذا النص.

أو كما حصل عندما مر عليه الصلاة والسلام بشاة ميتة فقال: (هلا أخذتم إهابكا فدبغ تموه فانتفعتم به ) (١)، فلا يدل هذا الحديث على أن غيرها من الشياه لا يصح دباغة حلودها إذا ماتت (١).

7- أن يكون سوق المنطوق لتقدير جهل المخاطب بالمسكوت عنه؛ كما لو علم شخص حكم الشاة المعلوفة، وجهل حكم السائمة، فيقيد الكلام بوجوب الزكاة في المسائمة، فلا يفهم منه عدم الزكاة في المعلوفة؛ لأنه حكم معروف، لا حاجة إلى التوصل إليه بالمفهوم (3).

<sup>(</sup>۱) ينظر : المعتمد للبصري ١٥١/١ ، المستصفى للغزالي ٢١٠/٢ ، المحصول للرازي ١٤٠/٢، الإحكام للآمدي ١٩/٤ ، البحر المحيط للزركشي ١٩/٤، للآمدي ١٧٤/٢ ، البحر المحيط للزركشي ١٩/٤، تيسير التحرير لأمير بادشاه ١٩/١ ، فواتح الرحموت للأنصاري ٤١٤/١ .

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري – كتاب الركاة – بـاب الصدقة على موالي أزواج النبي ﷺ – بمثله – (١٤٩٢) ، ورواه مسلم – كتاب الطهارة – باب طهارة جلود الميتة بالدباغ –بلفظه – (٣٦٣) .

<sup>(</sup>٣) ينظر: الإحكام للآمدي ٢٠٠/٣، شرح العضد على المتحتصر ١٧٤/٢، البحر للزركشي ٢٢/٤، شرح الكوكب للفتوحي ٤٩٢/٣، التنقيح لصدر الشريعة ٢٢/١، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٩٩/١، فواتح الرحموت للأنصاري ٤١٤/١، مفتاح الوصول للتلمساني/٩٢، التمهيد للإسنوي /٢٤٨، القواعد والفوائد لابن اللحام /٢٩٨.

<sup>(</sup>٤) ينظر: شرح العضد ١٧٤/٢، بيان المختصر للأصفهاني ٤٤٦/٢ ، غاية الوصول للأنصاري /٣٨ ، البحر للزركشي ٢٢/٤ ، التنقيع لصدر الشريعة ٢٢/١، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٩٩/١ ، فواتح الرحموت للأنصاري ٤١٤/١ .

٤- أن يكون المقصود من القيد هو المبالغة، أو التنفير، أو الحث على الامتثال،
 أو إظهار الامتنان، فلا يصح العمل بمفهوم المخالفة لظهور القصد من القيد، وأنه غير انتفاء الحكم عند ذلك القيد (۱).

مثال المبالغة: قوله تعالى: ﴿ إِن تَسْتَغْفِرْ لَمْمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَن يَغْفِرُ ٱللَّهُ لَمْمُ ﴾ (٢)، فذكر السبعين للمبالغة، فلا دلالة على أن الزيادة على السبعين تسسوجب المغفرة لهم؛ لأن الاستغفار لا يفيد الكفار والمنافقين مهما كثر .

وأما مثال القيد للتنفير: فقوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبِوَا أَضْعَنْهُا مُضْنِعَفَةً ﴾ (٣)، فليس المقصود: حل الربا في القليل كما يدل عليه المفهوم؛ إذ الغالب في الربا عندهم أن يكون أضعافاً مضاعفة، فكان القيد حارياً على الأغلب وللتنفير منه.

وأما مثال كون القيد للحث على الامتثال: فقول النبي ﷺ: ( لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تُحد على ميت فوق ثلاث، إلا على زوج فإلها تُحد عليه أربعة أشهر وعشراً )(1)، فوصف الإيمان سيق للحث على امتثال الأمر الإلهي في الإحداد ثلاث ليال على الميت، وليس المقصود منه جواز ما زاد إن كانت لا تؤمن بالله .

<sup>(</sup>۱) ينظر: المعتمد للبصري ٢/١٥٦/، ١٥٧، التمهيد للكلوذاني ٢/٩/٢، شرح العضد ١٧٤/٢، الروضة لابن قدامة ٢٧٨/٢، شرح المنهاج للأصفهاني ٢/٩٠، ٢٩٣، الإنجاج لابن السبكي ٢٧٧/١، البحر المحيط للزركشي ١٩/٤، ٢٢، شرح الكوكب للفتوحي ٤٩٢/٣، ٤٩٣، ٤٩٦، ٤٩٦، تيسير التحرير لأمير بادشاه ١٩٩١، ٩٠، مفتاح الوصول للتلمساني /٩٢، التمهيد للإسنوي /٢٤٨.

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة ، آية (٨٠) .

<sup>(</sup>٣) ينظر : سورة آل عمران ، آية (١٣٠) .

 <sup>(</sup>٤) ينظر : رواه البخاري - كتاب الجنائز - باب إحداد المرأة على غير زوجها - بلفظه - (١٢٨٠) .
 ورواه مسلم - كتاب الطلاق - باب وجوب الإحداد في عدة الوفاة ، وتحريمه في غير ذلك إلا ثلاثة أيام
 - بنحوه - (١٤٨٦) .

ومن أمثلة كون المقصود من القيد إظهار الامتنان: قوله تعالى: ﴿ وَهُوَ اللَّهِ مِنْ أَلْبُكُمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

- ٥- أن يكون القيد قد ذكر في الكلام لرفع خوف ونحوه عن المخاطب، فلا يكون حينئذ ذكر القيد لنفي الحكم عما سواه؛ كقولك لمن يخاف من ترك الصلاة في وقتها الموسع: "تركها في أول وقتها جائز"، فلا يفهم منه عدم جواز تركها إلى باقي الوقت الموسع فيها (٢).
- 7- أن يكون قيد الصفة مقصوداً من تعليق الحكم عليه، وإلا فلا يصح أخذ مفهوم المخالفة منه؛ كما في قوله تعالى: ﴿ لا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِن طَلَقْتُمُ ٱلنِّسَآءَ مَا لَمْ تَمَسُّوهُنَّ أَوْ تَقْرِضُواْ لَهُنَّ فَرِيضَةٌ وَمَتِّعُوهُنَ ﴾ (٢)، فمن طلق زوجته التي لم يفرض لها صداقاً، ولم يدخل بها، فلابد أن يعطيها ما تتمتع به على حسب قدرته، وليس ذكر صفة عدم المس مقصوداً من الحكم هنا، بل القصد: رفع الحرج عمن طلق قبل أن يدخل بزوجته، وإيجابُ المتعة بل القعل وجه التبع (٤).

<sup>(</sup>١) سورة النحل ، آية (١٤) .

<sup>(</sup>۲) ينظر: شرح العضد على المختصر ۱۷٤/۲، بيان المختصر للأصفهاني ٤٤٧/٢ ، جمع الجوامع لابن السبكي (بالبناني) ٢٥٠/١ ، غاية الوصول للأنصاري /٣٨ ، شرح الكوكب للفتوحي ٤٩٥/٣ ، التحرير للكمال (بشرحه التيسير ) ٩٩/١.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ، آية (٢٣٦) .

<sup>(</sup>٤) ينظر: المسودة لآل تيمية /٣٦٣-٣٦٤ ، شرح الكوكب للفتوحي ٢٩٥/٣ -٤٩٦ ، القواعد والفوائد لابن اللحام /٢٩٢.

الشرط الثانسي: أن لا يرجع حكم المفهوم المخالف على أصله المنطوق بالإبطال؛ لأن المفهوم فرعُ المنطوق، ولا يصح اعتراض الفرع على الأصل بالإسقاط (١).

مثال ذلك: قول النبي ﷺ: ( لا تبع ما ليس عندك )<sup>(۲)</sup>، فمفهوم المخالفة في هذا الحديث هو: حواز بيع ما هو عند البائع وإن كان غائباً، وفي هذا إبطال لمنطوق الحديث.

الشرط الثالث: أن لا يكون الشارع قد ذكر القيد للقياس عليه – بان يستعمله المحتهد فيما لا نص فيه من المستجدات –، ولم يكن ذكر القيد لأخذ المفهوم منه (٣)؛ كقول النبي على: (خمس فواسق يقتلن في الحل والحرم: الحية، والغراب الأبقع، والفأرة، والكلب العقور، والحديّا) (٤)، فمفهوم الخمسة هنا ألا يقتل ما سواهن، وليس هذا المفهوم بصحيح؛ لأن الشارع إنما ذكرهن لحصول الأذى بهن، فيلحق ما في معناهن بهن.

<sup>(</sup>١) ينظر: اللمع للشيرازي/٤٧ ، البحر المحيط للزركشي ٢٣/٤ ، شرح الكوكب للفتوحي ٩٥٥٣ .

 <sup>(</sup>۲) رواه الترمذي – كتاب البيوع ~ باب ما جاء في كراهية بيع ما ليس عندك – (۱۲۳۲) ،
 ورواه أبو داود – كتاب الإجارة – باب الرجل يبيع ما ليس عنده – (۳۰۰۳) ،
 ورواه النسائي – كتاب البيوع – باب بيع ما ليس عند البائع – (٤٦١٣)،

ورواه ابن ماجه - كتاب التجارات - باب النهي عن بيع ما ليس عندك ... - (٢١٨٧) ،

ورواه أحمد في المسند ٤٠٢/٣ ، ٤٣٤ ، و عبد الرزاق في المصنف ٣٨/٨ ، والبيهقي في الـــسنن ٢٦٧/٥ ، ٣١٧ ، ٣٣٩ ، وابن حجر في الفتح ٣٤٩/٤ ، و التلخيص ٣/٥ وقـــواه ، ونص غير واحد من أثمـــة الحديث على صحته والعمل به .

<sup>(</sup>٣) ينظر : المعتمد للبصري ١٥١/١ ، أصول السرخسي ٢٥٥/١ ، كشف الأسرار للبخاري ٤٧١/٢ .

<sup>(</sup>٤) رواه البخاري -كتاب حزاء الصيد -باب ما يقتل المحرم من الدواب -بنحوه - (١٨٢٩) ، ورواه مسلم -كتاب الحج- باب ما يندب للمحرم وغيره قتله من الدواب في الحل والحرم- بلفظه - (١١٩٨) .

السشرط الرابع: أن لا تظهر أولوية أو مساواة المسكوت عنه للمنطوق؛ لأنه حينئذ يكون مفهوم موافقة؛ لموافقة المسكوت عنه للمنطوق في الحكم، ويكون النص قد دل على ذلك المعنى إما: بالأولوية (١)؛ كما في تحريم الضرب، المستفاد من قوله تعالى: ﴿ فَلَا تَقُل لَمُمَا أُنِي) (٢)، وإما: بالمساواة؛ كما في تحريم إحراق مال اليتيم، المستفاد من قوله: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَأْكُلُونَ أُمُّولَ ٱلْيَتَنمَىٰ ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا وَسَيَصْلَوْنَ سَعِيرًا ﴾ (١).

الشرط الخامس: ألا يوجد في المسكوت - المراد إعطاؤه حكماً - دليل خاص يدل على نقيض حكمه، فإن وجد كان طريق الحكم المعمول به، وليس المفهوم المخالف(3).

وهذا الشرط استقى من حقيقة المفهوم؛ لأن حكمه استفيد من معنى دلالة النص، لا من لفظه، ولذلك لو دل على حكمه دليل كان العمل بذلك الدليل؛ كما في قسوله تعالى: ﴿ وَإِذَا ضَرَتْهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُرْ جُنَاحٌ أَن تَقْصُرُواْ مِنَ الصَّلُوٰةِ إِنْ خِفْتُمْ أَن يَفْتِنَكُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ) (٥)، فمفهوم الشرط هنا يدل على عدم جواز القصر إذا أمن الإنسان .

<sup>(</sup>۱) ينظر: الإبهاج لابن السبكي ٣٦٩/١-٣٧٠ ، كشف الأسرار للبخاري ٤٧٠/٢ ، فواتح الرحموت للأنصاري ٤١٤/١ .

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء ، آية (٢٣) .

<sup>(</sup>٣) سورة النساء ، آية (١٠) .

<sup>(</sup>٤) ينظر: المعتمد للبصري ١٥١/١-١٥١، العدة لأبي يعلى ٢٠/٢، التبصرة للشيرازي /٢١٩، التمهيد لأبي الخطاب ١٩١٢، ١٩٢-١٩٠، المحصول للرازي ١٢٥/٢-١٢٧، الإحكام للآمدي ١٩٨٣-٩٠، البحر المحيط للزركشي ١٨/٤، تفسير النصوص للصالح ٢٧٣/١-٢٧٥.

<sup>(</sup>٥) سورة النساء، آية (١٠١).

إلا أن هذا المفهوم لم يعمل به؛ لورود نص خاص على حكم المسكوت عنه بجواز القصر ولو أمرن الإنسان؛ كما يدل عليه حديث يعلى بن أمية (۱) (ت٣٧هـ) عنه عندما قال لعمر بن الخطاب (۲) (ت٣٣هـ) عنه: ما بالنا نقصر وقد أمنًا، وقد قال الله تعالى : ﴿ وَإِذَا ضَرَبَّمُ فِي ٱلْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَن تَقْصُرُوا مِنَ ٱلصَّلُوةِ إِنْ خِفْتُم أَن يَفْتِنَكُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا ) (٣) فقال عمر على: عجبت منه، فسألت رسول الله على فقال: (صدقة تصدق الله بما علينا، فاقبلوا صدقته )(١)، فلم يعمل بالمفهوم المخالف في حالة الأمن لهذا الحديث .

الشرط السادس: ألا يظهر من سياق الكلام قصدُ التعميم منه، فإن ظهر فلا مفهوم للقيد؛ كما في قوله تعالى: ﴿ وَٱللّهُ عَلَىٰ كُلّ مَنَى عَلَى قَدِيرٌ ﴾ (°)، فيدل على ما للس بشيء كالمعدوم الممكن، عفهومه المخالف على أن الله غيرُ قادر على ما ليس بشيء كالمعدوم الممكن، وليس هذا بمراد من النص، بل المقصود أن الله قادر على كل ممكن بإيجاده - دون المستحيلات -، لا قصر الحكم على بعض الأشياء كالموجودات دون غيرها من المعدومات المكنة (٢).

<sup>(</sup>١) صحابي حليل ، أسلم يوم فتح مكة . وقتل بصفين مع على بن أبي طالب بعدما قاتل ضده أول الأمـــر . قيل توفي: ٣٨هـــ .

له ترجمة في : الإصابة لابن حجر ٣٠٠٣ ، تمذيب الأسماء واللغات للنووي ٢٥٥/٢ .

 <sup>(</sup>٢) الفاروق ، ثاني الخلفاء الراشدين ، قتل مطعونا .
 له ترجمة في : الإصابة لابن حجر ١١/٢ ٥ ، قمذيب الأسماء واللغات للنووي ٣/٢ .

<sup>(</sup>٣) سورة النساء، آية (١٠١) .

<sup>(</sup>٤) رواه مسلم - كتاب صلاة المسافرين - باب صلاة المسافرين وقصرها - (٦٨٦) - بنحوه .

<sup>(</sup>٥) ينظر: سورة البقرة ، آية (٢٨٤) .

الشرط السابع: ألا يكون المنطوق محل إشكال في الحكم، فيــزال هــذا الإشكال بالتنصيص عليه، فيكون مفهومه المخالف مرفوعاً بهذا النص<sup>(۱)</sup>.

وهذا الشرط ممكن دخوله ضمن الشرط الأول؛ لظهور الفائدة من ســوق النص فيه، وهي: رفع الإشكال المتحقق في حكم المنطوق.

ومن الأمثلة على هذا الشرط: التنصيص على الكفارة في القتل الخطأ؛ لدفع توهم من يعتقد بعدم وجوبها على القاتل خطأً، لما في الخطأ من العفو عنه غالباً؛ كما قال تعالى: ﴿ وَمَن قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَفًا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَدِيَةً مُسَلَّمَةً إِلَى أَهْلِمِ إِلَا كما قال تعالى: ﴿ وَمَن قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَفًا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَدِيَةً مُسَلَّمَةً إِلَى أَهْلِمِ إِلَا كما قال تعالى: ﴿ وَمَن قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَفًا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَدِيَةً مُسَلَّمَةً إِلَى أَهْلِمِ إِلَا أَنْ يَصَدُّدُوا ﴾ (٢) فليس القصدُ المخالفة بين العمد والخطأ في وجوب الكفارة في الخطأ دون العمد (٣) .

الشرط الثامن: أن يكون الكلام الذي ذكر فيه القيد مستقلاً، فلو كان تابعاً لشيء آخر فلا مفهوم له؛ كما في مفهوم قول الله تعالى: ﴿ وَلَا تُبَشِرُوهُنَ وَاللَّهُ عَلَيْهُونَ فِي ٱلْمَسَجِدِ ﴾ (٤)، فمفهوم المخالفة يقتضي جواز المباشرة إذا كان الشخص معتكفاً في غير المسجد . وهذا المفهوم غير سليم على رأي جمهور الفقهاء؛ لأن الاعتكاف لا يكون إلا في المسجد (٥)، ولذلك امتنع أن يكون لهذا القيد أي مفهوم بالنسبة لمنع المباشرة على المعتكف؛ لحرمتها عليه مطلقاً (١).

<sup>(</sup>١) ينظر: البحر للزركشي ١٩/٤، مفتاح الوصول للتلمساني /٩٣.

<sup>(</sup>۲) سورة النساء ، آیة (۹۲) .

<sup>(</sup>٣) كما هو مذهب الشافعي (ت ٢٠٤ هـ ).

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة ، آية (١٨٧) .

<sup>(</sup>٥) ينظر : يرى الجماهير اشتراط المسجد للاعتكاف ، إلا ما ذهب إليه ابن لبابة من حوازه بغير المسبحد ، ومن ثم حواز المباشرة لو اعتكف - غير صائم - في غير المسجد . وهذا في حق الرحال .

أما النساء : فيرى أبو حنيفة أن اعتكاف المرأة لا يكون إلا في مسجد بيتها .

ينظر: بداية المحتهد لابن رشد ٢٩٩/١، المغني لابن قدامة ١٢٣/٣، حاشية ابن عابدين ٢٠٤١-٤٤١، المحلى لابن حزم ٢٨٤/٠، مسألة (٦٣٣)، القوانين لابن حزي /٨٤.

<sup>(</sup>٦) ينظر: البحر المحيط للزركشي ٢٣/٤، إرشاد الفحول للشوكان /١٨٠.

أما إذا لم يعتكف الإنسان أصلاً: فإنه يحل له مباشرة أهله؛ عملاً بمفهوم المخالفة الصحيح؛ كما تقدم ذكره.

\* \* \*

#### وبعد:

فهذه أهم أنواع مفهوم المخالفة، وشروط الأخذ به عند جماهير الأصوليين، وقد أرجأت الحديث عن مفهوم الغاية وحجيته، ومنزلته بين المفاهيم، إلى المبحث القادم إن شاء الله تعالى، وهذا أوان بحثه .

# الهبحث الأول

#### مفهوم الغاية، وحجيته

دلت الغاية - كما أسلفنا - في أصل وضعها اللغوي على أنها نهاية مدى الشيء، وأن مجيئها قاطع لحكم ما قبلها عما بعدها، بحرف من أحرف الغاية .

وقد وردت بعض التعريفات لتحديد مفهوم الغاية، أذكرها كما يأتي :

التعريف الأول: وقد ذكره الغزالي (ت٥٠٥هـ) في "المستصفى" بقوله: "مد الحكم إلى غاية، بصيغة إلى وحتى "، ثم بيّن هذا التعريف بمثال توضيحي قَائِلاً : "كَقُولُهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَا تَقُرَّبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطُّهُرْنَ ﴾ (١)، وقوله تعالى : ﴿ فَلَا تَحِلُ لَهُ، مِنْ بَعْدُ حَتَّىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ، ﴾ (٢)، وقوله تعالى : ﴿ حَتَّىٰ يُعْطُواْ ٱلْجِزْيَةَ عَن يَدِ ﴾ <sup>(٣)</sup> " <sup>(٤)</sup>.

وقد سار على هذا التعريف ابنُ قدامة (٥) (ت٦٢٠هـ) في "الروضة" (٦)، والطوفي (٧) (ت ٧١٦ هــ) في" شـــرح مختـــصر الروضــــة" (^)، والـــصفيُّ

وهذا التعريف من الغزالي مجاراة منه للقائلين بالمفهوم حتى يرد عليهم ؛ لأنه لا يرى العمل بمفهوم المخالفة؛ كما صرح به في ٢٠٤١، ٢٠٤ من المستصفى .

له ترجمة في : سير أعلام النبلاء للذهبي ٢٢/١٦٥، ذيل طبقات الحنابلة لابن رحب ١٣٣/٢، البدايسة والنهاية لابن كثير ٩٩/١٣، شذرات الذهب لابن العماد ٥٨٨٠.

(7)

له ترجمة في : ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب ٣٦٦/٢، الدرر الكامنة لابن حجــر ٢٤٩/٢، شـــذرات الذهب لابن العماد ٣٩/٦ .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، آية (٢٢٢) .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ، آية (٢٣٠) .

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة ، آية (٢٩) .

<sup>(</sup>٤) المستصفى للغزالي ٢٠٨/٢.

الإمام عبدَّ الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي ، موفق الدين ، أبو محمد . أصولي ، فقيه ، واعـــظ ، عابدً ، ورع . له : "روضَة الناظر" في الأصول ، و "المُعنيٰ" و" الكافيٰ" و " المقنع " وَّ" العمدة" في الفقه ، و"التوابين" و"المتحابين في الله" في الفضائل .

الإمام سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم الطوفي الحنبلي . أصولي ، فقيه، لغوي ، مسؤرخ، أديــب ، و"مختصر المحصول" في الأصول ، و" الآداب الشرعية" و"إبطال الحيل" و"الريساض النواضــر" في الفقـــه والقواعد الفقهية ، وغيرها . قيل توفي : (٧١٠) ، وقيل : (٧١١) .

<sup>.</sup> YOY/Y (A)

الهندي (ت٥١٧ه) في "النهاية" (١)، والكمال (ت٢١٥هـ) في "التحرير" (٢)، والفتوحى (ت٩٧٢هـ) في " شرح الكوكب المنير" (٣).

إلا أن الصفي الهندي (ت ٧١٥ هـ) زاد في التعريف قيداً - وضعفه - فقال: "مد الحكم إلى غاية بصريح الكلام، نحو قوله: صوموا صوماً آخره الليل، وفيه نظر، أو بصيغة إلى أو حتى" (ئ)، وهو بهذا القيد الذي ضعفه، يبين أن بعض العلماء فسروا الغاية بمد الحكم بصريح الكلام، خلافاً لجماهيرهم الذين لم يعتدوا بنوعية اللفظ المفيد لمد الحكم ذلك؛ سواء أكان صريحاً أم كان غير صريح.

وهذا التعريف - فيما يبدو لي - غير مانع؛ لأن مد حكم العام إلى الغاية يصدق أيضاً على التخصيص بالغاية، لا المفهوم فقط؛ إذ التخصيص يسستمر حكم العام قبله حتى ترد الغاية، فتخرج بعض أفراد العام من الحكم. إضافة إلى أن الصفي الهندي قد عرّف المنطوق، ونحن نتكلم عن المفهوم.

ثم إن هذا التعريف لا يدل على إعطاء ما بعد الغاية نقيض حكمها؛ كما هو الحال مع المفاهيم، وإن كانت الأمثلة المسوقة فيه تحتمل هذا، وتحتمل أيضاً أن يكون ما بعد الغاية مسكوتاً عنه، فيكون حكمه لما كان عليه الحال قبل الكلام.

<sup>.11.1/1/1 (1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) ينظر : التقرير والتحبير لابن أمير الحاج ١١٦/١.

<sup>(</sup>٣) ٥٠١/٥-٥٠١/ ومثلهم ذكر الشوكاني في " إرشاد الفحول" /١٨٢.

<sup>(</sup>٤) النهاية للصفي ١٨٠٤/٦/١، مع ملاحظة هامش (٣) فيه . وانظر : البحر للزركشي ٤٨/٤.

فلأجل هذه الاحتمالات، كان البحث عن تعريف جامع مانع أولى بالأخذ من هذا التعريف، إما: بزيادة بعض القيود فيه، أو: بحد آخر فيه.

التعريف الثانسي: وهو لمحب الله بن عبد السشكور البسهاري (ت ١١٩هـ)، وقد ذكره في "مسلم الثبوت" بقوله: "نفي الحكم فيمسا بعد الغاية" (١).

وهذا التعريف لا يمنع من دخول التخصيص بالغاية فيه، أو أخذ المفهوم منها؛ لأن حكم ما بعد الغاية في كلا الحالتين، مخالف لحكم ما قبل الغاية، فهي قاطعة لحكم العام قبلها إلى خلافه .

التعريف الثالث: وهو لابن أمير الحاج (ت٥٩٧هـ)، وقد ذكره في "التقرير والتحبير" بقوله: "دلالة اللفظ المفيد لحكم عند مد الحكم إلى الغايد، على نقيض الحكم بعدها" (٢)، أي: ثبوت نقيض الحكم لما بعدُ، بمفهوم الغاية.

قلت : لو قال في تعريفه : دلالة اللفظ المفيد لحكم على انتفاء حكمـه؛ لظهر الفرق بين تعريفه والتعريف الذي سبقه .

#### التعريف المختار:

التعريف الأخير يتمشى مع التعريفات المذكورة للمفاهيم في أول هذا الفصل (٣)، ويفيد: دلالة المقيد بالغاية لنقض حكم ما قبل الغاية، بأن يكون هذا الحكم الجديد للمسكوت عنه بعد الغاية؛ كما في قوله تعالى: ﴿ ثُمُّ أَتِمُوا ٱلصِّيامَ إِلَى ٱلَيْلِ ﴾ (٤)؛ فمنطوق الآية يفيد وجوب الصيام في النهار، ومفهوم الغايسة

<sup>(</sup>١) المسلم لابن عبدالشكور ٤٣٢/١ .

<sup>(</sup>٢) التقرير ١١٦/١.

<sup>(</sup>٣) في ص/٣١٩-٣٢٤.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة ، آية (١٨٧) .

الليل غاية، وغاية الشيء منتهاه ومنقطعه، فإذا انتهى الشيء وانقطع؛ لم يكن بعده إلا حكم بضده، وضد التحريم في الآية هو الحل (١).

#### هذا التعريف يحتوي على أمرين مهمين:

- ١- إعطاء حكم للمسكوت عنه بدلالة مفهوم الغاية .
- ٢- كون الحكم المعطى للمسكوت عنه على النقيض من حكم المنطوق؛ لأنه
   لو كان موافقاً له، لم تكن المسألة من قبيل المفهوم .

وهذا الأمر الثاني محل خلاف بين العلماء؛ لأن الجمهور من الأصوليين على إثبات نقيض حكم المنطوق للمسكوت عنه؛ سواء أكان ذلك في مفهوم الغاية، أم في غيرها من المفاهيم، وجلّ منكري المفاهيم على أن ما بعد الغاية في حكم العدم الأصلي؛ لأنه مسكوت عنه، ويرجع الأمر فيه إلى ما قبل الكلام الأول، على تفصيل سأذكره بعد قليل.

ولكن قبل بيان الخلاف في المسألة، لابد من بيان خلاف آخر، يكون كالمقدمة للمسألة الأصلية، وهو: هل الخلاف هنا مترتب على الخلاف المذكور في مسألة حكم دخول الغاية في المغيا، ومن بعد يترتب عليه أمر آخر، وهو : هل مفهوم الغاية من قبيل دلالة الإشارة، أي : من قبيل المنطوق لا المفهوم – إن قلنا : إن هذه المسألة كمسألة دخول الغاية في المغيا – ؟

\* \* \*

هذا، وقد ذكر الزركشي (ت٤٩٧هــ) في "البحر"(٢) عن بعضهم - من غير أن يسميه- أن الخلاف في مفهوم الغاية هو الخلاف نفسه في حكم دخول

<sup>(</sup>١) شرح مختصر الروضة للطوفي ٧٥٩/٢.

<sup>.</sup> ٤٨/٤ (٢)

الغاية في المغيا، بمعنى أن الغاية لا تدخل في المغيا؛ سواء أكان ذلك مــن قبيــل التخصيص أم المفهوم .

وأرجع الزركشي (ت ٧٩٤ هـ) الخلاف في مسألة الغاية والمغيا على أنه في ذات الغاية لا فيما بعدها – كما بينته من قبل، والخلاف في مسألة المفهوم هو فيما بعد الغاية.

يقول الزركشي - بعدما ذكر ما سقته آنفاً -: " فلنا في نحو قوله تعالى : (إِلَى ٱلْمَرَافِقِ) (۱) ثلاث قضايا: غسل ما دون المرفق؛ وهو بالمنطوق، وغسل المرفق؛ وهو الخلاف في أن الغاية هل تدخل ؟ وعدم غسل ما بعد المرفق؛ وهو خلاف المنطوق" (۲)، أي : إن دلالة المفهوم تكون لما بعد الغاية، وأها على النقيض من حكم المنطوق .

وقد حاول السعد التفتازاني (ت٧٩١هــ) أن يثبت كون الخلاف في هذه المسألة كالخلاف في تلك، وذلك بقوله: "لم يقل أحد بدخول ما بعد المرافق في الغسل، وإنما النزاع في نفس الغاية، فإن غيبوبة الشمس ونفس المرافق هل يلزم انتفاء الحكم فيه ؟ " (٣).

إلا أنه نفسه بين في نهاية مقالته أن كلام الآمدي (ت٦٣٦هـــ) وغيره من الأصوليين على أن مفهوم الغاية إنما يتعلق بما بعد الغاية .

سورة المائدة ، آية (٦) .

<sup>(</sup>٢) البحر للزركشي ٤٨/٤.

<sup>(</sup>٣) حاشية السعد ١٨١/٢.

وهذا ما استقر عليه رأي الأصوليين، فقد ذكروا أن الخلاف في مفهـــوم الغاية إنما يكون في حكم ما بعد الغاية (١).

وترتب على هذا الخلاف، خلاف آخر في تحقيق دلالة الغاية على ما بعدها مما سكت عن حكمه، هل هو بطريق المنطوق أو المفهوم ؟

فقال بعض العلماء: إن دلالة الغاية على حكم ما بعدها مما سكت عنه؛ دلالة بطريق المنطوق؛ لأنها – أي: الدلالة تلك – لازمة للمعنى المسوقة له سواء أكان سوق الكلام لهذه الدلالة، أصالة، أم تبعاً، أو لم يسق لهذه الدلاله أصالة، ولا تبعاً (٢).

توضيح ذلك: أن مثل قوله تعالى: ﴿ وَكُلُواْ وَٱشْرَبُواْ حَتَىٰ يَتَبَيّنَ لَكُمُ ٱلْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ ٱلْخَيْطِ ٱلْأَسْوَدِ مِنَ ٱلْفَجْرِ ﴾ (٣) قد سيق لبيان بداية وقت الصيام، وأنه من طلوع الفجر الصادق، ويدل بإشارته على أن الطعام والـشراب وأمثالهما مخطورات على الصائم، ما دام في صومه حتى يفطر عند مغيب الشمس فتحل له. فهذا النص سيق أصالة لبيان المباحات ووقتها في غير وقت الصيام، وتبعاً لبيان حرمة هذه الأمور في وقت الصيام، وهذا بطريق العبارة .

الشريعة ١٣٠/١ –١٣١.

<sup>(</sup>۱) ينظر على سبيل المثال: العدة للقاضي ٢٠٨/٢؛ ، اللمع للشيرازي /٤٦ ، المستصفى للغــزالي ٢٠٨/٢، الإحكام للآمدي ٩٢/٣ ، شرح العضد على المختصر ١٨١/٢، الروضة لابن قدامة ٧٩١/٢ ، النهايــة للصفي ١٨٠٤/٦/١ ، البحر للزركشي ٤٦/٤ .

<sup>(</sup>٢) دلالة العبارة: دلالة اللفظ على المعنى الذي سيق له أصالة أو تبعاً ، ودلالة الإشارة: دلالة اللفظ على معنى لم يسق الكلام له أصالة ولا تبعاً، ولكنه لازم للمعنى المسوق له . ينظر: أصول البزدوي ٣٩٧/، أصول السرخسي ٢٣٦٦، الميزان للسمرقندي /٣٩٧، التوضيح لصدر

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ، آية (١٨٧) .

أما من طريق الإشارة : فجميع المذكورات في الآية - من الطعام والشراب - محظورة على الصائم، في وقت الصيام، بطريق المنطوق .

وكذلك يدل هذا النص بإشارته على صحة صيام الجنب، وذلك فيما لـو أتى الرجل أهله في آخر وقت مباح له ذلك فيه ثم طلع الفجر؛ لعدم تمكنه من الاغتسال إلا في وقت الصيام (١).

وقد تبنى هذا الرأي بعض الحنفية؛ كالبزدوي (ت ٤٨٣هـ) ( $^{(7)}$ )، وابن الساعاتي ( $^{(3)}$ ) (ت ١٩٤هـ) وابس البرخسي (ت ١٩٤هـ) إلى العبددري ( $^{(7)}$ ) (ت ٧٣٧ هـ)، وابس الزركشي (ت ٧٣٧هـ) إلى العبددري ( $^{(7)}$ )

وصاحب الترجمة هو : محمد بن محمد بن محمد العبدري . عالم مشارك في بعض العلوم . له : " مـــدخل الشرع الشريف" على المذاهب الأربعة ، و " المدخل إلى تنمية الأعمال بتحسين النيات ، والتنبيه علــــى كثير من البدع المحدثة والعوائد المنتحلة " .

له ترجمة في : الديباج المذهب لابن فرحون ٣٢١/٢ ، معجم المؤلفين لكحالة ٢٨٤/١١ ، شجرة النــور الزكية لمخلوف / ٢١٨ .

<sup>(</sup>١) ينظر : كشف الأسرار للبخاري ٤٠٠/٢ ، أصول السرخسي ٢٣٨/١ .

<sup>(</sup>٢) ينظر: كشف الأسرار للبخاري ٢/٠٠٠ .

<sup>(</sup>٣) ينظر : أصول السرخسى ٢٣٨/١ .

<sup>(</sup>٤) الإمام أحمد بن علي بن تغلب ، مظفر الدين ، ابن الساعاتي ، الحنفي، فقيه ، أصولي ، متكلم . كان الأصفهاني – شارح المحصول – يفضله على ابن الحاجب . له : "بديع النظام ، الجامع بين كتابي البزدوي والإحكام " وهــو المسمى بــ : " نهاية الوصول" ، وهو في أصول الفقه ، و" مجمع البحرين" و" شرحه" في الفقه .

له ترجمة في: الجواهر المضية للقرشي ٢٠٨/١ ، تاج التراجم لابن قطلوبغا/١٦ ، الفوائد البهية للكنوي /٢٦.

<sup>(</sup>٥) نسبه إليه ابن أمير الحاج في التقرير والتحبير ١١٨/١ .

<sup>(</sup>٦) لم أقف فيما بحثت عنه في كتب التراجم والأصول وفهارس الكتب والمكتبات من ذكر العبدري بشخص معروفة ترجمته ، ومع شهرة العبدري بشرحه لمستصفى الغزالي . إلا أنه غلب على ظي – بعد البحـــ

الطويل – أنه أحد ثلاثة أشخاص : إما : محمد بن عبد الله بن ميمون العبدري ، وإما : محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الأزدي ، المعروف بــ "ابــن محمد العبدري ، المشهور بــ " ابن الحاج" ، وإما : أحمد بن محمد بن أحمد الأزدي ، المعروف بــ "ابــن الحاج الإشبيلي " . ثم ترجع عندي أن العبدري شارح المستصفى ، هو نفسه ابن الحاج صاحب المدخل؟ لم رأيت الســـحلماسي (ت ١٥٦١ هــ) في "إنارة الأفهـــام" ق ٢٥١/ ، ٢٧/ ، ٢٧/ ، ٢٧/ يكثر مــن النقل عن العبدري ، ويسميه أحياناً بــ : " ابن الحاج العبدري " ، وسمّاه الزركشي في مقدمة البحر بأبي عبدالله العبدري ؛ لما ذكره وذكر ابن الحاج الإشبيلي معه – كما في الموضع المشار إليه فوق – ، مما يعني تعدد الرحلين .

الحــــاج<sup>(۱)</sup> (ت ۲۰۱۹هــ)، وجعله مــن مقتــضى مــذهب البــاقلاني (ت ۲۰۱۵هــ).

وقد استدل لهذا الرأي، بأن غاية الشيء لهاية لذلك السيء، والانتهاء يكون بما هو مخالف لذلك الشيء بدلالة المنطوق؛ لاقتضائه هذه المخالفة، ولتبادر هذه المخالفة إلى الأذهان؛ كما في قوله تعالى : ﴿ فَلَا تَحِلُّ لَهُم مِنْ بَعْدُ حَتَىٰ وَلَتبادر هذه المخالفة إلى الأذهان؛ كما في قوله تعالى : ﴿ فَلَا تَحِلُّ لَهُم مِنْ بَعْدُ حَتَىٰ تَدُكُم زَوْجًا غَيْرَهُم ﴾ (٢)، فتدل هذه الآية بمنطوقها الصريح على عدم الحل للزوج الأول لغاية أن تنكح المرأة زوجاً غيره، وتدل بمنطوقها الإشاري على ألها تحلل للأول بعد نكاحها من الثاني، فيكون معنى الآية: فلا تحل للأول حتى تسنكح زوجاً غيره ثم تحل للأول (1).

إلا أنه على هذا الرأي يلزمهم قولهم نفسه في مفهوم الشرط؛ لأن الشرط اللغوي كالسبب؛ فيوجد المشروط عند وجود الشرط، وينعدم المشروط بانعدام الشرط، ولاسيما وأن الشرط كالغاية، بجامع ألهما غير مستقلين بنفسسيهما في الدلالة (٥).

<sup>(</sup>۱) ينظر: الإمام أحمد بن محمد بن أحمد الإشبيلي ، المعروف بابن الحاج . أصولي ، نحوي ، لغــوي . لــه : "حاشية على مشكلات المستصفى" في الأصول ، و " شرح كتاب ســيبويه " ، و " كتــاب الـــسماع وأحكامه " . قيل : توف (١٤٧هـــ) .

له ترجمة في : بغية الوعاة للسيوطي ٣٥٩/١، هدية العارفين للبغدادي ١/٥٥، سير أعلام النبلاء للسذهبي ٣٢٩/١٧.

<sup>(</sup>٢) ينظر : البحر للزركشي ٤٧/٤ ، التلخيص للجويني ٦٣٩/٢ ، التقرير لابن أمير الحاج ١١٧/١.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ، آية (٢٣٠) .

<sup>(</sup>٤) ينظر : التلخيص للجويني ٢٣٩/٢ ونقله عن تقريب الباقلاني ، البحر للزركشي ٤٧/٤ ، كشف الأسرار للبخاري ٢٠٠/٢ ، أصول السرخسي ٢٣٨/١ ، التقرير لابن أمير الحاج ١١٨/١ ، فـــواتح الرحمـــوت للأنصاري ٤٣٢/١ .

<sup>(</sup>٥) ينظر : البحر للزركشي ٤٧/٤ .

ثم إنه لا يلزم من تبادر الشيء إلى الذهن أن يكون منطوقاً، فقد يتبادر المفهوم قبل المنطوق (١).

أما على رأي جمهور الأصوليين: فيعتبر – من قبيل الغاية – دلالة السنص المقيد بغاية على انتفاء ما جاء به من حكم بعد هذه الغاية، وثبوت نقيض حكمها لذلك المسكوت عنه؛ لأن الغاية كالصفة في ألهما قيدان، يثبت نقيض حكمهما للمسكوت عنه متى تحققت شروط العمل بمفهوم المخالفة، وثبوت نقيض الحكم يفهم من المنطوق؛ لأن الغاية غير مستقلة بالدلالة بنفسها، بالمعلم متعلقة بما قبلها، فتدل على إضمار ثبوت النقيض بعدها (٢).

وقد اختلف الأصوليون في حجية مفهوم الغاية ودلالته على ثلاثة أقــوال رئيسة :

القول الأول: صحة الاحتجاج بمفهوم الغاية، وأنه يدل على إثبات نقيض حكم ما قبل الغاية لما بعدها.

وهو قول جمهور الأصوليين<sup>(۱)</sup>، وآخر قولي الباقلاني (ت ٤٠٣هـ)، وقول القاضي عبد الجبار (ت ٤١٥هـ)، ونسبه الآمدي (ت ١٣٦هـ) والطوفي (ت ١٦٦هـ) والزركشي (ت ١٩٤هـ) إلى أبي الحسين البصري (ت ٢١٦هـ) وإن كان في هذه النسبة شك عندي؛ لأن أبا الحسين وإن

<sup>(</sup>١) ينظر : حاشية البناني ٢٥٦/١ ، غاية الوصول للأنصاري/٣٩.

<sup>(</sup>٢) ينظر: شرح مختصر الروضة للطوفي ٧٥٨/٢-٥٥٩.

<sup>(</sup>٣) ينظر : العدة للقاضي ٢/٢٧٤ ، الواضح لابن عقيل ٨٠٣/٢/١ ، الروضة لابن قدامة ٧٩١/٢ ، النهايــة للصفي ١٨٠٤/٦/١ ، المسودة لآل تيمية /٣٥١ ، البحر المحيط للزركشي ٤٦/٤ ، شـــرح الكوكـــب للفتوحي ٥٠٧/٣ .

<sup>(</sup>٤) ينظر : الإحكام للآمدي ٩٣/٣، شرح مختصر الروضة للطوفي ٧٥٨/٢، البحر للزركشي ٤٧/٤ .

قال بالغاية، إلا أنه يرى ألها تمنع من ثبوت الحكم بعدها، ولم يصرح بألها تنفي الحكم وتثبت نقيضه لما بعدها، ولاسيما وأنه نقل بعد ترجمته المسألة قسول القاضي عبد الجبار أنه يقول: "إن الغاية تدل على أن ما بعدها بخلافها"، ثم ضعف هذا الرأي(١).

عبارة أبي الحسين البصري فيها قرب من رأي الحنفية الآتي، إلا أن مدلول كلامه أوسع من أن يكون حكم ما بعد الغاية مسكوتاً عنه -كما يقول الحنفية -؛ لأن ذلك الحكم قد يكون مسكوتاً عنه، وقد يكون أمراً آخر غير السكوت.

وقد نسب غير واحد من الأصوليين هذا القول لجمهور الحنيفة - وهم النافون للمفاهيم كلها - (٢). ولو قال هؤلاء: إن بعض الحنفية وافقوا الجمهور لكان صواباً؛ لأن بعض مشاهير الحنفية يرى أن دلالة الغاية على ما بعدها من قبيل المنطوق لا المفهوم -كما تقدم- فكيف يوافق جمهورُهم الجماهيرَ ؟

ثم إن عبارات الحنفية تدل على أن جمهورهم على خلاف هذه النسبة .

يقول السمرقندي (ت٥٣٩هـ) في "الميزان": "ثم عند عامة أصحابنا - رحمهم الله - في الفصول كلها [أي: المفاهيم] أنه لا يوجب النفي " (٣).

<sup>(</sup>١) ينظر: المعتمد للبصري ١/٥٥١.

 <sup>(</sup>۲) ينظر : اللمع للشيرازي /٤٦، التلخيص للجويني ٢/٨٣٨، نقلا عن الباقلاني ، البحر للزركسشي ٤٧/٤،
 نقلاً عن الباقلاني والقشيري ، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٥٠٧/٣ .

<sup>(</sup>٣) ص/٤٠٧ ، ونسب للكرخى القول كالجماهير ، وليس بصحيح لنقل الجصاص–وهو تلميذه –أن قولـــه موافق للحنفية .

ينظر : الفصول للجصاص ٢٩٢/١.

على أن بعض الحنفية كالإسمندي (ت٥٥٦هــ) فيما نص عليه في "بـــذل النظر" (١)، والكمال بن الهمام (ت٨٦١هــ) في "التحرير" (٢)، وابــن عبــد الشكور (ت١١٩هــ) عند تعريفه لمفهوم الغاية (٣)، قالوا بمثل قول الجماهير من نفى الحكم لما بعد الغاية .

وعوداً على بدء؛ فالإمام الشافعي (ت٢٠٤هـ) من أشهر القائلين بهـ ذا الرأي، وقد نص على أن ما بعد الغاية بخلاف ما قبلها بقوله: "وما جعـل الله تعالى له غاية، فالحكم بعد مضي الغاية فيه، غيرُه قبل مضيها ...، قال تعالى: (وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي ٱلْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُرْ جُنَاحٌ أَن تَقْصُرُوا مِنَ ٱلصَّلَوةِ ) (1)، فكان لهم أن يقصروا مسافرين، وكان في شرط القصر لهم بحال موصوفة دليـل علـى أن حكمهم في غير تلك الصفة غيرُ القصر" (٥).

وقد استدل أصحاب هذا القول - على حجية مفهوم الغاية، وأنه دال على نقيض حكم المنطوق للمسكوت عنه - بأدلة أذكر منها (١):

<sup>(</sup>۱) ص/۱۲۵.

<sup>(</sup>٢) بشرحه: تيسير التحرير لأمير بادشاه ٢/١٠٠، وبشرحه: التقرير والتحبير لابن أمير الحاج ١١٧/١ .

<sup>(</sup>٣) ينظر: مسلم الثبوت ٤٣٢/١.

<sup>(</sup>٤) سورة النساء، آية (١٠١).

<sup>(</sup>٥) أحكام القرآن للشافعي ٢٥٩/١.

<sup>(</sup>٦) ينظر : استدلوا بجميع الأدلة المثبتة لمفهوم الصفة على العموم ، ثم استدلوا للغاية بأدلة حاصة أذكرها في الصلب .

ينتهي عندها، فلو فرضنا عدم انقطاع حكم ما قبل الغاية، لتساوى ما بعدها بما قبلها، وحينئذ تخرج الغاية أن تكون نهاية ومنقطعاً لحكم ما قبلها، وهو خلاف الوضع اللغوي (١).

### وقد نوقش هذا الدليل من وجهين:

الأول: أنه لا إنكار في دلالة حروف الغاية على معناها، وإنما الخلاف في مسألتنا هذه في تقييد الحكم بالغاية، هل يدل على نفي الحكم لما بعد الغاية، أو لا يدل ؟ ودلالته على النفي لا لزوم بينها وبين الوضع اللغوي لحروف الغاية، فما بعد الغاية مسكوت عنه، ولا لزوم - أيضاً - من وجود حكم ما قبل الغاية لما بعدها أن تصير الغاية وسطاً لا نهاية؛ لكونها حينئذ غاية للأمر الأول (٢).

وقد دُفع هذا الوجه بكون الحكم الأول لم تأت بعده غاية مقيدة لتكون تلك الغاية للحكم الأول، بل الغاية المذكورة تعتبر غاية للحكم على الإطلاق، ونقيض حكم ما قبلها لما بعدها من الدلالة اللغوية (٣).

الوجه الثانسي: أنه لا فرق بين الغاية والعلة في قولنا: "قاتل الكفار حتى يتركوا الكفر"، وقولنا: "قاتل الكفار لأجل الكفر"؛ إذ المفهوم من المشالين

<sup>(</sup>۱) ينظر: المعتمد للبصري ١/٥٤١، الإحكام للباحي /٥٥٦ ، التلخيص للحيويني ٢/٩٦٣ ، الإحكام للباحي المحتمد للأصفهاني ٢/٨٧٨ ، الروضة لابن قدامية للآمدي ٩٣-٩٢٣ ، شرح العضد ١٨١/٢ ، بيان المختصر للأصفهاني ٤٧٨/٤ ، الروضة لابن قدامية ٧٩١/٢ ، شرح مختصر الروضة للطوفي ٢/٩٥٧ ، البحر للزركشي ٤٧/٤ ، شرح الكوكب للفتوحي ٧٩١/٢ ، مسلم الثبوت لابين ٥٠٧/٣ ، الميزان للسمرقندي /٥٠١ ، بذل النظر للإسمنيدي /١٢٥ ، مسلم الثبوت لابين عبدالشكور ٢٣٢/١ .

<sup>(</sup>٢) ينظر : المعتمد للبصري ١٤٥/١-١٤٦، الإحكام للباحي /٥٥٦ ، الإحكام للآمدي ٩٣/٣ ، الروضة لابن قدامة ٧٩١/٢ ، شرح مختصر الروضة، للطوفي ٧/٩٥٢.

<sup>(</sup>٣) ينظر : شرح مختصر الروضة للطوفي ٧٦٠/٢.

عدم مقاتلتهم إذا تركوا الكفر، فيكون الكفر علة في المثالين، فيوجد الحكم لوجود العلة، وينعدم الحكم لانعدام العلة، وكذلك الغاية (١).

إلا أنه يمكن دفع هذا الوجه: بأن "حتى" تأتي لمعنى التعليـــل والـــسببية والمحازاة، وتكون بمعنى:" لكي"، وعندئذ لا يصح الاعتراض علينا بمثل هــــذا؛ لتسليمنا به للاستعارة المذكورة (٢).

الدليل الثانسي: أن الغاية غير مستقلة بذاتما على معنى معين، لأنه لا يحسن السكوت عليها لو ابتدأنا بها؛ كما في قوله تعالى: ﴿حَتَّىٰ يَطَهُرُنَ ﴾ (٣) فلابد فيها حينئذ من إضمار لضرورة تتميم الكلام، وهذا الإضمار إما أن يكون: ضد ما قبله، فيكون تقدير الآية: لا تقربوهن حتى يطهرن فاقربوهن، وهو مضمر متعين تحصل به الفائدة؛ لأننا لو جعلنا هذا المضمر غير معين لصار إجمالاً، مما يخل بالمقصود من الكلام.

وإما أن يكون هذا الإضمار: غير الضد، وهو باطل؛ لعدم وجود ما يدل عليه في الكلام، أو العقل (٤).

## وقد ناقش النافون للمفاهيم هذا الدليل من وجهين :

الأول: عدم التسليم بوجود إضمار في الكلام؛ لأن ما بعد الغاية موقوف على الدليل، وهذا الدليل إما: عقلى، وإما: لفظى .

<sup>(</sup>١) ينظر: الإحكام للباجي /٢٥٦.

<sup>(</sup>٢) ينظر ما تقدم في استعارة "حتى" للتعليل.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ، آية (٢٢٢) .

 <sup>(</sup>٤) ينظر : الإحكام للباجي /٤٥٤-٤٥٥ ، التلخيص للجويني ٢٣٩/٢ ، المستصفى للغزالي ٢٠٨/٢ ، الروضة
 لابن قدامة ٢/١٩٧ ، شرح مختصر الروضة للطوفي ٢/٨٥٧-٧٥٩ ، التقرير لابن أمير الحاج ١١٧/١.

أما العقلي: فلا حكم قبل ورود الخطاب الشرعي، فإذا ورد الحكم مغيًّا إلى مدة، وجب أن يكون ما بعد تلك الغاية على العدم الأصلي، وهــو أنــه مسكوت عنه قبل ورود الخطاب (١).

وأما اللفظي: فالكلام لو حاز أن يضمر فيه ضد ما قبل الغاية؛ لجاز أيضاً أن يضمر فيه ضد لما قبل الغاية، وما أن يضمر فيه ضمير آخر تتم به فائدة الكلام، وليس بضد لما قبل الغاية، وما كان من جواب لكم فهو جواب لنا (٢).

وقد دفع وجود دليل العقل - بتحديده كون المضمر بعد الغاية مسكوتاً عنه - بأن إضمار ضد الحكم المذكور قبل الغاية أولى؛ لدلالة الغاية على انتهاء الحكم وهو حكم لفظي، ولكونه أكثر فائدة (٣).

وأما الدليل اللفظي فقد تقدم في الدليل المذكور أنه ليس في الكلام ما يدل على غير الضد بعينه، وجعلُه بضد ما قبله أُوْلى من غيره؛ لتكون الغايــة ومــا بعدها مستقلة بهذا الإضمار المفيد .

الوجه الثانسي: أن ما بعد الغاية . عنــزلة ما قبل مفهوم الشرط، فما قبل مفهوم الشرط موقوف على الدليل. مفهوم الشرط موقوف على الدليل، وما بعد الغاية كذلك موقوف على الدليل. بيان ذلك: أنك لو قلت: "أكرم طالب العلم إن جاءك"، فما قبل مجيئه موقوف على الدليل، وما بعد الغاية كحكمه فيما لو قلت : "لا تكرم طالب العلم حتى يأتيك "، فإذا جاء يجوز أن يكرمه، ويجوز أن لا يكرمه لسبب آخر (3).

<sup>(</sup>١) ينظر: الإحكام للآمدي ٩٢/٣ ، شرح مختصر الروضة للطوفي ٧/٩٠٠ -٧٦٠.

<sup>(</sup>٢) ينظر : الإحكام للباحي /٥٥٥ ، وقال ابن حزم في الإحكام ٣٤١/٧ بعدم الإضمار لدلالة دليل خارجي على حكم ما بعد الغاية .

<sup>(</sup>٣) ينظر : شرح مختصر الروضة للطوفي ٧٦٠/٢.

<sup>(</sup>٤) ينظر: الإحكام للباحي/٥٥٥.

ويمكن دفع هذا الوجه: بأن ورود الشرط أو الغاية لا يكون إلا لحكمة في كلام الشارع، ولا يصح في الشرط إلا ترتيب الجزاء متى ما وجد الشرط، وما قبل الشرط غير متكلم فيه، فلذلك كان حكمه مسكوتاً عنه، وإن كان إثبات الشرط بمثابة إعطاء حكم جديد، قد يكون موافقاً أو مخالفاً لما قبل الشرط.

والغاية كذلك، فمجيئها في اللغة يعني إثبات حكم المغيا حتى مجيء الغاية، وما بعدها يكون بخلافها؛ لأن أصل وضعها اللغوي كونها حداً ونهاية للشيء، وإلا لما كانت نهاية ما قبلها عما بعدها .

الدليل الثالث: أن الاستفهام قبيح بعد الغاية؛ لدلالتها على نقيض حكم ما قبلها لما بعدها، فكان لما بعدها حكمه الخاص به، ولذلك قبح بعد قولنسا: "أعط زيداً درهماً حتى يخرج من البيت " الاستفهام منه بقولك: "فإذا خسرج، هل أعطيه درهماً ؟ "؛ لأن حكم ما بعد الغاية معروف، وهو نقيض حكسم المنطوق قبل الغاية (١).

#### وناقش المخالفون هذا الدليل من ثلاثة وجوه :

الأول: أنه لا تلازم بين قبح الاستفهام وحكم ما بعد الغاية؛ لأن ما بعد الغاية مسكوت عنه، فلم يتعرض له المنطوق بنفي أو إثبات، فلذلك لم يحسسن الاستفهام فيه؛ لأنه لا دلالة للمنطوق فيه، فيكون الحال بعد الغاية، كالحسال قبل الكلام أصلاً (٢).

وقد دفع الجمهور هذا الوجه بأن الاستفهام عن شيء قد يحسن إذا وجد ما يوهم وجود ذلك الشيء؛ كما لو كانت الغاية لا تدل على نفي حكم ما قبلها لما بعدها، فإن ما بعدها يكون حكمه موهماً، فلذلك حسن الاستفهام فيه، وهذا لا نقول به؛ لأن ما بعدها على النقيض مما قبلها.

<sup>(</sup>۱) ينظر : إحكام الفصول للباجي /٥٥٥ ، التلخيص لإمام الحرمين ٦٣٩/٢ ، المستصفى للغزالي ٢٠٨/٢ ، الإحكام للآمدي ٩٣/٣ ، الروضة لابن قدامة ٢٩١/٢ ، شرح مختصر الروضة للطوفي ٧٥٨/٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الإحكام للآمدي ٩٣/٣.

أما ما قبل هذا الأمر: فلم يوجد فيه ما يوهم الإكرام أو عدمه، لأنه لم يكن ثُم شيء، فلذلك لم يحسن الاستفهام عن حكمه (١).

الوجه الثانسي: أن الاستفهام بعد الغاية غير قبيح؛ لجواز أن يمنع مانع من ترتب نقيض حكم المنطوق للمفهوم، كما لو طهرت المرأة بعد حيضها ثم أحرمت بصلاة، فلا يصح وطؤها، فحسن الاستفهام بعد قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطْهُرْنَ ﴾ (٢) بقولنا: "فإذا تطهرت فما الحكم ؟"؛ لجواز أن يمنع مانع لم يأت بيان ذكره في الحكم (٣).

إلا أن هذا الوجه يمكن دفعه بأنه لو منع مانع من ثبوت نقيض حكم المنطوق للمفهوم؛ لم يعمل بالمفهوم لوجود نص دال على عدم صحته - كما تقدم في شروط مفهوم المخالفة - .

الوجه الثالث: أن ما بعد الغاية مسكوت عنه؛ ليجد المحتهد له حكماً شرعياً، كالحكم المعلق بصفة، فهو منصوص على ثبوت الحكم بتلك الصفة، فإذا انعدمت تلك الصفة كان الحكم موكولاً إلى الاجتهاد (٤).

وهذا الوجه كسابقه، يدفع بأن من شروط تحقق مفهوم المحالفة ألا يكون الشارع قد ذكر القيد للقياس عليه – بأن يستعمله المحتهد فيما لا نص فيه منن المستحدات – ولم يكن ذكر القيد لأخذ المفهوم منه .

القول الثانسي: عدم الاحتجاج بمفهوم الغاية، ويكون حكم ما بعد الغاية مسكوتاً عنه، غيرُ متعرض له بإثبات أو نفى .

<sup>(</sup>١) ينظر: هاية الوصول للصفى الهندي ١٨٠٧/٦/١.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ، آية (٢٢٢) .

<sup>(</sup>٣) ينظر : إحكام الفصول للباحي /٥٥١ -٤٥٦.

<sup>(</sup>٤) ينظر: إحكام الفصول للباحي /٥٦/.

وهذا قول أكثر الحنفية النافين لمفهوم المخالفة بأنواعه كلها (')، ووافقهم المخالفة بأنواعه كلها (')، ووافقهم ابن حزم (') (ت٥٦٥هـ) في " إحكام ابن حزم (')، والآمدي (ت٦٣١هـ) في " الإحكام " (°)، ونسبه المازري الفصول " (ث)، والآمدي (ت٥٤١هـ) في " الإحكام " (°)، ونسبه المازري (ت٥٤١هـ) إلى الأزدي (٦) (ت٥٤٨هـ) (۷).

ونسب السمرقندي (ت٥٣٩هـ) في "ميزان الأصول" إلى المعتزلة القـول بنفي الحكم للمسكوت عنه إن نفاه العقل، وإثبات الحكم للمسكوت عنه إن أثبته العقل، بناء على أصلهم باعتبار أن العقل دليل في كثير من الشرعيات (^).

إلا أن هذه النسبة يلاحظ عليها بعض الملاحظات:

١- أنه لم ينسب أحد من أهل الأصول، ممن تكلم عن مفهوم المخالفة بعمومه، وعن مفهوم الغاية بخصوصه، إلى المعتزلة مثل هذا الرأي، إلا صاحب "الميزان".

<sup>(</sup>۱) ينظر : أصول السرخسي ٢٣٨/١ ، كشف الأسرار للبخاري ٤٠٠/٢ ، فواتح الرحمـــوت للأنــصــاري ٤٣٢/١

<sup>(</sup>٢) الإمام علي بن أحمد بن سعيد بن حزم . أصولي ، فقيه ظاهري ، محسدت ، مستكلم ، أديسب . لسه : "الإحكام" في أصول الفسقه ، و " المحلّى " في الفقه ومذاهب العلماء .

له ترجمة في : سير أعلام النبلاء للذهبي ١٨٤/١٨ ، معجم الأدباء لياقوت ٢٣٥/١٢ ، النجوم الزاهـــرة لابن تغري بردي ٥/٥٧.

<sup>(</sup>٣) ينظر: الإحكام لابن حزم ٣٤٠/٧، ٣٤١.

<sup>(</sup>٤) ص/٤٥٤، ٤٥٤.

<sup>.97/7 (2)</sup> 

<sup>(</sup>٦) الإمام أحمد بــــن عبد الله بن حميس الأزدي . فقيه ، أصولي، فرضي، شاعر . توفي بالجزائر ، قيل سنة (٢) - الإمام أحمد بــــن عبد الله بن حميس الأزدي . وقي بالجزائر ، قيل سنة

له ترجمة في : التكملة لكتاب الصلة لابن الآبار ٥٨/١، الذيل والتكملة للمراكسشي /١٤٣، السديباج المذهب لابن فرحون ٢٠٥/١.

<sup>(</sup>٧) نقله عنه الزركشي في البحر ٤٧/٤.

<sup>(</sup>٨) ينظر: الميزان للسمرقندي/٤٠٧.

- ٢- أن من نسب إلى المعتزلة القول بمفهوم الغاية جعلهم كالجمهور في إعطاء
   المسكوت نقيض حكم المنطوق -كما مر من قبل .
- "- أن أوثق مرجع يمكن الوصول من خلاله إلى رأي المعتزلة هو: "المعتمد" لأبي الحسين البصري (ت٤٣٦هـ)، وقد قال فيه: " اعلم أن الحكم إذا عُلق بغاية وحَدِّ، منع ظاهرهما من ثبوت الحكم بعدهما ...، فأما قاضي القضاة فإنه قال: إن الغاية تدل على أن ما بعدها بخلافها " (١).

فهذا النص يبين أن القاضي عبد الجبار (ت٤١٥هـ) موافق للجماهير في رأيهم، وأما البصري: فهو يرى أن الحكم لا يثبت للمسكوت عنه؛ إما: لكونه مسكوتاً عنه فيرجع حكمه إلى ما كان عليه قبل الكلام، أو لأمر آخر غير العدم الأصلي.

فقول الحنفية هنا، يدخل ضمناً في قوله، ومع ذلك لم يصرح أو يذكر اعتماد حكم المفهوم على دليل العقل في الإثبات والنفي، وإن كان عندهم أصل حاكمية العقل.

وقد استدل جمهور الحنفية ومن وافقهم على رأيهم بأدلة، أذكر منها (٢):

الدليل الأول: أن ظواهر نصوص الشرع دالة على أن ما بعد الغايدة
مسكوت عنه، ويحتاج بيان حكمه إلى دليل جديد، أو إرجاعه إلى العدم
الأصلي؛ كما في قوله تعالى: ﴿ وَكُلُوا وَٱشْرَبُوا حَتَّىٰ يَتَبَيّنَ لَكُمُ ٱلْخَيْطُ ٱلْأَبْيَضُ مِنَ

<sup>(</sup>١) المعتمد ١/٥٥١.

<sup>(</sup>٢) يلاحظ في كتب الحنفية ممن ذكر مسألة مفهوم الغاية كالسمرقندي والكمال وابن عبد الشكور أفسم لم يوردوا أدلة على قولهم ، ولعل سبب ذلك أن جمهورهم ينفي المفاهيم كلها ، فما ينطبق عليها بعمومها ، فهو صالح لبعضها بخصوصه .

آلخَيْطِ آلاً سَودِ مِنَ ٱلْفَجْرِ )(1)، فقد نسخ هذا الحكم ما كان في أول أمر الصيام من أن نوم الشخص يحرم عليه المحظورات إلى غروب شمس اليوم الثاني، فأبيح بالحكم الجديد ما كان محظوراً بعد النوم إلى طلوع الفجر، فبقي ما بعد الفجر على الأصل المتقدم في التحريم، ودل على هذا الأصل دليل آخر بحرمة الطعام والشراب من طلوع الفجر، وهو: قوله تعالى – بعد الآية السابقة – : (ثُمَّ الشِمَا الصِيَامَ إِلَى اللَّهِ ) (٢).

يقول ابن حزم (ت٢٥٦هـ): "لولم يكن ههنا إلا قوله تعـالى: ﴿ حَتَىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ ٱلْخَيْطُ ٱلْأَبْيَضُ ﴾؛ ما كان فيه إيجاب الصيام، ولا المنع منه " (").

ويمكن أن يدفع هذا الدليل بدلالة " إلى" فإلها - بلا خلاف - دالة على الغاية، والغاية لا تكون إلا لهاية ومنقطعاً لما قبلها، وإلا لما صح إطلاق اسم الغاية عليها؛ لألها تكون وسطاً حينئذ، ولا تكون لهاية، وهو خلاف الوضع اللغوي لها .

ثم إن القول بأن ما بعد الغاية وما قبل الكلام مسكوت عنه، يوجب تعطيل الأحكام عن تلك الأمور المسكوت عنها، والأصل ثبوت الأحكام بالشرع، إما : باستصحاب النفي والعدم الأصلي، فيكون الحكم مباحاً، وهذا قبل الشرع، وإما – بعد الشرع – : بثبوت نقيض حكم المنطوق للمفهوم لدلالة الغاية عليه (٤).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، آية ( ١٨٧) .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ، آية (١٨٧) .

<sup>(</sup>٣) الإحكام لابن حزم ٣٤١/٧.

<sup>(</sup>٤) ينظر: شرح مختصر الروضة للطوفي ٧٦٠/٢.

الدليل الثانسي: أنه لا مانع - بالاتفاق - من كون حكم ما بعد الغايسة مثل حكم ما قبلها؛ كما في قوله سبحانه وتعالى: ﴿ وَلَا تَقْرَبُوهُنَ حَتَىٰ يَطَهُرُنَ ﴾ (١) هي أَحْسَنُ حَتَىٰ يَبَلُغَ أَشُدَهُ ﴾ (١) وقوله سبحانه: ﴿ وَلَا تَقْرَبُوهُنَ حَتَىٰ يَطَهُرُنَ ﴾ (١)؛ فأكل مال اليتيم حرام قبل بلوغه أشده وبعد ذلك، وقربان الحائض حرام قبل طهارتما من الحيض وبعد ذلك إلى أن تغتسل، فكان حكم ما قبل الغايسة مشل حكم ما بعدها، وبذلك ينتقض ما ذُكر من أن ما بعد الغاية على نقيض ما قبلها .

وفي هذه الحال - أي: عند استواء ما بعد الغاية بما قبلها - فتقييد الحكم بالغاية إما: نافياً لما بعدها، فيلزم منه إثبات الحكم مع تحقق ما ينفيه، وهو خلاف الأصل، وإما: أن لا يكون تقييد الحكم بالغاية نافياً للحكم لما بعدها، وهو المطلوب (٣).

وقد دفع الجمهور هذا الدليل بأن تعارض حكم ما بعد الغاية مع حكم ما قبلها، مما دلت عليه اللغة؛ من أن الغاية ما كانت غاية إلا لدلالتها على انتهاء ما قبلها إلى غيره مما هو بضد حكمه، لتكون الغاية نهاية ومنقطعاً (1).

أما بالنسبة لحرمة أكل مال اليتيم قبل وبعد بلوغه أشده: فقد قام الدليل الخارجي على حرمة أكل أموال المسلمين عامة، وهو قول الله تعسالى: ﴿ وَلَا تَأْكُلُواْ أَمُوالُكُم بَيْنَكُم بِٱلْبَطِلِ ﴾ (٥)، وهو حكم عام لجميع الأحوال، إلا أن أكل مال اليتيم أكثر حرمة لما في ضعفه الغالب عليه، وقلة مطالبته ودفاعه عن حقه،

سورة الأنعام ، آية (١٥٢) .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ، آية (٢٢٢) .

<sup>(</sup>٣) ينظر : إحكام الفصول للباجي /٤٥٤، الإحكام للآمدي ٩٢/٣، النهاية للهندي ١٨٠٨/٦/١ .

<sup>(</sup>٤) ينظر: النهاية للهندي ١٨٠٨/٦/١.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة ، آية (١٨٨) .

فلذلك نص الشارع عليه؛ ليسلمه وصيّة المال عند بلوغه أشده، فإذا بلغ أشده وأخذ ماله، كانت حالته كحال سائر المسلمين في حرمة أكل أموالهم، فكان ما بعد الغاية بمثل حكم ما قبلها .

وأما حرمة قربان من طهرت من حيضها حتى تغتسل وتجل لزوجها : لأن المغيا تعلق بالغايتين، فلابد من تحققهما معاً ليحل القربان .

ثم إن الغاية الحقيقية في الآية هي الأخيرة لانتهاء حكم المنع إليها، وأما الغاية الأولى: فلقرها من الغاية الحقيقية واتصالها بها سميت بالغاية (١).

الدليل الثالث: وحكاه الآمدي (ت٦٣١هـ) في "الإحكام" (٢)، ونقله عنه الصفي الهندي (ت٥١٧هـ) في "النهاية" (٢)، بأنه لو دلت الغايـة علـى نقيض المنطوق للمفهوم -كما يقول أصحاب الرأي الأول -، لم يخل الأمر من حالتين: إما أن تكون هذه الدلالة بصريح اللفظ المنطوق: وهـو ممنـوع؛ لأن اللفظ لم يدل بصريحه على إثبات نقيض حكمه لما بعد الغاية، وإما أن تكـون هذه الدلالة لكون التقييد بالغاية له فائدة - هي نفي الحكم عما بعد الغاية -: فصحيح لو لم يكن للتقييد بالغاية فائدة سوى إثبات نقيض المنطوق للمفهوم، وليس الأمركما ذكروه لكون التقييد بالغاية له فائدة أخرى هي: تعريف بقـاء الحكم بعد الغاية على ما كان عليه الحكم قبل الكلام، بدليل أنه لـو لم يقيـد بالغاية لثبت الحكم .

<sup>(</sup>١) وقد تقدم الكلام على تعدد الغاية .

<sup>. 97/7 (1)</sup> 

<sup>(</sup>۳) ۱/۲/۷۰۸۱.

وقد دفع الجمهور هذا الدليل بأن الفائدة المذكورة مرجوحة إذا ما قورنت بفائدة إثبات نقيض ألحكم للمفهوم؛ لأنها فائدة لفظية، وتلك لا تدل على أكثر من قطع الحكم بالغاية فقط (١).

الدليل الرابع: أن كل شيء له ابتداء، فغايته تكون بانقطاع ابتدائه؟ كالخط، فمبدؤه: طرفه، وغايتُه: منقطع ذلك الطرف، وما بعد النهاية يرجع الأمر فيه إلى ما كان قبل البداية، وهو: عدم وجود شيء، فكذلك الحال مع الغاية، فإن ما بعدها يرجع حكمه إلى ما قبل البداية حيث لم يكن دليل بإثبات أو نفى على حكم ما (٢).

إلا أن هذا الدليل وإن كان لمنكري المفاهيم فيه نوع تمسك، إلا أنه حجة عليهم؛ لأن الشيء - كالخط الممثل به - لا يثبت قبل مبدئه، ولا بعد نهايته، بل الثابت حينئذ إما: مثله، أو: ضده، أو لا واحد منهما .

أما أن لا يثبت واحد منهما: فهو محال؛ لأنه يوجب وجود الشيء وعدمه في آن واحد، وهو ممتنع لاحتماع النقيضين فيه، ومن المعروف: أن النقيضين لا يجتمعان، ولا يرتفعان (٣).

وأما أن يثبت مثل الشيء بعد منتهاه - أو قبل مبدئه -: فباطل. لأن الحنفية لا يقولون بهذا في الأحكام .

<sup>(</sup>١) ينظر: النهاية للصفى ٦/١/١٨٠٠ -١٨٠٨.

<sup>(</sup>٢) ينظر : المستصفى للغزالي ٢٠٨/٢ ، الروضة لابن قدامة ٧٩١/٢ ، شــرح مختــصر الروضـــة للطــوفي ٧٦٠-٧٥-.

 <sup>(</sup>٣) ينظر : كشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي ٢/٦٧٦ ، شـرح الكوكـب المـنير للفتـوحي ٦٨/١ ،
 التعريفات للجرجاني /١٣٧ .

ثم إن الشيء بعد نهايته لا يصح أن يدعى فيه حصول حكم له كمثل ما سبق؛ لأنه يكون قد انتهى حينئذ.

وأما أن يثبت ضد المنطوق للمفهوم: فهو المطلوب؛ لأن الثابت بعد نهاية الشيء حكمٌ بضده، ليصدق عليه أنه انتهى، وإلا لكان وسطاً (١).

القول الثالث: أن تقييد الحكم بالغاية في المنطوق يدل على نفي الحكم للمفهوم فإنه يكون للمفهوم إن نفاه دليل العقل، فإن أثبت دليل العقل الحكم للمفهوم فإنه يكون كمثل حكم المنطوق؛ لأن العقل دليل في كثير من الشرعيات.

وقد نسب السمرقندي (ت٥٣٩هـ) هذا الرأي للمعتزلة، من غير أن يــــدلل لمم (٢٠).

ولم أقف على أحد من الأصوليين وافقه في نسبة هذا القول للمعتزلة. والذي وقفت عليه في معتمد "أبي الحسين (ت٣٦٦هـ) أن تعليق الحكم بغاية يمنع ظاهره من ثبوت الحكم بعده (٣)، وليس في هذا ما يدل على جعل العقل حاكماً في هذه المسألة؛ لأن البصري بعد ذلك صار يدلل على رأيه هذا بأن اللغة تدل على أن الغاية نهاية للشيء، ولعل في استدلاله هذا ما يجعل قوله قريباً من قول من جعل دلالة الغاية على نفي حكم المنطوق على ما بعدها من قبيل دلالة الإشارة .

<sup>(</sup>١) ينظر : شرح مختصر الروضة للطوفي ٧٦٠-٧٦٠.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الميزان /٤٠٧.

<sup>(</sup>٣) ينظر : المعتمد ١٤٥/١، إلا أن البصري في أدلة مفهوم الصفة - من المعتمد ١٥٢/١ - بين أنسه ينفسي و حوب الزكاة عن الشاة المعلوقة لأنه حكم العقل ، لا دليل الشرع . ولعل هذا ما استند إليه السمرقندي، أو لأن العقل دليل شرعي عند المعتزلة ، فاعتبره السمرقندي لما نسب القول المتقدم لهم .

فلو كان هناك دليل على صحة جعل العقل حاكماً؛ لقلت برجاحة هـذا القول؛ لأنه يقضي بأصله أن ما بعد الغاية بخلاف ما قبلها إن دل العقل عليه، إلا أنه أحياناً يكون ما بعد الغاية كمثل حكم ما قبلها إن دل الدليل على ذلك.

\* \* \*

#### القول المختار :

الذي يترجح عندي - في مفهوم الغاية - هو رأي الجماهير من الأصوليين القائلين بأن تعلق الحكم بغاية يدل على نفي الحكم للمسكوت عنه بعد الغاية . وقد دعاني إلى هذا الترجيح ما يلي :

- ١- أن الغاية قيد تعلق به الحكم، ومن المعروف أن القيد في حقيقته وصف للمقيد، فما دل على حجية مفهوم الصفة بخصوصه، يدل على حجية مفهوم الغاية بعمومه .
- ٢- أن حروف الغاية ما كانت لتسمى بهذا الاسم إلا لكونها بأصل وضعها اللغوي تدل على انتهاء حكم ما قبلها بها، فيبتدئ بحيء حكم جديد بعدها، قد يكون موافقاً للحكم السابق قبل الغاية لو دل عليه دليل، والأصل فيه أن يكون بخلافه ليكون إطلاق مسمى الغاية صحيحاً على اسمها.

وحينما لم يختلف أحد على صحة هذا الوضع اللغوي، فمن البعيد عن الصواب إنكار القول بمدلول هذا اللفظ .

٣- أن من منع من صحة هذا المفهوم، لم يكن لديه متمسك قوي يعتمد عليه،
 وما نفى جمهور الحنفية هذا المفهوم إلا طرداً لمنعهم العمل بالمفاهيم كلها.

وليس هذا الطرد يَقُوى في مواجهة أدلة الجماهير، التي أحــسبها كافيــة لصحة القول بمفهوم المخالفة بالشروط المذكورة .

الغاية؛ كما في قوله تعالى: ﴿ وَكُلُوا وَالشِّرَبُوا حَتَىٰ يَتَبَيّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ ﴾ (١)، الغاية؛ كما في قوله تعالى: ﴿ وَكُلُوا وَالشِّرَبُوا حَتَىٰ يَتَبَيّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ ﴾ (١)، وقوله سبحانه: ﴿ فَلَا تَحَلّ لَهُ مِنْ بَعْدُ حَتَىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ ﴿ ) (١)، فالصيام واجب على المسلم من طلوع الفجر، والمرأة المطلقة ثلاثاً تحل لزوجها الأول بعد أن يطلقها زوجها الثاني بعد دخول شرعي وتنتهي عدتما منه، مما لا خلاف فيه لوجود دليل خارجي دل على ذلك الحكم المتفق عليه.

وهذا يجعل الخلاف معهم وإن كان جوهرياً، إلا أن الثمرة المترتبة عليه محل اتفاق بين الفريقين – وإن كان هذا الاتفاق خارجاً عن محل النزاع؛ لدلالة دليل عليه من خارج اللفظ – .

ويظهر لي أن جمهور الأصوليين يختلفون مع جمهور الحنفية في نوعية الدليل المحدد لحكم ما بعد الغاية، فجمهور الأصوليين يجعلونه مستفاداً من ثبوت نقيض حكم المنطوق للمفهوم أخذاً من مدلول النص، وجمهور الحنفية يأخذون ذلك الحكم من أدلة خارجية - في حال وجود تلك الأدلة -، ولولا هذه الأدلية الخارجية لكان حكم ما بعد الغاية مسكوتاً عنه، مما يوجب فيه استصحاب حكم العدم الأصلي السابق للكلام كله (٣).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، آية (١٨٧) .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ، آية (٢٣٠) .

<sup>(</sup>٣) ينظر: بدائع الصنائع للكاساني ١٨٧/٣.

وهذا يقلل من عمق الفجوة بين الرأيين السابقين؛ لأنه ما من نص شرعي علق فيه الحكم بغاية، إلا وكان حكم ما بعد الغاية مخالفاً حكم ما قبلها، ما لم يدل دليل آخر على خلافه على الصحيح عند العلماء.

\* \* \*

وهِذَا أَكُونَ قَدْ بَيْنَتَ مَعَنَى مَفَهُومُ الْغَايَةُ وَمَدَى حَجَيْتُهَا بَيْنَ أَنُواعَ الْمُفَاهِيم، وبقي عندي بيان منزلتها بين تلك المفاهيم في المبحث القادم إن شاء الله .

# الهبحث الثانبي منزلة مفعوم الغاية بين أنواع مفاهيم المفالفة

لو أراد باحث أن يستقرئ أنواع المفاهيم بالتفصيل؛ لوحدها كثيرة حداً، تقرب من عشرين نوعاً، والذي ذكره أكثر الأصوليين عند ترتيب درجات هذه المفاهيم، لا يتجاوز عشرة أنواع .

وغرضي في هذا المبحث بيانُ منسزلة مفهوم الغاية بين أنواع مفاهيم المخالفة، من خلال بيان درجات هذه المفاهيم .

هذه الدرجات التي يذكرها أهل الأصول؛ يُستفاد منها عند تعارض المفاهيم مع بعضها، فيتقدم المفهوم القوي، ويتأخر ما كان يليه في القوة .

وقد رأيت أن أختار – من الدرجات التي ذكروها – اتجاهاً يكون كالنص المختار، الجامع لكل ما ذكروه، مع الإشارة إلى الفروقات في الهامش.

الدرجة الأولى: مفهوم الاستثناء - أو يسمى بمفهوم الحصر بالنفي -: وذلك نحو قولنا: " لا إله إلا الله "، و" حضر الطلاب إلا زيداً " (١).

وسبب جعله في المرتبة الأولى - بأن يكون أقوى المفاهيم - : أن هذا الأسلوب ما هو إلا نطق بالمستثنى منه، وسكوت عن المستثنى -كما يقول

<sup>(</sup>۱) ينظر : المستصفى للغزالي ۲۰۹/۲-۲۱۰، حاشية البناني ۲۰۲/۱ ، غاية الوصول للأنصاري ۳۹/، شرح الكوكب للفتوحي ۵۲٤/۳، مراقي السعود للشنقيطي/۱۱٤.

ونحن وإن خالفناهم في توجيه حروج المستثنى، إلا أننا وإياهم متفقون على الحكم بقوة الخارج من المستثنى في الدلالة؛ لأنه يقرب أن يكون من دلالة المنطوق .

وهذا الأسلوب فيه إثبات بمفهومه، ونفي بمنطوقه، ومن المعروف أن الاستثناء من النفي إثبات، ومن الإثبات نفي، فمن قال: " لا إله إلا الله " فقد نفى الآلهة كلها غير الله، وأثبت - بالمفهوم - ألوهية واحد أحد؛ كما يقول جمهور الأصوليين.

الدرجة الثانية : مفهوم الغاية : نحو قوله تعالى : ﴿ فَلَا تَحِلُ لَهُ مِنْ بَعْدُ حَتَىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ ﴿ ( ) ) ، فيدل - بمفهوم الغاية - على أن هذه المرأة إذا نكحت زوجاً آخر ، فإنها تحل للأول ، ولكن بعد أن يطلقها الثاني .

وسبب اعتبار الغاية في المرتبة الثانية: أن مفهومها يسسرع تبادره إلى الأذهان، وهذا ما جعل بعض العلماء يقولون: إن دلالة الغاية على نقيض حكم المنطوق إنما هي دلالة لفظية، أي: إن دلالتها من قبيل المنطوق لا المفهوم - كما تقدم بيانه -.

<sup>(</sup>۱) ينظر: وهذه خلافية مشهورة: هل الاستثناء من النفي إثبات؟ فعند الجماهير: نعم، وعند الحنفية: لا. ينظر: المستصفى للغزالي ۲،۹/۲، التمهيد لأبي الخطاب ۸۸-۸۸-۸، المحصول للسرازي ۳۹/۳، شسرح العضد ۲/۲۶، الإحكام للآمدي ۳۰۸/۲، الاستغناء للقرافي /٤٥٤، أصول السرحسي ٤١/٢، كشف الأسرار للبخاري ۲۰۱/۳، تيسير التحرير لأمير بادشاه ۲۹٤/۱، فواتح الرحموت للأنصاري ۲۲۲/۱.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ، آية (٢٣٠) .

هذا ما عليه الكثير من أهل الأصول (١)، إلا أن بعضهم كابن قدامة (ت. ٦٢٠هـ) والطوفي (ت. ٧١٦هـ) - فيما تابعه عليه - جعلا الغاية في أعلى الرتب من حيث القوة، ولم يذكرا قبلها مفهوم الاستثناء (٢).

كما أن ابن جزي (ت٧٤١هـ ) (٣) في "تقريب الوصول" جعل أعلى الرتب من حيث القوة: مفهوم العلة (٤).

ويبدو لي أن تقديمه لمفهوم العلة على غيره من المفاهيم بسبب كون الحكم مرتبط بالعلة وجوداً وعدماً، فمتى وجدت العلة وجد المعلول، ومتى انتفت العلة لم يوجد المعلول، نحو قوله ﷺ: (كل مسكر خمر)(٥)، فيدل بمنطوقه على أن كل ما أسكر فهو خمر، ويدل بمفهومه المخالف على أن ما لم يُسكر فليس بخمر .

ولو نظرنا إلى الحكم الذي توصل إليه منكرو المفاهيم؛ لرأيناه الحكم نفسه الذي توصلنا إليه بمفهوم العلة، فدلالتها على ذلك الحكم لا تبعد أن تكون من قبيل المنطوق -كما قيل في الغاية - .

<sup>(</sup>١) ينظر : المستصفى للغزالي ٢٠٨/٢ ، جمع الجوامع لابن السبكي (بالبناني) ٢٥٢/١ ، ٢٥٦ ، غاية الوصول للأنصاري /٤٠ ، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٢٤/٣ ، مراقى السعود للشنقيطي /١١٤.

<sup>(</sup>٢) ينظر : الروضة لابن قدامة ٧٩٠/٢، شرح مختصر الروضة للطوفي ٧٥٧/٢ ، ومثلهما حرى إطلاق ابــن اللحام في القواعد والفوائد الأصولية /٢٨٩، وأمير بادشاه في تيسير التحرير ١٠١/١.

<sup>(</sup>٣) الإمام محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن جزي الكلبي، المالكي . أصولي ، فقيه ، محدث ، مفسسر ، مقرئ ، متكلم ، نحوي ، أديب . له : " تقريب الوصول" في الأصول ، و" القوانين الفقهية "، و"وسيلة المسلم في تهذيب صحيح مسلم" ، و" الفوائد العامة في لحن العامة " وغيرها . مات شهيداً . له ترجمة في : نفح الطيب للمقري ٢٨/٨ ، الإحاطة لابن الخطيب ٢٠/٣ ، الديباج المذهب لابن فرحون

<sup>. 47 8/4</sup> 

<sup>(</sup>٤) ينظر: تقريب الوصول/ ٨٩.

<sup>(</sup>٥) رواه مسلم – كتاب الأشربة – باب بيان أن كل مسكر خمر ، وأن كل خمر حرام – بلفظه – (٢٠٠٣) .

الدرجة الثالثة : مفهوم الحصر : وله صيغ متعددة، أقواها – ما تقـــدم في الدرجة الأولى – الحصر بتقديم النفى .

ومن الصيغ: الحصر بإنما، وحصر المبتدأ في الخبر، والحصر بضمير الفصل بسين المبتدأ والحبر، والحصر بتقديم المعمول على عامله، والحصر بلام التعريف في الخبر (١). فهذه الصيغ منها ما يكون في هذه الدرجة، وبعضها تتأخر درجته كما سيأتي.

وسبب تأخر هذه الدرجة عما سبق مع أن مثل قوله ي : (إنما الأعمال بالنيات) (٢) ظاهر في الحصر؛ أن هذه الصيغة يحتمل أن تسأتي للتأكيد لا للحصر؛ كما لو قلنا : "إنما العالم زيد "، فلا يدل هذا على أنه لا عالم سواه؛ لأن المراد هنا تأكيد ثبوت العلم لزيد، من غير أن نحصره فيه (٣).

الدرجة الرابعة : مفهوم الشرط : نحو قوله تعالى : ﴿ وَإِن كُنَّ أُولَتِ حَمْلٍ فَأَنْفِقُواْ عَلَيْنٍ فَ حَلَّى اللهِ عَلَيْنِ فَ عَلَيْنِ حَمَّلَهُنَّ ﴾ (٤)، فيدل بمفهومه ألها إن لم تكن حاملاً – بأن كانت حائلاً – فلا نفقة لها، باعتبار بينونتها منه .

وقد اتفق جمهور الأصوليين على تأخير رتبة مفهوم الشرط عن مفهوم الغاية؛ لأن دلالة الغاية على إثبات نقيض حكم المنطوق للمفهوم؛ قيل: إلها من دلالة المنطوق الإشاري، فأما الشرط: فلم يقل أحد من الأصوليين إن دلالتم من قبيل المنطوق الصريح أو الإشاري، وما ذاك إلا لكون الشرط قد وُضع للربط بينه وبين الجزاء، فإذا انعدم فالجزاء ينعدم بطريق اللزوم؛ كانتفاء المسبب يكون بانتفاء السبب (٥).

<sup>(</sup>١) ينظر: البحر المحيط للزركشي ١٠/٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) تقدم تخ يحه .

<sup>(</sup>٣) ينظر : المستصفى للغزالي ٢٠٦/٢-٢٠٨، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٥٢٤/٣ ، وقد قدم الشنقيطي في "مراقي السعود " /١١٤ مفهوم الحصر على مفهوم الغاية .

 <sup>(</sup>٤) سورة الطلاق ، آية (٦) .

<sup>(°)</sup> ينظر: المستصفى للغزالي ٢٠٥/٢-٢٠٦، الروضة لابن قدامة ٧٩٢-٧٩١/٢ ، الإنجاج لابن السببكي (°) ينظر: المستصفى للغزالي ٢٠٥/١-٢٠٦، الروضة للطوفي ٧٦١/٢ ، تقريرات الشربيني ٢٥٦/١ -٢٥٧ ، غايسة الوصسول للأنصاري /٤٠٠ ، شرح الكوكب للفتوحي ٥٠٤/٣ ، ٢٥٥ ، مراقي السعود للشنقيطي/١١٤ ، تيسمير التحرير لأمير بادشاه ٢٠١/١ ، القواعد والفوائد لابن اللحام /٢٨٩.

الدرجة الخامسة: مفهوم الصفة: والصفة تتنوع إلى صفة مناسبة، وصفة غير ملة مناسبة، وصفة غير علة، وصفة علة، وصفة غير علة، وصفة مطلقة. وليس المقام لترتيب درجات هذه الصفات؛ لكونها كلها في درجة واحدة مع بقية المفاهيم، وإنما تتفاوت درجات بعضها على بعض (١).

وقد جعل ابن جزي (ت ٧٤١هـ) مفهوم العلة من أقوى المفاهيم (٢).

ويبدو لي تأخيرُ مفهوم العلة إلى الدرجة الخامسة ليندرج تحت مفهوم الصفة؛ لأن العلة في حقيقتها ما هي إلا وصف مناسب للحكم، وإذا كانت كذلك، لم يكن هناك سبب لتقديمها على رتبة الصفة (٣).

كما أن الجماهير من الأصوليين قدموا مفهوم الشرط على مفهوم الصفة؟ لأن الظاهر من الشرط أنه يلزم من عدمه عدم المشروط، وليس كذلك في الصفة، ولأن بعض القائلين بالشرط لم يقل بمفهوم الصفة (٤).

وقد خالف إمام الحرمين الجويني (ت ٤٧٨هـ) في " البرهان " الجمهور في تقديم الشرط على الصفة، فقدم الصفة على الشرط باعتبار الوصف في الكلام مشعر بكونه علة للحكم، والعلة تثبت مع الحكم وجوداً وعدماً.

<sup>(</sup>۱) ينظر: المستصفى للغزالي ٢٠٤/٢، الروضة لابن قدامة ٧٩٢/٢، ٧٩٣، شرح مختصر الروضة للطوفي ٢ / ٧٦٤، ٧٦٤، ٣٦٧، جمع الجوامع لابن السبكي (بالبناني) ٢٥٧/١، شرح الكوكب للفتوحي ٣٠٤/٠، ٥٠٤/٣ مراقي السعود للشنقيطي /١١٤.

<sup>(</sup>۲) ينظر: تقريب الوصول لابن حزي/۸۹.

<sup>(</sup>٣) ينظر : شرح الكوكب للفتوحي ٥٠١/٣.

<sup>(</sup>٤) ينظر : شرح مختصر الروضة للطوفي ٢٥١/٢ / ٢٦٧ ، شرح المحلي على جمع الجوامع (بالبناني) ٢٥٧/١ غاية الوصول للأنصاري/٤٠ ، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٥٠٦/٣ ، القواعد والفوائد لابن اللحام / ٢٨٨.

يقول الجويني: " فالقول الواضح فيه: أن ما أشعر وضع الكلام بكونه تعليلا، فهو أظهر عندي في اقتضاء التخصيص - الذي من حكمه انتفاء الحكم عند انتفاء الصفة - من الشرط والجزاء، فإن العلة إذا اقتضت حكماً تضمنت ارتباطه بها، وانتفاءه عند انتفائها" (١).

ويظهر من كلام إمام الحرمين (ت ٤٧٨ هـ) أنه يجعل الصفة المناسبة كالعلة في ارتباط وحود الحكم بوجودها، وانتفائه بانتفائها، وهذا يفسر لنا سبب تقديمه الصفة المناسبة على الشرط (٢).

ولابد هنا من الإشارة إلى أن مفهوم الحال والزمان والمكان تعتبر من قبيل مفهوم الصفة (٣).

الدرجة السسادسة: مفهوم العدد: كما في قوله تعالى - في حكم القاذف - : ﴿ فَٱجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً ﴾ (٤)، فالعدد متحتم لدلالة المنطوق، وما زاد عليه محتمل لدلالة المفهوم.

وقد تأخرت رتبة هذا المفهوم لكثرة الخلاف فيه وقوته (٥)، فقد ذهب أبو حنيفة (ت٥٥هـ) وبعسض أتباعه؛ كالبزدوي (ت٤٨٢هـ) والسرحسى

<sup>(</sup>١) البرهان ١/ فقرة (٣٧٢).

<sup>(</sup>٢) بقي أن أذكر أن صاحب مراقي السعود/١١٤ قدم مفهوم الحصر بفصل المبتدأ على مفهوم الصفة. و لم أجد له تعليلاً لذلك ، فلم أثبته في الصلب .

 <sup>(</sup>٣) ينظر : البرهان للجويني ١/ فقرة (٣٧١) ، القواطع لابن السمعاني ١/٣٥٦ ، البحر للزركشي٤٤/٤ ،
 ٢٦ ، شرح الكوكب للفتوحي٣/٢٠٥.

<sup>(</sup>٤) سورة النور ، آية (٤) .

<sup>(°)</sup> ينظر: الروضة لابن قدامة ٧٩٥/٢، شرح مختصر الروضة للطوفي ٧٦٩/٢، شرح المحلي على جمع ابن السبكي (بالبناني) ٢٥٧/١، غاية الوصول للأنصاري /٤٠، شرح الكوكب للفتوحي ٥٢٤/٣، مراقي السعود للشنقيطي /١١٤.

(ت ٠٩٠هـ)، وجل أصحاب الشافعي (ت ٢٠٤هـ)، والمعتزلـة، وأكثـر الأشاعرة، وجمهور الظاهرية، إلى إنكار مفهوم العدد (١).

الدرجة السابعة: مفهوم الحصر بتقديم المعمول على العامل: كقوله تعالى العامأ الخلق -: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِيرِ ﴾ (٢)، فقدم المفعول على الفاعل الفاعل، إشارة إلى الاهتمام بالمعبود من قبل العابد، وكما يقول الزركشي (ت٤٩٧هـ): " إن هذا التقديم يفيد الاهتمام، وقد يفيد مع ذلك الاختصاص بقرائن، وهو الغالب" (٣).

الدرجة الثامنة: مفهوم اللقب: وهو أضعف أنواع المفاهيم، كما نسص على ذلك كثير من الأصوليين (٤)، ولشدة ضعفه لم يعتبره البعض منهم ضمن درجات المفاهيم (٥).

وسبب ضعف هذا النوع من المفهوم: أن غيره من المفاهيم مشعرة بالتعليل في المنطوق به، وعدم العلة علة لعدم المعلول، مما يقتصى انتفاء الحكم في

<sup>(</sup>۱) ينظر : المعتمد للبصري ۱۶۲/۱ الإحكام لابن حزم ۳۲۷/۷ ، التمهيد لأبي الخطاب ۱۹۸/۲ ، الوصول لابن برهان ۱/۱ ۳۵ ، الروضة لابن قدامة ۷۹۰/۷ ، الإهاج لابن السبكي ۳۸۱/۱ ، المسودة لآل تيميــة لابن برهان ۱/۱ ۳۵۰ ، شرح الكوكب للفتوحي ۵۰۸/۳ ، أصول السرخــسي ۲۰۲۱ ، فــواتح الرحمــوت للأنصاري ۴۳۲/۱ ، القواعد والفوائد لابن اللحام /۲۸۹ .

<sup>(</sup>٢) سورة الفاتحة ، آية (٥) .

 <sup>(</sup>٣) البحر المحيط ٤/٥٥.

<sup>(</sup>٤) ينظر : المستصفى للغزالي ٢٠٤/٢ ، الروضة لابن قدامة ٧٩٦/٢ ، شرح مختصر الروضة للطـــوفي ٧٧٢/٢ ، تقريب الوصول لابن جزي/٨٩ ، وهؤلاء الذين ذكروا درجات المفاهيم ، وإلا فأكثر الأصوليين قد ذكر ضعف هذا المفهوم .

<sup>(</sup>٥) ينظر: جمع الجوامع لابن السبكي (بالبناني) ٢٥٧/١حيث جعل تقديم المعمول آخــر درجــة ، ومثلــه الأنصاري في غاية الوصول /٤٠، ونبه على عدم دخول اللقب ضمن الدرجات ، ومثلهما الفتــوحي في شرح الكوكب المنير ٢٥٤/٣ ، وإن كان عدم ذكره للقب لا يؤخذ منه عدم اعتداده به ؟ لأنــه ذكــر مفهوم اللقب ونقل عن بعضهم حجيته في ص/٥٠٥

المفهوم، بخلاف اللقب، فإنه لجموده - كالأعلام، والاسم المشتق الدال على الجنس- ضعف عن ظهور التعليل فيه، فلذلك تدنت درجته إلى آخر الرتب، ولأنه يفضى إلى سد باب القياس (١).

ولا يعني ضعف وتأخر هذا المفهوم عدم صحته مطلقاً، فالخلاف فيه شديد، وقد عمل به أئمه كالإمام مالك (ت١٧٩ه)، وأحمد (٢) (ت٢٤ه) في رواية، وداود الظاهري (ت٢٧٠ه)، وبعض الشافعية والمالكية (٣).

\* \* \*

وبختام هذا الفصل، فإن بعض المسائل المهمة في الغاية ستأتي مفصلة في الفصل القادم إن شاء الله تعالى، بعدما أشرت في أول البحث إلى بعض منها (أ)، وأُوضِّح قبل هذه المسائل بعض المطالب المهمة – بإجمال – كالعام والخاص وأنواع المخصصات، لتكون صورة المسائل جلية بعد هذه المقدمات .

<sup>(</sup>۱) ينظر : المستصفى للغزالي ۲۰٤/۲ ، الروضة لابن قدامة ۷۹٦/۲ ، شـــرح مختــصر الروضـــة للطــوفي (۱) . كانتصاري /٤٠٠ ، تهذيب الفروق لمحمد على ۷۲/۲-۵۳ .

<sup>(</sup>٢) الإمام المبجل ، إمام أهل السنة والجماعة ، وشهرته تغني عن ترجمته .

<sup>(</sup>٣) كالصيرفي (٣٦٠هـ)، والدقاق (٣٩٢هـ)، وابن فورك (٣٠٦هـ) من الشافعية، وابن خويز منداد (نحو ٣٩٠هـ)، وابن القصار (٣٩٨هـ) من الحالكية، وأبي يعلى (٤٥٨هـ) من الحنابلة. ينظر: العدة للقاضي ٢/٥٧٤، البرهان للجويني ١/فقرة (٣٧٥-٣٧٧)، المنخول للغزالي/٢٠٩، ٢١٧، المحسودة لآل التمهيد للكلوذاني ٢/٢٠٦-٣٠، المحصول للرازي ٢/٤٣، الإحكام للآمدي ٩٥/٣، المحسودة لآل تيمية /٣٥٠، ٣٥٩، ٣٥٠، البحر للزركشي ٤/٤٢-٢٠، شرح الكوكب للفتوحي ٣/٩، ٥، وسواتح الرحموت للأنصاري ٤٣٢/١.

<sup>(</sup>٤) في مبحث : علاقة الغاية بغيرها من المخصصات المتصلة ، من الفصل الأول للباب الأول .

## الفصل الخامس حكم التخصيص بالغاية

## وفيه تمهيد وخمسة مباحث :

التمهيد : في بيان معنى العام والتخصيص وأنواع المخصصات .

المبحث الأول : وقت ثبوت المغيا .

المبحث الثانسي : كون النطق بالغاية متصلاً بما قبلها .

المبحث الثالث: صدور الغاية والمغيا من متكلم واحد.

المبحث الرابع: اشتراط أن يسبق الغاية عموم يشملها.

المبحث الخامس: ما يخرج بالغاية.

## تمهيد معنى العام والتخصيص وأنواع المخصصات

ويشتمل على ثلاثة مطالب:

الأول: معنى العام لغة واصطلاحاً .

الثاني : معنى التخصيص لغة واصطلاحاً .

الثالث: أنواع المخصصات (إجمالاً).

# المطلب الأول معنى العام لغة واصطلاماً

## أولاً : المعنى اللغوي :

العام: اسم فاعل من عَمَّ بمعنى شمل، وهو مشتق من العموم، وهو الشمول والإحاطة، ومنه قولهم: "عمهم الخير، ومطر عام، وخصصب عام" إذا عمم الأماكن كلها وشملهم وأحاط هم (١).

ويأتي العام بمعنى الكثرة، ومنه قولهم: "عامة الناس"، أي : لكثسرتهم في اللاد (٢) .

والعموم يستعمل في معنيين (٣):

- ١- استيعاب الشيء وشموله .
  - ٧- الكثرة والاجتماع.

وباعتبار هذين المعنيين احتلف الأصوليون في تعريف العام، فالجماهير اشترطوا الشمول والاستغراق في العام، واشترط الحنفية الكثرة الدالة على العموم؛ كما بينه البخاري (ت٧٣٠هـ) بقوله: "اشتراط الاستغراق فإنه عند أكثر مشايخ ديارنا ليس بشرط، وعند مشايخ العراق من أصحابنا وعامة أصحاب الشافعي وغيرهم من الأصوليين هو شرط"(٤).

<sup>(</sup>۱) ينظر : القاموس للفيروزآبادي/١٤٧٣، الكليات للكفوي ٢٨٣/٣، البحسر المحسيط للزركسشي٣/٥، المفردات للراغب /٣٤٦.

<sup>(</sup>٢) ينظر : المفردات للراغب /٣٤٦ ، تقويم الأدلة للدبوسي ٢١٣/١ ، الميزان للسمرقندي/٢٥٤.

<sup>(</sup>٣) ينظر: المفردات للراغب /٣٤٦ ، الكليات للكفوي ١٨٩/٣.

 <sup>(</sup>٤) كشف الأسرار للبخاري ٩٥/١.
 وانظر معه : أصول الفقه للامشي/١١٥.

ويقول السمرقندي (ت٥٣٩هـ): "أما بيان العام لغة: فهو مشتق مـن العموم، وهو مستعمل في معنيين: في الاستيعاب، وفي الكثرة والاجتماع"(١). ثانياً: المعنى الاصطلاحي:

للأصوليين مسلكان في تعريف العام، وسبب هذين المسلكين هو ما تقدم آنفاً من اختلافهم في اشتراط الشمول والاستغراق في العموم، أو الاجتماع والكثرة فقط (٢).

فكثير من الحنفية اشترطوا الكثرة في العام، فكانت تعريفاهم مفيدة لهذا الشرط<sup>(٣)</sup>.

فقد عرفه الشاشي (ت٣٤٤هـ ) بأنه: "كل لفظ ينتظم جمعاً من الأفراد، إما: لفظاً، وإما: معنى" (٤).

وعرفه الدبوسي (°) (ت٤٣٠هـ) في "تقويم الأدلة" بأنه: "اسم لما ينتظم جمعاً من الأسامي، لفظاً أو معنى" (٦).

<sup>(</sup>١) الميزان للسمر قندي/٢٥٤.

<sup>(</sup>٢) ينظر : السمرقندي في "الميزان"/٢٥٥، والبخاري في "كشف الأسرار" ٩٥/١، وكذلك الكفوي من اللغويين في الكليات ١٨٩/٣، وابن عابدين في حاشية النسمات /٤٨، والكمال في التحرير (بــشرحه التيسير) ١٩١/١.

 <sup>(</sup>٣) وهم مشايخ الحنفية من بلاد ما وراء النهر من بخارى وما جاورها ، كما ذكره البخاري في المرجع السابق.

<sup>(</sup>٤) أصول الشاشي /١٧ بتصرف بسيط.

<sup>(°)</sup> الإمام عبيد الله – أو عبد الله – بن عمر بن عيسى ، أبو زيد الدبوسي . أصولي، فقيه ، عالم بالخلاف . قيل : إنه أول من وضع الخلاف . له : " الأسرار " في الفقه ، و" تقويم الأدلة " في الأصول ، و "تأسيس النظر" في تخريح الفروع على الأصول . قيل توفي سنة (٤٣٢هــــ) .

له ترجمة في : الجواهر المضية للقرشي ٣١٩/٣ ، ٣١٩ ، تاج التراجم لابن قطلوبغا/١٣١، الفوائد البهية للكنوي/١٠٩.

<sup>(</sup>٦) تقويم الأدلة للدبوسي ٢١٢/١ ، كما أنه نقل في ٢١٤/١ أن الجصاص عرف العام بأنه : " ما ينتظم جمعاً من الأسامي أو المعاني " .

و لم يبعد عنه البزدوي (ت٤٨٢هــ) والسرخسي (ت٩٠٠هــ) حينمــا عرفا العام بأنه: "كل لفظ ينتظم جمعاً من الأسماء، لفظاً أو معنى" (١).

وبين السمرقندي (ت٣٩٥هـ) في "الميزان" أن الحد الصحيح للعام على مذهب من لم يشترط الاستيعاب والاستغراق، بل الجمع والكثرة، أن يعرف بكونه: " اللفظ المشتمل على أفراد متساوية في قبول المعنى الخاص الذي وضع له اللفظ بحروفه لغة " (٢)، ثم صحح من بعد تعريف العام بكونه: "اللفسظ الموضوع لأفراد بمعنى واحد" (٣).

وجاء النسفي (<sup>1)</sup> (ت ٧١٠هـــ) وتبع من سبقه في عدم اشتراط الاستغراق في العام، فعرفه بأنه: "ما يتناول أفراداً متفقة الحدود، على سبيل الشمول" (°).

فهذه التعريفات تدل على اشتراط الكثرة والاجتماع في العام، وهذا الأمر يجعل هذه التعريفات غير جامعة لجميع المعاني اللغوية التي يرد لها العام. فلذلك قد لا يسلم به كثيراً للحنفية؛ لكون العام لا يدل على عمومه إلا بالمشمول والاستغراق ليكون عاماً يدخل فيه جميع الأفراد التي تندرج تحته، وإلا لما كان عاماً.

<sup>(</sup>١) أصول البزدوي ٩٤/١ -٩٥ ، أصول السرخسي ١٢٥/١، ونقل عن الجصاص نفس ما نقله الدبوسي عنه في تعريفه العام .

 <sup>(</sup>۲) الميزان /۲۰۸ ، وكذلك نقل تعريف الجصاص للعام كمثل الدبوسي والسرخسي ، وذلك في ص/ ۲۰۲.
 (۳) الميزان /۲۲۰.

<sup>(</sup>٤) الإمام عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي ، أبو البركات . أصولي ، فقيه حنفي، محدث ، مفـــسر. لـــه: "المنار " في الأصول ، و "العمدة" في أصول الدين وعلم الكلام ، و" الكافي" و "كتر الدقائق" في الفقه ، و "مدارك التتريل وحقائق التأويل" في التفسير ، وغيرها . قيل : توفي سنة (٧١١هـــ) .

له ترجمة في : الجواهر المضية للقرشي ٢٩٤/٢، تاج التراجم لابسن قطلوبغسا/١١١ ، الفوائسد البهيسة للكنوي/١٠١.

<sup>(</sup>٥) المنار/٤٨ - ٩٩ بحاشية النسمات ، ويقصد بالشمول : الكثرة لا الاستغراق .

ثم إن هذه التعريفات لا تتناول النكرة في سياق النفي؛ فإنها عامة، وسبب عدم دخولها في هذه التعريفات أنها ليست لفظاً موضوعاً ينتظم بها جمع مسن الأسماء، بل عمومها ضروري (١).

فلهذه الانتقادات اختار جمهور الأصروليين وبعض الحنفية - كالإسمندي (ت٥٠١هـ) (٢)، وصدر الشريعة (ت٧٤٧هـ) (٣)- تعريف العام بناء على اشتراط الاستغراق فيه لجميع أفراده .

ويعتبر من أوائل تعريفات العام عند الجمهور؛ تعريف أبي الحسين البصري (ت٤٣٦هــ)، إذ حده بأنه: "كلام مستغرق لجميع ما يصلح له" (٤٠).

وقد تابعه على تعريفه هذا جمع كبير من الأصوليين، فمنهم من التزمه حرفياً؛ كابن السمعاني (ت٤٨٩هـ) في "قواطع الأدلة" (٥٠)، وأبي الخطاب (ت٠١٥هـ) في "التمهيد" (٦٠)، والصفي الهندي (ت٥١٧هـ) في "نهايسة الوصول" (٧٠)، والشريف التلمساني (ت٧٧١هـ) في "مفتاح الوصول" (٨٠).

ومنهم من زاد عليه بعض القيود؛ كالرازي (ت٦٠٦ه) في "المحصول" (١٠)، وغيرهما من المحصول" (١٠)، وغيرهما من متأخرى الأصوليين (١١).

<sup>(</sup>۱) ينظر: كشف الأسرار للبخاري ٩٦/١ -٩٧.

<sup>(</sup>٢) في بذل النظر له /٢٦٠.

<sup>(</sup>٣) في التنقيح له ٣٢/١.

<sup>(</sup>٤) المعتمد للبصري ١٨٩٠/١

<sup>.778/1 (0)</sup> 

<sup>.0/7 (7)</sup> 

<sup>.1.09/</sup>E/1 (Y)

<sup>(</sup>۸) ص/۶۲.

<sup>(</sup>٩) ٣٠٩/٢ ، وعرفه بأنه : " اللفظ المستغرق لجميع ما يصلح له ، بحسب وضع واحد " .

<sup>(</sup>١٠) ٣٩٩-٣٩٨-(بالبناني ) ، وعرف العام بأنه : " لفظ يستغرق الصالح له من غير حصد " . وقد تابع ابنَ السبكي كل من : الزركشي في البحر ٣/٥ ، وزكريا الأنصاري في لب الأصول/٦٩.

<sup>(</sup>١١) كعبد الله بن الحاج (١٢٣٣ هـ) في مراقي السعود /١٨٨، حين عرّف العام بأنه : " ما استغرق الصالح دفعة بلا حصر من اللفظ" .

ومن الأصوليين من أتى بتعريف مغاير لتعريف أبي الحسين (ت٤٣٦هـ) في الشكل والمظهر، ولكنه موافق له في الحقيقة والماهية؛ كأبي الوليد الباحي (ت٤٧٤هـ) في "إحكامه" و"حدوده " (١)، والقرافي (ت٦٨٢هـ) في " العقد المنظوم " وفي " شرح تنقيح الفصول"(٢)، وابن حزي (ت٧٤١هــــ) في "تقريب الوصول" (")، والطوفي (ت٧١٦هــ) في " شرح مختصر الروضة " (٤). إلا أن هذا التعريف قد نوقش من عدة وجوه، من أهمها :

الأول: أن أبا الحسين البصري (ت٤٣٦هـ) عرّف العام بالمستغرق، وكل من العام والاستغراق بمعنى واحد، فهما مترادفان، ولا يصح في التعريف بالشيء أن يكون بما هو مرادف له، بل بما يكون حداً أو رسماً (٥٠).

وأجيب عن هذا بمنع ادعاء الترادف بين اللفظ العام والمستغرق، فالمعترض إن زعم أهما مترادفان في اللغة، فذلك لا يضر في هذا التعريف؛ لأن أصحابه يقصدون بتعريف العام: حسب اصطلاح الأصوليين، أي: المستغرق بحسب الوضع اللغوي، أو أن العموم في اللغة هو الشمول، والشمول مغاير للإستغراق.

وإن زعم المعترض أن العام والمستغرق مترادفان في الاصطلاح، فــــذلك ممنوع عند العلماء؛ لأنه لم يثبت أن المستغرق مصطلح مختص باللفظ عندهم، بخلاف العام فإنه لا يختص إلا باللفظ (٦).

<sup>(</sup>١) فقد عرفه بأنه " استغراق ما تناوله الجنس " . ينظر : إحكام الفصول/٤٨ ، الحدود /٤٤.

<sup>(</sup>٢) العقد المنظوم ٣٧/١ ، شرح تنقيح الفصول/٣٨، وقد عرف العام بأنه : " الموضوع لمعنى كلي بقيد تبعه بحكمه في محاله " .

<sup>(</sup>٣) ص/٧٥ ، وعرفه بأنه : " اللفظ الموضوع لمعنى كلي، بشرط شمول الحكم لكل فرد من أفراده " .

<sup>(</sup>٤) ٢٥٩/٢ ، وعرفه بأنه : " اللفظ الدال على جميع أجزاء ماهية مدلوله " . وقد تابعه على تعريفه هذا : ابن النجار الفتوحي في شرح الكوكب المنير ١٠١/٣.

<sup>(</sup>٥) ينظر: الإحكام للآمدي ١٩٥/٢، الإهاج لابن السبكي ٩٠/٢.

<sup>(</sup>٦) ينظر : نماية الوصول للصفي الهندي ١٠٥٤/٤/١-٥٠٥ ، الإيماج لابن السبكي ٩٠/٢.

الوجه الثاني: أن هذا التعريف غير مانع من دخول غير أفراد العام فيه؛ لأن مثل قول القائل: "ضرب زيد صالحاً " يدخل ضمن تعريف العام، فهو مستغرق جميع ما هو صالح، مع أنه ليس بعام (١).

إلا أنه أحيب عن هذا بأن استغراق اللفظ جميع ما هو صالح له مشروطٌ بما هو صالح لأن يكون له تعدد حتى يُعقل فيه الاستغراق والشمول، وليس في السضرب وزيد وصالح ما يفيد العموم؛ لأن الضرب لا يشمل ولا يستغرق جميع أنسواع الضرب، وزيداً وصالحاً كذلك لا يشمل جميع من تسمّى بذلك الاسم، وإنما يدل هذا التعبير على حصول مطلق الضرب من زيد، ووقوعه على صالح (٢).

وقد ارتضى القاضي أبو يعلى (ت٤٥٨هـ) تعريفاً للعام، لا يغاير تعريف أبي الحسين (ت٤٣٦هـ) في الجملة، وذلك حين عرّف العام بقوله:" ما عَــمّ شيئين فصاعداً " (٣).

وقد تابع القاضي بعض الأصوليين؛ كالمشيرازي (ت٤٧٦هـ) في "لمعه"(٤)، وإمام الحرمين (ت٤٧٨هـ) في "تلخيصه"(٥)، والغزالي (ت٥٠٥هـ) في "مستصفاه(٢)، وابسن عقيل (٧) (ت٥١٥هـ) في

<sup>(</sup>١) ينظر: الإحكام للآمدي ١٩٥/٢ ، الإبحاج لابن السبكي ٩١/٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر : نماية الوصول للصفي الهندي ١٠٥٥/٤/١ ، الإنماج لابن السبكي ٩١/٢.

<sup>(</sup>٣) العدة ١٤٠/١ ، وقد وافقه تلميذه أبو الخطاب – في تعريف آخر له للعام – في التمهيــــد ٩/١ ، ونـــص شهاب الدين بن تيمية في المسودة /٥٧٤ ، أن هذا التعريف قد قال به معظم الحنابلة وأكابر الشافعية .

<sup>(</sup>٤) ص/٢٦، ٤٨.

<sup>(</sup>٥) ٤٨٤/٢ ، وزاد في الورقات /٩٩ (بشرح العبادي ) قيداً على تعريف أبي يعلى ، وهو : " من غير حصر " .

 <sup>(</sup>٦) ٣٢/٢ ، ويقرب منه ما عرف به العام في منخوله /١٣٨ ، وقد زاد قيوداً على تعريف أبي يعلى بقوله : "
 اللفظ الواحد الدال من جهة واحدة على شيئين فصاعداً " .

<sup>(</sup>٧) الإمام علي بن عقيل بن محمد بن عقيل ، أبو الوفا الحنبلي . أصولي ، فقيه ، متكلم ، مقرئ ، واعظ . له : " الواضح " في الأصول، و" الفصول " و "عمدة الأدلة " و " التذكرة " في الفقه . له ترجمة في : ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب ١٤٢/١ ، المنهج الأحمد للعليمي ٢١٥/٢ ، المنتظم لابن الحوزي ٢١٢/٩ ، سير أعلام الذهبي ٤٤٣/١٩.

"الواضح"(١)، وابن بَرهـــان (ت١٨٥هـ) في "الوصول" (٢)، والرازي (ت٢٠٦هـ) في "الروضـة" (٤)، (ت٢٠هـ) في "الروضـة" (٤)، وابن قدامة (ت٢٠٦هـ) في "الروضـة" (٤)، والآمدي (ت٢٣١هـ) في "الإحكام" (٥).

فهذا التعريف يشير إلى أن العام جنس يشتمل على كل ما يدل على مشيئين فصاعداً؛ ليندرج فيه الموجود والمعدوم، ويخرج منه كل ما يدل على شيئين فصاعداً؛ ليندرج في سياق الإثبات، فإنها لا تعم (٦)، وكالجمع المنكّر؛ إذ هو من قبيل الخاص لا العام.

### وقد نوقش هذا التعريف من وجهين :

الأول: أن هذا التعريف غير مانع من دخول غير أفراد العام فيه؛ كالمثنى وكل ما يدل عليه كلفظ زوج وشفع، فهي لا تدل على العموم باتفاق، ومع ذلك شملها التعريف(٧).

الوجه الثانسي: أن هذا التعريف غير جامع لبعض أفراد المعرَّف به؛ كالمعدوم والمستحيل، فإلهما من ألفاظ العموم، ولا يدلان على شيء، ومع ذلك لم يدخلا ضمن أفراد المعرَّف به لتصريحه بدلالة العام على شيئين فصاعداً (^). اهد.

\* \* \*

(١) ١٢٢/١ وزاد قيد "شمولاً واحداً " على تعريف أبي يعلى .

<sup>(</sup>٢) ٢٠٢/١ وزاد " من جهة واحدة " .

<sup>(</sup>٣) ٤٢٢/٢ وزاد " من غير حصر " .

<sup>(</sup>٤) ٢٦٢/٢ وزاد بعض القيود بقوله: " اللفظ الواحد الدال على شيئين فصاعداً مطلقاً " .

<sup>(</sup>٥) ١٩٦/٢ وعرفه بأنه: " اللفظ الواحد الدال على مسميين فصاعداً ، معاً " .

 <sup>(</sup>٦) عند الجمهور من الأصوليين ومعهم أبو هاشم من المعتزلة ، خلافاً لابن حزم والمعتزلة .
 يراجع ذلك عند تعريف الأصوليين للمطلق ، فقد عرفه بعضهم بأنه النكرة في سياق الإثبات .

<sup>(</sup>٧) ينظر : فواتح الرحموت ٢٥٧/١ .

 <sup>(</sup>٨) ينظر : الإحكام للآمدي ١٩٥/٢ ، شرح المعالم لابن التلمساني ٤٢٤/٢ ، نهاية الوصول للصفي الهندي
 ١٠٥٦/٤/١ ، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٥٦/١ .

بقي بعد هذا اختيار تعريف جامع مانع، إن لم يسلم عن المعارضة، فإنه يبقى – في نظري – أقل تعريف يمكن أن يعترض عليه، وهو في أصله مركب من تعريف أبي الحسين البصري (ت٤٣٦هـ)، وقيود كل من الرازي (ت٢٠٦هـ) في " المحصول"، وابن السبكي (ت٧٧١هـ)، فيكون تعريف العام على النحو الآتي: "اللفظ المستغرق لجميع ما يصلح له، بحسب وضع واحد، من غيير حصر".

وهذا التعريف - فيما يبدو لي - أسلم تعريفات العام، وأقربها إلى الصواب، وإتماماً للفائدة المرجوة من هذا المطلب، أذكر شرح مفردات هذا التعريف، مبيناً محترزاته (١).

فقوله: "اللفظ": جنس يشتمل على كل ملفوظ؛ سواء أكان هذا اللفظ عاماً أم خاصاً، مطلقاً أم مقيداً، حقيقة أم مجازاً، نصاً أم ظاهراً، مستعملاً أم مهملاً.

## وهذا القيد أيي به للاحتراز من أمرين :

١- من المعاني، باعتبار أن العام من عوارض الألفاظ (٢).

٢- ومن الألفاظ المجتمعة المفيدة للعموم؛ مثل قولنا: "طريق طويل".
 وقوله: "المستغرق": أي بشمول اللفظ لجميع أفراده، بحيث لا يخرج منه فرد(").

<sup>(</sup>۱) يمكن أن ينظر هذا التعريف وما اعترض عليه وما أجيب عنه في : المحصول للــرازي ٣٠٩/٢، شــرح المنهاج للأصفهاني ٣٠٥/١، الإبحاج لابن السبكي ٩٠/٢، نماية السول للإســنوي ٣١٥/٢، منساهج العقول للبدخشي ٧٥/٢، شرح مختصر الروضة للطوفي ٤٥٧/٢، جمع الجوامع لابن السبكي (بالبناني) ٢٠٣/، مذكرة أصول الفقه للشنقيطي ٢٠٣/.

<sup>(</sup>٢) وقع خلاف مشهور كبير بين الأصوليين في العموم هل هو من عوارض المعاني ؟ - بعد الاتفاق على أنسه من عوارض الألفاظ - على أربعة أقوال ، يمكن أن تنظر في : المعتمد للبصري ١٨٩/١ ، العدة لأبي يعلى ١٣/٢ ، المستصفى للغزالي ٣٣/٢ ، الوصول لابن برهان ٢٠٣/١ ، الروضة لابن قدامنة ٢٠٨/١ ، الإحكام للآمدي ١٩٨/٢ ، أصول السرخسي ١/٥١٥ - ١٢٦، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٥٨/١ .

<sup>(</sup>٣) ينظر : التعريفات للحرحاني/٢٤ ، الكليات للكفوي ١٥٥/١ ، التلويح للتفتازاني ٣٣/١.

#### وهذا القيد احتراز من ثلاثة أمور:

- ١- اللفظ المطلق لتناوله واحداً لا بعينه من مجموع الأفراد، بخلاف العام فإنه متناول لجميع أفراده بأعيالهم.
- ٢- النكرة في سياق الإثبات، فهي شائعة في جنسها، إلا ألها لا تستغرق جميع الأفراد<sup>(۱)</sup>، بل يكفي أن تتناول فرداً منه؛ كالمطلق من جيث الاستغراق البدلي فيهما.
- ٣- اللفظ المهمل فهو غير مستغرق؛ لأن الاستغراق لا يكون إلا بعد صدقه
   على أفراده كلها، فلذلك لم يكن مهملاً.

#### وهذا القيد للاحتراز من أمرين :

- 1- استعمال اللفظ المستغرق في غير ما وضع له، كاستعمال "مَنْ" في غير العاقل العاقل، فإذا استعملت في غير العاقل لعاقل، فإذا استعملت في غير العاقل لم يكن ذلك من استعمال اللفظ فيما وضع له .
- ٢- استعمال اللفظ المستغرق لبعض ما وضع له، وذلك كما في قوله تعالى:
  ( ٱلَّذِينَ قَالَ لَهُمُ ٱلنَّاسُ ) (٢)، فالناس لفظ مستغرق، إلا أنه أريد به بعض أفراده لا كلهم، وهذا من قبيل العام الذي أريد به الخصوص (٣).

<sup>(</sup>۱) وإن كانت في بعض الأحيان النادرة تعم ؛ كما في قوله تعالى : ﴿ عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّآ أَحْطَرَتْ ﴾ ، فليس ذلك من قبيل المطلق و إلا لاختل المعنى لعدم شمول ذلك لجميع الأنفس ، وهو ممنوع .

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران ، آية (١٧٣) .

<sup>(</sup>٣) ينظر : الرسالة / فقرة (١٩٧) .

وانظر معه : تفسير الطبري ١١٨/٤ ، تفسير القرطبي٤/٢٧٩، تفسير ابن عطية ٤٢٦/٣ .

ولا تدخل ألفاظ الأعداد، ولا النكرات، ولا الجمع المنكر، ولا التثنيــة في العام لهذا القيد؛ لأنها صالحة على ما دلت عليه من غير أن تــستغرق جميــع الأفراد.

وقوله: "بحسب وضع واحد": فاستغراق اللفظ جميع ما يصلح له لابد وأن يكون بوضع واحد، لا بأوضاع متعددة .

### وهذا القيد احتراز من أمرين :

- 1- المشترك اللفظي إذا استعمل في معانيه المتعددة دفعة واحدة؛ كلفظ "القرء" حين يستعمل في الطهر والحيض معاً، فاستغراقه ليس بوضع واحد كالعام، بل بأوضاع متعددة، ف " القرء" الدال على الطهر إنما وضع له، وكذلك "القرء" الدال على الحيض إنما وضع له بغير الوضع الأول.
- ۲- اللفظ المستغرق الذي له حقيقة ومجاز، فاستغراقه جميع أفراده بأوضاع متعددة؛ كالأسد، فهو حقيقة في الحيوان المعروف، وهذا بوضع مغاير لوضع ما لو استعمل مجازاً في الرجل القوي .

وقوله: " من غير حصر " أي : إن اللفظ قد يستغرق جميع أفراده بوضع واحد، ويكون محصوراً كأسماء الأعداد مثل : عشرة، فإنه مع كونه مستغرقاً جميع أفراده بوضع واحد، إلا أنه قد حصر العام في بعض الأفراد .

فلذلك كان هذا القيد ليحترز به من اسم العدد والنكرة المثناة من حيث الآحاد؛ كلفظ: "عشرة "، و"رجلين"، فإلهما يستغرقان أفرادهما، ولكن بحصر، والأصل في العام أن يصدق على جميع الأفراد بغير حصر .

# المطلب الثاني معنى التخصيص لغة واصطلاحاً

يتطرق الأصوليون بعد بحث حقيقة العام ومسائله، إلى بحث حقيقة الخاص، وبيان التخصيص، وما يقع به التخصيص بأنواع المخصّصات.

وإذا كان العام هو لفظ يستغرق الصالح له، فإن الخاص ما ليس بعام، فيدل على شيء معين مخصوص؛ كلفظ "زيد"، فهو خاص بشخص دون غيره .

هذا الخاص يعتبر قسيماً للعام أحياناً، وذلك إذا ورد في الكلام مستقلاً بحكم لا يعارض العموم، وأحياناً يكون مخرجاً للعام عن عمومه، وذلك ما لو أتى الخاص بحكم يخالف حكم العام . وليس هذا مجال بحثنا في هذا المطلب، وإنما نريد بيان التخصيص؛ لأنه - إن صح التعبير - يعتبر كالعملية؛ لإخراج العام من عمومه، وقصره على بعض أفراده بدليل، وسيتضح معنا بعد قليل حقيقة هذا الإخراج، ونوعيته .

## أولاً: معنى التخصيص في اللغة:

التخصيص في اللغة بخلاف العموم والتعميم، يقال: "اختص فلان بكذا" إذا انفرد به دون غيره؛ لأن الخاص معناه المنفرد (١).

والتخصيص مصدر خصص يرد لغة لمعنى هو: تمييز بعض الجملة بحكم، ولذا يقال: "اختص فلان بكذا" إذا تميز به دون غيره .

<sup>(</sup>١) ينظر : القاموس المحيط للفيروز آبادي /٧٩٦ ، المصباح المنير للفيومي /١٧١ ، المفردات للراغب/١٤٩.

ومن هذا المعنى قولهم: "خاصة الشيء ": وهي كل ما يختص بذلك الشيء، ولا توجد في غيره كُلاً، أو بعضاً، فيكون الحكم ثابتاً بذلك المخصّص لذلك الشيء، منفياً عما سواه (١).

ومن هذا المعنى أيضاً قولهم: "خصصت فلاناً بالذكر" إذا ذكرته منفرداً، دون أن تذكر غيره (٢) .

ويعلل ابن فارس<sup>(۱)</sup> (ت ٣٩٥هـ) انفراد الشيء إذا خصصته بأن ذلك يعود لأصل دلالة "خص" على الفرجة؛ لأنه إذا أُفرد واحد، فقد أوقع فرجة بينه وبين غيره، والعموم بخلاف ذلك (٤).

## ثانياً: معنى التخصيص في الاصطلاح:

كما اختلف الأصوليون في تحديد معنى العام، فقد وقع اختلاف كذلك في تحديد معنى التخصيص .

فالحنفية يرون فرقاً بين قصر العام على بعض ما تناوله بدليل لفظي مستقل مقارن فيسمونه التخصيص، وبين إخراج بعض ما تناوله العام بلفظ غير مستقل – كالاستثناء والشرط والصفة والغاية – ويسمونه القصر (°).

<sup>(</sup>۱) ينظر : الكليات للكفوي ۲۹۱، ۱۹۱، كشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي ٤٢٨/١ ، كشف الأسرار للبخاري ٦٢١/١ ، المفردات للراغب /١٤٩ .

<sup>(</sup>٢) ينظر: الكليات للكفوي ٢/٥٥، المفردات للراغب /١٤٩.

<sup>. (</sup>٣) الامام أحمد بن فارس بن زكريا بن محمد القزويني . لغوي مشارك في علوم شتى . له : "المحمل " و " فقه اللغة" و "الصاحبي" و " معجم مقاييس اللغة" في اللغة ، و " جامع التأويل" في التفسير . اختلف في وفاته. له ترجمة في : معجم الأدباء لياقوت ٨٠/٤ ، إنباه الرواة للقفطي ٩٢/١ ، بغية الوعاة للسيوطي ٣٥٢/١ .

<sup>(</sup>٤) ينظر: معجم مقاييس اللغة ١٥٣/٢.

<sup>(</sup>٥) ينظر: أصول الجصاص ١٤٨/١-١٤٩، أصول السرخسي ١٤٨/١، كشف الأسرار للبخاري ٢٢١/١، النوضيح ، الميزان للسمرقندي/٣٠ وصحح رأي الجماهير، حاشية النسمات لابن عابدين/٥٠، التوضيح على التنقيح لصدر الشريعة ٢٢/١، التلويح للتفتازاني ٢٢/١، ١٥-٥٢، التحرير للكمال بشرحه التيسير ٢٧١/١، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٠٠/١.

أما الجمهور فلا يرون فرقاً بين كون قصر العام على بعض أفراده بدليل مستقل، أو غير مستقل، مقارن أو غير مقارن (١)، فالكل يعتبر تخصيصاً (٢).

ومن أشهر تعريفات التخصيص عند الحنفية (٢) قولهم: "قصر العام على بعض أفراده بدليل مستقل مقارن" (٤).

أما الجماهير : فلهم تعريفات كثيرة للتخصيص، إلا أنه يمكن إرجاعها إلى سبعة تعريفات أساسية :

١- تعريف الغزالي (ت ٥٠٥ هـ) للتخصيص بأنه: "إخراج ما يمكن دخوله تحت اللفظ "(°).

وقد وافقه كثير من الأصوليين في تعريفه هذا؛ كالرازي (ت٦٠٦هـ) ( $^{(7)}$ ، والقرافي (ت٦٨٦هـ) – وزاد بعض القيود عليه –  $^{(8)}$ ، والبيضاوي (ت٥٨٦هـ) في "المنهاج "  $^{(8)}$ ، والصفي الهندي (ت٥١٧هـ) في "النهاية " $^{(9)}$ ، وابن جزي (ت١٤٧هـ) في "تقريب الوصول"  $^{(1)}$ ، واختاره الزركشي (ت٤٩٤هـ) في "البحر"  $^{(11)}$ .

<sup>(</sup>١) بشرط عدم التأخر عن وقت العمل بالعام ؛ لأن المتأخر في هذه الحال يكون ناسخاً ، لا مخصصاً .

<sup>(</sup>٢) كما سيأتي بيانه في المطلب القادم إن شاء الله .

<sup>(</sup>٣) ولهـم تعريفات أخرى ، تنظر في : أصول الجـصاص ١٤٣/١ ، الميزان للـسمرقندي/٣١١ ، بذل النظر للإسمندي/٢٠١.

<sup>(</sup>٤) وهمذا تعريف السبحاري في كشف الأسرار ٦٢١/١ ، ووافقه عليه الحصني في شرحه على المنار /٥٠ ، وصدر الشريعة في التقيح ٢/١، والأنصاري في فواتح الرحوت ٣٠٠/١.

<sup>(</sup>٥) المستصفى ٢/١٠٠/.

<sup>(</sup>٦) ينظر: المحصول ٧/٣، والكاشف/٣٨.

<sup>(</sup>٧) ينظر : شرح تنقيح الفصول ٥١/، والعقد المنظوم ٥٦/٢، والنفائس١٢٢٧/٤/١، فقد عرفه بأنه : "إخراج بعض ما يتناوله العام أو ما يقوم مقامه ، بدليل منفصل في الزمان إن كان المخصص لفظياً ، أو بالجنس إن كان عقلياً ، قبل تقرر حكمه " ، و لم يختر في النفائس شيئاً .

<sup>(</sup>٨) ينظر شروح المنهاج : شرح المنهاج للأصفهاني ٣٦١/١ ، الإبهاج لابن السبكي ١١٩/٢، نهاية السول للإسنوي ٣٧٤/٢ ، مناهج العقول للبدحشي ١٠٤/٢.

<sup>.1729/2/1 (4)</sup> 

<sup>(</sup>١٠) ص/٧٦ ، وإن كان تعريفه قريباً من تعريف القرافي ، الآنف الذكر .

<sup>. 7 2 1/4 (11)</sup> 

- ٢- تعريف ابن حزم (ت٥٦٥هـ) في " الإحكام" (١) بقوله: "حمل اللفظ على بعض ما يقتضيه في اللغة دون بعض "، والحمل ما هو إلا إلحاق، ففيه معنى الإخراج والبيان.
- ٣- تعريف القاضي أبي يعلى (ت٥٨هـ) في "العدة" (٢) بقوله: "تمييز
   بعض الجملة بحكم ".

ووافقه على تعريفه هذا: الباحي في "الإحكام" (٢)، و"الحدود" والسشرازي (ت٤٧٦هـ) في "اللمع" (٥)، وإمام الحرمين (ت٤٧٦هـ) في "البرهان" (١)، و"الورقات" (١)، وابن السمعاني (ت٤٨٩هـ) في "قواطع الأدلة" (١)، وأبوالخطاب (ت١٥هـ) في "التمهيد" (٩)، وابن عقيل (ت١٥هـ) في "الواضح" (١٠٠).

٤- تعريف ابن بَرهان (ت١٨٥هـ) في "الوصول" (١١) للتخصيص بأنه: "إبانة مراد المتكلم من اللفظ العام "، وفي موضع آخر عرفه بأنه: " أن المتكلم أراد به بعض ما تناوله لفظه" (١٢).

<sup>.27/1 (1)</sup> 

<sup>.100/1 (1)</sup> 

<sup>(</sup>٣) ص/٤٨ ، وعرفه بأنه : " تعيين بعض الجملة بالدليل " .

<sup>(</sup>٤) ص/٤٤ ، وعرفه بأنه : " إفراد بعض الجملة بالذكر " .

<sup>(</sup>٥) ص/۳۰.

<sup>(</sup>٦) ١/فقرة (٢٩٩) ، وعرفه بأنه : " إفراد الشيء بالذكر " .

<sup>(</sup>٧) ص/١٠٧) وعرفه بأنه : " تمييز بعض الجملة " .

<sup>.</sup> ۲۸۱/۱ (۸)

<sup>(</sup>٩) ينظر: ٧١/٢.

<sup>.178/1 (1.)</sup> 

<sup>.</sup> ۲۰۸/۱ (۱۱)

<sup>.44/1 (14)</sup> 

فابن بَرهان يرى أن المحصص إرادة المتكلم، والدليل كاشف عن هذه الإرادة (١).

٥- تعريف الآمدي (ت٦٣١هـ) في "الإحكام" (٢) وقد أراد توضيح التخصيص بكون المراد من العموم هو الخصوص فقال : " تعريف أن المراد باللفظ الموضوع للعموم حقيقة إنما هو الخصوص " .

وهذا تعريف يوافق عليه الجماهير والحنفية؛ لصدقه على المحصصات المتصلة والمنفصلة، إلا أن يعترض عليه بأنه عرّف التخصيص بالخصوص، وهما في معنى واحد من حيث الوضوح والخفاء .

ويمكن أن يدفع هذا الاعتراض بأن المراد من التخصيص هذا: المعنى الاصطلاحي، والمراد من الخصوص: المعنى اللغوي، فلا يكونان بمعنى واحد<sup>(٣)</sup>.

7- وجاء من بعد هؤلاء ابن التلمساني (ت٢٤٤هـ)، فحاول تفادي انتقادات واعتراضات الحنفية على الجماهير في دخول المخصصات المتصلة ضمن تعريف التخصيص فعرفه بأنه:" قصر العام على بعض مسمياته بدليل" (٤).

<sup>(</sup>١) وقع خلاف في المحصّص: هل هو إرادة المتكلم المعينة للمراد من اللفظ ؟ أو أنه المريد لقيام الإرادة المخصصة ، أو أنه الدال على التخصيص ؟

ينظر: المعتمد للبصري ٢/٣٨/، المحصول للرازي ٣/٧-٨، شرح المنهاج للأصفهاني ٦٣٢/١، نهاية السول للإسنوي ٣٧٩/٢، مناهج العقول للبدحشي ١٠٦/٢، المسودة لآل تيمية /١١٤، البحر المحيط للزركشي ٣٧٩/٢-٤١، شرح الكوكب للفتوحي ٣٧٧/٣.

<sup>(1) 1/141.</sup> 

<sup>(</sup>٣) ينظر : بيان المختصر للأصفهاني ٢٣٦/٢-٢٣٧ ، مناهج العقول للبدخشي ١٠٥/٢

<sup>(</sup>٤) ينظر: شرح المعالم لابن التلمساني ٤٧٨/٢.

وقد وافق ابن التلمساني على تعريفه بعيض الأصوليين؛ كابن الحاجب (ت٦٤٦هـــ) في "المنتهى" (۱)، و"المختصر" (۲)، وابسن السساعاتي (ت٤٩٦هــ) في "جمع الجوامع" (٤)، وزكريا الأنصاري (ت٩٢٦هــ) في "جمع الخوامع" (٤)، وزكريا الأنصاري (ت٩٢٦هــ) في "لب الأصول" (٥)، وابسن النجار الفتوحي (ت٩٧٦هــ) في "شرح الكوكب المنير" (٦).

وقد بين ابن التلمساني (ت٢٤٤هـ) مراده بالدليل هنا بأنه بيان ما أريد باللفظ، وذلك صالح لأن يكون بدليل متصل أو منفصل، عقلي أو شرعي، إجماع أو نص أو ظاهر، قياس أو مفهوم (٧).

٧- أورد الطوفي (ت٧١٦هـ) في "شرح مختصر الروضـة " (^) تعــريفين
 متساويين في الدلالة على التخصيص .

الأول منهما في بيان التخصيص هو قوله: "بيان المراد باللفظ"، والآخــر: "بيان أن بعض مدلول اللفظ غيرُ مراد بالحكم ".

وفيما يبدو لي أنه متفق مع الآمدي (ت٦٣٦هـ) في تعريفه للتخصيص؛ لأن كليهما بيّن أن التخصيص بيان وتعريف أن العمــوم إنمــا أريـــد بــه الخصوص.

<sup>(</sup>١) ص/١١٩، و لم يذكر لفظة " بدليل" - كغيره منْ بعده - لأن القصر لا يكون إلا بدليل شرعي .

<sup>(</sup>٢) ينظر : شرح العضد على المختصر ١٢٩/٢ ، بيان المختصر للأصفهاني ٢٣٥/٢.

<sup>(</sup>٣) كما نقله صاحب التقرير والتحبير ٢٤٢/١ ، و صاحب تيسير التحرير ٢٧٢/١.

 <sup>(</sup>٤) بالبناني ۲/۲، وبالعطار ۳۱/۲، وعرفه بأنه: "قصر العام على بعض أفراده".

<sup>(</sup>٥) ص/٧٥ ، وعرفه بأنه : "قصر العام على بعض أفراده " .

<sup>(</sup>٦) ٢٦٧/٣ ، وعرفه بأنه : "قصر العام على بعض أجزائه" .

<sup>(</sup>٧) ينظر: شرح المعالم لابن التلمساني ٤٧٨/٢.

<sup>.00./</sup>Y (A)

في الحقيقة لم يسلم أي تعريف من هذه التعريفات مـن اعتـراض، إلا أن الذي يظهر لي اختياره - لقلة الاعتراضات، وقوة الجواب عنها - ما ذكره ابن التلمساني (ت٤٤٤هـ) في "شرح المعالم"(١) من تعريف التخصيص بأنه: "قصر العام على بعض مسمياته بدليل".

### وسبب اختياري هذا التعريف ثلاثة أمور :

- ١- كونه جامعاً، مانعاً، سالماً عن الاعتراضات القوية .
- ٢- أن القصر محل اتفاق بيننا وبين الحنفية، الأمر الذي يقلل الفجوة بين
   الأصوليين؛ لأنه يجمع المخصصات كلها .
- ٣- اختيار كثير من متأخري الأصوليين هذا التعريف كما مر من قبل .
   أما مفردات ومحترزات هذا التعريف : فشرحها كالآتي :

قوله: "قصر": القصر هو: "جعل أحد طرفي النسبة في الكلام مخصوصاً بالآخر، بحيث لا يتجاوزه، بطرق معهودة" (٢).

فالقصر فيه معنى تخصيص الشيء بالشيء بأن لا يتعداه أو يتجاوزه إلى بعض ما عداه، فيكون فيه معنى إخراج بعض ما تناوله اللفظ بلا تعرض للباقي. وهذا القيد أي به احترازاً من العام الذي أريد به الخصوص، فلا قصر فيله لحكم العام؛ لأن عمومه غير مراد أصلاً، لا في تناوله للأفسراد، ولا حسى في الحكم عليهم، وإنما أصل استعماله في الخصوص المراد، من إطلاق الكلي وإرادة الجزئي به .

<sup>.</sup>EVA/Y (1)

<sup>(</sup>٢) ينظر : التعريفات للحرجاني /١٧٥ ، الكليات للكفوي ٢٩/٤ ، كشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي ١١٨٤/٣.

قوله: "العام ": وهو: " لفظ يستغرق الصالح له من غير حصر، بوضع واحد".

وهذا قيد يخرج به ما سوى العام من المطلق، والنكرة في سياق الإثبات، والخاص، والمشترك، وغيرها كالأعداد .

قوله: "على بعض " أي: عدم استغراق حكم العام أفراده جميعاً، وإلا لبقى العام على عمومه، ولما كان تخصيصاً.

قوله: "مسمياته": المسمى: "ما وضع الاسم بإزائه"، أي: ما يطلق عليه الاسم كله، نحو: "المدرسة" فإنها مسمى لجميع ما فيها من حدران ومقاعد وأبواب (١).

والمراد بالمسميات هنا في التعريف : جميع ما يصلح له لفظ العام؛ لأنه جزئيات المسمى، فالعام صادق على كل أفراده .

وهذا القيد للاحتراز من قصر العام على بعض أفراد غيره، ومن قصر العام على بعض حكمه دون لفظه .

قوله: "بدليل": الدليل هو: " ما يمكن التوصل بصحيح النظر فيه إلى مطلوب خبري" (٢).

وقد احترز بهذا القيد عن قصر العام بغير دليل، وإنما من ذات اللفظ؛ كالعام الذي أريد به الخصوص (٣).

<sup>(</sup>١) ينظر : كشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي ٧٠٨/٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر : كشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي ٤٩٣/٢ ، الإحكام للآمدي ٩/١ ، المنتهى لابن الحاجب/٤ ، شرح العضد على المختصر ٣٦/١ ، البحر للزركشي ٣٥/١ ، شرح الكوكب للفتوحي ٣٦/١ .

<sup>(</sup>٣) ينظر هـذا التعريف باعتراضاته و الأجوبة عليها في : شرح المعالم لابن التلمساني ٤٧٨/٢ ، شرح العضد على المختصر مع حاشية التفتازاني ١٢٩/٢ ، بيان المختصر للأصفهاني ٢٣٥/٢ ، تقريرات الشربيني ٢/٢ ، حاشية العطار ٣١/٢ ، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٢٦٧/٣ .

## المطلب الثالث أنواع المخصصات

### قسم جماهير الأصوليين المخصصات إلى قسمين:

القسم الأول: المحصصات المتصلة: وتكون بما لا يستقل بنفسه، بل يتعلق معناه بما قبله من اللفظ المرتبط به .

القسم الثاني: المحصصات المنفصلة: وهو ما استقل بنفسه، ولم يرتبط عـــا قبله من اللفظ .

أما المخصصات المتصلة: فأربعة (١):

١- الاستثناء ومفهومها: نحو قوله تعالى: ﴿ قُمِ ٱلَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ (٢)، فقد أخرج الله سبحانه من عموم الليل بعضه، فكان هذا القليل مخصصاً من استغراق العام بأداة دالة على الاستثناء (٣).

٧- الشرط ومفهومه: وذلك بتعليق أمر بأمر، بإحدى أدوات السشرط الموضوعة في اللغة؛ كما في قوله تعالى: ﴿ وَلَكُمْ نِصْفُ مَا تَرَكَ أُزْوَاجُكُمْ إِلَا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى

<sup>(</sup>۱) جعلها ابن الحاجب والقرافي وابن السبكي أكثر من ذلك . ينظر : المنتهى لابن الحاجب /١٢٠، العقد المنظوم للقرافي ٦٣٩/٢، جمع الجوامع لابن السبكي (بالبناني) ٢٤/٢.

<sup>(</sup>٢) سورة المزمل ، آية (٢) .

<sup>(</sup>٣) ينظر : المعتمد للبصري ٢٤٢/١ ، العدة للقاضي ٢٥٩/٢ ، إحكام الباحي/١٨٢ ، التبصرة للسشيرازي / ١٦٢ ، البرهان للجويني ١/ فقرة (٢٧٩) ، المستصفى للغزالي ١٦٣/٢ ، التمهيد لأبي الخطاب ٧٣/٢ ، المحصول للرازي ٢٦/٣ ، الروضة لابن قدامة ٧٤٣/٢ ، الإحكام للآمدي ٢٨٦/٢ ، شرح العضد على المختصر ٢١٣٢/٢ ، شرح المنهاج للأصفهاني ٢٨١/١ ، نفاية السول للإسنوي ٢٨٧/٢ ، جمسع الجوامسع لابن السبكي (بالبناني) ٢/٢ ، البحر للزركشي ٢٧٥/٣ ، شرح الكوكب للفتوحي ٢٨١/٣.

<sup>(</sup>٤) سورة النساء، آية (١٢).

ميراث زوجته في كل حال، إلا أن الشرط قصر الحكم في حمال عمدم وجود أولاد للنساء (١).

- "- الغاية ومفهومها: وذلك بمجيء حرف دال على الانتهاء بعد اللفظ العام لينهي حكم العام؛ كما في قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ أُتِمُّواْ ٱلصِّيَامَ إِلَى ٱلَّيْلِ ﴾ (٢)، فقد قصرت الغاية وجوب الصيام على النهار فقط، وما بعده يكون حكمه في الوجوب بخلاف حكمه (٣).
- الصفة ومفهومها: وهي كل ما كان فيها وصف لما قبلها، فتسشمل بذلك الجار والمجرور، والحال، والظرفين، وغيرهما؛ كما فسي قوله تعالى: ﴿ وَمَن لَمْ يَسْتَطِعْ مِنكُمْ طَوْلاً أَن يَنكِحَ ٱلْمُحْصَنَتِ ٱلْمُؤْمِنَتِ فَمِن مَا مَلكَتَ أَيْمَنتُكُم مِن فَتَيَتِكُمُ ٱلْمُؤْمِنَتِ ) (أ) فقد قُصر جوازُ نكاح الإماء بالمؤمنات منهن دون غيرهن، ولولا هذه الصفة لجاز نكاح أي أمهة في حال العجز عن نكاح الحرائر المسلمات (٥).

<sup>(</sup>۱) ينظر: المعتمد للبصري ٢٤٠/١، اللمع للشيرازي /٤١، المستصفى للغزالي ١٨٠/٢، المحصول للرازي ٥٧/٣ ، الروضة لابن قدامة ٧٦١/٢ ، الإحكام للآمدي ٣٠٩/٢ ، شرح العضد على المختصر ١٤٥/٢، شرح المنهاج للأصفهاني ٣٦٧/٣ ، فعاية السول للإسنوي ٣٣٧/٣ ، البحر للزركشي ٣٢٧/٣ ، شرح الكوكب للفتوحي ٣٤٠/٣.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ، آية (١٨٧) .

<sup>(</sup>٣) ينظر: القواطع لابن السمعاني ١٩٥/١، المحصول للرازي ٣٥/٦، الإحكام للآمدي ٣١٣/٢، شرح العضد ١٤٧٦، شرح المنهاج للأصفهاني ٤٠٢/١ ، نهاية السول للإسنوي ١٤٣/٢ ، شرح المنهاج للأصفهاني ٢٠٢/١ ، نهاية السول للإسنوي ٤٤٣/٢ ، شرح المنهاج للأصفهاني ٢٣/٢ ، نقريب الوصول لابن جزي / ٧٦ ، جمع الجوامع لابسن السسبكي (بالبناني) ٢٣/٢ ، البحر للزركشي ٣٤٤/٣ ، شرح الكوكب للفتوحي ٣٤٩/٣.

<sup>(</sup>٤) سورة النساء ، آية (٢٥) .

<sup>(</sup>٥) ينظر : المحصول للرازي ٦٩/٣، الإحكام للآمدي ٣١٢/٢، شرح العصد على المحتصر ١٤٦/٢، شرح العام المحتصر ٢٦/٣، البحر المنهاج للأصفهاني ٢٦/١، أماية السول للإسنوي ٤٤٢/٢، تقريب الوصول لابن حزي /٧٦ ، البحر للزركشي ٣٤١/٣، شرح الكوكب للفتوحي ٣٤٧/٣.

أما المخصصات المنفصلة: فكثيرة؛ أورد منها:

- 1- العقل: فهو يُخرِج من العموم بعض أفراد العام، فيقصر الحكم عنهم؛ كما في قوله تعالى: ( آللهُ خَلِقُ كُلِّ مَنَى م ) (١)، فالعقل يخرج من هذا العموم ذات الله وصفاته، فهو سبحانه حالق لا مخلوق، وهو قديم أزلي، لم يسبقه وجود، ولم يخلق نفسه، وهو الفرد الصمد (٢).
- ٧- الحس والمشاهدة: بأن يرد نص عام من الشارع، يتمكن الحسس مسن تخصيصه ببعض أفراد ذلك العموم؛ كما في قوله تعالى واصفاً ما أعطاه لبلقيس (٣) : ﴿ وَأُوتِيَتَ مِن كُلِّ مَنَى مِ ) (٤)؛ فالحس يشهد بأها لم تؤت بعض ما أوتي سليمان عليه الصلاة والسلام (٥).
  - -7 الدليل السمعي أي : النص الشرعي : وله صور متعددة :

<sup>(</sup>١) سورة الرعد، آية (١٦).

<sup>(</sup>٢) ينظر : المعتمد للبصري ٢٥٢/١، العدة للقاضي ٢٧/٢٥، البرهان للجويني ١/ فقرة (٣١١)، المستصفى للغزالي ٩٩/٢، التمهيد لأبي الخطاب ١٠١/٢، المحصول للرازي ٧٣/٣، الروضة لابن قدامة ٧٢٢/٢، المحكام للآمدي ٣١٤/٢، فماية السول للإسنوي ٤٤٩/٢، شرح مختصر الروضة للطوق ٢/ ٥٥٣، جمع الجوامع لابن السبكي (بالبناني) ٢٤/٢، شرح الكوكب للفتوحي ٢٧٩/٣.

<sup>(</sup>٣) بلقيس بنت الهدهاد بن شرحبيل ، من حِمير باليمن ، من أهل مأرب . اتخذت مدينة "سبأ " قاعدة لملكها، وآمنت مع سليمان عليه السلام . وقصتها في القرآن في سورة النمل مشهورة ، من الآيات (٢٢-٤٤). ينظر : ابن جرير الطبري في تاريخه ٤٨٩/١، وابن الأثير في الكامل ٢٣٠/١، والنووي في تحذيب الأسماء والمغات ٣٣٣/٢.

<sup>(</sup>٤) سورة النمل ، آية (٢٣) .

<sup>(</sup>٥) ينظر: المستصفى للغزالي ٩٩/٢ ، المحصول للرازي ٧٥/٣ ، الروضة لابن قدامة ٢٧٢/٢ ، الإحكام للآمدي ٢١٧/٢ ، شرح المنهاج للأصفهاني ٤٠٥/١ ، نفاية السول للإسنوي ٤٥١/٢ ، شرح مختصر الروضة للطوفي ٥٥٢/٢ ، تقريب ابن جزي /٧٦ ، جمع الجوامع لابن السبكي (بالبناني ) ٢٤/٢ ، البحر للزركشي ٣٦٠/٣، شرح الكوكب للفتوحي ٢٧٧/٣.

- أ تخصيص القرآن بالقرآن: نحو قوله تعالى: ﴿ وَٱلْمُطَلَّقَتُ يَكَرُبُّضَى َ بِأَنفُسِهِنَ ثَلَثَةَ قُرُومٍ ﴾ (١) ، فهو عام في كل مطلقة ، إلا أنه خصص بأنفُسِهِنَ ثَلَثَة قُرُومٍ ﴾ (١) ، فهو عام في كل مطلقة ، إلا أنه خصص بذوات الأحمال في قوله تعالى: ﴿ وَأُولَتُ ٱلْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَ أَن يَضَعْنَ بَدُوات الأحمال في قوله تعالى: ﴿ وَأُولَتُ ٱلْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَ أَن يَضَعْنَ بَدُوات الأحمال في قوله تعالى: ﴿ وَأُولَتُ ٱلْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَ أَن يَضَعْنَ بَدُوات الأحمال في قوله تعالى: ﴿ وَأُولَتُ ٱلْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَ أَن يَضَعْنَ بَدُوات المُعَالِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا
- ب تخصيص الكتاب بالسنة المتواترة: وذلك نحو تخصيص عموم غسل الرجلين في قوله تعالى في آية الوضوء: (وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى ٱلْكَعْبَيْنِ) (٣)، بالأحاديث المتواترة عن النبي على من اكتفائه بالمسح على الخفين في بعض الأحوال(٤).
- ج تخصيص الكتاب بالسنة الآحاد: كتخصيص عموم قوله تعالى في تحريم كل ميتة -: (حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْتَةُ) (°)، بقول النبي ﷺ لما سئل عن الوضوء بماء البحر: ( هو الطهور ماؤه الحل ميتته)(١)، فهو خبر آحاد يفيد جواز أكل ميتة البحر.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، آية (٢٢٨) .

<sup>(</sup>٢) سورة الطلاق ، آية (٤) .

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة ، آية (٦) .

<sup>(</sup>٤) أحاديث المسمح على الخفين متواترة معنوياً عند العلماء ، ويمكن النظر إلى من أشار إلى ذلك في : نصب الراية للزيلعي ١٦٢/١، التلخيص الحبير لابن حجر ١٥٨/١، نظم المتناثر للكتاني ٧١/.

<sup>(</sup>٥) سورة المائدة ، آية (٣) .

 <sup>(</sup>٦) وهو حديث حسن ، رواه مالك في الموطأ - كتاب الطهارة - باب الطهور للوضوء - بلفظه - (١٢) ،
 ورواه أبو داود في سننه - كتاب الطهارة - باب الوضوء بماء البحر -بلفظه - (٨٣) ،

ورواه الترمذي في حامعه – كتاب الطهارة – باب ما حاء في ماء البحر أنه طهور – بلفظه – (٦٩) ، ورواه ابن ماحه – كتاب الطهارة – باب الوضوء بماء البحر –بلفظه – (٣٨٦) ،

ورواه النسائي - كتاب المياه - باب ماء البحر - بلفظه ، ٤٤/١.

ورواه أحمد في المسند ٣٦١/٢، والحاكم في المستدرك ١٤١/١، وغيرهم .

ينظر: التلخيص الحبير لابن حجر ١٢-٩/١ ، نصب الراية للزيلعي ١٥/١٩-٩٩.

ويمكن أن يخصص عموم التحريم بحديث : (أحلت لنا ميتتان ودمان : السمك والجراد ، والكبد و الطحال ) .

د - تخصيص السنة المتواترة بالسنة المتواترة : وهو جائز عند جمهور الأصوليين، وإن لم يمثل له بواقعة حال؛ لعزة المتواتر في الحديث الشريف<sup>(۱)</sup>.

يقول القرافي (ت٦٨٢هـ) في بيان جواز هذا النوع من التخصيص: "تخصيص السنة المتواترة بالسنة المتواترة جائز" (٢).

ويقول الفتوحي (ت٩٧٢هـ) في "شرح الكوكب المنير" (٣): " وتُخصِّص السنة... ببعضها ... مطلقاً؛ أي : سواء كانت متواترة أو آحاداً " .

- هـ تخصيص السنة المتواترة بالسنة الآحاد: وهذه المسألة شبيهة بمسألة تخصيص القرآن بخبر الواحد، فلذلك جوّز الجمهور هذا النوع من التخصيص، خلافاً لشرذمة منعته، وأحرى فصّلت فيه (٤).
- و تخصيص السنة الآحاد بالسنة الآحاد: وهو أكثر من أن يحصى؛ كما في قول النبي الله (أن لا تستمتعوا من الميتة بإهاب ولا عصب ) (٥)؛ فهو مفيد بعمومه حرمة الانتفاع من الميتة بشيء، إلا أنه مخصوص

<sup>(</sup>۱) ينظر ما حكاه القرافي في هذا الشأن في شرح تنقيح الفصول /٢٠٦-٢٠٧ ، وإن كان ذلك مردوداً عند المحدثين لوجود المتواتر دون عزة .

<sup>(</sup>٢) العقد المنظوم ٢/٢٧-٧٩٧.

<sup>.</sup>T09/T (T)

<sup>(</sup>٤) ينظر: الإبهاج لابن السبكي ١٧١/٢-١٧٢

<sup>(</sup>٥) رواه الترمذي وحسنه في كتاب اللباس – باب ما جاء في جلود الميتة إذا دبغت – بنحوه – (١٧٢٩)، ورواه أبو داود – كتاب اللباس – باب من روى أن لا ينتفع بإهاب الميتة – بلفظه – (٤١٢٧)، ورواه النسائي – كتاب الفرع والعتيرة – باب ما يدبغ به جلود الميتة – بلفظه ، ١٥٥/٧، ورواه ابن ماحه – كتاب اللباس – باب من قال : لا ينتفع من الميتة بإهاب ولا عصب – بنحسوه – ورواه ابن ماحه – كتاب اللباس – باب من قال : لا ينتفع من الميتة بإهاب ولا عصب – بنحسوه – بنحسوه – كتاب المسند ٤٨-٤٦/١، وانظر : التلخيص الحبير لابن حجر ٢٩/١-٤٨ .

بجواز الانتفاع بجلد الميتة إذا دبغ؛ لقـوله عليه الصلاة والسـلام لما مر على شاة ميتة : (هلا أخذتم إهابها فدبغتمـوه فانتفعتم به) (١). وكذلك يمكن أن يمثل لهذا النوع بتخصيص عموم قول النبي على في بيان

و ددلك يمكن أن يمل هذا أسوع بتحصيص عموم قول البي يهو يه بيان زكاة الزروع والثمار: ( فيما سقت السماء: العشر ) (٢)، فهو يفيد وجوب إعطاء ذلك المقدار من الزكاة في كل ما يتحصل من الأرض؛ سواء أكان قليلاً أم كثيراً، لكنه مخصوص بقول النبي على: ( ليس فيما دون خمسة أوسق صدقة) (٣)، وهو مقدار نصاب الزروع والثمار، الأمر الذي يعني عدم وجوب الزكاة فيها لو كانت أقل من خمسة أوسق (١).

ز - تخصيص السنة المتواترة بالكتاب: كتخصيص عموم قسول النبي على الله فمن قالها فقد : (أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا: لا إله إلا الله، فمن قالها فقلا عصم مني ماله ونفسه إلا بحقه، وحسابه على الله ) (°)، فهو حكم عام لجميع الناس، لكنه مخصوص بأهل الكتاب إذا قبلوا إعطاء الجزية

(۱) تقدم تخریجه .

 <sup>(</sup>۲) رواه البخاري - كتاب الزكاة - باب العشر فيما يسقى من ماء السماء والماء الجـــاري - بنحـــوه - (١٤٨٣) ،
 ورواه مسلم - كتاب الزكاة - باب ما فيه العشر أو نصف العشر - بنحوه - (٩٨١) .

 <sup>(</sup>٣) رواه البخاري - كتاب الزكاة - باب ليس فيما دون خمسة أوسق صدقة - بلفظه - (١٤٨٤)،
 ورواه مسلم - كتاب الزكاة - أول حديث فيه - بلفظه - (٩٧٩).

<sup>(</sup>٤) خلافاً للحنفية إذ العشر واحب عندهم حتى فيما دون خمسة أوسق . ينظر : اللباب للغنيمي ١٥٠/١، المحموع للنووي ٤٦١/٥، المغني لابن قدامة ١٩٩٢، ٥٥٨، المحلى لابن حزم ٥/مسألة (٦٤٤)، بداية المحتهد لابن رشد ١٩٣/١.

<sup>(</sup>٥) حديث متواتر متفق عليه . رواه البخاري - كتاب الزكاة - باب وجوب الزكاة - بلفظه - (١٣٩٩). ورواه مسلم - كتاب الإيمان - باب الأمر بقتال الناس حتى يقولوا : لا إله إلا الله - بلفظه - (٣٢) وانظر أيضاً : نظم المتناثر للكتاني /٥٠.

للمسلمين فلا يقاتلون – مع ألهم لم يقولوا لا إله إلا الله -؛ استدلالاً بقوله تعالى: ﴿ حَتَّىٰ يُعْطُواْ ٱلْجِزْيَةَ عَن يَلَّوِ وَهُمْ صَاغِرُونَ ﴾(١).

- ح تخصيص السنة الآحاد بالكتاب : فقول النبي ﷺ: (خذوا عني، خذوا عني، خذوا عني، خذوا عني، قد جعل الله لهن سبيلاً، البكر بالبكر : جلد مائة، ونفي سنة، والثيب بالثيب: جلد مائة، والرجم ) (٢)؛ عام في كل رحل أو امرأة، حر أو عبد، إلا أن هذا النص النبوي مخصوص بقوله تعالى: ﴿ فَإِذَاۤ أُحْصِنُ فَإِنْ أَتَبُرَ بِفَاحِشَةٍ فَعَلَيْنٌ نِصْفُ مَا عَلَى ٱلْمُحْصَنَتِ مِنَ العموم السابق العبيدَ، فيكون الحد عليهم على النصف مما على الأحرار .
- ط تخصيص السنة الآحاد بالسنة المتواترة: ونص الجمهور على جــواز ذلك؛ لكونهما وحياً من جنس واحد، وإن كان المخــصِّص منــهما أقوى ثبوتاً من الآخر (٤).
- ٤- التخصيص بالإجماع: فالإجماع دليل شرعي قاطع، وهو بمثابة النص الشرعي القطعي في دلالته، وإذا جاز التخصيص بخبر الآحاد، فبالإجماع من باب أولى<sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>١) سورة التوبة ، آية (٢٩) .

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم - كتاب الحدود - باب حد الزنا - بلفظه - (١٦٩٠).

<sup>(</sup>٣) سورة النساء ، آية (٢٥) .

<sup>(</sup>٤) تنظر تخصيصات الدليل السمعي كلها في: المعتمد للبصري ٢٥٤/١، ٢٥٥، العدة لأبي يعلسي ٢/٥٥٠، ٥٦٩ ، الترهان للجويني ١/ فقرة (٣٢٧ ، ٣٣١)، المستصفى للغزالي ٢/٢٠، ١١٤، التمهيد لأبي الخطاب ٢/٥٠، ١٠٥/١، المحصول للرازي ٣٧٧ - ٨٠، ٨٥، الروضة لابن قدامة ٢/٢٧-٧٢٧، الإحكام للآمدي ٢/٨٦- ٣٢٢، شرح العضد على المختصر ٢/٧٤- ١٤٩، فاية النسول للإستوي ٢/٢٥٠، لاحكام ٢٥٤-٤٥٠، شرح مختصر الروضة للطوفي ٢/٨٥، مشرح الكوكب للفتوحي ٣/٢٥٦-٣٦٦.

<sup>(</sup>٥) ينظر : المعتمد للبصري ٢٥٦/١، العدة للقاضي ٥٧٨/٢ ، اللمع للشيرازي /٣٦، القواطع لابن السمعاني الم ١١٢/١، المستصفى للغزالي ١٠١/٢-١٠١، التمهيد لأبي الخطاب ١١٧/٢، المحصول للسرازي ٨١/٣، الإحكام للآمدي ٣٢٧/٢ ، شرح العضد على المختصر ١٥٠/١، نماية السسول للإسسنوي ٤٥٩/٢ ، البحر للزركشي ٣٦٣/٣.

ومن أمثلة التخصيص بهذا النوع: الإجماع على حرمان الابن الرقيـــق مــن ميراث أبيه الحر<sup>(۱)</sup>، المخصِّص لعموم قوله تعالى: (يُوصِيكُمُ ٱللَّهُ فِي أُولَلدِكُمُ ) (<sup>۲)</sup>.

والسبب في حرمان الابن الرقيق من ميراث أبيه الحر أن العبد ملك لسيده، لا يملك شيئاً، فما يؤول إليه، سينتقل مباشرة إلى سيده، فلا ينتفع بشيء من ذلك .

التخصيص بالقياس: وهو دليل شرعي معتبر عند الجمهور من العلماء،
 مفيد للظن غالباً، فإذا جاز التخصيص بخبر الآحاد، فبالقياس كذلك
 لتساويهما في الاعتبار والدلالة.

والتخصيص بالقياس هو ما عليه جمهور الأصوليين (٣)، وفصّل بعضهم (٤)، وخالف آخرون فمنعوا منه (٥)، وتوقف الباقلاني (ت٣٠٤هـــ)، وإمام الحرمين (ت٤٧٨هـــ)، والغزالي (ت٥٠٥هـــ) في " المنخول" (٧).

<sup>(</sup>١) الرق مانع من الميراث بلا خلاف.

ينظر: المغني لابن قدامة ١٣٠/٧، المحلى لابن حزم ١٠/مسألة (١٧٤٢) ، شرح السنة للبغوي ٣٦٦/٨.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء، آية (١١).

<sup>(</sup>٣) من الأثمة الأربعة وجمهور أتباعهم .

ينظر: العدة للقاضي ٩/٢ ٥٥ ، إحكام الفصول للباجي/١٧١، اللمع للــشيرازي/٣٧، القواطــع لابــن السمعاني ٢١٤١، التمهيد لأبي الخطاب ٢٠٠٢، الوصول لابن برهان ٢٦٦١، المحصول للــرازي ٩٦/٣، الروضة لابن قدامة ٢٩٢٧، الإحكام للآمدي ٣٣٧/٢، شرح العضد علــى المختــصر ١٥٣/٢، فايــة السول للإسنوي ٢٣٧/٢، المسودة لآل تيمية /١١، شرح مختصر الروضــة للطــوفي ٥٧١/٢، تقريــب الوصول لابن حزي /٧٦، جمع ابن السبكي (بالبناني) ٢٩/٢، البحر المحيط للزركشي ٣٦٩/٣، شــرح الكنصاري ٢٩٧١، فواتح الرحموت للأنصاري ٣٣٥٧١.

<sup>(</sup>٤) اختلف المفصلة إلى أكثر من خمسة أقوال .

ينظر: التبصرة للشيرازي /١٣٧، المستصفى للغزالي ١٢٣/٢، المحصول للرازي ٩٦/٣، الإحكام للآمدي للظر: التبصرة للشيرازي /٢٧١، البحر للزركشي ٣٧١/٣-٣٧٤، أصول السرخسسي /٣٣٧، شرح تنقيح الفصول للقرافي /٢٠٣، البحر للزركشي /٣٢١، ٢٤٣، أصول السرخسسي ا/١٣٣، التحرير للكمال بشرحه التيسير ١/١٤، فواتح الرحموت للأنصاري ٣٥٧/١.

<sup>(°)</sup> وهو لأبي علي الجبائي المعتزلي ، وبعض الشافعية ، وبعض الحنابلة كابن شاقلا وأبي الحسن الجزري . ينظر : اللمع للشيرازي/٣٧ ، التلخيص للجويني ١/٥٧١ ، القواطع للسمعاني ٣٢٣/١ ، العدة للقاضي ٢/٢٢ ، التمهيد لأبي الخطاب ٢/٢١/١ ، المحصول للرازي ٩٦/٣ ، الإحكام للآمدي ٢٣٧/٢ ، نماية السول للإسنوي ٢٣٧/٢ ، المسودة لآل تيمية /١٢٠.

<sup>(</sup>٦) ينظر : التلخيص لإمام الحرمين ٧٢/٢ ، البرهان له ١/فقرة (٣٣١) .

<sup>(</sup>٧) ص/١٧٥، واختار التفصيل في المستصفى ١٣٢/٢.

ومن أمثلة تخصيص العموم بالقياس قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا أَحْصِنَ فَإِنْ أَتَهْنَ بِفَعْمُ مَا عَلَى ٱلْمُحْصَنَتِ مِنَ ٱلْعَذَابِ ﴾ (١) فهذه الآية وردت في شأن الأَمة إذا زنت، فإنه ينتصف عليها الحد، فقاس العلماء العبد عليها لتساويهما في الرق، وخصصوا هذا القياس عموم قوله تعالى: ﴿ ٱلزَّانِيَةُ وَٱلزَّانِي فَاجَلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِأْنَةَ جَلْدَةٍ ﴾ (٢) فنصَّف النصُّ الحدَّ على العبد قياساً على الأمة، وكان ذلك تخصيصاً للمائة جلدة بتنصيفها على العبد.

7- التخصيص بالمفهوم: فكل من احتج بالمفهوم؛ سواء الموافق منه لمحلل النطق، أم المخالف، جوّز تخصيص العموم به .

أما التخصيص بمفهوم الموافقة: فلا خلاف بين جماهير الأصوليين في تخصيص العموم به؛ لأن المفهوم الموافق قد يكون أقوى في الدلالة على تبوت الحكم من المنطوق<sup>(۱)</sup>، وذلك كما في تخصيص عموم قول السنبي المسلمية : ( كسي المواجد يُحل عرضه وعقوبته )<sup>(3)</sup>، بمفهوم الموافقة المستفاد من قوله تعالى :

سورة النساء ، آية (٢٥) .

<sup>(</sup>٢) سورة النور ، آية (٢) .

<sup>(</sup>٣) ينظر : العدة للقاضي ٧/٧٥ ، اللمع للشيرازي /٣٣ ، ٣٤ ، المستصفى للغزالي ٢/٥٠٠ ، الروضة لابن قدامة ٢/٧١٠ ، الإحكام للآمدي ٣٢٨/٢ ، شرح العضد ١٠٠/٢ ، شرح المنهاج للأصفهاني ١١٨/١ ، فاية السول للإسنوي ٢/٧٢ ، تقريب ابن جزي/ ٧٦ ، جمع الجوامع لابن السبكي ٣٠/٢ ، شرح الكوكب للفتوحي ٣٠/٣، فواتح الرحموت للأنصاري ٣٥٣/١.

 <sup>(</sup>٤) حديث صحيح ، رواه أبو داود في كتاب الأقضية من سننه – باب في الحبس في الدين وغيره – بلفظه –
 (٣٦٢٨) ،

ورواه النسائي – كتاب البيوع – باب مطل الغني ، ٢٧٨/٧،

ورواه ابن ماجه - كتاب الصدقات - باب الحبس في الدين والملازمة - بلفظه - (٢٤٢٧) ،

ورواه البخاري تعليقاً - كتاب الاستقراض - باب لصاحب الحق مقال ... ، وذكر ابن حجر في الفستح ٥/٢ من وصله ،

ورواه أحمد في المسند ٣٨٨/٤، وصححه الحاكم في المستدرك ١٠٢/٤ وأقره الذهبي في " التلخيص" .

﴿ فَلَا تَقُل لَمُمَا أُفِ ﴾ (١)؛ ليصير المعنى : لَيُّ الواجد – إن لم يكن والداً – يحـــل عرضه وعقوبته؛ لكون ذلك أشـــد عقوقاً من التأفيف .

أما مفهوم المخالفة: فأكثر القائلين بالمفهوم يجوزون التخصيص بــه باعتبـــاره مستفاداً من النص فصار بمترلته (٢)، خلافاً لجمهور الحنفية (٣)، وبعض الـــشافعية (٤)، ورواية عن مالك (٣٩٠هــ) (٦).

وقد مثل الأصوليون لتخصيص مفهوم المخالفة للعموم، بقول النبي الله الله الله وقد مثل الأصوليون لتخصيص مفهوم المخالفة للعموم، بقول النبي كل الشياه؛ سواء السسائمة منها أم

سورة الإسراء ، آية (٢٣) .

<sup>(</sup>۲) ينظر: العدة للقاضي ٢/٥٥، إحكام الفصول للباجي/١٧١، اللمع للشيرازي/٣٧، القواطع لابن السمعاني ٣١٤/١، التمهيد لأبي الخطاب ٢/٠١، المحصول للرازي ٣٦،٩، الروضة لابن قدامة ٧٣٤/١، السمعاني ٣٢٤/١، التمهيد لأبي الخطاب ٢/٠١، المحصول للرازي ٣٦،٩، الروضة لابن قدامة ٢٩٣٧، الإحكام للآمدي ٢٣٣٧/٢، شرح العضد على المختصر ٢٩/٦، فاية السول للإسنوي ٢٦٩/٢، شرح محتصر الروضة للطوفي ٢/١٧، مجمع ابن السبكي (بالبناني) ٢٩/٢، البحر المحيط للزركشي ٣٦٩/٣، فسواتح الرحموت شمرح الكوكب للفتوحي ٣٧٧/٣، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٢١/١، فواتح الرحموت للأنصاري ٢٥٧/١.

<sup>(</sup>٣) لعدم قولهم أصلاً بمفهوم المخالفة .

ينظر: تيسير التحرير لأمير بادشاه ٣١٦/١، فواتح الرحموت للأنصاري ٣٥٣/١.

<sup>(</sup>٤) كابن سريج ، على ما ذكره الشيرازي في اللمع /٣٤. ومال الغزالي في المستصفى ١٠٥/٢ والرازي في المحصول ١٠٣/٣ إلى عدم القول بجواز تخصيص العام بالمفهوم المحالف -كما يظهر لي من سياق كلامهما - .

<sup>(</sup>٥) ينظر : التمهيد لأبي الخطاب ١١٨/٢، المسودة لآل تيمية/١٢٧، شرح الكوكب للفتوحي ٣٦٩/٣.

 <sup>(</sup>٦) كما حكاها الزركشي في البحر ٣٨٣/٣، ونقل الفتوحي في شرح الكوكب ٣٦٩/٣ أنه رأي المالكية ،
 وليس بصواب .

 <sup>(</sup>٧) جزء من حديث، رواه أبو داود في السنن - كتاب الزكاة - باب في زكاة السائبة - بنحـــوه - (١٥٦٧)،
 ورواه الترمذي - كتاب الزكاة - باب ما جاء في زكاة الإبل والغنم - بلفظه - (٦٢١)، ورواه ابـــن
 ماجه - كتاب الزكاة - باب صدقة الغنم - بنحوه - (١٨٠٥).

والحديث مشهور معمول به عند جماهير العلماء .

غيرها، ثم خص هذا النص بمفهوم قوله عليه الصلاة والسلام: ( في صدقة الغنم في سائمتها زكاة )(1)، فيفهم منه أن المعلوفة لا زكاة فيها، فكان ذلك تخصيصاً للعام بمفهوم المخالفة .

٧- التخصيص بفعل النبي ﷺ: فأقواله وأفعاله البيانُ التشريعي لنا؛ لما أوحاه الله سبحانه إلى نبيه عليه الصلاة والـسلام، إلا أن يــدل دليــل علــى خصوصية ذلك الأمر بالنبي وحده دون أمته بأن لا يدخل ضمن أفــراد العام، فلا يخص العام (٢).

ومن أمثلة تخصيص العام بفعل النبي على: أمر الله لنا بمنع إتيان الحائض بقوله تعالى: ﴿ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطَهُرُنَ ﴾ (٣) فهو عام بحرمة الاستمتاع والمباشرة، إلا أنه مخصص بفعل النبي عليه الصلاة والسلام، فقد (كان يباشر نساءه فوق الإزار وهُنَّ حُيَّض) (4) فخصص فعله العام وأباح لنا مباشرتها من عموم المنع.

<sup>(</sup>١) رواه البخاري جزءاً من حديث طويل – كتاب الزكاة – باب زكاة الغنم – (١٤٥٤) .

<sup>(</sup>٢) ينظر: المعتمد للبصري ٢٥٥/١، العدة للقاضي أبي يعلى ٥٧٣/٢، المستمفى للغزالي ١٠٦/٢، الموضة المحصول للرازي ٨١/٣، الروضة لابن قدامة ٧٣٢/٢، الإحكام للآمدي ٣٢٩/٢، شرح مختصر الروضة للطوفي ٢٩٢/٣، البحر للزركشي ٣٨٧/٣، شرح الكوكب للفتوحي ٣٧١/٣، فسواتح الرحموت للأنصاري ٣٥٤/١، وشرط اتصاله بالعام أيضاً.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة ، آية (٢٢٢) .

 <sup>(</sup>٤) رواه البخاري - كتاب الحيض - باب مباشرة الحائض - بنحوه - (٣٠٢) ،
 ورواه مسلم - كتاب الحيض - باب مباشرة الحائض فوق الإزار - بلفظه - (٢٩٣) .

٨- التحصيص بإقرار النبي ﷺ: فإذا جاز بفعله عليه الصلاة والسلام، فكذلك بإقراره بتحصيص عموم ما، والعبرة بالإقرار لا بفعل الصحابة (١).

ومن أمثلة تخصيص العموم بإقرار النبي الله ( أن السصحابة - رضوان الله عليهم - انتظروا الصلاة مع النبي الله حتى نام بعضهم وهم قعود لما تأخر النبي - عليه الصلاة والسلام - بالإقامة، ثم صلوا معه بغير وضوء)(٢)، وأقرهم على فعلهم، و لم يأمرهم بالوضوء بعد النوم، فكان ذلك تخصيصاً لعموم الأمر بالوضوء بعد النوم .

\* \* \*

فهذه أهم المخصصات التي عمل بها جماهير الأصوليين – وما ســواها، (٣) فالخلاف فيها كبير –، وهي مخصصات تبين لنا موضع التخصيص بالغاية منها، لننتقل إلى المبحث الأول من هذا الفصل.

<sup>(</sup>۱) شرط بعضهم: كون الإقرار متصلاً بالعام ، وبعضهم: علم النبي وعدم غفلته عن المفعول ، وبعضهم: عدم إصرار الفاعل على الفعل ، فلا نفع للإقرار معه .

ينظر : إحكام الباجي/١٧٥، المستصفى للغزالي ١٠٩/٢، المحصول للرازي ٨٢/٣، الروضة لابن قدامة ينظر : إحكام الآمدي ٣٣١/٢، المستصفى للغزالي ١٠٥١/٢، شرح مختصر الروضة للطوفي ٥٧٠/٢، فواتح الرحموت للأنصاري ٣٥٤/١.

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم بلفظ: (كان أصحاب رسول الله ينامون ثم يصلون لا يتوضؤون) في كتاب الحيض – باب الدليل على نوم الجالس لا ينقض الوضوء – (٣٧٦) .

وانظر أيضاً : التلخيص الحبير لابن حجر ١١٩/١ ، حامع الأصول لابن الأثير ٢١٠/٧.

 <sup>(</sup>٣) كالتخصيص بالعادة والعرف ، وبقول الصحابي أو تفسيره أو مذهبه ، وبمذهب راوي الحديث من غــــير
 الصحابة ، وبقضايا الأعيان ، وبالسبب ، وبالمصلحة ، مما تكلمت عنها كتب الأصول المتقدمة الذكر .

# المبحث الأول وقت ثبوت المغيا

تكلم الأصوليون في مباحث الغاية عن المغيا لشدة الاتصال بينهما، باعتبار أن المغيا هو الموضوع الذي تأتي الغاية بعده لتقطع عليه استمرارية حكمه العام إلى بعض الأفراد بالتخصيص.

وقد نص القرافي (ت ٦٨٢هـ) على أن من شرط المغيا: أن يثبت قبــل الغاية ويتكرر حتى يصل إليها؛ كقولك: " سرت من نجد إلى الحجاز "، فالمغيا هنا هو: السير، وهو ثابت ومتكرر قبل الغاية (١).

ويلاحظ أن هذا الشرط في المغيا لا بد منه فيما لو كان المغيا موجوداً - كما في المثال السابق -، فأما لو لم يوجد المغيا، وذكرت الغاية مباشرة : فلا محل لهذا الشرط إلا بتقدير المغيا؛ كما في قولك : " إليك صبابتي "، أي : صبابتي منتهية إليك .

وأحياناً يذكر المغيا ويكون ثابتاً ولكن إلى ما بعد الغاية، ففي هذه الحال يمتنع أن تكون الغياة المذكورة غاية للمغيا الذي قبلها، ولا بد أن يكون المغيا أمراً آخر غير المذكور فيقدر؛ كما في قوله تعالى : ﴿ فَٱغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ ﴾ (٢)، فالغاية هنا هي: المرافق – حسب الظاهر –، ولابد من تقدير فيها حتى يصح ذلك الظاهر؛ فالأمر بغسل اليد إنما يحصل فيما لو غسل الإنسان

<sup>(</sup>۱) ينظر : شرح تنقيح الفصول للقرافي /١٠٥ ، ١٠٢، والعقد المنظوم له ٧٧٥/٢ ، ونفائس الأصــول لـــه ١٤٦٠-١٤٥٨/٤/٢.

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة ، آية (٦) .

يده كلها، أي: من أطراف أنامله إلى الإبط؛ إذ هذه حقيقة اليد في اللغة، وحينئذ لا يكون هنالك غاية ولا مغيا مما هو مخالف لسياق الآية؛ لأن المغيا لم يثبت قبل الغاية، بل تعداها بحكم الوضع اللغوي الحقيقي، فكان لا بد من تقدير حتى يكون للغاية معنى في الآية . ولو كان سياق الآية: "اغسلوا إلى المرافق" بدل قوله : "أيديكم"؛ لكان المغيا ثابتاً ومتكرراً قبل المرافق؛ لأن مطلق الغسل بدل قوله : "أيديكم"؛ لكان المغيا ثابتاً ومتكرراً قبل المرافق؛ لأن مطلق الغسل بدل قوله الأمر بغسل اليد (١).

وهذا الأمر قد حاول العلماء إزالة إشكاله وتوجيهه على قولين:

الأول: وهو لجمهور الأصوليين: أن لفظ اليد إنما هو من قبيل الجاز، إطلاقاً للفظ الكل وإرادة البعض، فالمراد باليد هنا: بعضها، ويكون معنى الآية: " اغسلوا بعض أيديكم إلى المرفق " (٢).

القول الثانسي: وهو لبعض الحنفية: أن العامل في هذه الآية ليس الغسسل - كما هو الظاهر -، بل فعل آخر مضمر لا بد من تقديره ليثبت المغيا ويتكرر قبل الغاية، وهذا المضمر هو لفظ: "اتركوا"، فمطلق فيكون معنى الآية: "اتركوا من آباطكم إلى المرافق "، فمطلق الترك ثابت ومتكرر قبل المرفق (٣).

إذن فالعامل: "اغسلوا" لم يغيا به، فكان ذكر الغاية بعده لإسقاط وإخراج ما بعد الغاية من حكم ما قبلها .

<sup>(</sup>١) المرجع قبل السابق.

<sup>(</sup>٢) ينظر: نفائس الأصول للقرافي ١٤٥٨/٤/٢، العقد المنظوم له ٧٧٦/٢، الإنماج لابن الـــسبكي ١٦٣/٢، البحر المحيط للزركشي ٣٤٨/٣.

 <sup>(</sup>٣) ينظر : أصول الشاشي /٢٢٦ ، أصول الجصاص ٩٣/١، أصول السرخسي ٢٢١/١، التوضيح لــصدر
 الشريعة ١١٦/١، التلويح للتفتازاني ١١٧/١، شرح المفصل لابن يعيش ١٥/٨.

وقد رجح الجمهور مذهبهم بأن المجاز إذا تعارض مع الإضمار فإنه مقدم، ورجح الحنفية رأيهم بأن الإضمار مقدم على المجاز .

ومن الأمثلة على هذا الشرط في المغيا: قوله تعالى : ﴿ ثُمَّ أَتِمُوا ٱلصِّيَامَ إِلَى النَّيْلِ ﴾ (١)، فإتمام الشيء يقتضي فعله مع آخر أجزائه حتى يوصف بذلك الإتمام، مما يعني أن الصيام لا يتم إلا إذا صام جزءاً من الليل . وهذا لا يحقق معنى حرف الغاية " إلى "، باعتبار الغاية تقطع على المغيا امتداده، فلا يوجد الإتمام فيه بدخول الليل (٢). فالصيام متكرر وثابت إلى لحظة غروب الشمس، فإذا دخل الليل انقطع الصيام إلى وجوب الإفطار، فكان حكم الصيام قد تعدى وقته إلى وقت الغاية، فلا يكون الليل غاية لتمام الصوم .

يقول القرافي (ت٦٨٢هـ): "نعم، لو قال: "صوموا إلى الليل" انتظم؛ لأن الصوم الشرعي ثابت قبل الليل ومتكرر إليه، بخلاف الصوم بوصف التمام" (٢)، أي: فالصيام ثابت إذا تم .

هذان الدليلان اعتمدا على تعليل عقلى .

فأما تقديم المحاز على الإضمار فسببه: أن المحاز في لغة العرب كثير بالاستقراء، والكثرة دليل على الرجحان لقلة المخالفة للدليل، والإلحاق يكون بالأعم الأغلب، وهو أولى من الإلحاق بالنادر (1).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، آية (١٨٧).

<sup>(</sup>٢) ينظر: نفائس الأصول للقرافي ١٤٥٩/٤/٢، الفوائد في مشكل القرآن للعز بن عبد السلام /٤٧.

<sup>(</sup>٣) النفائس للقرافي ١٤٥٩/٤/٢ ، العقد المنظوم له ٧٧٧٧.

<sup>(</sup>٤) ينظر : المعالم في أصول الفقه للرازي ٩٩/١ ، نفائس الأصول للقرافي ١٤٥٩/٤/٢ ، العقد المنظوم له ٧٧٦/٢ ، شرح تنقيح الفصول له /١٢٢، الإبهاج لابن السبكي ٣٣١/١-٣٣٣.

وأما تقديم الإضمار على المحاز: فالقرينة التي تلغي الحقيقة وتعين المحاز، قد تكون منفصلة عن اللفظ، وحينئذ أمكن أن لا تصل إلى السامع فيقع في الجهل باعتقاد ما ليس بمراد مراداً، وفي كلفة العمل بما لا يجديه نفعاً، بل قد يكون سبباً للمضرة، وهو العمل بمقتضى الحقيقة (١).

وقد مال القرافي (ت٦٨٢هـ) في "شرح تنقسيح الفصول" (٢) إلى رأي الحنفية معبراً عن ذلك - بعدما أورد المسألة - بأنه بحـث حـسن في ذلك التفصيل، ولاسيما إذا عرفنا أنه أورد هذا الإشكال في آية الصيام عن شيخه العز ابن عبدالسلام (ت٢٦هـ)، ووصفه بالصحة (٣).

أما جواب العز في "فوائده": فهو جواب معبر عن تمعن وتحقيق في المسألة، ولا مانع نقل نصه . فقد سئل عن آية الصيام، وأن الإتمام فيها لا يتحقق إلا بصوم جزء من الليل، وفي هذا خلاف للوضع اللغوي للغاية؛ لأنها تقطع مسير المغيا، وتبدل حكمه إلى حكمها، فكيف العمل مع هذا الاختلاف الظاهر؟ فكان جوابه - رحمه الله -: "أن هذا أمر بإتمام آداب الصيام؛ إذ لا يكون تاماً كاملاً إلا بكمال آدابه ...، [و] المراد: أدب كل ساعة من ساعات النهار، فكأنه يقول: لا تزالون تعمرون كل ساعة بآداها إلى الليل" (أ).

<sup>(</sup>١) ينظر : النهاية للصفي الهندي ٤١٧/٢/١ ، وقد رجح الرازي في المحصول ٣٥٩/١ أنه في حالة تعـــارض الإضمار مع الجحاز فلا يحكم بتقديم أي منهما إلا بقرينة ، فيكون هذا الرأي بمثابة رأي ثالث في الموضوع.

<sup>(</sup>۲) ص/۱۰۳.

<sup>(</sup>٣) ينظر: النفائس للقرافي ٢/٤/٩ هـ ١٤ ، العقد المنظوم له ٧٧٧/، وقد نقله بأوسع مما في كتاب "الفوائد" للعز.

<sup>(</sup>٤) الفوائد للعز بن عبدالسلام ص/٤٧-٤٨.

فهذا الجواب يدل على اشتراط ثبوت المغيا قبل الغايسة، بمعين تكراره واستمراره إلى حصول الغاية، فيكون الأمر بالصيام مستمراً بآدابه وفضائله حتى لو دخل الليل، فيحصل بذلك الشرط المذكور.

هذا ما ذكره الأصوليون في اشتراط ثبوت المغيا وتكراره قبل الغاية، وأما ذكره اللغويون: فتكفي الإشارة إلى ألهم ذكروا أن في قولنا: "ضربت القوم حتى زيد" يكون ذكر القوم كاف عن ذكر زيد، إلا أن في ذكره تنبيها على تعظيمه أو تحقيره بين القوم، فلذلك نُبه عليه (۱).

ثم فرقوا في ذلك بين "حتى" و "إلى" باشتراط كون الغاية في "حتى " آخر جزء، أو ملاقية آخر جزء من المغيا، وعدم اشتراط ذلك في "إلى"، فلذلك صـــح قولــك: "أكلت السمكة إلى نصفها "، ولم يصح: " أكلت السمكة حتى نصفها" (٢).

وكذلك فإن "حتى" يشترط فيما بعدها أن يكون من جنس ما قبلها، ولا يلزم ذلك في "إلى"، فلذلك صح قولهم :" ضربت الرجال إلى النــساء "، ولا يصح ذلك في "حتى" إلا بتقدير كون المغيا من جنس الغاية ليكــون المعــنى: "ضربت الرجال والنساء حتى النساء " (٣).

وقد ذكر بعض اللغويين أن الفعل - أي: المغيا - لابد من احتماله التطاول والتكرار، لتكون "حتى" و "إلى" للغاية، بأن تقطع على ذلك الفعل حكمه إلى حكمها. وفي هذا إشارة إلى ما ذكره الأصوليون من اشتراط تكرار المغيا<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>١) ينظر: المساعد لابن عقيل ٢٧٤،٢٥٣/٢، شرح المفصل لابن يعيش ١٦/٨.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الجني الداني للمرادي/٤٤، ٥٤٦، شرح المفصل لابن يعيش ١٦/٨.

<sup>(</sup>٣) ينظر: شرح المفصل لابن يعيش ١٦/٨.

<sup>(</sup>٤) ينظر: شرح الجمل لابن عصفور ١٦٧/٢.

أما لولم يحتمل الفعلُ التطاولَ والتكرار: فإن "حتى" - مــثلاً - تكــون للتعليل والسببية؛ كما في قولك: "قمت حتى آخذ بتلابيبه"، فلا يصح جعلها للغاية؛ لعدم تكرار القيام حتى تأتي الغاية فتضع حداً لنهايته، بل معنى المشــال: "قمت كي آخذ بتلابيبه".

والذي يبدو لي أن المغيا لا بد أن يستمر ويتكرر حصوله ما بقي منه شيء حتى تأتي الغاية فتنهى وتقطع حكم استمراره، ولولا الغاية لاستمر المغيا .

ولذلك؛ لا ينفع من الأفعال ما لا تكرار فيه كقام وقعد وضرب؛ لأنك لو قلت: "قمت حتى كُلَّ ظهري" لم يَعْنِ ذلك استمرارية القيام وتكراره إلى مجيء الغاية التي ألهت حكمه، فالقيام ينتهي بنفسه متى ارتفع الإنسان واعتدل، وإن كانت أمثلة اللغويين تدل على جوازه (١).

كذلك فالمغيا لا بد من وجوده – ولو تقديراً – واستمراره؛ كما في قولك: "صمت حتى يُومِ الفطر"، أي: صمت رمضان كاملاً مستمراً في ذلك حتى جاء يوم الفطر فلم أصمه، وسواء أكان ذلك الوجود من قبيل الجاز، أم الإضمار – وإن كانت القرينة دالة في كثير من الأحيان على أحدهما دون الآخر – .

<sup>(</sup>١) كقولهم: "وقفت حتى تطلع الشمس "، أي : إلى طلوعها .

# المبحث الثاني كون النطق بالغاية متصلا بما قبلما

يتكلم الأصوليون عن تقسيم مخصصات العموم إلى قسمين :

- ١- المخصصات المتصلة.
- ٢- المخصصات المنفصلة.

ويعنون بالمتصل: كل ما لا يستقل بنفسه في الدلالة، فلا يكون له معنى في ذاته، إلا إذا اتصل بما قبله من الكلام؛ لتتم به الفائدة (١)، كما في قولك: " إلا زيداً "، وقولك: "حتى زيد "، فإن كلا العبارتين لا معنى لها، ولا تدلان علم مفهوم لدى السامع، إلا إذا وصلناهما بمثل قولنا: " حضر جميع الطلبة الدرس إلا زيداً " و "... حتى زيد"؛ لحصول الفهم لدى السامع من اللفظتين .

فلذلك فشرط الاتصال بين المخصِّص المتصل والمخصَّص أمر مفروغ منه لا يحتاج إلى تدليل عليه أو تنبيه، وإلا لما كان هذا المحصِّص من أنواع هذا القسم من المخصصات المتصلة .

#### توضيح ذلك:

إن مثل قولك: " إلا زيداً " لا يفهم المقصود منه، إلا بإلحاقه متصلاً بكلام قبله؛ كما في: " أكرم جميع الطلبة إلا زيداً "، فيكون الكلام حينئذ تاماً مفيداً. فلو تأخر المستثنى - وهو مخصص متصل - عن المستثنى منه بزمن طويل؛ كان ذلك التخصيص - على فرض صحة العبارة - نسخاً؛ لتأخر وروده بعد العمل بالعام قبله، ولم يصح جعله مخصصاً منفصلاً لعدم استقلاله بالمعنى .

<sup>(</sup>١) ينظر تمهيد هذا الفصل.

فاشتراط الاتصال في جميع المخصصات المتصلة بين المستثنى والمستثنى منه، وبين الشرط والجزاء، وبين الصفة والموصوف، وبين الغاية والمغيا، والتنصيص دائماً في ذلك على الاستثناء دون غيره إلا ما ندر؛ هو محل اتفاق عند أكثر الأصوليين (١).

أما اشتراط كون النطق بالغاية متصلاً بما قبلها من العام المغيا: فقد ذكره بعض الأصوليين .

يقول البرماوي (٢) (ت ٨٣١هـ): "الغاية يشترط فيها الاتصال؛ كما في الاستثناء والشرط " (٣).

وصرح بعض الأصوليين باشتراط الاتصال بين الغاية والمغياحتى يعتبر ذلك تخصيصاً؛ كالمرداوي (ت٥٨هـ) في " التحبير بـشرح التحريــر" (ئ) ، والأنصاري (ت٩٧٦هــ) في "غاية الوصول " (٥٠) ، والفتوحي (ت٩٧٢هــ) في "شرح الكوكب المنير" (٦٠) .

ولم أحد – فيما وقفت عليه – من نص على خلاف في مسألة اشـــتراط الاتصال في الغاية، إلا أنه يمكن بطريق التخريج، ونقل الأقوال، والقياس علـــى الخلاف الوارد في اتصال المستثنى بالمستثنى منه؛ أن يحكى الخلاف نفسه هنــا، فتكون الأقوال هنا كالأقوال هناك، والأدلة هي هي، والمختار هو المختار (٧).

وإذا كانت الغاية متصلة بالمغيا قبلها؛ ترتب على ذلك اشتراط كون الكلام كله صادراً من متكلم واحد، وهو موضوع المبحث القادم إن شاء الله تعالى .

<sup>(</sup>١) ينظر ما تقدم في الفصل الأول من الباب الأول في هذه الرسالة .

<sup>(</sup>٢) الإمام محمد بن عبد الدايم بن موسى النعيمي البرماوي الشافعي . أصولي ، فقيه ، لغوي ، محدث ، فرضي، ناظم . له :" النبذة الألفية في الأصول الفقهية " و "شرحها "في أصول الفقه ، و " اللامع الصبيع" شرح البخاري ، و " شرح مبهج الرائض" في الفرائض .

له ترجمة في : الضوء اللامع للسخاوي ٢٨٠/٧ ، طبقات الشافعية لابن قاضي شــهبة ١٠١/٤ ، إنبــاء الغمر للعسقلاني ١٦١/٨.

<sup>(</sup>٣) نقله عنه العطار في حاشيته على جمع الجوامع ٥٨/٢.

<sup>(</sup>٤) ٢/ق ٢٢١/ب.

<sup>(</sup>٥) ص/۷۸.

<sup>.70./7 (7)</sup> 

<sup>(</sup>٧) ينظر ما تقدم تفصيله من هذه الرسالة في اشتراط الاتصال في الاستثناء ، والأقوال فيه .

#### المبحث الثالث

#### صدور الغاية والمغيا من متكلم واحد

الأصل في المخصصات المتصلة - ومنها: العايــة -: اتـــصال المخــصِّص بالمخصَّص، وذلك يتحقق إذا كان الكلام صادراً من متكلم واحد .

ولا فرق في ذلك فيما لو تكلم شخص بكلام عام، ثم جعل غيره لــذلك الكلام غاية، فأعاد الأول ما خصص به الثاني الكلام، فيكون ذلك كمــا لــو خصص الأول كلام نفسه، نحو قولك: "أكرم العلماء"، فيأتي آخر ويقــول: "حتى الأغنياء منهم"، فتعيد ما قاله مع كلامك الأول، فيعتبر ذلك التخصيص من متكلم واحد لصدوره فعلاً من واحد (١).

أما لو لم تعد الكلام الثاني، أو سكتَّ عنه؛ فلا يلتحق الكلام الثاني بالأول؛ لتعدد المتكلمين في إسناد الكلام بعضه إلى بعض (٢).

هذا التفصيل هو في كلام البشر، وأما إن كان في كلام الشارع: كما لو قال الله تعالى: ( فَٱقْتُلُواْ ٱلْمُشْرِكِينَ ) (٣)، وهو عام في كل مشرك، فقال السببي صلى الله عليه وسلم بعده: "إلى أن يؤمنوا"؛ فقد قصر حكم العام حتى حصول الإيمان من الكفار، فإذا آمنوا امتنع قتالهم، فهل يعتبر هذا التخصيص

<sup>(</sup>١) ينظر: المستصفى للغزالي ٢/٢٥.

<sup>(</sup>٢) نقل الإسنوي في التمهيد /١٥٠، وفي الكوكب الدري /٧٥ عن شيخه أبي حيان الأندلسي عدم اشتراط كون الكلام من متكلم واحد على الصحيح. والذي في كتب الأصول أن الصحيح اشتراط كون التخصيص من متكلم واحد.

ينظر : جمع الجوامع لابن السبكي (بالبناني) ١٠/٢، حاشية العطار ٤٢/٢ و نقل عن ابن مالك رداً على اشتراط كون المتكلم واحداً .

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة ، آية (٥) .

بدلیل متصل، فیکون بمثابة صدوره من متکلم واحد، أو یعتبر من قبیل التخصیص بدلیل منفصل، ومن ثم یکون کالصادر من متکلمین اثنین ؟ خلاف علی قولین :

الأول: اعتبار التخصيص بتلك الصورة من قبيل التخصيص بالمتصل، وهو رأي جماهير الأصوليين، فيكون الكلام بمثابة صدوره من متكلم واحد (١).

وقد استدل هذا الفريق بما يلى من الأدلة (٢):

الأول: أن كلام النبي - ﷺ فيما فيه تشريع، لا يكون إلا بوحي من عند الله، وإذا كان بهذه المثابة فإنه يكون من متكلم واحد، وهو الباري سبحانه وتعالى . وبعبارة أخرى: فالشارع أصلاً هو الله، والمبلغ عنه هو النبي - ﷺ ، فكان بيانه وتخصيصه بمثابة كونه من الله سبحانه مباشرة، ولا فرق في ذلك بين التخصيصين .

الدليل الثاني: أنه لتقارب زمان هذا التخصيص من النبي بلغام الوارد من عند الله؛ فهو بمثابة ما لو كان من متكلم واحد، وإذا كان من متكلم واحد؛ فأهل اللغة يعدونه مخصصاً متصلاً، ولاسيما إذا أضفنا إلى هذا الدليل أن المخصص المتصل لا يستقل بالدلالة على معنى بنفسه أو بغيره إذا اتصل به، الأمر الذي يعني كون الصورة المذكورة متصلة بما قبلها؛ سواء أكانت من متكلم واحد أم من متكلمين .

<sup>(</sup>۱) ينظر: التلخيص للجويني ٢/٥١٥، المستصفى للغزالي ٢/٥٥، ٣٥٦، المحصول للرازي ١٦/٣، ١٥٧، الإحكام للآمدي ٢٢٩/٢، العقد المنظوم للقرافي ٢١٥/٢، الاستغناء لــه /٤٤، بيان المختــصر للأصفهاني ٣٣٦/٣، جمع الجوامع لابن السبكي (بالعطار) ٢١/٢، البحر المحيط للزركشي ٣٠٠/٣، غاية الوصول للأنصاري /٧٦، شرح الكوكب للفتوحي ٢٨٤/٣-٢٨٥.

<sup>(</sup>٢) ينظر : الإحكام للآمدي ٢٢٩/٢ ، العقد المنظوم للقسرافي ٢١٥/٢ ، الاستغناء لسه /٤٤٠ ، جمسع الجسوامع لابن السبكي (بالعطار) ٤١/٢ ، غاية الوصول للأنصاري /٧٦.

ويمكن أن يناقش هذا القول بأن صورة التخصيص هنا من متكلمين، وهذا يعني كونه منفصلاً، لا متصلاً، وهو الواقع فعلاً وإن كان النبي - على الله منفصلاً، لا متصلاً، وهو الواقع فعلاً وإن كان النبي - على وجل-؛ لإمكان أن يخص الخطاب العام عند نزوله، فلذلك لا يصح جعل الصورتين متحدتين في الحكم.

القول الثانسي: أن صدور التخصيص من النبي - الله الله الله معتبر، ويكون من متكلمين، وبذلك يكون هذا التخصيص من قبيل المخصصات المنفصلة.

وقد ارتضى هذا القول الغزالي (ت٥٠٥هـ) (')، والآمدي (ت٦٣٠هـ) (')، والآمدي (ت٦٣١هـ) (')، والصفي الهندي (ت٢١٥هـ) (")، وأبو زرعة الولي العراقي (٤) (ت٢٦٦هـ) في "شرح الكوكب المنير" (١٠).

<sup>(</sup>١) ينظر: المستصفى للغزالي ٢/٢٥.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الإحكام للآمدي ٢٢٩/٢.

<sup>(</sup>٣) ينظر: النهاية للهندي ١٢٨١/٤/٢.

<sup>.</sup> ٤٩) الإمام أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين الشافعي . محدث ، أصولي ، فقيه، لغوي . له "شرح جمع الجوامع" و "شرح المنهاج" في أصول الفقه ، و"شرح البهجة" و "مختصر المهذب" في الفقه ، و "مختصر الكشاف " في التفسير مع تخريج أحاديثه .

له ترجمة في : الضوء اللامع للسخاوي ٣٣٦/١ ، طبقات ابن قاضي شهبة ٨٠/٤ ، إنباء الغمر لابن حجر ٢١/٨ .

<sup>(</sup>٥) كما نقله عنه العطار في حاشيته على جمع الجوامع ٤١/٢ . والغريب نسبته هذا القول للباقلاني ، ولسيس بصواب ؛ لأن الباقلاني يرى التفصيل في المسألة كما سيأتي .

<sup>(</sup>T) 7/3AY-0AY.

متصلاً، وأخيراً نسب للصفي الهندي (ت٥١٧هـ) تضعيف القول المقابل للذي قدمه ابن السبكي (ت٧١٩هـ) في "جمع الجوامع" (١).

الأولى: اعتباره استثناء النبي - عليه الصلاة والسلام- منفصلاً يحتمل أموراً:

أ - قد يكون مقصوده بالاستثناء المنفصل: الاستثناء المنقطع؛ لأنه قــسيم الاستثناء المتصل عند النحويين (٢).

ويبعد هذا أن يكون مراداً للفتوحي؛ لكون الانفصال في مثل هذه المسائل له معنى معهود عند الأصوليين .

ب - وقد يكون مقصوده بالاستثناء المنفصل: الدليل السمعي؛ لأنه مخصص منفصل، وتكون لفظة "الاستثناء" لغواً لا معنى لها إلا أنها كـــصورة الاستثناء في التخصيص.

وهذا ما يظهر لي من كلامه؛ لأنه نقل فرعاً فقهياً بعد تــصويره المــسألة مفاده عدم الاعتداء بتخصيص متكلم ثان.

جـ - وقد يكون مقصوده بالاستثناء المنفصل: الذي فصل بــين المــستثنى والمستثنى منه كلام ليس بالطويل عرفاً؛ كما لو قال شخص: "حــضر القوم، وأكلوا الطعام، وسهروا عندي، إلا زيداً "، فقد فصلت عــدة جمل بين المستثنى والمستثنى منه .

<sup>(</sup>۱) ينظر : شرح الكوكب للفتوحي ٢٨٤/٣-٢٨٥، وكلام ابن السبكي في جمع الجوامع (بالعطار) ٤١/٢ أخصر من كلامه ، من خلال تعريفه الاستثناء بأنه : " الإخراج بإلا أو إحدى أخواتها من متكلم واحد، وقيل : مطلقاً " .

<sup>(</sup>٢) وقد ذكر التهانوي في كشاف اصطلاحات الفنون ١٨٣/١، أن الاستثناء المنقطع يسمى أيضاً بالاستثناء للنفصل .

هذا الانفصال يعتبر من قبيل الاستثناء، ومعروف الخلاف بين الأصوليين في عوده إلى الجميع أو الأخيرة .

إلا أن هذا الاحتمال بعيد عندي؛ لأن الفاصل القصير عرفاً غير مــؤثر في الاتصال عند الأصوليين (١٠)، فبعُدَ أن يكون ذلك مــراداً للفتــوحي (ت ٩٧٢هــ).

الملاحظة الثانية: نسبته إلى الصفي الهندي (ت٥١٥هـــ) القول بتسضعيف القول المقابل لما ذكره ابن السبكي (ت٧٧١هـــ) في "جمع الجوامع"، تحتمل أمرين؛ لأن ابن السبكي شرط في الاستثناء كونه من متكلم واحد، فتكون صورة المسألة التي نتكلم عنها خارجة عن الشرط، وذلك يعني أن ابن السبكي يرى أن هذه المسألة من قبيل المخصصات المنفصلة على هذا الاحتمال (٢).

ومقابل هذا القول قولٌ بكون ذلك تخصيصاً متــصلاً، وهــذا الــذي لم يستظهره الصفي الهندي في "النهاية" (٣)؛ وإنما استظهر كون التخصيص مــن النبي على من قبيل المخصصات المنفصلة .

فإذا حملنا كلام الفتوحي على هذا – وهو ما يظهر لي -؛ صح ما حكاه عن "الجمع" و"النهاية".

أما لو عرضنا كلام الفتوحي مع كلام المحلي (1) (ت٦٤هـ) شارح "جمع الجوامع": فلا يستقيم كلام الفتوحي؛ لأن الشارح بعد أن ذكر تفصيل القولين

<sup>(</sup>۱) والفاصل القصير يعرف بما إذا لم يستوف المتكلم غرضه من الكلام . ينظر : النهاية للصفى ١٣٠٤/٤/١، البحر للزركشي ٢٨٤/٣.

<sup>(</sup>٢) ينظر : جمع الجوامع لابن السبكي بالبناني ١٠/٢، بالعطار ٤١/٢.

<sup>(</sup>۳) ينظر: ۱۲۸۱/٤/۱.

<sup>(</sup>٤) الإمام محمد بن أحمد بن محمد بن ابراهيم المحلي الشافعي . أصولي ، فقه ، متكلم ، نحــوي ، منطقــي ، مفسر . له : "شرح جمع الجوامع" المسمى بــ " البدر الطالع" ، و "شرح ورقــات إمــام الحــرمين" في الأصول ، و"كنــز الراغبين" بشرح منهاج النووي في الفقه ، ونصف تفسير القرآن الذي أتمه السيوطي، واشتهر باسم : "تفسير الجلالين " ، و " شرح الشمسية" في المنطق ، و "شرح التسهيل" في النحو . له ترجمة في : الضوء اللامع للسخاوي ٣٩/٧، شذرات الذهب لابن العمــاد ٣٠٣/٧، البــدر الطــالع للشوكاني ٢٥/٢.

في اشتراط كون الاستثناء من متكلم واحد، أو مطلقاً، قال: "ولو قال النبي ﷺ:
"إلا أهل الذمة " عقب نزول قوله تعالى : ﴿ فَٱقْتُلُواْ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾ (١)؛ كان استثناء قطعاً؛ لأنه مبلغ عن الله، وإن لم يكن ذلك قرآناً " (٢)، وهذا يعني أن صورة المسألة لا تحتمل قولين، بل قولاً واحداً وهو اعتباره تخصيصاً متصلاً، وليس هذا القول الذي ضعف الصفي الهندي (ت٥١٧هـ) مقابله، بل رجح مقابله، مما يعني حصول إشكال عند الفتوحي (ت ٢٩٧هـ) في نقله عن الهندي على هذا الاحتمال ، ا.هـ

هذا الفريق من العلماء استند إلى دليل واحد وهو: أن تعدد المستكلم في التخصيص يعني صيرورة ذلك كلام متعددين، ولا يستوي ذلك مع التخصيص الصادر من متكلم واحد، فالتعدد دليل الانفصال، والتخصيص من متعدد كالتخصيص بالدليل العقلي والسمعي؛ إذ كلها تشترك في انفصالها عن اللفظ العام حساً أو حكماً (٣).

القول الثالث: وهو للقاضي الباقلاني (ت٤٠٣هـ)، وقد فصل القول في هذه المسألة بما لو خصص النبي - الله عند الله بأحد المخصصات المتصلة، إلى ما يأتي:

إما أن يكون النبي - عليه الصلاة والسلام - من تلقاء نفسه خصص العام من غير أن يضيفه إلى كلام الله : فإنه من قبيل المخصصات المنفصلة .

<sup>(</sup>١) سورة التوبة ، آية (٥) .

<sup>(</sup>٢) شرح المحلى على جمع الجوامع (بالبنان) ١٠/٢ ، (وبالعطار) ٤١/٢.

<sup>(</sup>٣) ينظر : المستصفى للغزالي ٥٦/٢ ، الإحكام للآمدي ٢٢٩/٢ ، العقد المنظوم للقرآفي ١١٥/٣، الاستغناء له /٤٤٠ ، حاشية العطار على الجمع ٤١/٢.

وإما أن يضيفه إلى كلام الله: فيكون من قبيل المخصصات المتصلة؛ لظهور قرينة الاتصال بين الكلامين، فيكون ذلك كالكلام الصادر من متكلم واحد (١).

ويمكن أن يستدل لهذا القول باستدلالات الفريقين المتقدمة، ويعترض كذلك على شطره الثاني بمثل ما اعترض على القول الأول ،١.هـ..

ويبدو لي - والله أعلم - رجاحة القول باعتبار تخصيص النبي - عليه الصلاة والسلام - المتأخر بعد خطاب الله العام من قبيل المخصصات المنفصلة ؟ لأن اعتماد التفصيل بين المخصصات المتصلة والمنفصلة إنما بكون المخصص حامعاً مستقلاً بالدلالة على معنى، متصلاً باللفظ العام، فمتى كان المخصص حامعاً لشرطي الاتصال، وعدم الاستقلال بالفائدة، كان ذلك مخصصاً متصلاً، ولا يتحقق هذا في صورة المسألة المذكورة هنا . فكلام الله -- سبحانه - يختلف عن كلام نبيه - عليه السلام - وإن كان مبلغاً عنه -، والظاهر عدم الجمع بين التخصيص بكلام اثنين، وبين التخصيص من متكلم واحد، وإلا لاستوت أضرب الخطاب، والواقع بخلاف ذلك (٢).

\* \* \*

وبعد: فالحديث عن الغاية وأحكامها وشروطها طويل، أنقل القارئ في المبحث القادم فيه إلى الكلام عن اشتراط أن يسبق الغاية عموم يشملها.

<sup>(</sup>١) ينظر: التلخيص للجويني ٢/٥١٥ – ٤١٦ ، الإبجاج لابن السبكي ١٣١/٢ ، البحر المحيط للزركشي ٣٠٠/٣.

<sup>(</sup>٢) بقيت مسألة متعلقة بتذكير النبي - ﷺ - بما هو تخصيص للكلام ، فإن لم يعد الشارع ذلك التخصيص، وظهرت دلالة عدم إقراره فيما لو سكت، فلا يصح ذلك التخصيص لكونه من متكلمين . وأما لو أعاد الشارع ما ذكر به من تخصيص الكلام ، فالعبرة بإعادة الشارع ، لا بتخصيص المتكلم الآخــر، وذلــك كما حصل عندما قال النبي - ﷺ - عن حرمة مكة: (لا يختلى خلاها ) ، فقال العباس : "إلا الأذخر" ، فقال النبي : (إلا الإذخر ) .

### الهبحث الرابع اشتراط أن يسبق الغاية عموم يشملما

هذا البحث موضوع للكلام عن الغاية بكونما مخصصة أو مقيدة للعام أو المطلق، فهي لا تأت إلا بعد عام أو مطلق، فتعمل على قصر حكمه على بعض أفراده .

ويعتمد على هذا المبحث مسألةٌ تقدمت في الباب الثاني؛ هي: دخول الغاية في المغيا. وقد تقدم الكلام مبسوطاً فيها بالأقوال والأدلة، وترجح لدينا أن الغاية لا تدخل في المغيا إلا بدليل – على رأي الجماهير – .

إلا أن هذا الحكم مقيد بشرط، فلا يتحقق تخصيص الغاية للعام إلا به، وهذا الشرط هو: أن يسبق الغاية عموم يشملها بالحكم، بحيث لو لم تأت الغاية؛ لكان حكم العام معمولاً به دون انقطاع؛ كما في قوله تعالى: ﴿ قَنتِلُوا الغاية؛ لكان حكم العام معمولاً به دون انقطاع؛ كما في قوله تعالى: ﴿ قَنتِلُوا اللّٰذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللّٰهِ وَلَا بِالْيَوْمِ اللّٰ خِرِ وَلَا يُحْرِّمُونَ مَا حَرَّمَ اللّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ يَا لَمُ وَلَا يَالَيُومِ اللّٰهِ وَلَا بِاللّٰهِ وَلَا بِاللّٰهِ وَلَا يَعْطُوا اللّٰجِزيّة عَن يَلو وَلَا يَدينُونَ دِينَ الْحَقِّ مِنَ اللّٰذِينَ أُوتُوا اللّٰحِتَنبَ حَتَى يُعْطُوا اللّٰجِزيّة عَن يَلو وَلا يَعلوا اللّٰجِزيّة عَن يَلو وَهُمْ صَغِرُونَ ﴾ (١)، فالغاية هنا: إعطاء الجزية، ولولاها لقاتلنا أهل الكتاب؛ سواء أعطوا الجزية، أم لم يعطوها؛ لأن الأمر بقتالهم عام، دون تحديد ذلك بزمن معين، فلما جاءت الغاية، قطعت ذلك الحكم إلى ضده .

أما لو تخلف هذا الشرط بأن لم يشمل العمومُ الغايةَ، ولم يصدق عليها اسمه: فلا تُخصص الغاية العامَّ ؛ لتخلف هذا الشرط؛ كما في قول الله - سبحانه

<sup>(</sup>١) سورة التوبة ، آية (٢٩) .

وتعالى -: (سَلَمُ هِيَ حَتَىٰ مَطْلَعِ ٱلْهَجْرِ) (١٠)، فالغاية هنا: طلوع الفحر، وطلوعُ الفحر لايدخل ضمن الليل، فلذلك لم تكن الغاية هنا لتحصيص هذا العام بقطع امتداده، وإنهاء حكمه، بل سيقت لتحقيق أن الفترة الملاصقة لطلوع الفحر هي جزء من أجزاء الليل.

يقول الزركشي(ت٤٩٧هـ): "هذه [الغاية] يؤتى بما لتحقيق العمـوم، وتأكده، وإعلام أنه لا خصوص فيه، وأن الغاية فيه ذاكرة بحال؛ قصد منـه أن يتعقب الحال الأولى بحيث لا يتخللها شيء " (٢).

ثم مثّل لهذه الغاية التي لم يسبقها عموم يشملها بقول النبي الله : (رفع القلم عن ثلاثة، عن النائم حتى يستيقظ، وعن المبتلى حتى يبرأ، وعن الصبي حتى يكبر )(")، فالغايات هنا – وهي: حالة الاستيقاظ، والإبراء، والبلوغ – لا تدخل ضمن أفراد العموم قبلها، بل هي على الضد من تلك الأفراد.

فحالة النائم لا تشمل حالة الاستيقاظ حتى يكون الاستيقاظ مخصصاً لعموم ما سبق.

 <sup>(</sup>١) سورة القدر ، آية (٥) .

<sup>(</sup>٢) البحر المحيط للزركشي ٣٤٦/٣.

 <sup>(</sup>٣) عن عائشة مرفوعاً كما رواه أبو داود في سننه - كتاب الحدود - باب في المحنون يسرق أو يصيب حــــداً
 - (٤٣٩٨) .

ورواه النسائي – كتاب الطلاق – باب من لا يقع طلاقه من الأزواج – بمعناه ، ١٢٧/٦ .

ورواه ابن ماجه – كتاب الطلاق – باب طلاق المعتوه والصغير والناثم – بمعناه – (٢٠٤١) .

ورواه الحاكم في مستدركه ٩/٢،٥٩/٢ وصححه، ووافقه الذهبي.

وعلقه البخاري في صحيحه - كتاب الطلاق - باب الطلاق في الإغلاق ... ، وذكر ابن حجر في الفتح ٣٩٣/٩ من وصله .

وكذلك رواه أحمد في المسند ١٠٠/-١٠١، ١٤٤ .

واختلف في رفع ووقف هذا الحديث ، قال الحاكم : "ولا يضره من أوقفه ، لأن من رفعه ثقة ".

ينظر : التلخيص الحبير لابن حجر ١٨٣/١-١٨٤ ، إبراز الحكم للسبكي ٢٦/ ٣٠-٥٠ .

وحالة المبتلى والجحنون لا تشمل حالة الإبراء والإفاقة حتى يخصص عموم ما سبقهما بمما.

وحالة الصبا لا يدخل ضمنها حالة بلوغ الحلم حتى نقول: إن البلوغ عنصص للصبا.

قد يقال هنا: إن هذه الغايات نهاياتٌ لما قبلها؛ لأن النائم ينتهي حال نومه بالاستيقاظ، والصبي بالبلوغ، والجنونُ والمبتلى بالإفاقة والإبراء. فلذلك لا يكون الأمر كما قيل!

و يجاب: بأن القصد من وجود هذه الغايات هو تحقيقُ عموم أن رفع القلم مستغرق تلك الأحوال حتى آخر زمن ملاصق لتلك الغايات (١).

وقـــد أورد أكثر من ترجم هذه المسألة كلاماً عن تقي الدين السبكي (ت٥٦٥هـ)؛ وبالرجوع إلى كتابه "إبراز الحِكَم من حديث رفع القلم" فإنه لما أورد الشرط المذكور؛ استشكل عليه الحديث المتقدم في رفع القلم عن الصبي والنائم والمجنون – أو المبتلى –، ثم أجاب عنه بكلام نفيس مفاده: أن الغاية في مثل هذه النصوص يقصد بما أمران (٢):

الأول: تأكيد العموم السابق، وإثبات استغراقه لجميع أفراده، حتى لا يبقى حزء منه قبل الغاية – ولوكان ملاصقاً لها – إلا دخل في ذلك العموم.

<sup>(</sup>۱) ينظر : الإنجاج لابن السبكي ١٦١/٢ - ١٦٣ ، حاشية العطار مع شرح المحلي مع جمع الجوامسع لابسن السبكي ٥٨/٢ ، البحر للزركشي ٣٤٦/٣ ، التحسير للمسرداوي ٢/ق ٢٢٢/ب - ٢٢٣/أ ، غايسة الوصول للأنصاري /٧٨ ، شرح الكوكب للفتوحي٣٥٢/٣-٣٥٣، مراقي السعود للشنقيطي /٢١٩ .

<sup>(</sup>٢) ينظر : إبراز الحكم للسبكي /٥٦ ، ونقله عنه ابنه في الإنماج ١٦٢/٢ .

قال - رحمه الله -: "وهذا المعنى مقصود ها هنا؛ فإن عدم التكليف في جميع أزمنة الصبا لا يستثنى منها شيء، بل هو مستغرق بجميعها؛ من أولها إلى آخرها، وآخرها الذي يستعقب (١) البلوغ داخل فيها، وهكذا جميع أزمنة الجنون والنوم، فالمقصود بهذه الغاية - من هذا الوجه - تحقيق التعميم، لا التخصيص" (٢).

الأمر الثابي: ارتفاع ذلك الحكم عند الغاية - على قول من يقول بالمفهوم؛ لأن الحديث لو لم يذكر الغاية في مثل الصبا؛ لما كان متعرضاً لغير حالة الصبا كحالة البلوغ، فيكون البلوغ مسكوتاً عن حكمه.

إلا أنه لما ذكر البلوغ بكونه نهاية لفترة الصبا، وكان ما بعد الغاية مخالفاً لما قبلها؛ كان التكليف ثابتاً للبالغ دون الصبي، وبذلك تظهر فائدة ذكر الغاية هنا (٣). وهذا يظهر أن اشتراط شمول العموم للغاية إنما هو في الغاية المخصصة له، أما المؤكدة والمحققة له: فلا يتوفر فيها ذلك الشرط، فلا تخصص العام – وإن كانت غاية – .

<sup>(</sup>١) هكذا بالمطبوع ، وكأن اللفظة ينقصها " الهاء" ؛ لأن البلوغ يكون بعد الصبا ، وليس آخرر أزمان الصبا يكون بعد البلوغ ، والله أعلم .

<sup>(</sup>٢) إبراز الحكم للسبكي / ٥٦.

 <sup>(</sup>٣) المرجع السابق /٥٦ – ٥٧.

### المبحث الخامس ما يخرج بالغاية

الغاية في كثير من مباحثها تتفق مع الاستثناء في اشــــتراكهما في بعــض الأحكام؛ كوجوب الاتصال بين المستثنى والمستثنى منه، وبين الغايـــة والمغيــا، ووجوب كون ذلك من متكلم واحد، ووجوب العود في الجمل المتعاقبة علـــى الجميع.

وكذلك تتفق الغاية مع الشرط والصفة في صحة كون الخارج بها مستغرقاً أفراد العام الذي خصص كله بها؛ كما في قولك : "أكرم العلماء إن حضروا" ولا يحضر أحد منهم، فإنهم لا يكرمون ، وكقولك : "أكرم العلماء الزهاد" ولا يكون أحد منهم زاهداً؛ لعدم توافر الشرط والصفة التي علّق بها الأمر بالإكرام. وكذلك قولك في التخصيص بالغاية : "أكرم العلماء إلى أن يخرجوا" فيخسر جالجميع وينتهي الإكرام .

فإذا جاز أن يكون الخارج بالغاية مستغرقاً جميع أفراد العام، فبالأكثر من باب أولى، وذلك متى دل الكلام عليه نحو قولك: "أكرم طلاب العلم حتى يتخرجوا من دور العلم " فالغالب أن أكثر الطلبة سيتخرج، ولا يبق إلا القليل الراسب، فيكون الخارج بالغاية الأكثر من الطلاب والأفراد.

يقول البرماوي (ت٨٣١هـ): "الغاية يشترط فيها الاتصال؛ كما في الاستثناء والشرط، ... وكذا في إخراج الأكثر "(١)، أي : إن الغاية كالشرط في صحة إخراج الأكثر بالاتفاق بين العلماء، وكالاستثناء في صحة ذلك عند الجماهير.

<sup>(</sup>١) كما نقله المرداوي في التحبير ٢/ق ٢٢٢/ أ، والعطار في حاشيته على جمع الجوامع ٥٨/٢.

والعبرة في كون الخارج الأقلَّ أو الأكثر : القرينة؛ لأن اللفظ قد يدل على كون الخارج هو الأكثر -كما في الأمثلة السابقة -، وقد يدل على أن الخارج هو الأكثر -كما في الأمثلة السابقة تتب العلم فلا تتوقف حتى تتم الباقي "، فهذا الباقي نسبته إلى ما تقدم من شرائه من الكتب هو الأقل (١) .

فإطلاق القول بأن الخارج بالغاية هو الأكثر ليس على عمومه، بل هو مقيد بدلالة القرينة عليه؛ إذ هي الحكم الفصل في هذه المسألة.

\* \* \*

وبهذا نكون قد أنهينا الفصول المختصة بكون الغاية مخصصة للعام، وننتقل إلى الفصل القادم – إن شاء الله – للتعرف على تقييد المطلق بالغاية .

-----

<sup>(</sup>١) ينظر : غاية الوصول للأنصاري /٧٨ ، شرح الكوكب المنير للفتوحي ٣٥١/٣.

# الفصل السادس تقييد المطلق بالغاية

يشتمل هذا الفصل على مبحثين:

الأول : بيان معنى المطلق والمقيد .

الثانسي: تقييد المطلق بالغاية.

# المبحث الأول بيان معنى المطلق والمقيد

وفيه مطلبان:

الأول : معنى المطلق لغة واصطلاحاً .

الثاني : معنى المقيد لغة واصطلاحاً .

# المطلب الأول معنى المطلق لغة واصطلاماً

### أولاً: معنى المطلق في اللغة:

يقول ابن فارس (ت٣٩٥هـ) عن أصل هذه اللفظة: "الطاء واللهم والقاف: أصل صحيح مطّرد واحد، وهو يدل على التخلية والإرسال" (١).

وفي "مجمل اللغة" يقول: " وأطلقت الناقة [ أي]: من عقالها، وناقة طلق [أي]: بلا عقال " (٢).

وهذا المعنى يدل على الإرسال، أي: من غير أن يكون هناك قيد أو وصف معين؛ كالمرأة التي يطلقها زوجها لا تتقيد به .

ومثل ذلك الأسير إذا أطلقتَه فقد حللت القيود عنه، وخَليتَ سبيله لينطلق حراً. ويستعمل هذا المعنى مجازاً على إطلاق القول، فيقال: " قول مطلَق "؛ إذا أرسلته وخليته من غير قيد أو وصف أو شرط (").

وهذا الاستعمال الأخير يدل على أن الإطلاق في أصله يكون في المحسَّات . أما في المعانى : فاستعمال الإطلاق فيها يكون من قبيل المجاز .

يقول ابن فارس في " الصاحبي" : " أما الإطلاق : فأن يذكر الشيء باسمه، لا يقرن به صفة، ولا شرط ، ولا زمان، ولا عدد، ولا شيء يشبه ذلك" (٤).

<sup>(</sup>١) معجم مقاييس اللغة ٢٠٠/٣ .

وينظر معه : كشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي ٩٢١/٢ ، الكليات للكفوي ٢١٧/١.

<sup>(</sup>٢) مجمل اللغة ٢/٨٥.

<sup>(</sup>٣) ينظر: المصباح المنير للفيومي /٣٧٦ مادة (طلَّق).

<sup>(</sup>٤) الصاحبي/١٩٤.

ومراده من هذا الإطلاق: المطلق من كل وجه؛ كقولنا: "رقبة"، فهي مطلقة غير مقيدة، بخلاف ما لو قلنا: "رقبة مؤمنة"، تكون مقيدة بالإيمان، وهي بالنسبة إلى قولنا: "رقبة مؤمنة سليمة "، مطلقة من وجه دون وجه، وهو مي يسميه الأصوليون بالمطلق الإضافي (١).

### ثانياً: معنى المطلق في الاصطلاح:

للأصوليين مسلكان في تعريف المطلق، بني كل واحد منهما تعريفاته للمطلق على المسلك الذي اختاره.

أما المسلك الأول: فقد نظر إلى المطلق من حيث الأفراد الموجودة في الخارج، فإذا قال شخص: "أعتق رقبة"؛ فهذه الرقبة تتحقق بفرد من أفراد جنسها في الخارج لا بعينه.

أما إذا لم يكن لهذا المطلق وجود في الواقع: فهو تصور ذهبي، لا ينظر فيه إلى التصور.

وأما المسلك الثاني: فقد نظر إلى المطلق من حيث الصورة الذهنية، بغض النظر عن وجود الأفراد في الخارج، أو عدم وجودهم.

#### فمن تعريفات المسلك الأول:

۱- ما ذكره الباجي (ت٤٧٤هـ) بقوله: "هو اللفظ الواقع على صفات لم يقيد ببعضها"، ثم فسر تعريفه هذا بأن "يرد اللفظ، يتناول ملذكوراً، يصح وجوده على صفات متغايرة مختلفة، ولا يقيد بشيء منها" (٢).

<sup>(</sup>۱) ينظر : الروضة لابن قدامة ٧٦٤/٢ ، شرح تنقيح الفصول للقرافي /٣٩ ، ٢٦٦ ، الإنحاج لابن الـــسبكي ١٩٩/٢ .

<sup>(</sup>٢) الحدود /٤٧.

وهو في تعريفه هذا يفرق - كالجمهور - بين العام والمطلق في التنساول، فالعام يتناول الذوات، والمطلق يتناول الصفات .

٢- وعرفه ابن قدامة (ت٦٢٠هـ) بأنه: "المتناول الواحد لا بعينه، باعتبار حقيقة شاملة لجنسه" (١)، ثم بيّن أن المطلق هو النكرة في سياق الأمر أو الخبر.

وقد احترز ابن قدامة (ت ٢٠٠هـ) في تعريفه هذا عن المشترك اللفظي، والواحب المخير، فالمشترك اللفظي يراد به واحد لا بعينه، إلا أن الحقائق فيه مختلفة، وكذلك الواحب المخير، بخلاف المطلق فإن الحقيقة فيه واحدة .

- ٣- وقد عرّف الآمديُّ (ت ٣٦٦هـ) المطلَقَ بتعريفين فقال: "أما المطلـق: فعبارة عن النكرة في سياق الإثبات، ... وإن شئت قلت : هو اللفــظ الدال على مدلول شائع في جنسه" (٢).
- وجاء من بعده ابن الحاجب (ت٦٤٦هـ) فعرّف المطلق بأنه: "ما دل على شائع في جنسه" (٣)، فبين أن المطلق دال على حصة شائعة في جنسه، ولا يخرج تعريفه عن تعريف سابقه.

ومن تعريفات المسلك الثانبي - وهم الذين نظروا إلى المطلق من حيث الصورة الذهنية -:

1- تعريف الرازي (ت٦٠٦هـ) في "المحصول" (أ) بأن المطلق هو:" اللفظ الدال على الحقيقة من حيث إنما هي هي "، أي: من غير أن تكون فيها دلالة على شيء من قيود الحقيقة؛ سلباً كان ذلك القيد، أو إيجاباً.

<sup>(</sup>١) الروضة ٧٦٣/٢.

<sup>(</sup>٢) الإحكام ٣/٣.

<sup>(</sup>٣) منتهى الوصول /١٣٥ ، شرح العضد على المختصر ١٥٥/٢ ، بيان المختصر للأصفهاني ٣٤٩/٢.

<sup>(</sup>٤) ٢١٤/٢ ، وتابعه عليه الطوفي في شرح مختصر الروضة ٢٣١/٢ ، والزركشي في البحر ٤١٣/٣.

وتعريفه هذا يوضح لنا مسلكه في اعتبار الماهية، دون نظر إلى الأفراد في الخارج .

٢- وعرّفه الصفي الهندي (ت٥١٧هـ) في " النهاية" بأنه: "اللفظ الجرد عن القيود أجمع، الدال على ماهية الشيء " (١)، أي : من غير أن يدل علـــى شيء من أحوالها وعوارضها .

وقد اختصر ابن السبكي (ت٧٧١هـ) هذا التعريف إلى أن المطلق هـو: "الدال على الماهية بلا قيد " (٢).

٣- وعرّف السمرقندي (ت٥٣٩هـ) المطلَقَ في "ميزان الأصـول": " وأن
 يكون متعرضاً للذات دون الصفات " (٣).

وقد وضّح الإسمندي (ت٥٥٢هـ) هذا التعريف، فقال: "هـو اللفـظ المتناول لفرد غير معين، غير متعرض لصفة من الصفات " (٤) .

ثم جاء من بعدهما عبد العزيز البخاري (ت٧٣٠هــ) فعرّف المطلق بأنه: "اللفظ المعترض للذات دون الصفات، لا بالنفي، ولا بالإثبات" (°).

\* \* \*

ويبدو لي من هذه التعــريفات أن تعريف ابن الحاجب (ت٦٤٦هــ) للمطلق بأنه: "مادل على شائع في جنسه "، يعتبر تعريفاً جامعاً مانعاً، ويمكــن شرحه كما يلى :

<sup>(</sup>١) النهاية للهندي ١/٥١٢/٥١.

<sup>(</sup>٢) جمع الجوامع لابن السبكي (بالبناني) ٤٤/٢ ، الإنجاج لابن السبكي ١٩٩/٢ ، وتابعه زكريا الأنـــصاري على تعريفه هذا في غاية الوصول /٨٢ ، مثلما تابعه أيضاً الكمال في التحرير (بشرحه التيسير) ٣٣٠/١

<sup>(</sup>٣) ميزان الأصول /٣٩٦.

<sup>(</sup>٤) بذل النظر /٢٦٠.

<sup>(</sup>٥) كشف الأسرار ٢٠/٢ - ٢١٥.

قوله: "ما": جنس يشمل الألفاظ وغيرها، والمراد به هنا: اللفظ. وقوله: "دل": فلا بد في الشيء أن يدل لتكون له فائدة.

وهذا القيد احتراز عن الألفاظ المهملة، فإنها لا تدل على شيء؛ كقولنا : "ديز" مقلوب "زيد"، فلا دلالة فيه على معنى .

وقوله: "على شائع": أي إن اللفظ الدال على المطلق لابد وأن تكون دلالته على فرد لا بعينه من الأفراد، بأن لا يكون متعيناً.

وهذا القيد أتي به للاحترازاً عن أسماء المعارف وما مدلوله واحد معين كزيد وأحمد، فهي ألفاظ دالة على أفراد معينين، لا منتشرين، والشرط في المطلق أن يدل على فرد غير معين.

قوله: "في جنسه": فالمطلق شيوعه إنما يكون بين أفراد جنسه، لا جنس غيره. وقد احترز بهذا القيد عن النكرة في سياق النفي، فإنما تدل على العموم لا الإطلاق، فالاستغراق يشمل جميع أفراد الجنس لا بعضهم (١).

<sup>(</sup>١) ينظر شرح التعريف في : بيان المختصر للأصفهاني ٣٤٩/٢ ٣٥٠-٣٥٠.

# المطلب الثاني معنى المقيّد لغة واصطلاماً

#### أولاً: معنى المقيّد في اللغة:

إذا كان المطلق ما خلا عن وصف أو شرط أو قيد، فالمقيد في اللغة بخلافه، وهو: ما فيه عقال أو وصف أو شرط ونحو ذلك مما يمنع الشيء من الاسترسال والحرية والحركة (١).

والقَيْد هو: ما يوضع في رجل الفرس ليمنعها من الحركة، وهذا يدل على أن أصل استعمال هذه اللفظة إنما يكون في المحسَّات.

أما في غيرها من الألفاظ: فالقيد يستعمل فيها على سبيل الاستعارة والجحاز، تقول: "فرس قيد الأوابد"؛ كأن الفرس من سرعة إدراكها السوحش قيدته فمنعته من الحركة (٢).

يقول ابن فارس (ت٣٩٥هـ): "القاف والياء والدال كلمة واحدة، وهـي: القيد، وهو معروف، ثم يستعار في كل شيء يجبس، يقال: قيدته أقيده تقييداً "(")، إذا منعته من الحركة والاسترسال، فلو قلت : "كتاب مقيد"، أي : شـكلت حروفه، وذلك من قبيل الجحاز؛ كمثل قولك : "قيدت الألفاظ"، إذا جعلت فيها ما يمنع احتلاطها ويزيل الالتباس عنها، وحصرت أفرادها.

<sup>(</sup>١) ينظر: الكليات للكفوي ٢٦١/٤، الصاحبي لابن فارس /١٩٤.

<sup>(</sup>٢) ينظر : بحمل اللغة لابن فارس ٧٣٨/٣ ، معجم مقاييس اللغة له ٤٤/٥ ، القاموس المحيط للفيروز آبادي مادة ( القيد ) ص/٠٠٠ ، المصباح المنير للفيومي /٥٢١ مادة (القيد).

<sup>(</sup>٣) معجم مقاييس اللغة ٤٤/٥.

### ثانياً: معنى المقيد في الاصطلاح:

فمثلما اختلفت مسالك الأصوليين في تعريف المطلق، فقد اختلفت مسالكهم في تعريف المقيِّد إلى مسلكين :

الأول: اشتراط أن يسبق المقيد مطلق حتى يتم تقييده، فالتقييد - عند الأصوليين - لا يسمى بهذا الاسم إلا إذا سبقه إطلاق.

السناي : عدم اشتراط سبق المطلق للمقيد، فيصح أن يوصف لفظ بأنه مقيد - ولح على المنع من الإطلاق ولو لم يسبقه إطلاق - إذا كان فيه ما يدل على المنع من الإطلاق والاسترسال .

وقد جاءت تعريفات الفريق الأول موافقة لما ذهبوا إليه، وسأذكر منها:

- ١- تعريف ابن الحاجب (ت٦٤٦هـ) للمقيد بأنه خلاف المطلق، وأنه: "ما أخرج من شياع بوجه " (١).
- ٢- تعريف محب الله البهاري (ت١١١٩هـ) للمقيد بأنه: "ما أخرج عن الانتشار بوجه ما " (٢).

أما الفريق الثانبي: فلم يشترطوا أن يسبق التقييد إطلاق؛ بدعوى أن النص جاء مقيداً من أول وهلة من غير إطلاق.

وليس هذا بصحيح - فيما يبدو لي -؛ لأنه ما من مطلق إلا وقيد، سواء أكان القيد زماناً، أم مكاناً، أم آلة، أم غير ذلك، وإذا ادعيتم شيئاً، فما يكون جواباً لكم، فهو جواب لنا.

<sup>(</sup>۱) منتهى الوصول لابن الحاجب /١٣٥ ، شرح العضد على مختصر ابن الحاجب ١٥٥/٢ ، بيان المختصر للأصفهاني ٣٤٩/٢.

<sup>(</sup>٢) مسلم الثبوت لابن عبد الشكور ٣٦٠/١.

وقد جاءت تعريفات هذا الفريق على نسق مذهبهم؛ كما يظهر ذلك حلياً في :

١- تعريف ابن قدامة (ت٦٢٠هـ) في "الروضة" (١) للمقيد بأنه: "المتناول لعين، أو لغير معين، موصوف بأمر زائد على الحقيقة الشاملة لجنسه".

ففي الشطر الأول من التعريف ما يدل على عدم اشتراطه أسبقية الإطلاق.

٢- تعريف الآمدي (ت٦٣١هـ) في "الإحكام"(٢) للمقيد بأنه: "مأكان من الألفاظ الدالة على مدلول معين "؛ كزيد وعمرو، فلم يَشترط الإطلاق قبله.

ثم عرف المقيد باعتبار آخر - وإن كان الأصل في التعريفات عدم التعدد - بأنه: " ماكان من الألفاظ دالاً على وصف مدلوله المطلق، بصفة زائدة عليه" (")، فاشترط أسبقية الإطلاق قبل التقييد؛ كالمسلك الأول.

ويظهر لي - والله أعلم - أرجحية تعريف ابن الحاجب (ت٦٤٦هـ)؛ لأن كلا الفريقين يحاول تعريف المقيد الحقيقي، وهو لا يوجد إلا بوجود المطلق قبله، ولا وجود للمطلق الحقيقي إلا في الذهن والتصور، فلذلك اختلف الأصوليون في تعريفه - كما مر من قبل- .

#### ويمكن شرح التعريف المختار كالآتي :

قوله: "ما": جنس يشمل الموجودات والمعدومات، والمراد به اللفظ.

وقوله: " أخرج": فاللفظ المقيد يُخرج المطلق عن إطلاقه ليكون مقيداً بشيء.

<sup>(</sup>١) الروضة لابن قدامة ٧٦٣/٢.

 <sup>(</sup>٢) الإحكام للآمدي ٣/٤.

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق.

وهذا القيد للاحتراز من اللفظ الدال على الإدخال؛ كقولنا: "الرجـــال"، فهو داخل في العام، وليس في المطلق حتى يتقيد .

وقوله: "من شياع بوجه": فلا بد من إخراج المطلق من إطلاقه، وتقييده من انتشاره وشيوعه بأي وجه يدل على القيد .

وهذا القيد للاحتراز من أسماء المعارف؛ لأنها وإن خرجت عن الانتـــشار بوجه ما، إلا أن القيد فيها لكونها دالة على أفراد معينين، لا منتشرين.

# المبحث الثانــي تقييد المطلق بالغاية

من المسلّم به أن اللفظ إذا ورد مطلقاً؛ وحب العمل به على إطلاقه حسى يوجد المقيد له، ولا يصح التوقف في العمل بالمطلق بدعوى البحث عن المقيد له؛ من شرط أو وصف أو غاية وما أشبه ذلك .

وكذلك إذا ورد تقييد لمطلق؛ فإنه يجب أن يعمل بذلك القيد مستى قام الدليل على حمل المطلق على المقيد (١).

ومن المعلوم أن المطلق كالعام من حيث الشيوع، والمقيد كالخاص، فما جاز أن يخصص العموم به؛ يجوز أيضاً أن يقيد المطلق به .

ومن المقيدات للمطلق: الغاية، فإنها إذا جاءت بعد المطلق أخرجته من الطلاقه إلى قيدها المغيا إليها، فيعمل بها في حمل المطلق عليها.

وبذلك يمكن أن أعرف تقييد المطلق بالغاية بــ : " أن يأتي بعــ د اللفــظ المطلق حرف من أحرف الغاية كإلى وحتى، فيخرج به بعض ما شمله المطلق "، وهذا على اعتبار مساواة التقييد للتخصيص، وأما على اعتبار التعريف المختــار للمقيد: فيكون التقييد بالغاية : "ما أخرج من شياع بغاية "؛ كما في قولك : "تصدق على فقير حتى يكتبك الله مع المحسنين"، فقولك : "على فقير" مطلق؛ لأن الفقير دال على شائع في جنسه، لا يعرف من هو، فلما جاءت الغاية بعده قيدت ذلك الإطلاق بمدة هي نهاية للإطلاق .

<sup>(</sup>١) ينظر: البحر للزركشي ٤١٦/٣ ، البرهان له ١٥/٢ وما بعدها.

ومن هذا: التقييدُ بالغاية في قوله تعالى - عند بيان كفارة القاتل خطاً -: (وَمَن قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَاً فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنةٍ وَدِيَةً مُسَلَّمَةً إِلَى أَهْلِمِ َ إِلَّا أَن يَصَد قُوا ) (١) فالدية مطلق؛ لأنها تدل على شائع في جنسها، فهي نكرة في سياق الإثبات، ثم قيدت بالتسليم لأهل المقتول خطأ، وعليه: فلا تسلم الدية إلى غيرهم، لأن الأولياء هم غاية أمر الميت، فحَمَلنا المطلق على هذه الغاية المقيدة في الآية.

ولو استبدلنا المطلق بالعام في أمثلة تخصيص العام بالغاية؛ لصح ذلك بشرط وحود المطلق قبل التقييد .

إلا أننا في مبحث التقييد بالغاية يشكل علينا ما تقدم في الفصل السابق من اشتراط أن يسبق الغاية عموم يشملها؛ لأنه إذا سبق الغاية هنا عموم يشملها، لم تكن الغاية مقيدة، بل مخصصة للعام.

وفي الحقيقة؛ فإني لم أحد - على طول البحث - من تعرض لهذه المسألة من الأصوليين، إلا أنه يمكن فيها إذا أردنا إيجاد حل لهذا الإشكال أن نجعل المطلق كالعام. وعليه: فيشترط في حالة التقييد بالغاية أن يسبقها إطلاق يشملها، فإن لم يشملها الإطلاق فلا تكون مقيدة له، بل مؤكدة لإطلاقه وشيوعه.

\* \* \*

وبعد:

فهذا آخر مبحث من مباحث حقيقة الغاية وأحكامها، ولم يبق أن نعرف إلا الأثر والفروع الفقهية المترتبة على الاعتداد بأدوات وأحكام الغاية، وذلك في الباب القادم إن شاء الله تعالى .

سورة النساء، آية (٩٢).

# الباب الثالث

# الباب الثالث الأثر الفقمي المترتب على الغاية

# وفيه أربعة فصول:

الأول: الأثر الفقهي المترتب في قسم العبادات.

الثاني: الأثر الفقهي المترتب في قسم المعاملات.

الثالث: الأثر الفقهي المترتب في قسم العقوبات .

الرابع: الأثر الفقهي المترتب في قسم أحكام الأسرة .

# الفصل الأول الأثر الفقمي المترتب في قسم العبادات

# وفيه ثلاث مسائل:

الأولى: غسل اليدين إلى المرفقين، وغسل الرجلين إلى الكعبين .

الثانية: تحية المسجد.

الثالثة: بداية إمساك الصائم.

# المسألة الأولى

## غسل اليدين إلى المرفقين، وغسل الرجلين إلى الكعبين

يقول الله تبارك وتعالى في محكم تنزيله: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ وَٱمْسَحُواْ بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى ٱلْكَعْبَيْنِ ﴾ (١)، وقد بين سبحانه أركان الوضوء في هذه الآية، والذي أريد أن أبحثه في غسسل اليدين إلى المرفقين والرجلين إلى الكعبين: هل المرفقان والكعبان داخلان في وجوب غسلهما في الوضوء، أو أن الغاية لا تدخل في المغيا ؟ وهل تدخل هذه الصورة في الخلاف المشهور في مسألة دخول الغاية في المغيا، أو أها تخرج لاشتراط تكرر المغيا حتى يصل إلى الغاية ؟

الكلام في حكم المرفقين هو أصل هذه المسألة، وأما غسل الكعبين: فغالباً ما يحيل الفقهاء أدلته على أدلة المرفقين، ولا يتوسعون في حكم الفرع الذي آثرت ترك الحديث عنه بخصوصه لهذا السبب.

فالرِّجل في اللغة تطلق على: العضو الذي يمشي عليه الإنسان من أصل الفخذ إلى القدم، وتطلق كذلك على القدم وحدها (٢).

والقدم - أصلاً - جزء من الرِّجل، وهي: مقدار ما يطأ عليه الإنسان من الكعب - وهو: العظم الناشز في جانب القدم عند ملتقى الساق معها، ويسمى بالرسغ أيضاً - إلى ما دون ذلك (٣).

سورة المائدة ، آية (٦) .

<sup>(</sup>٢) ينظر : القاموس المحيط للفيروز آبادي/١٢٩٧ مادة (الرجل) ، المصباح المنير للفيومي/٢٢٠ مادة (رِحْل).

<sup>(</sup>٣) ينظر : المغرب للمطرزي/٣٧٤ ، المصباح للفيومي /٢٢٦ مادة (الرسغ) ، ص/٥٣٤ مادة (الكعب) ، القاموس للفيروزآبادي/١٦٨ مادة (الكعب) ، ص/١٠١ مادة (الرسغ) .

وعليه: فإن الأمر بغسل الرجل لا يتحقق إلا إذا غسل السشخص رجله كلها، وهذا يعني أن المغيا لم يثبت قبل الغاية فقط، بل تعداها إلى نماية الساق.

وبما أن المغيا لا بد وأن يثبت قبل الغاية ويتكرر حيى يسصل إليها، فالأصوليون اختلفوا في معنى الآية، فحكى بعضهم أن فيها إضماراً تقديره: "اتركوا "، ليكون معنى الآية: اتركوا من الورك إلى الكعب (١). وحكى بعضهم الآخر أن في الآية بحازاً - من إطلاق الكل وإرادة البعض -، ليكون معنى الآية: اغسلوا بعض أرجلكم إلى الكعب (٢).

إذن فالمغيا - وهو: غسل بعض الرجل - متكرر وثابت إلى وصـــوله إلى الكعب من الرجل، وهذا يعني أن المسألة داخلة في خلاف مسألة دخول الغاية في المغيا .

وقد تقدم في ترجيح هذه المسألة أن الغاية لا تدخل في المغيا إلا بدليل؛ لأن الغاية لهاية ومنقطع المغيا إلى خلاف حكمه، فإذا كان الأمر صادراً بغسل الرجل، فإن الكعب لا يدخل في وجوب الغسل بهذه الآية.

إلا أن فقهاء الأمصار اختلفوا في دخول المرفقين والكعبين في وجوب غسل اليدين والرجلين، وأحال أكثرهم مسألة الكعبين على حكم المرفقين، على ما يأتي من أقوال:

الأول: عدم وجوب غسل الكعبين في الوضوء.

<sup>(</sup>١) الورك: الجزء الذي يكون فوق الفحذين.

ينظر: المصباح للفيومي /٢٥٦ مادة (الورك).

<sup>(</sup>٢) ينظر ما تقدم في مبحث وقت ثبوت المغيا ، ص/٣٠٣ .

وهذا القول مشهور عن زفر (ت ۱۵۸هـ) – من الحنفية – (۱)، ومحمد بسن داود الظهري (۲) (ت۲۹۷هـ) (۳)، ونسبه بعضهم إلى أبيه (ت ۲۷۰هـ) (ت)، ونسبه بعضهم إلى أبيسه (ت ۲۷۰هـ) (ق)، واختاره ابن جرير الطبري (۱۵ (ت ۳۱۰هـ) (۳)، ونسبه بعضهم لعطاء بن أبي رباح (۷) (ت ۱۱۵هـ) (۸)، وأشهب (۹) (ت ۲۰۶هـ) وغيره من المالكية (۱۱)، وهو رواية عن الإمام المبحل أحمد (ت ۲۶۱هـ) (۱۱).

<sup>(</sup>۱) نسبه له كثيرون ، منهم : الكاساني في البدائع ٤،٧/١ ، والزيلعي في تبيين الحقائق ٣/١ ، وابن نجــيم في البحر الرائق ١٣/١ ، والسرحسي في المبسوط ٢/١ ، وابن عابدين في حاشينه ٩٨/١ ، وابن عبد البر في الاستدكار ١٦٥/١ [ ونسب له قولاً آخر بوجوب غسلهما ] ، والنووي في المجموع ٣٨٥/١ ، وابــن قدامة في المغنى ١٠٧/١ ، وابن جرير في تفسيره ٧٩/٦.

<sup>(</sup>٢) الإمام محمد بن داود بن على الظاهري ، ابن الإمام المشهور . أصولي ، فقيه ، نظّار ، لغوي ، أديب. له: " الزهرة " في الأدب ، و " التقصي" في الفقه ، و "الوصول" في الأصول ، وغيرها . تــوفي مقتــولاً بعداد.

له ترجمة في : سير أعلام النبلاء للذهبي ١٠٩/١٣ ، تاريخ بعداد للخطيب ٢٥٦/٥ ، وفيات الأعيان لابن خلكان ٢٥٩/٤ .

<sup>(</sup>٣) ينظر : حاشية ابن عابدين ٩٨/١ ، الاستذكار لابن عبد البر ١٦٥/١ ، المجموع للنووي ٣٨٥/١ ، المغني لابن قدامة ١٠٧/١.

<sup>(</sup>٤) ينظر : الكشاف للزمخشري ٧/١،٥٥ ، ولا أظل النسبة إليه صحيحة ؛لأن ابن حزم في انحلسي ١/مـــــــــالة (١٩٨) أوجب غسل الكعبين.

 <sup>(</sup>٥) الإمام محمد بن جرير الطبري ، المفسر ، المحدت ، الفقيه ، الأصولي ، المجتهد . صاحب التفسير المشهور ،
 والتاريخ الكبير .

له ترجمةً في : طبقات الشافعية لابن السبكي ١٢٠/٣، وفيات ابن خلكان ١٩١/٤ ، تحسـذيب الأسمـــاء للنووي ٧٨/١.

<sup>(</sup>٦) ينظر: تفسير الطبري ٧٩/٦.

 <sup>(</sup>٧) تابعي جليل ، مختلف في وفاته .
 له ترجمة في : سير أعلام الذهبي ٧٨/٥ ، تهذيب الأسماء للنووي ٣٣٣/١.

<sup>(</sup>٨) ينظر : المصنف لعبد الرزاق ٢٥/١-٢٦ ، ونسب ابن قدامة في المغني ١٠٧/١ له قولاً كالجمهور .

 <sup>(</sup>٩) الإمام أشهب بن عبد العزيز بن داود القيسي المالكي ، تلميذ مالك والليث، وشيخ سحنون ، فقيه الديار المصرية .
 له ترجمة في : الديباج لابن فرحون ٣٠٧/١ ، شجرة النور لمخلوف/٩٥ ، سير أعلام النبلاء للذهبي ٩/٠٠٠.

<sup>(</sup>١٠) ينظر : تنوير المقالة للتتائي ٥٠٥/١ ، الاستذكار لابن عبد البر ١٦٥/١ ، تفسير القرطي ٨٦/٦ ، المغني أحكام القرآن لابن العربي ٥٦٧/٢ ، البحر الرائق لابن نجيم ١٣/١ ، حاشية ابن عابدين ٩٨/١ ، المغني لابن قدامة ١٧/١ .

<sup>(</sup>١١) ينظر: الإنصاف للمرداوي ١٦٤/١، المبدع لابن مفلح ١٢٥/١، الفروع له ١٤٧/١، ١٥١.

وقد استدل هذا الفريق من العلماء بدليل لغوي مفاده أن الكعسبين غايسة وله العسل الرجلين ، ومن المسلّم به أن الغاية لا تدخل في المغيا؛ كما في قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ أَتِمُوا ٱلصِّيَامَ إِلَى ٱلِّيْلِ ﴾ (١)، فالليل غير داخل في وجوب صيام النهار باعتباره غايته ولهايته (٢).

إلا أن الفريق الثاني ناقش هذا الدليل من أربعة وجوه:

الأول: أن "إلى" في الآية بمعنى "مع"، فمعنى الآية: اغــسلوا أرجلكــم مـع الأول: أن "إلى" في الآية بمعنى "مع"، فمعنى الآية: اغــسلوا أرجلكــم مـع الكعين (٣).

وقد دفع هذا الوجه بأن الأصل في "إلى" أن تكون للغاية، واستعارتها بمعنى "مع" غير صحيح عند جماهير اللغويين في هذه الآية .

الوجه الثاني: أن دخول الكعبين وعدم دخولهما في غسل الرجل يعتبر من المجمل الذي بينته سنة المصطفى – عليه الصلاة والسلام –، فقد (كان إذا توضأ أدار الماء على مرفقيه )(3)، وقد تكرر منه هذا الفعل على وجه لم ينقل إلينا أنه ترك غسسل الكعبين في الوضوء، ولو جاز تركهما لفعله ولو مرة واحدة، وفي المداومة منه – صلى الله عليه وسلم – على فعل شيء دون تركه مرة دلالة على الوجوب (٥).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، آية (١٨٧) .

<sup>(</sup>٢) ينظر : بدائع الصنائع للكاساني ٤/١ ، تبيين الحقائق للزيلعي ٣/١ ، المبسوط للسرخسي ٦/١-٧ ، تنوير المقالة للتتاثي ٥٠٦/١ ، الاستذكار لابن عبد البر ١٦٦/١ ، المبدع لابن مفلح ١٢٥/١ ، المغسني لابسن قدامة ١٠٧/١ ، تفسير الطبري ٧٩/٦.

<sup>(</sup>٣) ينظر: المغني لابن قدامة ١٠٨/١.

 <sup>(</sup>٤) رواه الدارقطني في سننه وضعفه - كتاب الطهارة - باب وضوء رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ٨٣/١ ،
 ورواه البيهقي في السنن الكبرى ٥٦/١ .

<sup>(°)</sup> ينظر : بدائع الصنائع للكاساني ٤/١ ، المبسوط للسرخسي ٧/١ ، البحر الرائسق لابسن نحسيم ١٣/١ ، المجموع للنووي ٣٤٦/١ ، أحكام القرآن للحصاص ٣٤١/٢.

يقول الإمام الشافعي (ت ٢٠٤ هـ): "وغَسَلَ رسول الله على في الوضوء المرفقين والكعبين، وكانت الآية محتملة أن يكونا مغسولين، وأن يكون مغسولاً إليهما، ولا يكونان مغسولين، ولعلهم حكوا الحديث إبانة لهذا أيضاً. وأشبه الأمرين بظاهر الآية أن يكونا مغسولين " (١).

وقد دفع هذا الوجه: بأن الفعل وتكراره لا يدلان على الوجوب، بل القرينة هي التي تحتم ذلك (٢٠).

ثم إن دلالة اللفظ على الوجوب أو عدمه، لا يعني صيرورة الآية مجملة، فالأصل براءة الذمة، وبقاء الآية على معناها الأصلي للغاية، وإنما يوجب هذا دلالة فيها اشتباه من جانبين، مما يعني أن فعل النبي - صلى الله عليه وسلم دليل على سنية ذلك الغسل.

ويمكن أن يجاب عن الشطر الأول: بأنه إذا لم يكن تكرار الفعل دالاً وقرينة على الوجوب حينما لم يوجد صارف، فمن أين تأتي الواجبات في الشرع ؟ ويمكن أن يجاب عن الشطر الثاني من الاعتراض: بأن الاشتباه وتنازع الوجوه في الآية ليس إلا إجمال فيها من حيث عدم العلم بالدليل المحتم لأحد الوجوه (٣).

الوجه الثالث: أن من الغايات ما يدخل في المغيا؛ كقوله تعالى: ( سُبَحَنَ الَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ - لَيْلاً مِن الغايات ما يدخل في المغيا؛ كقوله تعالى: ( سُبَحَن اللَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ - لَيْلاً مِن المُعْيا لدخول النبي عَلَيْ فيه .

<sup>(</sup>١) الرسالة للشافعي/١٦٥ ، فقرة (٩٥٩ -٤٦٠) .

<sup>(</sup>٢) ينظر: البحر الراثق لابن نجيم ١٣/١.

<sup>(</sup>٣) ينظر ما ناقش به السرخسي في أصوله ٢٢٦/٢ زُفَرَ في موضوع الاستدلال بتعارض الأشباه في آيــة الوضوء عند غسل المرافق .

<sup>(</sup>٤) سورة الإسراء ، آية (١) .

ومن الغايات ما لايدخل في المغيا؛ كما في آية الصيام، فالليل لا يجب فيه صيام. وإذا كان الأمر كذلك؛ ففعل ما فيه احتياط ويقين أولى بالأخه من خلافه، وذلك يعنى وجوب غسل الكعبين احتياطاً لإدراك اليقين (1).

وقد دفع هذا الوجه: بأن الحكم إذا توقف على الدليل، فلا يجب عند انعدام الدليل؛ استصحاباً للأصل، والاحتياط يكون بفعل ما يوجبه أقوى الدليلين، وهو منتف هنا لعدم تجاذب الدليلين (٢).

الوجه الرابع: أن الكعبين لا يصلحان غاية في غسل الأرجل؛ لكونهما بعض الأرجل، فكان ذكرهما لإسقاط ما بعدهما من حكم المغيا، فيكون تقدير الكلام: أسقطوا من الورك إلى الكعبين، والأصل في غاية الإسقاط دخول الغاية في المغيا، ولولا التقدير السابق، لما كان لإخراج ما بعد الكعبين وجه؛ لتناول الأرجل لهما.

وهذا بخلاف الليل في آية الصيام، فذكر الليل كان غاية لمد الحكم إليه، والأصل في غاية المد عدم دخول الغاية في المغيا (٣).

# إلا أن هذا الوجه دفع بما يلي:

- ١- أن الظاهر تعلق الغاية بالفعل " اغسلوا " .
  - ٢- أن الإضمار المذكور خلاف الأصل (١).

<sup>(</sup>۱) ينظر : المبسوط للسرحسي ٧/١ ، البحر الرائق لابن نجيم ١٣/١ ، بدائع الصنائع للكاساني ٤/١ ، تفسير الطبري ٧٩/٦ ، أحكام القرآن للحصاص ٧٠/٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر: البحر الرائق لابن نحيم ١٣/١.

<sup>(</sup>٣) ينظر : المبسوط للسرخسي ٧/١ ، بدائع الصنائع للكاساني ٤/١ ، تبيين الحقائق للزيلعي ٣/١ ، البحر الرائق لابن نجيم ١٣/١ ، أحكام القرآن للجصاص ٣/٠٤ ، أحكام القرآن لابن العربي ١٣/٢ ، م

<sup>(</sup>٤) ينظر: البحر الراثق لابن نجيم ١٣/١.

القول الثانسي: وجوب غسل الكعبين مع الرجلين في الوضوء.

وهذا قول جماهير العلماء من الحنفية، والمالكية، والـــشافعية، والحنابلــة، والظاهرية (١).

#### وقد استدل الجماهير بأدلة؛ منها:

الدليل الأول: أن السنة وردت بغسل المرفق في اليد، وذلك في (أن رسول الله كان إذا توضأ أدار الماء على مرفقيه)(٢)، والكعبان من الرجل كالمرافق من اليد في وحوب الغسل (٣).

وقد نوقش هذا الدليل بضعف سنده، فمن رجاله مَن وصف بنكارة الحديث، وأنه متروك<sup>(1)</sup>، وعلى فرض صحته فهو محمول على الاستحباب لا الفرض، ولاسيما وأن من السنة ما يؤكد هذا الاستحباب<sup>(0)</sup>، وهو قول النبي الغر المحجلون يوم القيامة من إسباغ الوضوء، فمن استطاع منكم

<sup>(</sup>۱) ينظر: أحكام القرآن للجصاص ۱۹۱۲ ، الشرح الصغير للدردير ۱۹۹۱ ، حاشية الــصاوي علــى الشرح الصغير ١٦٩/١ ، تنوير المقالة للتتائي ١/٥٠٥ ، الاستذكار لابن عبــد الــبر ١٦٩/١ ، ١٧٩ ، الأسر الصغير ١٦٩/١ ، الأم للشافعي ٢٧/١ ، المجموع للنــووي ٢٢٢١ ، الإنــصاف للمــرداوي الكافي له ١٦٢/١ ، المبدع لابن مفلح ١/٠٦١ ، المغني لابن قدامة ١/٥١١ ، المجلى لابن حزم ١/مــسألة (١٩٨) وأوجب غسل الكعبين دون المرفقين .

<sup>(</sup>٢) تقدم تخريجه قريباً.

 <sup>(</sup>٣) ينظر : المبسوط للسرخسي ٧/١ ، المجموع للنووي ١/٥٨١ ، المبدع لابن مفلح ١٢٥/١ ، المغني لابسن
 قدامة ١٠٧/١ ، أحكام القرآن للجصاص ٣٤٠/٢ ، أحكام القرآن لابن العربي ٢/٧٥.

 <sup>(</sup>٤) وهو القاسم بن محمد بن عبد الله ، ضعفه أحمد وابن معين وأبو زرعة وأبو حاتم ، و لم يوثقه إلا ابن حبان،
 وصرح بتضعيف الحديث النوويُّ وابنُ الصلاح والمنذريُّ وغيرهم .

ينظر : المجموع للنووي ٣٨٥/١ ، التلخيص الحبير لابن حجر ٥٧/١ ، الكامل لابن عـــدي ٢٠٥٩/٦ ، الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ١١٩/٧ ، ميزان الاعتدال للذهبي٣٧٩/٣.

<sup>(</sup>٥) ينظر: المبسوط للسرخسي ٧/١ ، تفسير الطبري ٧٩/٦.

فليطل غرته وتحجيله ) (1)، وما ورد عن بعض الصحابة رضوان الله علميهم أجمعين من الشروع في العضد والساق عند غسل اليدين والرجلين؛ ما هو إلا من هذا القبيل، ولأن الأمر في الحديث محمول على الاستطاعة، وهو قرينة على صرف الوجوب في قوله – عليه الصلاة والسلام-: (فليطل غرّته) إلى الندب.

الدليل الثاني: أن "إلى " في آية الوضوء قد تكون بمعنى " مع "، وقد تكون بمعنى " معنى " معنى " الواو" ، وفي كلتا الحالتين يجب غسل الكعبين في الوضوء (٢).

إلا أن هذا الدليل فيه من الضعف ما يوهن من قوته، وقد نــوقش مــن وجهين:

الأول: أن الرِّحل في اللغة هي العضوُ الممتد من أصابع القدم إلى الـــورك، وإذا كانت "إلى " بمعنى المصاحبة والجمع في الآية؛ لوجب غـــسل الرِّحــل كلها، وهذا كقولك: "اغسل القميص"، ثم تقول: " اغسل كمه فقط"، فهذا التنصيص لا يدل على التخصيص (٣).

الوجه الثاني: أن الأشهر والأصح عند اللغويين أن "إلى" في آية الوضوء بمعناها الأصلي وهو الغاية، ومن المعلوم أن الغاية لا تدخل في المغيا إلا بدليل (٤).

<sup>(</sup>١) رواه مسلم - كتاب الطهارة - باب استحباب إطالة الغرة والتحجيل في الوضوء .

<sup>(</sup>٢) ينظر: البحر الرائق لابن نجيم ١٣/١ ، حاشية ابن عابدين ٩٨/١ ، حاشية الصاوي على الشرح الصغير ١٠٧/١ ، ١٦٩/١ ، الاستذكار لابن عبد البر ١٠٥/١ ، الأم للشافعي ٢٧/١ ، المغني لابن قدامة ١٠٧/١ – ١٠٨ ، المبدع لابن مفلح ١٠٥/١ - ١٢٦ ، تفسير الطبري ٢٩/٦.

<sup>(</sup>٣) ينظر : البحر الرائق لابن نجيم ١٣/١ ، حاشية ابن عابدين ٩٨/١ ، الاستذكار لابن عبد البر ١٦٥/١ ، المحموع للنووي ٣٨٦/١ .

<sup>(</sup>٤) ينظر : حاشية ابن عابدين ٩٨/١ ، المحموع للنووي ٣٨٦/١ ، العدة لأبي يعلى ٢٠٣/١ .

قلت: يمكن الجواب عن هذا بأن الإجماع منعقد على سقوط مــا بعــد الكعبين في الوضوء.

الدليل الثالث: أن الكعبين ملتقى مفصل الساق بالقدم، وهـو مفـصل يصعب تمييز ما قبله عما بعده بالتحديد، فلما جاء الأمـر بغـسل الأرجـل، وصعب علينا تعيين نماية ذلك الغسل، وجب غسل الكعبين أيضاً احتياطاً (١).

وقد نوقش هذا الدليل: بأن الأمر بالغسل متعلق بالرِّحل إلى الكعبين، وما بعد "إلى" لما لم يدخل في المغيا؛ لم يدخل أيضاً الكعبان – وهما: ملتقى الـــساق والقدم – (٢).

**الدليل الرابع:** أن اللغويين نصّوا على أن الغاية إذا كانت من جنس المغيا أو جزءاً منه؛ دخلت فيه ، وإلا فلا (٣).

## إلا أن هذا الدليل يمكن مناقشته من وجهين:

الأول: كون الغاية من حنس المغيا أو جزءاً منه فتدخل فيه وإلا فلا، ليس محل اتفاق بين اللغويين؛ لأنهم فرقوا بين "حتى" و "إلى" في صحة ذلـــك في إحداهما دون الأخرى .

الوجه الثاني: أن هذا الأصل المدعى عند اللغويين لو كان محل اتفاق؛ لكان نصاً في نزاع مسألة دخول الغاية في المغيا، إلا أن بقاء الأمر على الخلاف المعروف، دليل على عدم تسليم هذا الأصل أو النص.

<sup>(</sup>١) ينظر: البحر الرائق لابن نجيم ١٣/١، تنوير المقالة للتتائي ١/٥٠٥-٥٠١ الاستذكار لابن عبد البر ١٦٦/١.

<sup>(</sup>٢) ينظر: البحر الرائق لابن نحيم ١٣/١.

<sup>(</sup>٣) ينظر : تنوير المقالة للتتائي ١/٥٠٥، الاستذكار لابن عبد البر ١٦٥/١، المغني لابن قدامة ١٠٨/١.

الدليل الخامس: أن النبي ﷺ قال: ( ويل للأعقاب من النار) (١)، وهذا ترهيب مشعر بوجوب إسباغ الوضوء بغسل الكعبين مع الرجلين (٢).

إلا أن هذا الدليل لا وجه له ولا دلالة على محل النــزاع؛ لأن الأعقاب في اللغة: مؤخر القدم (٣)، وهذا لا يشمل الكعبين ؛ إذ هما فوق الأعقاب، فلــم يتعرض الحديث لهما.

الدليل السادس: أن الإجماع منعقد بين فقهاء الأمصار على وجوب غسل الكعبين مع الرجلين في الوضوء كما حكاه الشافعي (ت٢٠٤هـ)(٤).

إلا أن هذا الإجماع المدعى غير سديد، ونقله عن الشافعي غير دقيق؛ لأن أصحاب القول الأول لا يقولون بالوجوب، وهم وإن كانوا قلة - نــسبة إلى أصحاب القول الثاني - إلا أن هذا لا يعنى عدم الاعتداد بخلافهم (°).

ثم إن عبارة الشافعي في "الأم" لا تدل على ادعاء الإجماع، فقد قال: "و لم أسمع مخالفاً في أن الكعبين اللذين ذكر الله - عز وجل - في الوضوء: الكعبيان الناتئان - وهما: مجمع مفصل الساق والقدم -، وأن عليهما الغيسل؛ كأنه يذهب فيهما إلى: اغسلوا أرجلكم حتى تغسلوا الكعبين " (٢).

<sup>(</sup>۱) رواه البخاري - كتاب الوضوء - باب غسل الأعقاب... - بلفظه - (۱۲۵) . ورواه مسلم - كتاب الطهارة - باب وحوب غسل الرجلين بكمالهما - بلفظه - (۲٤۱) .

<sup>(</sup>٢) ينظر: المبدع لابن مفلح ١٣٠/١، كشاف القناع للبهوتي ١٠١/١.

<sup>(</sup>٣) ينظر : القاموس للفيروزآبادي /١٤٩ مادة (العقب) ، المصباح المنير للفيومي/١٤٩، مـادة (العقـب) ، المغرب للمطرزي/٣٢١.

 <sup>(</sup>٤) نقله عن الشافعي : ابن نجيم في البحر الرائق ١٣/١ ، واعتبر ابن عبد البر في الاستذكار ١٦٦/١ قــول
 المخالف قليلاً ، فيكون كالشاذ .

<sup>(</sup>٥) إلا على رأي من لايشترط في الإجماع جميعَ المحتهدين وإنما غالبهم ومعظمهم . ينظر : التبصرة للشيرازي /٣٦١، الإبماج لابن السبكي ٣٨٧/٢ ، شرح الكوكب للفتروحي ٢٢٩/٢، تيسير التحرير لأمير بادشاه ٢٣٦/٣ ، أصول الجصاص ٣١٥/٣.

<sup>(</sup>٦) الأم للشافعي ٢٧/١.

ومن المعلوم عند علماء الأصول أن قول العالم: "لم أسمع فيه مخالفاً " أو: "لا أعلم فيه خلافاً " لا يعني جعل الأمر بمثابة الإجماع، فهذه العبارة لا تنفي عدم الخلاف، وإنما تثبت عدم العلم، وعدم الوجدان ليس دليلاً على عدم الوجود، فلربما وجد المخالف، ولم يسمع به ذلك المجتهد (١).

\* \* \*

#### القول المختار:

الذي يظهر لي – والله أعلم – وجوب غسل المرفقين والكعبين في الوضوء عند غسل اليدين والرجلين؛ لما يأتي:

- 1- أن الأدلة الشرعية السمعية جاءت مؤكدة هذا الحكم، ففي استمرارية فعل معين كغسل المرفقين والكعبين من النبي صلى الله عليه وسلم ثم من أصحابه رضوان الله عليهم -، ما يدل على وجوب هذا الفعل؛ لأنه لو لم يجب، لورد ذكر تركه ولو مرة عن صاحب الشريعة لبيان الجواز، وحيثما لم يرد على كثرة نقل صفة وضوء السنبي الله يكون غسل المرفقين والكعبين واجباً للاتباع.
- ٢- أن في غسل المرفقين والكعبين يقيناً لرفع الحدث؛ لأهما لا يمكن تحديد
   بدايتهما أو نهايتهما، فمع أن الغاية لا تدخل في المغيا، إلا أن هذه القرينة
   محتمة إدخال الغاية في حكم ما قبلها .

<sup>(</sup>۱) ينظر : البحر المحيط للزركشي ١٧/٤ه ، إرشاد الفحول للشوكاني /٩٠ ، أصول الفقه لزكي شـــعبان/ فقرة (٦٦) ، أصول الفقه للزحيلي ٥٢٢/١ ، الوجيز لهيتو /٣٥١.

- ٣- أن في استحباب إطالة الغرة والتحجيل بالزيادة على القدر الواجب؟
   احتياطاً واطمئناناً تؤكده الشريعة .
- ٤- أن المرفقين لهاية لغسل اليدين، و الكعبين لهاية لغسل الرجلين، ومن القواعد في الأصول أن ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب، وهـــذا مـــا عليـــه الجمهور من العلماء، الأمر الذي يعني وجوب غسلهما في الوضوء<sup>(۱)</sup>.

المحام هذه القاعدة في القواعد والفوائد الأصولية/٩٤، ثم فرع عليها بعض الفروع الفقهية ،
 وذكر من ضمنها مسألة إدخال المرفقين في الوضوء في ص/٩٨.

وانظر مزيد تفصيل لهذه القاعدة في : مفتاح الوصول للشريف التلمساني /٣٣ ، التمهيد للإسنوي /٨٣.

# المسألة الثانية

#### تحية المسجد

جاء النبي على داعياً الناس إلى السلام والوئام، والإيمان بالمنان، سالكاً مع الأمة هذا الطريق حتى يصل بهم إلى جنة الرحمن .

والتحية: سلام، فأول ما يلقى الإنسان أخاه المسلم يسلم عليه ويحييه بتحية الإسلام.

وتحية المسجد بمنزلة السلام؛ يؤديها المسلم إذا دخل المسجد، ليقدم بين يدي ربه احتراماته وتعظيمه للمولى، إذ هو المقصود بالتحية .

يقول النبي ﷺ: (إذا دخــل أحــدكم المــسجد فلا يجلس حتى يركع ركعتين) (١)، وهو يدل على مشروعية افتتاح دخول المسجد بأداء ركعتين فيه .

وقد اختلف فقهاء الأمصار - بعد اتفاقهم في المشروعية - في حكم تحية المسجد، هل هي واجبة، أو مندوبة ؟ ثم ترتب على ذلك خلافات كثيرة؛ منها: هل يصلي الركعتين إذا فوتهما بالجلوس ؟ وهل الركعتان يصليهما المسلم إذا دخل المسجد في كل وقت ؟ وهل ذلك مشروع في كل المساجد ؟

وسأذكر اختلاف الفقهاء في الجزئيات، تاركاً الأدلة، فلم أسق هذه المسألة لمناقشة الأدلة فيها، بل لإظهار أثر الغاية في الفروع الفقهية .

<sup>(</sup>۱) هذه رواية مسلم - كتاب صلاة المسافرين وقبصرها - باب استحباب تحية المسجد بركعتين وكراهية الجلوس قبل صلاتهما- (۲۱٤) .

ورواه البخاري بنحوه في كتاب الصلاة - باب إذا دخل المسجد فليركع ركعتين - (٤٤٤) .

فأما المساجد: فقد فرق العلماء بين المسجد الحرام وغيره من المساجد، فتحية البيت الحرام: الطواف، ثم إذا انتهى منه صلى ركعتين سنة الطواف، ثم إذا تتهى منه صلى ركعتين سنة الطواف، تدخل فيهما تحية المسجد الحرام (١).

وأما الوقت: فقد فصل العلماء في أداء تحية المسجد إذا شرع الإمام في خطبة الجمعة، فذهب الحنفية والمالكية (٢) إلى عدم مشروعية تحية المسجد، وإنما يجلس الإنسان، فلا يصلي، ولا يتكلم، خلافاً للشافعية والحنابلة الذين يستحبون للداخل إلى المسجد صلاة تحية المسجد ولو شرع الإمام في الخطبة، ولكسن يتحوّز في الركعتين (٣)، مستدلين في ذلك بحديث سُلَيْك الغطفاني أنه (جاء يوم الجمعة، ورسول الله يخطب، فجلس، فقال له: يا سليك، قم فاركع ركعتين، وتجوّز فيهما، ثم قال: إذا جاء أحدكم يوم الجمعة والإمام يخطب، فليركع ركعتين، وليتجوز فيهما) (٥).

<sup>(</sup>۱) وبعضهم فصّل فقال: تحية المسجد ثابتة لكل من قصد مسجداً ولو كان المسجد الحرام ، بخلاف مــن لم يرد قصد البيت لذاته بأن أراد الصلاة فقط ؛ فإنه يصلي تحية المسجد دون أن يطوف . ينظر: منع الحليل لعليش ٣٤٢/١ ، كشاف القناع للبهوتي ٤٦/٢ ، المجموع للنووي ٣٤٢٥ ، حاشية ابن عابدين ١٩/٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر : تبيين الحقائق للزيلعي ٢٢٣/١ ، المبسوط للسرخسي٢٩/٢، بدائع الصنائع للكاسماني ٢٩٧/١ . البحر الرائق لابن نجيم ٢٧٦/٢، منح الجليل لعليش ٤٤٨/١ ، الشرح الكبير للدردير ٣٨٨/١ .

<sup>(</sup>٣) ينظر: المحموع للنووي ٢/٥٥، شرحه على مسلم ١٦٤/٦، المغني لابن قدامــة ١٦٥/٢، كــشاف القناع للبهوتي ٤١٦، ٤١٥، لابن مفلح ٢٩٩، ١٧٤، الإنصاف للمرداوي ٤١٦، ٤١٥، ١٦١، ٤١٦، وقُيــد هذا الجواز بما إذا لم يخف فوت الصلاة أو تكبيرة الإحرام مع الإمام. وانظر: المحلى لابن حزم ٥/ مسألة (٥٣١).

 <sup>(</sup>٤) صحابي حليل ، لم أعثر له على سنة وفاته .
 له ترجمة في : الإصابة لابن حجر ٧١/٢ ، تحذيب الأسماء النووي ٢٣١/١.

 <sup>(</sup>٥) رواه البخاري - كتاب الجمعة - باب من حاء والإمام يخطب صلى ركعتين خفيفتين - بنحوه - (٩٣١)،
 ورواه مسلم - كتاب الجمعة - باب التحية والإمام يخطب - بلفظه - (٨٧٥).

كذلك اختلف العلماء في الأوقات المنهي عن الصلاة فيها، فذهب الحنفية والمالكية والحنابلة - في المعتمد - إلى عدم حرواز ركعتي التحية في هذه الأوقات (١)، خلافاً للشافعية (٢).

أما حكم تحية المسجد: فقد وقع خلاف بين فقهاء الأمـــصار في ذلــك، فذهب الجمهور من الحنفية (٦)، والمالكية (٤)، والشافعية (٥)، والحنابلة (١٦)، وابن حزم (ت٢٥٤هـــ) في "المحلى" (١) إلى استحباب ركعتين عند دخول المسجد تحية الله.

وقد نقل النووي (^) (ت٦٧٦هـ) - وغيره - الإجمياع على هذا الحكم (٩).

الا أن المتأمل يرى مخالفاً في هذا الحكم . فداو د الظاهري (ت٢٧٠هـ) وابن وبعض أصحابه - كما نسبه إليهم القاضي عياض (١١٠) (ت٤٤٥هـ) (١١٠)، وابن بَطّال (١٢٠) (ت٤٤٩هـ) - يرون الوجوب (١٣٠).

<sup>(</sup>۱) ينظر : بدائع الصنائع للكاسابي ٢٩٦/١ . منح الجليل لعليش ٣٤٠/١ ، كتباف القسماع للبسهوتي ٣٢٠/١ ، المغني لابن قدامة ٧٥٨/١-٢٥٩ ، المبدع لابن مفلح ٣٩٠/٣-٤ ، الإنصاف للمرداوي ٢٠٨/٢ ، فتح الباري لابن حجر ٥٣٨/١ ، شرح النووي على مسلم ٢٢٦/٥ ، حاشية ابن عابدين ١٨/٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر : المجموع للنووي ٢/٤ ، شرحه على مسلم ١٦٤/٦ ، فتح الباري لابن حجر ٥٣٨/١.

<sup>(</sup>٣) ينظر : حاشية ابن عابدين ١٨/٢ ، ونقل عن ابن نجيم الإجماعَ على هذا الحكم .

<sup>(</sup>٤) ينظر : تنوير المقالة للتتائي ١٩٥/٢-١٩٧ ، الشرح الصغير للدردير ١/٥٥٣ ، منح الجليل لعليش ٣٤٠/١.

<sup>(</sup>٥) ينظر : الأم للشافعي ١/٥١١-١٤٦ ، المحموع للنووي ٢/٤ وحكاه إجماعاً .

<sup>(</sup>٦) ينظر : المغني لابن قدامة ٧٧٠/١، كشاف القناع للبهوتي ٣٢٦/١ ٣٢٧- ٢٦٧ ، ٤٦/٢ ، المبـــدع لابـــن مفلـــح ٣٩/٢.

<sup>(</sup>۷) ۲/ مسألة (۲۷٥) .

<sup>(</sup>A) الإمام يحيى بن شرف النووي . وشهرته تغني عن ترجمته .

<sup>(</sup>٩) ينظر : المجموع ٥٢/٤ ، وشرحه على مسلم ٥٢٢٦ ، حاشية ابن عابدين ١٨/٢ .

<sup>(</sup>١٠) القاضي عياض بن موسى بن عياض اليحصيي المالكي . إمام زمانه في التفسسير، والحسديث ، والفقسه، والأصول ، والنحو ، واللغة ، وأنساب وأشعار العرب . له : "الشفا بتعريسف حقسوق المسصطفى "، و"التنبيهات المستنبطة في شرح مشكلات المدونة" ، و"الإلماع في أصول الرواية والسماع " ، وغيرها . له ترجمة في : الديباج لابن فرحون ٢٦/٢ ، شجرة النور لمخلوف/١٤٠ ، وفيات ابن خلكان ٢١٢/٣ ، سير أعلام الذهبي ٢١٢/٢ .

<sup>(</sup>۱۱) كما نقله عنه النووي في شرح مسِلم ۲۲٦/۰.

<sup>(</sup>١٢) الإمام على بن خلف بن عبد الملك بن بطّال البكري، المالكي . فقيه ، محدث . لـــه : " الاعتـــصام" في الحديث، و "شرح الجامع الصحيح للبخاري" .

له ترجمة في : شَجَرة النَّورَ لمخلوف /١١٥ ، سير أعلام النبلاء للذهبي ١١٨٠.

<sup>(</sup>١٣) كما نقله عنه ابن حجر في فتح الباري ٥٣٧/١.

فحكاية الإجماع في هذه المسألة لا تستقيم إلا على رأي أصولي لا يَعتــد بخلاف الظاهرية في الإجماع<sup>(۱)</sup>، وقد ارتأى النووي (ت٦٧٦هــ) هذا الرأي، ونسبه إلى الكثيرين والمحققين من الأصوليين، وذلك حين يقــول في "شــرحه لصحيح مسلم <sup>(۲)</sup>": " ولو صح إيجابه عن داود [ (ت٢٧٠هــــ)] لم تــضر مخالفته في انعقاد الإجماع، على المختار الذي عليه المحققون والأكثرون " <sup>(۲)</sup>.

وليس المقام هنا لمناقشة هذا الرأي، أو رأي الجماهير المعتدين بخدلاف داود، وإنما أردت توضيح إيهام قد يحصل من نقل النووي وحكايته الإجماع، وإلا فهو أدرى بالخلاف في مسألة تحية المسجد لنقله ذلك الخلاف بعد حكايته الإجماع.

أما مسألة الباب فهي: حكم تحية المسجد إذا فوهما الداخل، هل يصح أن يؤديها بعد قعوده، أو يكون محلها قد فات؟

وبعبارة أخرى: تحية المسجد غاية للدخول فيه، فهل تدخل الغاية في المغيا، أو أن الغاية لا تدخل في المغيا؟ مما يعني عدم صحة أداء التحية بعد تفويست محلها؛ لأن ما بعد الغاية مخالف لما قبلها في الحكم.

الجلوس - وهو: المغيا - لا يتكرر قبل الغاية في هذا الحديث؛ لأنه يثبـــت من غير تكرار، فمتى جلس أول مرة ، تحقق فعله للمغيا .

<sup>(</sup>١) وقد ذكر المسألة مفصلة : الزركشي في البحر المحيط ٤٧١/٤-٤٧٤ .

<sup>(</sup>۲) الإمام مسلم بن الحجاج النيسابوري ، صاحب "الصحيح" المشهور ، وشهرته تغني عن ترجمته . له ترجمة في : وفيات ابن خلكان ١٩٤/٥ ، تهذيب التهذيب لابن حجر ١٢٦/١٠ ، البداية والنهاية لابن كثير ٣٣/١١.

<sup>.187/7 (7)</sup> 

وقد تقدم أن من شرط المغيا أن يثبت ويتكرر قبل الغاية، فإذا لم يتكرر قبل الغاية، فإذا لم يتكرر قبل الغاية مخصصة له، بل مؤكدة أو محققة لعمومه.

ثم يقال: هل الركعتان - وهما صلاة - يشملهما عمـوم المغيـا في هـذه الصورة ؟ فالجلوس هنا لا يشمل أداء الركعتين حتى تكونا مشمولتين تحـت عمومه، فلذلك تخرج هذه الصورة عن التخصيص بها .

لكن يبقى الخلاف قائماً؛ لأن "حتى" غاية للجلوس، فهل إذا فوت الركعتين أداهما بعد ذلك ؟ خلاف، وهو - في حقيقته - غير معتسمد على دلالة "حتى"، وسأذكره كما يلي:

القول الأول: لا يشرع لمن جلس أن يقوم فيؤدي تحية المسجد؛ سواء أطال الفصل أم قصر، وقد نُسب هذا القول للشافعية (١).

وقد استدل لهذا القول بمن دخل الحرم من غير إحرام وهو مريد النــسك؛ فلا يقضيه، بل يجب عليه الدم فقط لحصول المشقة بالرجوع إلى الميقات (٢).

وهذا القياس لا يستقيم؛ لأن من دخل الحرم وهو مريد النسك من غير إحرام، فهو بالخيار، إما: أن يفدي لتعديه حرمة الحرم، وإما: أن يعود للميقات فيحرم منه، وهو الأصح عند العلماء (٣).

لذلك كان اعتبار وجود أو عدم هذا القول سيان عندي – والله أعلم –؛ لأن تفويت محل العبادة يمكن الرجوع إليه .

<sup>(</sup>١) ينظر : المجموع ٥٣/٤ ، فتح الباري لابن حجر ٥٣٨/١

<sup>(</sup>٢) ينظر: الجموع ٣/٤٥

<sup>(</sup>٣) ينظر : حاشية ابن عابدين ٤٧٧/٢ ، منح الجليل لعليش ٢٣٣/٢ وأوجب الرجوع ، المجموع للنسووي ٢٠٦/٧ وأوجب الرجوع ؛ كل المسذاهب عنسد النسيان وانعدام المشقة .

القول الثانبي: أنه يشرع لمن جلس ونسي أداء تحية المسجد أن يؤديها ولو طال الفصل .

وقد نسب النووي (ت٦٧٦هـ) هذا القول لعبد الله بن عبدان بن محمد (ت٤٣٣هـ)، ثم استغرب هذا القول؛ لأن دلالة الأحاديث على إعادتها فيما لو كان الفاصل قصيراً بين الجلوس والقيام بعده لأداء التحية (٢).

القول الثالث: وهو للجماهير الذين يرون سنية تحية المسجد، فمن جلس ناسياً وترك أداءها، فإنه يؤديها بعد ذلك، متى كان الفاصل قصيراً (٣).

#### وقد استدل هذا الفريق على مشروعية هذا الفعل بأحاديث:

١- ما رواه أبو قتادة (ئ) (ت ٤٥ هـ) - رضي الله عنه - قـال: دخلـت المسجد، ورسول الله على جالس بين ظهراني الناس، قال: فجلست، فقال رسول الله على: ( ما منعك أن تركع ركعتين قبل أن تجلس؟)، فقلت: "يا رسول الله رأيتك جالساً والناس جلوس، فقال على: ( فـإذا دخــل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يركع ركعتين) (٥٠).

ودلالة هذا الحديث ظاهرة؛ لأن أبا قتادة جلس فأمره البني ﷺ بعدم الحلوس إلا بعد أداء ركعتي التحية .

<sup>(</sup>١) الإمام عبد الله بن عبدان بن محمد الهمذاني الشافعي . فقيه ، ورع ، واعظ . له : "شرائط الأحكام" في الفقه . له ترجمة في : طبقات الشافعية لابن السبكي ٥٥٥ ، طبقات الشافعية للإسنوي ١٨٨/٢ ، طبقات ابــن هداية الله /١٤٣ .

<sup>(</sup>٢) ينظر : الجموع للنووي ٥٣/٤.

<sup>(</sup>٣) ينظر : حاشية ابن عابدين ١٩/٢ ، تنوير المقالة للتتاثي ١٩٧/٢ ، الشرح الـــصغير للـــدردير ١٩٥٠ ، المجموع للنووي ٣/٤ ، الإنصاف للمرداوي ٤٦/٢ ، كشاف القناع للبهوتي ٤٦/٢ .

 <sup>(</sup>٤) صحابي حليل هو الحارث بن ربعي .
 له ترجمة في : الإصابة لابن حجر ١٥٧/٤ ، وسير أعلام الذهبي ٤٤٩/٢.

<sup>(</sup>٥) تقدم تخریجه .

ولا يناقش هذا الدليل بأن أبا قتادة - الله عنومر بأداء الركعتين بعد حلوسه؛ للحديث القادم .

٢- ما روي: "أن سُلَيكاً الغطفاني جاء يوم الجمعة ورسول الله على قاعد على المنبر، فقعد سليك قبل أن يصلي، فقال له البني على: (أركعت ركعتين؟)، قال: لا، قال: (قم فاركعهما)" (١).

وهذا الدليل وإن ورد وقت خطبة الجمعة، فهو في غيره آكد؛ لأن القـــادم وقت الخطبة مشروع له الإنصات، ومع ذلك فهو يصلى هاتين الركعتين<sup>(٢)</sup>.

ففي هذه الأدلة ما يؤكد استحباب أداء ركعتي تحية المسجد حتى لو جلس الإنسان، و لم يطل الفصل بينهما .

وهذا يبين أن الغاية هنا داخلة في المغيا في هذه المسالة - كما هو قــول جمهور الفقهاء -؛ لأن دخول المسجد مما يمنع الجلوس فيه قبل أداء الركعتين - وهو المغيا - داخل فيه أداء الركعتين، فالشخص لا يمكنه الجلسوس إلا بأدائه الهاتين الركعتين، وبعدهما يحل ذلك .

والذي جعل الغاية تدخل في المغيا؛ قرينة الأحاديث المسوقة في أدلة الفريق الثالث، فمن قعد دون أداء الركعتين؛ لم يؤثر ذلك في الحكم، وشمرع لما أداؤهما؛ كما لو لم يجلس من قبل.

 <sup>(</sup>١) تقدم تخريجه .

 <sup>(</sup>۲) ينظر : فتح الباري لابن حجر ٥٣٨/١، شرح النووي على مسلم ١٦٣/٦، ٢٢٦/٦، المجموع للنووي
 (۲) ينظر : فتح الباري لابن حجر ٤٦/٢، المغني لابن قدامة ٤٦/٢، المحلى لابن حزم ٥/ مسألة (٥٣١).

# المسألة الثالثة

#### بدابة إمساك العائم

يكاد المرء لا يجد خلافاً بين علماء الأمة في أن الليل وقت الإفطار بالنسبة للصائم، وأن النهار وقت الصيام الشرعي بالكف عن المحظورات التي تفسد الصيام.

والذي يدل على هذا الحكم؛ قوله - تعالى-: ﴿ وَكُلُواْ وَٱشْرَبُواْ حَتَىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ الْأَسْوَدِ مِنَ ٱلْفَجْرِ ثُمَّ أَيْمُواْ ٱلصِّيَامَ إِلَى ٱلْيَلِ ﴾(١)، وذلك أن "حتى" للغاية، وهي تدل على نهاية وانقطاع حكم ما قبلها إلى خلافه لما بعدها، من دون خلاف في هذا (١).

إلا أنهم اختلفوا في حقيقة الخيط الأبيض، وكان سبب الخلاف هو:

- ١- اختلاف الأدلة، والآثار .
- ٢- اشتراك اسم الفجر، فإنه يطلق على الأبيض والأحمر (٣).

يقول ابن منظور (٤) (ت ٧١١هـ) في: "الفجر: ضوء الصباح، وهو حمرة الشمس في سواد الليل، وهما فجران: أحدهما: المستطيل، وهو الكاذب الذي يسمى: ذَنَبَ السِّرْحان، والآخر: المستطير، وهو الصادق المنتشر في الأفق"(٥).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، آية (١٨٧) .

<sup>(</sup>٢) ينظر : تفسير القرطبي ٣١٨/٢ ، حاشية ابن عابدين ٣٧١/٢، كشاف القناع للبهوتي٣١٧/٣-٣١٨، المغني لابن قدامة ٣/٣-٤ ، المحلمي لابن حزم ٦/ مسألة (٧٣٣) .

<sup>(</sup>٣) ينظر: بداية المحتهد لابن رشد ٢١١/١.

<sup>(</sup>٤) الإمام محمد بن مكرم بن علي بن أحمد ، المشهور به "ابن منظور الإفريقي " . إمام ، لغوي ، أديب ، مؤرخ ، كاتب . اختصر كتباً كثيرة من كتب الأدب كالأغاني للأصفهاني ، والعقد الفريد لابن عبدربه، وغيرهما .

له ترجمة في : الدرر الكامنة لابن حجر ٣١/٥ ، فوات الوفيات للكتبي ٣٩/٤ ، بغية الوعاة للسيوطي ٢٤٨/١.

<sup>(</sup>٥) لسان العرب ٥/٥٤.

# وقد اختلف في هذه المسألة على أقوال هي:

الأول: أن المراد بالخيط الأبيض: أول زمان طلوع الفجر الصادق المعترض في الأفق (١).

وهذا قول جماهير فقهاء الأمصار؛ من الحنفية (٢)، والمالكية (٣)، والشافعية (٤)، والخنابلة (٥)، والظاهرية (٦).

## وقد استدل هذا الفريق من العلماء بظواهر الأدلة الشرعية الآتية:

الأول: الآية المتقدم ذكرها في أول المسألة، وهي آية الصيام، ووجه الدلالة منها: أن اليوم ينقسم إلى ليل ونهار، والله - سبحانه - قد أذن بالمباحات في ليل الصيام، وينتهي الليل بطلوع الفجر من ظلمة ذلك الليل وسواده (٢).

إلا أنه يمكن مناقشة هذا الدليل بأنه محل الخلاف، فلا نجعله دليلاً في المسألة. ثم إن الفجر يحتمل أن يكون خيطُه الأبيض حمرة الشمس المؤثرة في سواد الليل بنورها، ولا يكون ذلك إلا بالإسفار.

<sup>(</sup>۱) ينظر: تفسير الطبري ۹۹/۲ ، تفسير القرطبي ۳۱۸/۲ ، تفسير ابن عطية ۱۲٦/۲ ، فتح الباري لابن حجر ۱۳۲/٤ ، ۱۳۲/٤ ، شرح النووي على مسلم ۲۰۱/۷ ، شرح معاني الآثار للطحاوي ۴/۵) ، السنن الكبرى للبيهقي ۲۱۰/٤ .

<sup>(</sup>٢) ينظر: بدائع الصنائع للكاساني ٧٧/٢، تبيين الحقائق للزيلعي ٢/١، ٣١١/١، حاشية ابن عابدين ٢٧١/٢

<sup>(</sup>٣) ينظر : المشرح المصغير للدردير ٢٣٧/٢ ، الكافي لابن عبد البر ٢٥١/١ ، كفاية الطالب الرباني للمنوفي .٢٧٥/٢

<sup>(</sup>٤) ينظر : الأم للشافعي ٩٦/٢ ، المحموع للنووي ٢/٥٠٦.

<sup>(</sup>٥) ينظر: كشاف القناع للبهوتي ٢١٧/٢-٣١٨ ، المغني لابن قدامة ٣/٣-٤.

<sup>(</sup>٦) ينظر: المحلى لابن حزم ٦/ مسألة (٧٣٣) ، (٧٥٦) .

<sup>(</sup>۷) ينظر : بدائع الصنائع للكاساني ۷۷/۲ ، المجموع للنووي ٥٥٠٦ ، كشاف القناع للبهوتي ٣١٧/٢ ، المحلى لابن حزم ٦/ مسألة ( ٧٣٣ ، ٧٥٦ ) ، تفسير الطبري ٩٩/٢ .

الدليل الثانسي: أن عدي بن حاتم الطائي - ﷺ - (1) (ت ٦٨ه ل ل أسلم بعد فتح مكة، علمه النبي - ﷺ أحكام الإسلام، ومن ذلك: أمره ل بالصيام، وأن له الأكل والشرب من الليل حتى يتبين الخيط الأبيض من الخيط الأسود، فعمد عدي إلى عقال أسود، وآخر أبيض، قال: " فجعلتهما تحت الأسود، فجعلت أنظر في الليل فلا يستبين لي، فغدوت على رسول الله ﷺ، فذكرت له ذلك، فقال: (إنما ذلك سواد الليل، وبياض النهار)"(٢).

وعلى هذا الدليل معتمد هذا الفريق؛ لأن أفصح العرب – عليه الــصلاة والسلام – وصاحب الشريعة قد نطق بتحديد وقت الصيام في اليوم، وأن ذلك من طلوع الفحر ببياض النهار المعروف من سواد الليل (٣).

وهذا يؤكد أن النهار من طلوع الفجر الصادق؛ إذ النهار ضـــد الليـــل، والليل ينتهى وقته وزمانه بطلوع الفجر، لا بطلوع الشمس، أو الإسفار .

الدليل الثالث: ما ورد في الصحيحين من أنه لما (أنولت ﴿ وَكُلُواْ وَاَشْرَبُواْ حَتَّىٰ يَتَبَيّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ ﴾ ولم ينسزل ﴿ مِنَ الْفَجْرِ ﴾ فكان رجال إذا أرادوا الصوم رَبَطَ أحدهم في رجله الخسيط الأبسيض والخسيط

<sup>(</sup>۱) صحابي جليل ، وهو ابن حاتم الطائي ، الجواد المعروف عند العرب . قيل : توفي سنة (٦٦هــــ) ، وقيل: (٦٧ هــــ) .

له ترجمة في : الإصابة لابن حجر ٢٠٠٢، تهذيب التهذيب له ١٦٦/٧ ، سير أعلام النبلاء للذهبي ١٦٢/٣.

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري - كتاب الصوم - باب قول الله تعالى : ﴿ وَكُلُواْ وَاَشْرَبُواْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ اَلَخَيْطُ ٱلْأَبْيَضُ﴾ - باب بيان أن الدخول في الصوم يحصل بطلسوع الفجر ... - بنحوه - (١٠٩٠) .

<sup>(</sup>٣) ينظر : المجموع للنووي ٣٠٥/٦، تفسير الطبري ١٠٠/٢، مصنف ابن أبي شيبه ٢٨/٣ ، السنن الكبرى للبيهقي ٢١٥/٤، شرح معاني الآثار للطحاوي٣/٢٥ ، بدائع الصنائع للكاساني ٧٧/٢.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة ، آية (١٨٧) .

الأسود، ولم يزل يأكل حتى يتبين له رؤيتهما، فأنزل الله بعــــدُ ( مِنَ ٱلْفَجْرِ )، فعلموا أنه إنما يعني الليل والنهار )(١).

وهذا الدليل كسابقه في تحديد ماهية الخيط الأبيض والخيط الأسود، وأن ذلك مرتكز على طلوع الفجر الصادق، الذي يحرم به الطعام والشراب والجماع وغيرها على الصائم، ويدخل به وقت صلاة الفجر (٢).

الدليل الرابع: قول النبي ﷺ: ( لا يغرّن أحدَكم نداء بالله (٣) من السحور، ولا هذا البياض حتى يستطير ) (١).

وفي رواية أخرى: (كلوا واشربوا حتى يؤذّن ابن أم مكتــوم؛ فإنــه لا يؤذن حتى يطلع الفجر ) (°).

فطلوع الفجر وقت يعترض فيه بياضٌ في الأفق مستطيرٌ، يتبين فيه الإنسان دخولَ وقت صلاة الفجر، وانتهاء وقت إباحة الطعام (٦).

<sup>(</sup>۱) رواه البخاري - كتاب الصوم- باب قول الله تعالى : ﴿ وَكُلُواْ وَٱشْرَبُواْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ ٱلْخَيْطُ ٱلْأَبْيَضُ ﴾ -بلفظه - (۱۹۱۷) .

<sup>(</sup>٢) ينظر: المجموع للنووي ٦/٥٠٦، تفسير الطبري٢/١٠٠، تفسير ابن عطية ١٢٦/٢.

 <sup>(</sup>٣) مؤذن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ، توفي بالشام سنة (٢٠هـــ) .
 له ترجمة في : الإصابة لابن حجر ١٦٩/١ ، تهذيب الأسماء واللغات للنووي ١٣٦/١، سير أعلام النبلاء للذهبي ١٧٤٧.

<sup>(</sup>٤) هذه رواية مسلم في صحيحه ، برقم (١٠٩٤) من نفس تخريج الحديث السابق .

<sup>(</sup>٥) هذه رواية البخاري – كتاب الصوم– باب قول النبي صلى الله عليه وسلم : (لا يمنعنكم من ســـحوركم أذان بلال) – برقم (١٩١٨–١٩١٩) . وانظر الحديث في موضع آخر من البخاري ، تقدم تخريجه .

<sup>(</sup>٦) ينظر : المجموع للنووي ٣٠٥/٦، تفسير الطبري ٢٠٠١-١٠١، تفسير القرطبي ٣١٨/٢، تفسير ابـــن عطية ٢٧/٢، المحلى لابن حزم ٦/ مسألة (٧٥٦) .

الدليل الخامس: وهو دليل لغوي؛ وذلك أن "حتى" للغاية فتفيد انقطاع حكم ما قبلها إلى خلافه لما بعدها، وبذلك تكون حداً وغاية، فالغاية لا تدخل في المغيا – على الرأي المختار –، فيكون ما بعد طلوع الفجر الصادق، غير داخل في حكم المباحات من الليل للصائم(١).

قلت: هذا المقول هنا ليس دليلاً في الحقيقة، بل هو نتيجة كون الغاية لهاية ما قبلها عما بعدها .

القول الثانسي: أن المراد بخيط الفجر الأبيض: بياض النهار، وذلك حين ينتشر الضوء، فيملأ بياضه وضوؤه الطرقات .

وهذا قول بعض فقهاء الصحابة؛ كأبي بكر الصديق (۲) (ت ۱۳هـ) وعمر الفاروق (ت ۲۳هـ) وعثمان بن عفان (۵) (ت ۳۵هـ) وعلي بن أبي طالب (ت ۲۰ هـ) (۷) والبراء بن عازب (۸) (ت ۷۲هـ) وطلق بن عليي (۱۰) وطلق بن علي (۱۳) وطلق بن (۱۳)

<sup>(</sup>١) ينظر : كشاف القناع للبهوتي ٣١٧/٢-٣١٨، تفسير القرطبي ٣١٨/٢.

<sup>(</sup>٢) خليمة رسول الله ، وصاحبه في الغار ، وشهرته تغني عن ترجمته .

<sup>(</sup>٣) ينظر : تفسير الطبري ١٠١/٢ ، وإن كان أثره محمولاً على تأخيره لسحوره لا غير .

<sup>(</sup>٤) ينظر : تفسير القرطبي ٣١٩/٢ ، ولعل ما في هامشه برقم (٢) وأنه "عثمان" في بعض النسخ ، أصوَب .

<sup>(</sup>٥) الخليفة الراشد الثالث ، وشهرته تغني عن ترجمته .

<sup>(</sup>٦) ينظر: تفسير ابن عطية ١٢٧/٢.

<sup>(</sup>٧) ينظر : تفسير الطبري ١٠١/٢ ، تفسير ابن عطية ١٢٧/٢ ، وأثره محمول على تأخيره السحور ، ثم إنسه معارض بأثر آخر عنه ، أورده النووي في المجموع ٣٠٥/٦.

<sup>(</sup>A) صحابي جليل ، وشهرته تغني عن ترجمته .

<sup>(</sup>٩) ينظر: تفسير الطبري ١٠١/٢.

<sup>(</sup>١٠) ينظر : تفسير القرطبي ٣١٩/٢ ، تفسير ابن عطية ١٢٧/٢، مصنف ابن أبي شيبة ٣٦٦٣-٢٧، الفتح لابن حجر ١٣٦/٤.

وطلق بن علي : صحابي جليل .

تنظر ترجمته في : الإصابة لابن حجر ٢٢٤/٢، الاستيعاب لابن عبد البر ٢٣١/٢

وحذيفة بن اليمان (١) (ت٣٦هـ)(٢)، وعبد الله بن مسعود (٣) (ت ٣٢ هـ)(٤)، وعبد الله بن عباس (ت ٣٨هـ)(٥)، = 3 أجمعين -، وبعض التابعين (٢).

وقد استدل هذا الفريق بأدلة، أورد منها ما ورد عن النبي على فهو صاحب الشريعة، وعنهُ يُؤخذ الدين والتنزيل .

<sup>(</sup>١) صحابي حليل ، وشهرته تغني عن ترجمته .

<sup>(</sup>۲) ينظر : تفسير الطبري ١٠١/٢ (ويرى أن الأثر محمول على الشك في طلوع الفجر ) ، تفـــسير القـــرطيي ٢٣٠/٢ ، تفسير ابن عطية ١٢٧/٢، فتح الباري لابن حجر ١٣٦/٤ ، مصنف عبد الرزاق ٢٣٠/٤ .

<sup>(</sup>٣) صحابي حليل ، وشهرته تغني عن ترجمته .

<sup>(</sup>٤) ينظر: تفسير الطبري ١٠١/٢.

<sup>(</sup>٥) ينظر : تفسير القرطبي٣١٩/٢ ، تفسير ابن عطية ١٢٧/٢ ، وأورد له الطبري في تفـــسيره ١٠٠/٢ مـــا يوافق قول الجمهور .

<sup>(</sup>٦) وأشهرهم: مسروق ، والنخعي ، والأعمش ، وعطاء . ينظر: تفسير الطبري ١٠١/٢، تفسير القرطبي ٣١٩/٢ ، مصنف ابن أبي شيبة ٢٧/٣ ، فتح الباري لابن حجر ١٣٦/٤.

<sup>(</sup>٧) حديث صحيح ، رواه ابن ماجه - كتاب الصيام - باب ما جاء في تأخير السحور - (١٦٩٥) . وقسريب منه ما رواه الطبري في تفسيره ١٠١/٢ ، والقرطبي في تفسيره ٣١٩/٢ ، وابن عطية في تفسيره ١٢٧/٢ ، وابن حجر في الفتح ١٣٦/٤ ، وعبد الرزاق فسي مصنفه ٢٣٠/٤ ، وابن حزم في المحلى ٦/ مسألة (٢٥٥)، ومسند الإمام أحمد ٥/٠٠٤ ، وسنن النسائي - كتاب الصوم - باب تأخير السسحور وذكر الاختلاف على زر فيه ، ١١٦/٤ .

ولكن : هذا الحديث من رواية عاصم بن أبي النجود و حماد بن سلمة ، وهما ثقتان ، إلا أنهما مضطربان في كثير من مروياقما، ولا يضر هذا التجريح كون البخاري ومسلم يرويان عنهما في الصحيحين ؛ لأن تلك الروايات ليست من أصول الصحيحين ، وليست كذلك من انفرادات عاصم وحماد ، بل روايتسهما دائماً مقرونة بغيرهما من الثقات ، ممن لا قدح فيهم .

ينظر : تحذيب التهذيب لابن حجر ٣٨/٥-٤٠ ، ميزان الاعتدال للذهبي ١-٩٠/١ ، ٣٥٧/٢ .

<sup>(</sup>٨) المراجع السابقة .

#### وقد نوقش هذا الدليل من ثلاثة وجوه:

الأول: أن حديث حذيفة معارض لقوله — تعالى-: ﴿ حَتَىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ ٱلْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ ٱلْخَيْطُ الْأَسْوَدِ مِنَ ٱلْفَجْرِ ) (١)، فدلالـة "حتى" تـوجب أن يكـون جـواز الفطر منتهياً بدخول وقت الفجر (٢).

الوجه الثاني: أن حديث حذيفة معارض بما جاء عن النبي - عليه الصلاة والسلام - من أن بـلالاً (ت٢٠هـ) يـؤذن بلـيل، وابن أم مكتوم (ت٢٠هـ) بتبين طلوع الفحر الصادق (٣).

الــوجه الــثالث: يحتمل أن يكون حديث حذيفة المتقدم قبل نزول آية الصيام، ولا سيما وأنها لم تنزل دفعة واحدة، بل نزلت منجمة (<sup>1)</sup>.

ويمكن أن ندفع هذا الوجه بأن حذيفة (ت ٣٦ هـ) سئل عن آخر سحور تسحّره مع رسول الله ﷺ، وهذا يقتضي أن يكون متأخراً، وإن لم يعلم تاريخه، فلا يعارض بما سبق بيانه، فيبقى الأمر محتملاً .

الدليل الثاني: ما ورد عن النبي ﷺ أنه قال: (إذا سمع أحدكم النداء، والإناءُ على يده؛ فلا يضعه حتى يقضي حاجته منه )(٥)، فإذا شرب بعد بيان

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، آية (١٨٧) .

<sup>(</sup>٢) ينظر: كشف الأسرار للبخاري ٢/٥٥٠ .

<sup>(</sup>٣) ينظر : شرح معانى الآثار للطحاوي ٢/٢٥-٥٣ .

<sup>(</sup>٤) المرجع السابق ٢/٥٣.

<sup>(</sup>٥) رواه أبو داود – كتاب الصيام – باب في الرجل يسمع النداء ، والإناء على يده – بلفظه – (١٣٥٠) ، ورواه أحمد في المستدرك ٢٦/١ وصححه ووافقه الذهبي ، ورواه أيضاً الطبري في تفسيره ٢٠٢/١ ، فسند الحديث صحيح ، وإنما الحلاف فيما يعارضه . ومدار هذا الحديث في تصحيحه وتضعيفه على روح بن عبادة القيسي ، وثقه ابن معين وغيره ، وأخرج له الستة في كتبهم ، وتُكلم فيه بغير حجة ، ودفع الجماهير ما قاله البعض فيه .

تنظر ترجمته في : تهذيب التهذيب لابن حجر ٢٩٣/٣، الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٤٩٨/٣، تاريخ بغداد للخطيب ٤٠١/٨، سير أعلام الذهبي ٢/٨٠، تهذيب الكمال للمزي ٢٣٨/٩، ميزان الاعتدال للذهبي ٥٨/٢.

طلوع الفجر الصادق، فإنه قد جاوز الحد الذي وضعه الله لإباحة الطعام في هذا الحديث، مما يبدل على جواز الطعام والشراب حتى لو انقضى الليل وانتهى، وبدأ حكم جديد بعده، مما يعنى دخول الغاية في المغيا .

#### وقد نوقش هذا الدليل من ثلاثة وجوه:

الأول: أنه محمول على الأذان الأول للفجر(١).

ويدفع هذا الوجه بأنه لو كان المقصود بالنداء أذان الفجر الأول، فالحكم هو جواز الأكل والشرب، دون حاجة إلى مثل هذا الحديث، ولكن الظاهر أن المقصود هو أذان الفجر الثاني، فيكون في الحديث رخصة وجواز لمن كان الإناء على يده وقد أذن لطلوع الفجر، أن يشرب منه، ويقضي حاجته منه.

الوجه الثاني: أن ذلك لمن شك في طلوع الفحر، فالأصل بقاء الليل، ولا عبرة بأذان المؤذن إذا لم يصادف تبين طلوع الفحر، ولا فرق في ظهور علامات طلوع الفحر بين المؤذن وغيره (٢).

الوجه الثالث: أنه معارض بحديث أذان ابن أم مكتوم (ت٦٦هـ) المتقدم (الله الموجه الثالث: وهـو في معنى الدليل السابق، ذلك أنه ( أقيمت الصلاة،

والإناء في يد عمر ؛ قال: أشركها يارسول الله ؟ قال: نعم، فشركها)(٤).

قلت: هذا الدليل - زيادة على ما اعترض به على سابقه - ففي إسناده ضعف، ومداره على إسنادين (°). في الأول ضعيف هو: محمد بن حميد بن

<sup>(</sup>۱) ينظر : عون المعبود للعظيم آبادي ٦/٦٧٦ ، بذل المجهود للسهارنفوري ١٥١/١١-١٠٦٠.

<sup>(</sup>٢) المرجعان السابقان ، وهذا هو الاحتمال الأقوى لأنهم كانوا يؤذنون للفحر الصادق قبل تبينه بلحظات .

<sup>(</sup>٣) تقدم تخریجه .

<sup>(</sup>٤) ينظر : رواه الطبري في تفسيره ١٠٢/٢ بإسنادين .

<sup>(°)</sup> الأول منهما: ابن حميد عن يحيى بن واضح ، عن الحسين بن واقد ، عن أبي غالب ، عن أبي أمامة الصحابي .

والثاني : محمد بن علي بن الحسن بن شقيق عن أبيه ، عن الحسين بن واقد ، عن أبي غالب ، عن أبي أمامة .

حيان (۱) (ت ٢٤٨هـ)، فقد و تقه ابسن معين (۲) (ت ٢٣٣هـ)، وضعفه الجماهير (۳). وفي السند الثاني: أبو غالب البصري (٤)، مختلف في توثيقه وتضعيفه – وإن كان التوثيق فيه أقوى – .

الدليل الرابع: أنه ورد أن بلالاً (ت٢٠هـ) على قال: (أتيت النبي الله أوذنه بصلاة الفجر، وهو يريد الصيام، فدعا بإناء فسرب، ثم ناولني فشربتُ، ثم خرجنا إلى الصلاة )(٥).

إلا أنه يمكن أن يناقش هذا الدليل من وجهين:

الأول: أن من رواه عن بلال لم يلقه، وهذا يثبت انقطاعاً في الحديث(٦).

<sup>(</sup>١) الإمام محمد بن حميد الرازي الحافظ ، إلا أنه مع سعة علمه ضعيف جداً ، اتفق الأكثرون على ذلك . له ترجمة في : قمذيب الكمال للمزي ٩٧/٢٥ ، الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢٣٢/٧، ميزان الاعتدال للذهبي ٣٠.٧٣ .

 <sup>(</sup>۲) الإمام يجيى بن معين بن عوف الغطفاني ، إمام ، حافظ ، متقن، صحب أحمد بن حنبل .
 له ترجمه في : تهذيب الكمال للمزي ٤٣/٣١ ، تهذيب التهذيب لابن حجر ٢٨٠/١١ ، سير أعللم
 النبلاء للذهبي ٢١/١١ .

<sup>(</sup>٣) ينظر: هَذيب التهذيب لابن حجر ١٢٧/٩.

<sup>(</sup>٤) مختلف في اسمه كثيراً ، فقيل : حَزَوَّر ، وقيل : سعيد بن الحزور ، وقيل : نافع ، وقيل : رافع . وثقه : ابن معين والدارقطني وابن عدي والترمذي وموسى بن هارون ، وابن حبان فيما لو وافق الثقات ، وضعفه النسائي وأبو حاتم .

ينظر: تهذيب التهذيب لابن حجر ١٩٧/١٢، تهذيب الكمال للمزي ١٧٠/٣، ميزان الاعتدال للسذهبي ٥٦٠/٣.

<sup>(</sup>٥) رواه أحمد في المسند ١٢/٦ ، ١٣ ، وابن جرير في تفسيره ١٠٢/٢.

 <sup>(</sup>٦) رواه عن بلال : عبد الله بن معقل بن مقرن المزني التابعي ، لم يدرك بلالاً ، لفارق السبعين سنة بينهما ،
 و لم يكن من المعمرين .

تنظر ترجمته في : تمذيب التهذيب لابن حجر ٤٠/٦ . وقد أورد الهيثمي هذا الحديث في مجمع الزوائد ١٥٣/٣ بالسند السابق ، وبسند آخر فيه : شداد مولى عياض بن عامر ، ثم قال الحافظ بعده : "وشداد مولى عياض لم يدرك بلالاً " .

الوجه الثاني: أنه على فرض صحة الحديث؛ فالمعروف أن بلالاً (ت٢٠هـ) وهو في كان يؤذن بطلوع الفجر الصادق قبل أذان ابن أم مكتوم (ت١٦هـ)، وهو في هذا الحديث جاء ليؤذن النبي على بقرب طلوع الفجر، فلذلك شرب النبي على النبي على في فلدلك شرب البني الما أيضاً أن الفجر لم يتبين طلوعه للنبي على فلدلك دعا بالإناء ليشرب، أو أن ذلك لتأخيره سحوره إلى ما قبل طلوع الفجر بقليل.

الدليل الخامس: "أن بلالاً جاء إلى النبي الله والنبي الله يتسحر، فقال: الصلاة يا رسول الله ! قال: فثبت كما هو يأكل، ثم أتاه فقال: الصلاة ، وهو على حاله، ثم أتاه الثالثة فقال: الصلاة يارسول الله ! قد والله أصبحت، فقال النبي الله : (يرحم الله بلالاً، لولا بلال لرجونا أن يرخص لنا حتى تطلع النبي الله الله الله الله الله الصلاة والسلام الشمس )"(1) . فهذا حديث صحيح صريح بأكل النبي - عليه الصلاة والسلام بعد الأذان وقبل الصلاة، ويؤيده الأمر الذي ذكره بعد من أنه لولا بلال؛ لكان الرجاء أن يرخص الله للمسلمين بالطعام حتى طلوع الشمس .

وهذا وإن صح سنداً (٢) إلا أنه يحتمل شك النبي عليه الصلاة والـــسلام في طلوع الفحر، ولا سيما وأن بلالاً كان يؤذنه في أحيان كثيرة باقتراب وقــت الصلاة.

الدليل السادس: ما رواه طلق بن علي - ﷺ من أن رسول الله ﷺ قال: (كلوا واشربوا، ولا يَغرنكم الساطع المصعد، كلوا واشربوا حتى

<sup>(</sup>۱) رواه عبد الرزاق في المصنف ٢٣١/٤ ، وابن حجر في الفتح ١٣٥/٤ وحكم بثقـــة رجالـــه ، وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد ١٥٢/٣ بسند آخر رواه البزار وفيه سوار بن مصعب وهوضعيف .

<sup>(</sup>٢) رواه عن بلال ثقات - كما قال ابن حجر في الفتح - ، إلا أنه لم يثبت لي اتصال السند بين بلال و بين مــن رواه عنه وهو حكيم بن جابر الأحمسي لفارق الزمن بينهما ، وعدم ورود ما يشير إلى إمكان الرواية عنه . ينظر : تمذيب التهذيب لابن حجر ٤٤٤/٢ ، تمذيب المزي ١٦٢/٧، الجرح لابن أبي حاتم ٢٠١/٣.

يعرض لكم الأهمر)<sup>(۱)</sup>، والأحمر هو: الشفق، ولا يظهر للعيان إلا إذا بدأ الإسفار في السماء، الأمر الذي يعني جواز الأكل والشرب حتى بعد طلوع الفحر، فتدخل الغاية في المغيا في آية الصيام.

### إلا أن هذا الحديث قد نوقش من ثلاثة وجوه:

الأول: أن الأحمر هنا يكون لمعنى هو: أن يستبطن البياض المعترض في الأفــق حمرةٌ، وذلك حينما يظهر طلوع الفحر الصادق(٢).

الوجه الثاني: أن العرب تطلق أحياناً الأحمر على الأبيض؛ كقولهم: "امرأة حمراء"، أي: لشدة بياضها المشوب بالحمرة، وصفت بذلك الوصف (٣).

الوجه الثالث: أنه معارض بآية الصيام إذا اعتبرنا الحمرة ما يكون بعد طلوع الفجر ('). الدليل السابع (°): وهو دليل عقلي يقضي بأن يكون وقت الصيام هـو النهار دون الليل، ومن المسلم به أن أول النهار: طلوعُ الشمس، كما أن آخر

<sup>(</sup>۱) رواه أبو داود - كتاب الصوم - باب وقت السحور - بنحوه - (۲۳٤۸) .
ورواه الترمذي و حسنه - كتاب الصوم - باب ما جاء في بيان الفجر - بمثله - (۷۰٥) .
ورواه الدارقطني - كتاب الصيام - باب في وقت السحور - بلفظه - حديث (۷) ، ۱۹۶۲ .
وانظر الحديث أيضاً عند : مصنف ابن أبي شيبة ۲۶۳۳-۲۷ ، تفسير القرطبي ۲۹۹۳ ، الفتح لابن حجر وانظر الحديث أيضاً عند : مصنف ابن أبي شيبة ۶۶۳۳ ، وقد جعله ابن حجر والطحاوي دليلاً للجمهــور الأن طلوع الفجر بالبياض لا يكون إلا بجمرة في أوّله .

<sup>(</sup>٢) ينظرُ : بذل المحهود للسهارنفوري ١٤٧/١١ -١٤٨ ، عونُ المعبود للعظيم آبادي ٤٧٣/٦.

<sup>(</sup>٣) ينظر : عون المعبود للعظيم آبادي ٤٧٣/٦، المغني لابن قدامة ٣٩٥/١ ، لسان العرب لابن منظور ٢٠٩/٤.

<sup>(</sup>٤) ينظر: بذل المجهود للسهارنفوري ١٤٧/١١ -١٤٨ .

<sup>(</sup>٥) ورد دليل عن أبي طلحة " أنه أكل البَرَد وهو صائم ، وأجازه النبي – صلى الله عليــــه وســــلم – " ، و لم أذكره لأربعة أسباب :

العدم استدلال هذا الفريق به .

٢- لوقف الحديث على أبي طلحة بسند صحيح ، كما جاء ذلك تصريحاً عند أحمد في المسند ٢٧٩/٣ .

٣- لضعف أحد رواته وهو على بن زيد بن عبدالله بن أبي مليكة . وانظر: ابن حجــر في قـــذيب
 التهذيب ٣٢٢/٨ ٣٢٤-٣٢٤.

٤- لاحتمال ذلك الأكل كان في أول ما فرض الصيام حيث لم تكن جميع أحكامه معلومة وثابتة .

المحالفته لصريح قوله تعالى: ﴿ وَكُلُوا وَاَشْرَبُوا حَتَىٰ يَتَبَيْنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَعَنُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْلَهْجِرِ ﴾ (سورة البقرة ، آية ١٨٧). وما ورد من آثار عن الصحابة ؛ فإما : محمولة على قرب وقت الفحر، أو الشك فيه ، وإما : معارضة بقول غيرهم من الصحابة . وقد وردت آئدار كثيرة عنهم تقضى بجواز الأكل والشرب إلى الإسفار ، يمكن أن تنظر في : تفسير الطبري ١٠١/٢ ، كثيرة عنهم المرزاق ١٠١/٢ ، فتح الباري لابن حجر ١٣٦/٤ - ١٣٣٠ ، مصنف عبد الرزاق ٢٣٤/٤ ، وبينت هناك ما يحتملها من وجوه ؛ أضعفت من قوة الاحتجاج كها .

النهار غروب الشمس، فلو كان أول النهار طلوعُ الفجر، لكان آخرَ النهار: غروبُ الشفق الأحمر بعد غروب الشمس، إلا أن الإجماع منعقد على أن آخر النهار: غروبُ الشمس، ثما يدل على أن أوّله طلوع الشمس<sup>(۱)</sup>.

إلا أن هذا الدليل معارض بنص صحيح صريح وهو قـول النبي - عليه الصلاة والسلام - في إمامة جبريل - عليه السلام - بالنبي عند البيت الحرام -: ( وصلى بي الفجر حين حرم الطعام والشراب على الصائم )، وهذا بيان أول وقت الفجر، ثم بين آخر وقت الفجر بقوله: ( وصلى بي الفجر فأسفر) (٢)، أي: في اليوم الثاني .

فأول وقت الفجر هو: طلوع الفجر الصادق، وعند ذلك يحرم الطعمام والشراب على الصائم، وقد حكى غير واحد من أهل العلم الإجماع علمى أن أول وقت الفجر هو: طلوع الفجر الصادق (٣).

القول الثالث: أن المراد بخيط الفحر الأبيض: طلوع الشمس، فيحل للذي ينوي الصيام أن يأكل ويشرب حتى تطلع الشمس.

<sup>(</sup>١) ينظر: تفسير الطبري ١٠١/٢.

<sup>(</sup>٢) رواه أبو داود - كتاب الصلاة - باب في المواقيت - بلفظه - (٣٩٣) .

ورواه الترمذي وقال عنه: حسن صحيح -كتاب الصلاة -باب ما جاء في مواقيت الصلاة عن رسول الله ...- (١٤٩).

ورواه أحمد في المسند ٣٣٠/٣ ، والحاكم في المستدرك ١٩٣،١٩٥/١ وصححه ووافقه الذهبي. ورواه النسائي – كتاب المواقيت– باب أول وقت العشاء ، ٢١١/١.

وانظر أيضاً: نصب الراية للزيلعي ٢٢١/١، ، التلخيص الحبير لابن حجر ١٧٣/١.

 <sup>(</sup>٣) ينظر : أضواء البيان للشنقيطي ٣٦٢/١، بذل المجهود للسهارنفوري ١٥٨/٣ ، المغني لابسن قدامـــة ١٩٥/١ ،
 بداية المجتهد لابن رشـــد ٢٠/١.

وقد نسب النووي (ت٦٧٦هـ) هذا القول للأعمش<sup>(۱)</sup> (ت١٤٨هـ)، ولا سحاق بن راهويه<sup>(۲)</sup> (ت٢٣٨هـ)، وقال بعد ذلك: "ولا أظنه يصح عنهما"، ولم يدلل له بشيء<sup>(۳)</sup>.

والذي وقفت عليه منسوباً للأعمش أنه يقول بمثل ما قاله أصحاب القول الثاني (٤)، ولم أحد أحداً – فيما وقفت عليه – يُنسب لإسحاق شيئاً – والله أعلم – .

\* \* \*

#### القول المختار:

يظهر لي في هذه المسألة رجحان قول الجمهور من بيان الخيط الأبيض بأنه: طلوع الفحر الصادق، وذلك للأسباب الآتية:

١- أن "أولى التأويلين بالآية: التأويل الذي روي عن رسول الله ﷺ أنه قال [عن] الخيط الأسود: (سواد [عن] الخيط الأسود: (سواد الليل)<sup>(٥)</sup>، وهو المعروف في كلام العرب" <sup>(١)</sup>.

<sup>. (</sup>١) الإمام سليمان بن مهران الأعمش، ثقة ، فقيه . لقي كبار التابعين ، متفق على حلالته وعلمه . له ترجمة في : تمذيب الكمال للمزي ٧٦/١٢ ، سير أعلام النبلاء للذهبي ٢٢٦/٦ ، تاريخ بغداد للخطيب ٣/٩.

<sup>(</sup>۲) الإمام الثبت ، المحمع على إمامته وجلالته ، إسحاق بن إبراهيم بن مخلد ، المعروف بابن راهويه . له ترجمة في : حلية الأولياء لأبي نعيم ٢٣٤/٩، تاريخ بغداد للخطيب ٣٤٥/٦ ، سمير أعملام النسبلاء للذهبي ٣٥٨/١١.

<sup>(</sup>٣) ينظر : المحموع للنووي ٣٠٥/٦.

<sup>(</sup>٤) ينظر: تفسير القرطبي ٣١٩/٢، تفسير ابن عطية ٢٧/٢، فتح الباري لابن حجر ١٣٦/٤، مصنف ابن أبي شيبة ٢٧/٣.

 <sup>(</sup>٥) تقدم الحديث في أدلة الفريق الأول.

<sup>(</sup>٦) تفسير الطبري ١٠٢/٢.

- ٢- أما الأخبار التي وردت من أكل أو شرب النبي عليه الصلاة والسلام ثم خروجه إلى الصلاة: فإنها محمولة على الشك في طلوع الفجر، أو تيقن عدم الطلوع، أو أن ذلك قبل نزول آية الصيام، أو وجود ضعف أو شك عند بعض الرواة أو فيهم.
- ٣- أن في هذا الحكم موافقة للقاعدة اللغوية للغاية؛ من عدم دخولها في المغيا، فتبين طلوع الفجر غاية لجواز الأكل والشرب من الليل، فإذا تبين طلوع الفجر فقد دخل النهار، وانقطع حكم الجواز إلى ما يخالفه، فحرم على الصائم الطعامُ والشراب وغيرها.
- إن هذا الترجيح فيه أخذ بظاهر الكتاب والسنة، وبما تواتر العمل عليه عند أصحاب المذاهب المتبعة، من غير وجود احتمال في الأدلة عندهم .
   وعندي أن موافقة هؤلاء أولى وأجدر بالمسلم، ولاسيما وأن في الأخذ بهذا القول حيطة مطلوبة لما تقدم ذكره من أدلة لهذا الفريق .
- ٥- أن هـذا الحكم يتناسب مع نهاية وقت الصيام، فكما أن النهاية تكون
   بغروب الشمس، فكذلك البداية تكون بتبين طلوع الفجر.
- 7- أن ما ورد من آثار تدل على جواز الأكل والشرب حتى الإسفار أو بعد الأذان عن بعض سادات الصحابة والتابعين، معارضة بروايات أخرى عنهم صحيحة، أو محمولة على التبكير قليلاً بالفجر الصادق بقرب موعده، على حد قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنْ فَأَمْسِكُوهُنْ بِمَعْرُوفٍ أَوْ فَارِقُوهُنْ أَجَلَهُنْ فَأَمْسِكُوهُنْ بِمَعْرُوفٍ أَوْ فَارِقُوهُنْ بِمَعْرُوفٍ أَوْ فَارِقُوهُنْ أَجَلَهُنْ فَأَمْسِكُوهُ فَا المِعْدَانِ بين الإمساك بِمَعْرُوفٍ ) (١) ، أي: إذا قاربن انقضاء العدة؛ فالمطلق بالخيار بين الإمساك أو الترك .

<sup>(</sup>١) سورة الطلاق ، آية (٢) .

أو تكون هذه الآثار محمولة على النشك في طلوعه، أو محمولة على تأخيرهم السحور إلى طلوع الفجر .

ان هيئة الإسفار غير منضبطة، فما يمكن أن يعتبره شخص إسفاراً؛ يمكن
 أن يعتبره غيره ظلمة من الليل .

ومن المعلوم أن العلامات والأمارات الشرعية تكون بما هو ظاهر منضبط، لا بما خفي عن الناس، أو اختل من وقت لآخر .

٨- أن المكلف يستطيع بمجرد طلوع الفجر أن يؤدي صلاة الصبح، ولاافرق في الحكم بين أداء الصلاة وتحريم الطعام على الصائم؛ لأن المكلف جازت له الصلاة بعلامة طلوع الفجر، فبها نفسها يحرم الطعام عليه، ولا يقتصر الحكم على أحدهما دون الآخر.

## الفصل الثاني الأثر الفقمي المترتب في قسم المعاملات

وفيه ثلاث مسائل:

الأولى: بيع السلعة قبل قبضها .

الثانية: بيع ما في بطون الأنعام .

الثالثة: خيار المجلس.

# المسألة الأولى بيم السلمة قبل قبضما

شرع الله لنا من الدين ما يكفل به للناس حقوقهم، وأنزل مع نبيه - عليه الصلاة والسلام - الشريعة التي لو التزم الناس بها لكانت سبباً في سعادتهم في الدنيا والآخرة، لأن فيها ما يكفل لهم المصلحة في جميع جوانب الحياة من عبادات ومعاملات وغير ذلك .

ومن تلك الأحكام الشرعية: ما بينه لنا المصطفى - عليه الصلاة والسلام - بقوله: (من ابتاع طعاماً، فلا يبعه حتى يستوفيه)، وفي رواية: (حتى يكتاله)، وفي ثالثة: (حتى يقبضه) (١)، فكان لزاماً على كل مسلم التقيد بهذا التشريع الإلهي .

لذلك كان ما يشبه الإجماع بين العلماء على هذا الحكم، فمن اشترى طعاماً فلا يجوز له أن يبيعه حتى يقبضه من بائعه الأول، إلا ما حكي عن عثمان البتي<sup>(۲)</sup> (ت٤٣٣) من إجازته بيع ما لم يقبض - ولو كان طعاماً -<sup>(۳)</sup>.

<sup>(</sup>۱) هذه روايات مسلم في صحيحه - كتاب البيوع - باب بطلان بيع المبيع قبل القبض- بلفظه - (١٥٢٥- ١٥٢٦) .

ورواه البخاري – كتاب البيوع – باب بيع الطعام قبل أن يقبض ، وبيع ما ليس عندك – بنحوه – (٢١٣٥)، وبلفظه (٢١٣٦) .

<sup>(</sup>۲) الإمام عثمان بن مسلم بن حرموز البتي . تابعي ، وثقة الجماهير، وروى له أصحاب السنن . له ترجمة في : تهذيب التهذيب لابن حجر ١٥٣/٧، سير أعلام النبلاء للذهبي ١٤٨/٦ ، الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ١٤٥/٦.

<sup>(</sup>٣) ينظر : بداية المحتهد لابن رشد ١٠٨/٢، شرح النووي على مسلم ١٧٠/١٠.

وسبب اشتراط القبض في المبيع: أنه يشترط لصحة البيع أن يقدر المرء على تسليمه، فكان من تمام التسليم القبض، ويكون في كل شيء بحسبه على تفصيلات عند الفقهاء (١).

وهذا كله فيما لو اشترى مكيلاً أو موزوناً أو ما أشبههما، بخلاف ما لو اشترى طعاماً حزافاً دون كيله أو وزنه؛ فالذي عليه أكثر الفقهاء، حواز بيعه قبل قبضه كيلاً أو وزناً (٢).

فالخلاف في هذه المسألة لا يتضمن الطعام، فهو متفق على المنع من بيعه قبل قبضه - كما تقدم -، وإنما فيما سوى الطعام من العقار والمنقول، والدين والمعين، والمكيل والموزون، والمعدود والمذروع، على أقوال خمسة:

الأول: أن القبض والاستيفاء شرط في الطعام إذا اشتراه ثم أراد بيعه، ولايشترط فيما سوى الطعام، فيحل بيعه وإن لم يقبضه .

وهـذا قـول المالكية  $(^{7})$ ، وأبي ثور $(^{2})$   $(^{1})$   $(^{2})$  هـ $(^{3})$ ، وإليه مال ابن المنذر  $(^{1})$ .

<sup>(</sup>١) ينظر: تبيين الحقائق للزيلعي ٢٩/٤ / ٨٠ ، حاشية ابن عابدين ١٤٩/٥.

<sup>(</sup>٢) وهذا قول الحنفية ، والمالكيّة ، والحنابلة ، والأوزاعي ، وإسحاق بن راهويه . ينظر : البحر الرائق لابن نجيم ١٢٨/٦، حاشية ابن عابدين ١٤٩/٠ ، حاشية الدسوقي ١٥٣/٣، الشرح الكبير للدردير ١٥٣/٣ ، منح الجليل لعليش ٢٥٠/٥ ، بداية المحتهد لابن رشد ١١٠/٢، القوانين الفقهية لابن حزي /١٧١، كشاف القناع للبهوتي ٢٤١/٣ .

<sup>(</sup>٣) ينظر : المدونة لمالـك ٩٠/٤ ، بداية المحتّهد لابـن رشد ١٠٨/٢ ، القوانين الفقهية لابن جزي /١٧٠- ١٧١ ، منح الجليل لعليش ٧٤٦/٥ ، الشرح الكبير للدردير ١٥١/٣ .

<sup>(</sup>٤) الإمام إبراهيم بن خالد بن أبي اليمان الكليي . صاحب الشافعي ، وناقل أقواله القديمة . إمام ، مجتهد . كان في أول أمره على مذهب أهل الرأي حتى قدم الشافعي بغداد . له ترجمة في : سير أعلام النبلاء للذهبي ٢٢/١٧ ، طبقات ابن السبكي ٧٤/٧ ، وفيات الأعيان لابن خلكان ٢٦/١.

<sup>(</sup>٥) ينظر : بداية المحتهد لابن رشد ٢/٧/، المجموع للنووي٩/٢٧٠.

<sup>(</sup>٦) فيما نقله عنه النووي في المجموع ٢٧٠/٩-٢٧١ ، وابن حجر في فتح الباري ٣٤٩/٤ . وابن المنذر هـو : الإمام محمد بن إبراهيم بن المنذر . فقيه شافعي ، أصولي ، محدث ، مفسر . له : "الأوسط" و"الإشراف " و"اختلاف العلماء" في مذاهب الأمصار ، و " الإجماع" و " الإقناع " في الفقه . مختلف في سنة وفاته .

له ترجمة في : طبقات الشافعية لابن السبكي ١٠٢/٣ ، طبقات الشافعية للإسنوي ٣٧٤/٢ ، تهذيب الأسماء للنووي ١٩٦/٢ .

### وقد استدل هذا القول بعدد من الأدلة، أذكرها كما يلى:

الأول: قول النبي ﷺ - في حديث الباب -: ( من ابتاع طعاماً، فلا يبعه حتى يكستاله ) (())، وقول ابن عمر (ت٧٣هـ) رضي الله عنهما (٧٠): ( كنا في زمان رسول الله ﷺ نبتاع الطعام، فيبعث علينا من يأمرنا بانتقاله من المكان الذي ابتعناه فيه إلى مكان سواه، قبل أن نبيعه ) (٦٠).

قالوا: فلما نص النبي - عليه الصلاة والسلام - في نهيه عن ذلك بالطعام؛ دل مفهوم المخالفة فيه أن حكم ما سوى الطعام بخلافه، وإلا لما كان لهذا التخصيص من فائدة (٤).

#### وقد نوقش هذا الاستدلال من وجوه:

الأول: أن التنصيص لا يدل على التخصيص، وإلا لجاز أن يظلم الإنسان نفسه في غير الأشهر الحرم (٥)؛ استدلالاً بقوله تعالى: ﴿ فَلَا تَطْلِمُوا فِيهِنَّ أَنفُسَكُمْ ﴾ أنفُسَكُمْ ﴾ أنفُسَكُمْ ﴾ أنفُسَكُمْ ﴾ (١).

<sup>(</sup>۱) ينظر : الفتح لابن حجر ٣٤٩/٤ ، بداية المحتهد لابن رشد ١٠٩/٢ ، المحموع للنووي ٢٧١/٩، كشاف القناع للبهوتي ٢٤١/٣، المغني لابن قدامة ٢٢٠/٤ ، المحلى لابن حزم ٩/مسألة (١٠٠٨) .

<sup>(</sup>۲) ينظر : المحموع للنووي ۲۷۱/۹.

 <sup>(</sup>٣) رواه البخاري - كتاب البيوع - باب ما ذكر في الأسواق - بنحوه - (٢١٢٣) .
 ورواه مسلم - كتاب البيوع - باب بطلان بيع المبيع قبل القبض - بلفظه - (١٥٢٧) .

<sup>(</sup>٤) ينظر: شرح معاني الآثار للطحاوي ٣٨/٤ ، الفتح لابن حجر ٣٤٩/٤ ، بداية المحتهد لابن رشد ١٠٩/٢ ، المحموع للنووي ٢٢١/٩ ، كشاف القناع للبهوتي ٢٤١/٣ ، المغني لابن قدامة ٢٢٠/٤ ، المحلم لابن حزم ٩/ مسألة (١٠٥٨) .

<sup>(</sup>٥) ينظر: المبسوط للسرخسي ٨/١٣، شرح معاني الآثار للطحاوي ٤٠/٤.

<sup>(</sup>٦) سورة التوبة ، آية (٣٦) .

السوجه الثانسي: أن هذا استدلال بالمفهوم المخالف، ومن المعروف لدى الأصوليين أن التنبيه مقدم عليه عند التعارض، فإذا كان النهي عن بيع الطعام مع كثرة وشدة الحاجة إليه – ممنوعاً، فغير الطعام من باب أولى (١).

السوجه الثالث: أن هذا المفهوم معارض بمنطوق أحاديث كان النهي فيها عاماً للطعام وغيره - كما سيأتي في أدلة الفريق الثاني - (٢).

الدليل الثاني: أن الاتفاق بين العلماء منعقد على أن من اشترى عبداً فأعتقه قبل قبضه؛ صح عتقه، فيقاس عليه بيع ما سوى الطعام في صحة بيعه قبل قبضه (٣).

إلا أن من استدل بهذا الدليل تناسى ما عُلم من الشارع من تشوفه لعتق العبيد بأدنى شبهة عتق، مما صحح ذلك الأمر ومنع من هذا (1).

القول الثانمي: أن الاستيفاء والقبض شرط في المبيع قبل بيعه ثانية؛ سواء أكان عقاراً أم منقولاً، عيناً أم ديناً، مكيلاً أم موزوناً .

وهذا القول منقول عن بعض الصحابة؛ كعمر بن الخطاب (ت٢٣هـ)<sup>(٥)</sup>، وابن عباس (ت٢٨هـ) رضي الله عنهما<sup>(٦)</sup>، وجابر بن عبد الله<sup>(٧)</sup> (ت٧٨هـ)<sup>(٨)</sup>، وبعض السلف من هذه الأمة<sup>(٩)</sup>.

<sup>(</sup>١) ينظر : المحموع للنووي ٢٧١/٩.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق.

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق، وفتح الباري لابن حجر ٣٤٩/٤.

<sup>(</sup>٤) المرجعان السابقان.

<sup>(</sup>٥) ينظر: المحلى لابن حزم ٩٦/٩.

<sup>(</sup>٦) ينظر: شرح السنة للبغوي ١٠٧/٨ ، فتح الباري لابن حجر ٣٤٩/٤ ، بداية المجتهد لابن رشد ٢٠٨/٢، المجموع للنووي ٢٧٠/٩.

<sup>(</sup>٧) صحابي جليل.

له ترجمة في : الإصابة لابن حجر ٢١٤/١، سير أعلام النبلاء للذهبي ١٨٩/٣.

<sup>(</sup>٨) ينظر : مصنف عبد الرزاق ٤٤/٨ ، المحلى لابن حزم ٩٦/٩ ٥ ، بداية المحتهد لابن رشد ١٠٨/٢.

<sup>(</sup>۹) كالثوري ، وسحنون وابن حبيب من المالكية . ينظر : بداية المحتهد لابن رشد ۱۰۸/۲، فتح الباري لابن حجر ۲۵۰/٤.

وهو قول الشافعية (۱)، والظاهرية (۲)، ورواية عن أحمد (ت ٢٤١هـ) (۲)، واختيار محمد بن الحسن (ت ١٨٩هـ) والطحاوي (٤) (ت ٣٢١هـ) من الحنفية (٥). واستدل هذا الفريق من العلماء بعدد من الأدلة، أذكرها كما يلي:

الأول: أن ابن عباس (ت٦٨هـ) رضي الله عنه بعد أن روى قول النبي ﷺ: ( من ابتاع طعاماً؛ فلا يبعه حتى يستوفيه ) قال: "ولا أحسب كل شيء إلا مثله"(٦).

فإن قيل: ذلك اجتهاد من صحابي، وهي مسألة مختلف فيها!

فنقول: إن هـذا الاجـتهاد لم يذكر له مخالف من الصحابة، ولو وجد فإنه مستند إلى بعـض مـا ورد عن النبي على – كما يأتي في الدليل القادم –، بل إنه يعضد من درجة تلك الأحاديث النبوية .

<sup>(</sup>۱) ينظر : الأم للشافعي ٦٩/٣، المحموع للنووي ٢٦٤/٩، شرح السنة للبغوي ١٠٧/٨، فتح الباري لابن حجر ٣٥٠/٤ ، بداية المحتهد لابن رشد ١٠٨/٢ ، المبسوط للسرخسي ٩/١٣.

<sup>(</sup>٢) ينظر : المحلى لابن حزم ٩/ مسألة (١٥٠٨) .

<sup>(</sup>٣) ينظر : المغنى لابن قدامة ٢٢١/٤.

<sup>(</sup>٤) الإمام أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي . فقيه حنفي ، محدث ، مفسر ، مؤرخ. له : " أحكام القرآن" ، و "شرح و "شرح معاني الآثار " و "بيان مشكل الآثار " ، و " المختصر" و " شرح الجامع الكبير " و "شرح الجامع الصغير " في الفقه .

له ترجمة في : الجواهر المضية للقرشي ٢٧١/١ ، تاج التراجم لابن قطلوبغا /٢١، الفوائد البهية للكنوي /٣١

 <sup>(</sup>٥) ينظر : المبسوط للسرخسي ٩/١٣ ، تبيين الحقائق للزيلعي ٩٩/٤ ، شرح معاني الآثار للطحاوي ٤١/٤ ،
 المجموع للنووي ٢٧٠/٩.

<sup>(</sup>٦) ينظر : المبسوط للسرخسي ٨/١٣ ، شرح معاني الآثار للطحاوي ٣٩/٤ وأورد مثل قوله عن حابر بن عبد الله ، الأم للشافعي ٣٩/٣، المجموع للنووي ٢٧١/٩ ، المحلى لابن حزم ٩٤/٩ ٥.

الدليل الثانسي: أن زيد بن ثابت (۱۰ (ته ٤هـ) - الله الثانسي: أن زيد بن ثابت تبتاع حتى يحوزها التجار إلى رحالهم) (۲۰)، ففيه التصريح بالسلع، وهي أعم من الطعام (۳).

فإن اعترض بضعف الحديث (٤)؛ قلنا: حديث الباب شاهد له، مقوِّ لضعفه (٥)، لاسيما أن هذا الحديث معتضد بالحديث القادم .

الدليل الثالث: ما ورد من الأحاديث الكثيرة عن حكيم بن حرام (١٦) (ت، ٥هـ) هي في لهي النبي النبي النبي الله عن بيع ما لم يقبض؛ كما في قوله الله لحكيم: (لا تبع ما لم تقبضه) (١٧)، وقوله - عليه الصلاة والسلام - له: (لا تبع ما ليس عندك ) (١٨)، وغيرها (٩).

<sup>(</sup>١) صحابي جليل ، من الذين جمعوا القرآن .

له ترجمة في : الإصابة لابن حجر ٤٣/١ ، سير أعلام الذهبي ٢٦٦/٢.

 <sup>(</sup>۲) رواه أبو داود - كتاب البيوع - باب في بيع الطعام قبل أن يستوفي - بلفظه - (٣٤٩٩) عن ابن عمر ،
 ورواه ابن حبان بسند قوي - كتاب البيوع - باب البيع المنهي عنـــه - بمعنـــاه - (٤٩٨٤) كمـــا في
 الإحسان لابن بلبان ١١/١٦، ورواه الحاكم وصححه ٤٠/٢.

<sup>(</sup>٣) ينظر : شرح معاني الآثار للطحاوي ٣٩/٤، المجموع للنووي ٢٧١/٩ ، المغني لابن قدامة ٢٢١/٤، فتح الباري لابن حجر ٣٥٠/٤.

 <sup>(</sup>٤) فقد رواه محمد بن إسحاق وهو مدلس ، وقد عنعن عن أبي الزناد .

<sup>(</sup>٥) كما في المجموع للنووي ٢٧١/٩ ، والتلخيص الحبير لابن حجر ٣٤/٣.

<sup>(</sup>٦) صحابي جليل مخضرم .

له ترجمة في : الإصابة لابن حجر ٣٤٨/٢، الاستيعاب لابن عبد البر ٣١٩/١.

<sup>(</sup>٧) رواه البيهقي وحسنه ٣١٣/٥، ووافقه النووي في المحموع ٢٧١/٩.

 <sup>(</sup>۸) تقدم تخریجه

<sup>(</sup>٩) من رواية حكيم .

ينظر: الفتح لابن حجر ٤/٠٥٠، المحلى لابن حزم ٥٩٥/٩ ، مسصنف عبد السرزاق ٣٩/٨ ، ١١ ، مصنف ابن أبي شيبة ٣٦٦/٦ ، سنن البيهقي ٣١٣/٥ ، وذلك كالنهي عن ربح ما لم يضمن .

فلفظة "ما" في الحديث: جنس يشمل كل ما يمكن بيعه من عقار ومنقول وغيرهما، والحديث بكثرة طرقه حسن (١).

الدليل الرابع: أن النبي عليه الصلاة والسلام لما وحّه عتّاب بن أسيد (٢) (ت ١٣هـ) رضي الله عنه إلى مكة؛ قال له: (الههم عن بيع ما لم يقبضوا، وربح ما لم يضمنوا) (٣).

إلا أن هذا الحديث يناقش بأنه حديث معنعن، غير متصل الإسناد<sup>(٤)</sup>، وفيه من لا ينجبر ضعفه<sup>(٥)</sup>؛ كما يفهم ذلك من سوق الشافعي (ت٢٠٤هـ) له في "الأم"(٦)، وكأنه يرى عدم الاحتجاج به (٧)، وإن كان متابعاً لما قبله .

الدليل الخامس: أن القبض سبب لتمام ملك الإنسان للمبيع؛ لأنه يــشترط تسليم المبيع للمشتري، ولا يتأكد هذا الملك إلا بتأكد سببه الذي هو القبض (^).

<sup>(</sup>١) ينظر : المبسوط للسرخسي ٨٠١٣ ، تبيين الحقائق للزيلعي ٧٩/٤ ، ٨٠

 <sup>(</sup>٣) صحابي حليل ، حج بالناس سنة الفتح .
 له ترجمه في : الإصابة لابن حجر ٤٤٤/٢ ، الاستيعاب لابن عبد البر ١٥٣/٣ .

<sup>(</sup>٣) رواه اس ماجه من طريق ليت عن عطاء عن أسيد -كتاب التجارات -باب النهي عن بيع ما ليس عندك ... بنحوه -(٢١٨٩) ،

ورواه الحاكم في المستدرك ١٧/٢ من طريق عمرو بن شعيب ، والبيهقي في السنن ٣١٣/٥ من حـــديث محمد بن إسحاق عن عطاء ، وغيره .

وينظر أيضاً: التلخيص لابن حجر ٢٥/٣.

 <sup>(</sup>٤) لأنه من طريق ليث بن أبي سليم ، وهو مختلف في روايته عن عطاء ، ومن طريق ابن إسحاق وقد عنعن .

<sup>(</sup>٥) وهو يجيى بن صالح الإيلي فإنه منكر الحديث .

ينظر : تهذيب التهذيب لابن حجر ٢٣١/١١، الكامل لابن عدي ٢٧٠٠/٧ وحكم بأن أحاديثه كلسها غير محفوظة ، أي : شاذة .

<sup>.</sup> V./r (7)

<sup>(</sup>٧) ينظر من احتج بمذا الدليل: المبسوط للسرخسي ١٣/٨، المغني لابن قدامة ٢٢١/٤ .

<sup>(</sup>٨) ينظر : المبسوط للسرخسي ١٠/١٣، تبيين الحقائق للزيلعي ٧٩/٤-٨٠، بداية المجتهد لابن رشد ١٠٩/٢.

وقد نوقش هذا الدليل بالمنع من عدم إتمام الملك إلا بالقبض؛ لأن السبب المقتضى للملك متحقق، وهو حصول البيع، إلا أنه تخلف القبض فيه (١).

الدليل السادس: أن الإنسان لو باع ما لم يقبضه؛ فإنه بذلك يتطرق إلى الربا، فلو اشترى بمائة طعاماً ولم يقبضه، ثم باعه بمائة وعشرين؛ لكان ذلك كله بما هو في الذمة، فيشبه بيع الدين بالدين، وهو ممنوع (٢).

القول الثالث: وهذا القول لا يختلف عن سابقه إلا في جزئية صغيرة، ذلك أن الاستيفاء والقبض مشروط قبل بيع السلع مرة ثانية، وهذا خاص بالمنقولات، أما في العقار: فيحوز بيعه قبل قبضه .

وهذا قول جمهور الحنفية (٣)؛ استدلالاً – زيادة على ما فات مـــن أدلـــة القولين – بما يجوز بيع العقار قبل قبضه بالآتي:

الأول: أن أحاديث النهي عن بيع ما لم يقبض عامة، والعام يجوز تخصيصه بالقياس، ونحن نحمل هذه الأحاديث في النهي عن بيع ما لم يقبض بالمنقولات؛ لأن الإجماع منعقد على جواز التصرف في الثمن والصداق قبل القبض، بحيث لم يشترط القبض فيهما، فحينما خصص الإجماع العموم، فنحن نخصص العموم بالقياس، وهو التصرف في الملك قبل القبض (1).

إلا أنه يمكن الاعتراض لا على تخصيص العام بالقياس، بل على أن التصرف في الثمن والصداق - ومثلهما الميراث والعتق - تخالف المقيس من حيث ثبوت ملك هذه الأمور في الذمة، خلافاً للمبيع قبل قبضه إذا أراد بيعه فهو غير مستقر في الذمة، فلر بما تلف، أو هلك .

<sup>(</sup>١) ينظر: المغني لابن قدامة ٢٢١/٤..

<sup>(</sup>٢) ينظر: بداية المحتهد لابن رشد ١٠٩/٢.

<sup>(</sup>٣) ينظر : المبسوط للسرخسي ٨/١٣ ، شرح معاني الآثار للطحاوي ٤١/٤ ، بدائع الـــصنائع للكاســـاني ٥/٠٤ ، البحر الرائق لابن نجيم ١٢٨/٦ ، تبيين الحقائق للزيلعي ٧٩/٤ ، حاشية ابن عابدين ١٤٩/٥.

<sup>(</sup>٤) ينظر : المبسوط للسرخسي ٩/١٣ ، ١٠ .

ثم إن العقار يعتبر سلعة فيدخل تحت العموم .

الدليل الثانسي: أن التصرف الذي لا يمتنع بالغرر نافذ في السشيء قبل قبضه؛ كالعتق قبل القبض (١).

ويمكن أن يناقش هذا الدليل كسابقه، فلا يحتج به .

الدليل الثالث: أن في بيع المنقول قبل قبضه غرراً، وهو: خوف انفسساخ العقد لهلاك المبيع قبل القبض، ولما كان الغرر ممنوعاً في الشريعة، فما لا يتصور هلاكه – لعدم تحوله وتغيره – لا يكون فيه غرر، فيصح بيعه قبل قبضه، وهو: العقار (۲).

ويمكن مناقشة هذا الدليل بأن العقار يحتمل - وليس نادراً - احتمالاً متساوياً هلاكه بسبب ما، فلذلك لا يختلف حكمه عن المنقول، وإن كان احتمال هلاك المنقول مظنوناً.

القول الرابع: أن الاستيفاء والقبض شرط في بيع المكيل والموزون والمعدود والمذروع، وما سواها لا يشترط فيه الاستيفاء، فيصح بيعها قبل قبضها .

وهذا معتمد مذهب الحنابلة<sup>(۱)</sup>، وهو مروي عـن عثمـان بـن عفـان (تهرهـ) هو مروي عـن عثمـان بـن عفـان (تهرهـ) هو قول بعض السلف؛ كـسعيد<sup>(۱)</sup>، وهو قول بعض السلف؛ كـسعيد<sup>(۱)</sup>،

<sup>(</sup>١) ينظر: المبسوط للسرخسي ١٠/١٣.

 <sup>(</sup>۲) ينظر : المبسوط للسرخسي ٩/١٣ ، تبيين الحقائق للزيلعي ٨٠/٤ ، شرح معاني الآثار للطــحاوي ٤١/٤ ،
 البحــر الرائق لابن نجيم ١٢٨/٦.

<sup>(</sup>٣) ينظر : كشاف القناع للبهوتي ٢٤١/٣، المغنى لابن قدامة ٢٢٠/٤.

<sup>(</sup>٤) ينظر : المحلى لابن حزم ٩٦/٩ ٥، المجموع للنووي ٢٧٠/٩ ، المغني لابن قدامة ٢٢٠/٤.

 <sup>(</sup>٥) الإمام البحر ، سعيد بن المسيّب بن حزن المخزومي ، سيد التابعين في زمانه من أهل المدينة . مختلف في وفاته .
 له ترجمة في : حلية الأولياء لأبي نعيم ١٦١/٢ ، وفيات ابن حلكان ٣٧٥/٢، سير أعلام النبلاء للذهبي ٢١٧/٤.

 <sup>(</sup>٦) ينظر : المصنف لعبد الرزاق٨/٨٥ ، شرح السنة للبغوي ١٠٨/٨ ، المجموع للنووي ٩/٢٧٠ ، المغني لابن
 قدامة ٢٢٠/٤ .

والحــسن (ت١١هــ)(١)، وابن ســيرين<sup>(١)</sup> (ت١١هــ)<sup>(٣)</sup>، والنجعــي<sup>(٤)</sup> (ت ٩٦هـــ)<sup>(٥)</sup>، وغيرهم<sup>(١)</sup>.

وقد استدل هذا الفريق من العلماء بما يأتي من أدلة:

الأول: حديث جابر (ت٧٨هــ) رضي الله عنه الذي قال فيه: "كنت مع النبي الله عنه الذي قال فيه: "كنت مع النبي الله في سفر، فاشترى مني جملاً، واستثنيت حملانه - يعني: ركوبه - إلى أهلي ". وفيه: " فلما قدمنا أتيته بالجمل ونقدين ثمنــه ثم انــصرفت، فأرسل على أثري قال: ( ما كنت لآخذ جملك، فخذ جملك ذلك، فهو مالك)" (٧)، فالنبي الله أهداه الجمل ولما يقبضه بعد (٨).

ويناقش هذا الدليل بظهور الفرق بين إهداء الهدية في بيع مشروط؛ فكان البائع فيه أميناً عليه، وبين بيع ما لم يقبض بأنه يورث غرراً، والهدية لا يصضر فيها أن تكون تحت اليد حتى تصح، ثم إنه عليه الصلاة والسلام قبض الجمل؛ كما ورد في بعض الروايات .

<sup>(</sup>۱) ينظر : المصنف لعبد الرزاق ٤٤/٨ ، شرح السنة للبغوي ١٠٨/٨، المجموع للنووي ٢٧٠/٩، المغني لابن قدامة ٢٢٠/٤.

<sup>(</sup>٢) الإمام البحر محمد بن سيرين ، مولى أنس بن مالك خادم رسول الله ﷺ. مات بعد الحسن البصري بمائة يوم. له ترجمة في : سير أعلام النبلاء للذهبي ٢٠٦/٤ ، تاريخ بغداد للخطيب ٣٣١/٥ ، الحلية لأبي نعيم ٢٦٣/٢.

<sup>(</sup>٣) ينظر : مصنف عبد الرزاق ٤٣/٨ ، المحلى لابن حزم ٩٦/٩ ٥.

<sup>(</sup>٤) الإمام إبراهيم بن يزيد بن الأسود النخعي . تابعي حليل ، مجمع على توثيقه وتعديله . له ترجمة في : سير أعلام النبلاء للذهبي ٢٠٠٤ه ، تهذيب الأسماء واللغات للنووي ١٠٤/١.

<sup>(</sup>٥) ينظر : مصنف ابن أبي شيبة ٣٦٨/٦، المحلى لابن حزم ٥٩٦/٩٥.

 <sup>(</sup>٦) كالحكم وحماد و الأوزاعي وابن شبرمة وإسحاق وربيعة وعبد العزيز بن أبي سلمة .
 ينظر : شرح السنة للبغوي ١٠٨/٨، المصنف لعبد الرزاق ٤٤/٨ ، المجموع للنووي ٢٧٠/٩ ، المغني لابن قدامة ٢٢٠/٤.

<sup>(</sup>۷) رواه البخاري – كتاب الشروط – باب إذا اشترط البائع ظهر الدابة إلى مكان مسمى جاز – بلفظـــه – (۲۷۱۸)، ورواه مسلم – كتاب المساقاة والمزارعة – باب بيع البعير واستثناء ركوبه – بمعناه – (۷۱۰م).

<sup>(</sup>A) ينظر: المغني لابن قدامة ٢٢١/٤.

الدلسيل الثانسي: حديث ابن عمر (ت٧٣هـ) أنه الذي قال فيه: "كنت أبيع الإبل بالبقيع بالدنانير، وآخذ مكانها الورق، وأبيع الورق، وآخذ مكانها الدنانير، فأتيت النبي والله عن ذلك ؟ فقال: ( لا بأس أن تأخذها بسعر يومها، ما لم تفترقا وبينكما شيء )(١)، فقد بين النبي عليه الصلاة والسلام أن التصرف في الثمن قبل قبضه جائز(٢).

إلا أن هذا الحديث لو صح لما كان موضع خلاف؛ لأن الجماهير على وقفه على ابن عمر ، وعدم رفعه للنبي عليه الصلاة والسلام (٣).

الدليل الثالث: قياس الثمن - وهو أحد قسمي المعقود عليه - على المنافع في الإحارة، فكما يجوز إحارة العين المستأجرة قبل قبض منافعها، فكذلك يجوز التصرف في الثمن قبل قبضه (٤).

ويمكن أن يناقش هذا الدليل بأن المنافع لا تقبض، وإنما العين هي التي تقبض، وبذلك افترقت المنافع عن الثمن قبل قبضه .

الدليل السرابع: أن الثمن مبيع لا يتعلق به حق توفية، فلذلك يجوز بيع المثمن قبل قبضه؛ كالمال يكون عند مودَع، فيبيعه صاحبه (٥).

<sup>(</sup>۱) رواه أبو داود - كتاب البيوع - باب في اقتضاء الذهب من الورق - بلفظه - (٣٣٥٤)،
ورواه الترمذي - كتاب البيوع - باب ما حاء في الصرف - بمعناه - (١٢٤٢)،
ورواه النسائي - كتاب البيوع - باب بيع الفضة بالذهب ، وبيع الذهب بالفضة - بلفظه - ٢٤٨/٧،
ورواه ابن ماحه - كتاب التجارات - باب اقتضاء الذهب من الورق ، والورق من الذهب - بنحوه - (٢٢٦٢).

<sup>(</sup>٢) ينظر: المغين لابن قدامة ٢٢١/٤.

<sup>(</sup>٣) ينظر: التلخيص الحبير لابن حجر ٢٥/٣-٢٦.

<sup>(</sup>٤) ينظر: المغنى لابن قدامة ٢٢١/٤.

<sup>(</sup>٥) المرجع السابق .

إلا أن هذا القياس - كما تقدم - مع الفارق؛ لأن المال عند المودَع لا يؤثر في استقرار ملكيته لصاحبه، بخلاف الثمن قبل قبض المبيع.

القول الخامس: وهو قول مخالف لما عليه جمهور الأمة ممن تقدم ذكر أقوالهم، فقد أجاز بيع المبيع قبل قبضه مطلقاً ، وذلك حكم كل شيء .

وقد نسب هذا القول لعثمان البيق (ت١٤٣هـــ)(١)، وعطاء (ت١١٤هـــ)(٢).

إلا أني أحد أن عطاءً يرى اشتراط القبض للمبيع المراد بيعه (<sup>٣)</sup>، أما لو أراد أن يولي شخصاً آخر المبيع قبل قبضه: فإنه يجوز هذا العقد (<sup>1)</sup>.

وعلى كل فقد اعتبر النووي (ت٦٧٦هـ) هذا القول شاذاً، متروكاً (٥٠)، لا يعتمد عليه لمخالفته صريح السنة المطهرة، وإجماع من سبقه من العلماء (٦٠).

\* \* \*

#### القول المختار:

لا خلاف بين العلماء في وجوب كيل الطعام واستيفائه قبل بيعـه، ومـــا سوى ذلك: فالذي يبدو لي - والله أعلم - اشتراط القبض في كل شيء؛ لمـــا يأتى:

<sup>(</sup>۱) ينظر : المغني لابن قدامة ۲۲۱/٤، بداية المحتهد لابن رشد ۱۰۸/۲، شرح النووي على مسلم ۱۰/۱۰، فتح الباري لابن حجر ۳۵۰/۶، وفيه خطأ مطبعي إذ سُمي البتي فيه بالليثي .

<sup>(</sup>٢) ينظر : المحلى لابن حزم ٩٧/٩ ٥.

<sup>(</sup>٣) كما أورد ابن أبي شيبة في مصنفه ٣٦٧/٦–٣٦٨.

<sup>(</sup>٤) كما أورده عنه ابن أبي شيبة في مصنفه ٣٦٥/٦.

<sup>(</sup>٥) ينظر: شرح النووي على مسلم ١٧٠/١٠.

 <sup>(</sup>٦) لم أحد فيما بحثت فيه من دلل لهذا القول ، إلا أنه يمكن التدليل له بقاعدة كون الغاية لا تدخل في المغيا ،
 فلذلك صح البيع قبل القبض وبغيره – والله أعلم – .

- ان تفسير ابن عباس (ت٦٨هـ) ﷺ وضح ذلك؛ ليكون شاهداً ودليلاً
   على تقوية ما ورد من روايات ضعيفة فيها تعميم لمنع بيع السلع قبل
   قبضها، وتفسير الصحابي أولى من تفسير غيره .
- ٢- أن العقد لو تم بتوالي بيعتين من غير قبض فهو عقد باطل عند الجمهور،
   فاسد عن البعض، فكذلك البيع قبل القبض مثله .

وهذا التفريق مبني على مسألة أصولية معروفة: هل النهي يقتضي البطلان أو الفساد ؟ فلا تفريق بينهما عند الجمهور، خلافاً للحنفية الذين فرقوا بين الباطل والفاسد، وكل منهما يجعل النهى يقتضى الفساد .

٣- أن الغاية لم تدخل في المغيا في هذا الحديث، وهذا يؤكد ما ذكرته مراراً من كون الغاية لا تدخل في المغيا؛ لأنه لو وحد دليل على الدخول لدخلت، وهنا لا يتم البيع إلا إذا كال وقبض الإنسان سلعته، ليصير ما بعد الغاية مخالفاً لما قبل القبض، فلا يجوز بيع السلعة إلى مشتر حديد إلا إذا قبضت من البائع الأول.

# المسألة الثانية بيع ما في بطون الأنعام

قد يتراءى للناس جودة مواصفات حيوان معين كخيـــل أصــيل عـــربي، فيرغبون في شراء أبنائه قبل أن يولدوا؛ تعجلاً منهم لضمان فرع لذلك الأصيل، وقد يكون ذاك العمل ترخصاً في السعر عما لو ولد وكبر .

إلا أن الشارع الحكيم قد رأى منع جميع البيوع التي تؤدي إلى المــشاحة والخصام بين المتبايعين؛ حتى تكون بيوعهم سليمة صحيحة .

ومن تلك التشريعات السماوية في هذا: ما ورد عن المصطفى عليه الصلاة والسلام أنه (همى عن شراء ما في بطون الأنعام حتى تضع) (١)، بمعنى: عدم دخول الغاية في المغيا هنا، فالمغيا فيه منع من ذلك البيع إلى حصول الغايسة، وبعدها يصح البيع والشراء لما في بطون الأنعام.

وقد أجمع فقهاء الأمصار على بطلان وفساد بيع الجنين وهو في بطن أمه، فإن قبض المشتري النتاج؛ فيجب أن يرده، فإن فوت الجنين أو مات؛ كانــت عليه القيمة (٢).

 <sup>(</sup>۱) رواه ابن ماجه - كتاب التجارات - باب النهي عن شراء ما في بطون الأنعام... - بلفظه - (۲۱۹۹)،
 ورواه الدار قطني - كتاب البيوع - (٤٤) - بلفظه ، ۱۵/۳.

وانظر: المسند لأحمد ٤٢/٣ ، المصنف لابن أبي شيبة ١٣١/٦، سنن البيهقي ٣٣٨/٥، مسصنف عبد الرزاق ٧٦/٨ (١٤٣٧٥) . وهذا الحديث متفرع عن أحاديث النهي عن الغرر ، وأحاديث النهي عسن حبل الحبلة ، وهي أحاديث صحيحة .

<sup>(</sup>٢) ينظر : المجموع للنووي ٣٢٣/٩ ، والإنصاف للمرداوي ٣٠٠/٤ ، المغني لابن قدامة ٢٧٦/٤ ، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٥٧/٣ ، الإجماع لابن المنذر /١١٤ ، ١١٥ ، حاشية ابن عابدين ٥٢/٥.

وهذا الإجماع يجعل من الغاية هنا – وهي: ولادة النتاج – غير داحلة في المغيا؛ لأنه لم يصح بيع الجنين وهو في بطن أمه إلى خروجه من بطن أمه، فإن خرج جاز البيع حينذاك، فكان حكم ما بعد الغاية مخالفاً لحكم ما قبلها .

وقد دلل الفقهاء على هذا الحكم بأدلة كثيرة، أذكر أشهرها فيما يلى:

الأول: (أن النبي الله في عن بيع الغرر) (١)، ومن الغرر في صورة بيع الحمل في بطن أمه كونه حملاً غير حقيقي، فقد يكون ريحاً، وقد يولد ميتاً، ولو فرضنا وجوده بالفعل فهو مجهول القدر والصفة، ومن المسلم به في البيع أن يكون المبيع معلوماً لا مجهولاً، فهذا الغرر الذي يكون في بيع النتاج، وهو غرر غير مغتفر، وغير محتاج إليه (٢).

<sup>(</sup>١) رواه مسلم - كتاب البيوع - باب بطلان بيع الحصاة ، والبيع الذي فيه غرر - بلفظه - (١٥١٣) .

<sup>(</sup>۲) ينظر : المبسوط للسرخسي ٦٨/١٣ ، تبيين الحقائق للزيلعي ٤٦/٤ ، البحر الرائق لابن نجسيم ٢٠/٠ ، حاشية ابن عابدين ٦٢/٥ ، الشرح الصغير للدردير ١٣٨/٤ ، منح الجليل لعليش ٣٣/٥ ، بداية المجتهد لابن رشد ١١١/٢ ، المجموع للنووي ٣٢٢/٩ ، المبدع لابن مفلح ٢٧٢٤-٢٨ ، المغني لابن قدامة ٢٧٦/٤ ، كشاف القناع للبهوق ٦٦٢٣ .

 <sup>(</sup>٣) رواه البخاري - كتاب البيوع - باب بيع الغرر وحبل الحبلة - بلفظه - (٢١٤٣).
 ورواه مسلم - كتاب البيوع - باب تحريم بيع حبل الحبلة - بلفظه - (١٥١٤).

<sup>(</sup>٤) ينظر : الفتح لابن حجر ٣٥٨/٤، شرح السنة للبغوي ١٣٧/٨، البحر الرائق لابن نجيم ٨٠/٦.

<sup>(</sup>٥) وهو حديث صحيح ، رواه مالك في الموطأ - كتاب البيوع - باب ما لا يجوز من بيع الحيوان - بمعناه - (٦٣)، ٢٥٤/٢ .

وانظر أيضاً : مجمع الزوائد للهيثمي١٠٤/٤، سنن البيهقي ٥/٣٣٨، التلخيص الحبير لابن حجر ١٢/٣.

الملاقيح هو بيع ما في بطون الأنعام من الأجنة، أم بالعكس (١)، فبيع ما في البطون من الأجنة محرم بلا خلاف (٢).

الدلسيل الرابع: (أن النبي الله عن المُجُور) (٢)، وذلك ببيع البعير بما في بطن الناقة، أو شراء ما في الأرحام (١).

الدليل الخامس: أن بيع ما في بطون الأنعام باطل؛ لانتفاء بعض الشروط المجمع عليها في المبيع؛ كالقدرة على التسليم والعلم به؛ لأن الجنين لا يعلم حاله، وهو غير مقدور على تسليمه حياً، فلربما مات قبل ولادته، أو هلكت أمه، فيذهب ما دفعه الإنسان هباءً (°).

<sup>(</sup>١) ينظر : شرح السنة للبغوي ١٣٧/٨، المحموع للنووي ٥/٥٦٩، الإنصاف للمرداوي ٢٠٠/٤.

<sup>(</sup>۲) ينظر: البحر الرائق لابن نجيم ٢٠/٦، حاشية ابن عابدين ٥٧/٦، حاشية الصاوي على الشرح الصغير ١١١/٤، منح الجليل لعليش ٣٣/٥، الشرح الكبير للدردير ٧/٣، بداية المحتهد لابن رشد ١١١/٢، مغني المحتاج للشربيني ٢٠٠٧، المجموع للنووي ٩/٣٠، الإنصاف للمرداوي ٢٠٠٤، المبدع لابن مفلح ٢٧/٤، المغنى لابن قدامة ٢٧٦٤، كشاف القناع للبهوتي ٢٧/٤.

<sup>(</sup>٣) الحديث ضعيف لأنه من رواية موسى بن عبيدة الربذي ، وقد رواها البيهقي في سننه ٣٤١/٥ ونقل تضعيف يحيى بن معين فيه ، ونقل التضعيف أيضاً : النووي في المجموع ٣٢٣/٩.
وانظر أيضاً : التلخيص لابن حجر ١٦/٣ ، الكامل في الضعفاء لابن عدي ٣٣٣/٦.

<sup>(</sup>٤) ينظر : غريب الحديث لأبي عبيد ٢٠٦/١، الفائق للزمخشري ٣٤٥/٣، تهذيب الأسماء واللغات للنووي ١٣٤/٤، المجموع للنووي ٢٧٦/٤، الإنصاف للمرداوي ٢٠٠/٤، المغني لابن قدامة ٢٧٦/٤، كشاف القناع للبهوتي ٢٦٦/٣.

<sup>(</sup>٥) ينظر : مغني المحتاج للشربيني ٢٠/٣، المبدع لابن مفلح ٢٨/٤، المغني لابن قدامة ٢٧٦/٤.

### المسألة الثالثة غيار المجلس

يعتبر البيع من العقود الشرعية الجائزة، التي لا إلزام فيها بين المتبايعين ما دام العقد لم يُمض بينهم، فإذا تم البيع، واتحد مجلس العقد، فالبيع يلزم بأحد أمرين:

- 1- إما: بالتفرق بالأبدان من الجحلس: وذلك أمر موكول إلى العرف، فما يعده عرف المتعاقدين تفرقاً؛ يكون نهاية لخيار المجلس لأحد المتعاقدين المتبايعين .
- ۲- وإما: باختيار لزوم العقد: بأن يلغى خيار المجلس، ولا يكون له أثر بعد التبايع
   في رد أو إمضاء العقد على المشهور عند من قال بخيار المجلس (١).

والكلام في خيار المجلس يتناسب مع موضوع هذا البحث من حيث إن انتهاء الخيار هل يكون بالتفرق أو بالتخاير، أو يستمر ذلك الخيار ولو تفرق المتبايعان؟ والمعنى: أن رسول الله ﷺ قال: (كل بَيِّعينِ لا بيع بينهما حتى يتفرقا، إلا بيع الخيار) (٢)، وفي رواية أخرى: (البيعان بالخيار حتى يتفرقا) (٣)، فوجود "حتى" هنا يقضي بكون التفرق بالأبدان أو التخاير في إمضاء العقد يعتبر فماية لعقد البيع.

 <sup>(</sup>۱) وهو مذهب الشافعية ، وأصح الروايتين عن أحمد ، ومذهب الظاهرية .
 ينظر : المجموع للنووي ٩/٩ ، المغني لابن قدامة ٩/٤ – ١٠ ، المحلى لابن حسزم ٢٩٥/٩ مسسألة
 (١٤١٧) .

 <sup>(</sup>۲) رواه البخاري - كتاب البيوع - باب إذا كان البائع بالخيار هل يجوز البيع ؟ -بلفظه - (۲۱۱۳) .
 ورواه مسلم - كتاب البيوع - باب ثبوت خيار المحلس للمتبايعين - بلفظه - (۱۰۳۱) .

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري في الباب المذكور نفسه في الهامش السابق برقم (٢١١٤) .

وهذا الحكم محل اتفاق؛ سواء أكان التفرق بالأبدان - كما هو رأي الجماهير (۱) -، أم بالأقوال - كما ذهب إليه الحنفية (۲)، والمالكية (۳) -، وهو حار على نحو الحديث السابق، إلا إذا اختار المتبايعان إمضاء العقد في المجلس، فلا يكون حينئذ أثر للتفرق.

هذا إذا نظرنا إلى وجود الغاية، ولا يصح إهمال وجودها لاستمرار حــق الخيار موجوداً ولو بعد التفرق، لأنه لم يقل به أحد من العلماء – والله أعلم –. وبناء على ما تقدم بيانه: فالتفرق بالأبدان يعتبر نهاية خيــار المتبــايعين في المحلس، فلا يثبت بعده خيار لهما سوى خيار الشرط والعيب، وهمــا ليــسا ضمن خيار المجلس لاختلاف المحل، فهما خارجان عن هذه المسألة .

وقد جاءت أدلة السنة النبوية على إثبات خيار المحلس للمتبايعين؛ لمن أجريا عقد البيع، ولم يخرجا أو يتفرقا عن بعضهما في المحلس، بما يقطع ويرفع كل إشكال، أو إجمال، أو تأويل، حكاه القائلون بعدم صحة خيار المحلس، وأن الحديث له تأويلات كثيرة، تخرجه عن ظاهره (3).

<sup>(</sup>۱) من الشافعية والحنابلة والظاهرية ، وهو مروي عن عمر وابنه ، والعباس ، وأبيّ ، وعثمان ، وأبي هريرة ، وأبي برزة ، من الصحابة ، وممن بعدهم كعطاء ، والحسن ، وابن المسيب ، والزهري ، وابن أبي ذئيب ، والثوري، وابن عيينة ، والأوزاعي ، والليث ، وأبي ثور وأصحابه ، وإسحاق ، وابن جرير، وغيرهم . ينظر : المجموع للنووي ١٨٤/٩ ، المغني لابن قدامة ٦/٤، المحلى لابن حزم ١٣٠١-٣٠١، الفتح لابين حجر٤ ٨٤٨/٩.

<sup>(</sup>٢) ينظر : بدائع الكاساني ٧٢٨/٥، تبيين الحقائق للزيلعي ٣/٤.

<sup>(</sup>٣) ينظر: المدونة لمالك ١٨٨/٤، حاشية الصاوي على الشرح الصغير٤/١٧٥، وبسين أن ابسن حبيب والسيوري وعبد الحميد الصائغ من المالكية وافقوا الشافعي، بداية المحتهد لابن رشد ١٢٨/٢، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٩١/٣.

<sup>(</sup>٤) يمكن النظر إلى تأويلاقم والرد عليها في : بدائع الكاساني ٢٨٨/٥، تبيين الحقائق للزيلعي ٣/٤، المدونة لمالك ١٨٨/٤، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٩١/٣، حاشية الصاوي علمى المسشرح السصغير ١٧٥/٤ ، والأم للشافعي ٦/٣ وما بعدها ، المغني لابن قدامة ٦/٤-٧ ، المحلى لابن حزم ٣٠٢/٩ وما بعدها .

ومن الأحاديث النبوية الدالة على صحة خيار الجحلس، وأنه ينتهي بالتفرق بالأبدان، أو بالتخاير في إمضاء العقد، ما يأتي:

الحديث الأول: ما رواه ابن عمر (ت٧٣هـ) هم، عن النبي الله أنه قـال: ( إن المتبايعين بالخيار في بيعهما ما لم يتفرقا، أو يكون البيع خياراً )، وكان ابن عمر إذا اشترى شيئاً يعجبه فارق صاحبه (١).

الحديث الثانسي: ما رواه ابن عمر رضي الله عنهما، عن النبي الله أنه قال: ( البيعان بالخيار ما لم يتفرقا، أو يقول أحدهما لصاحبه: اختسر ) (٢)، والخيار المذكور يقصد به: احتيار إمضاء العقد؛ ليلزم قبل التفرق بالأبدان (٣).

الحديث الثالث: ما رواه ابن عمر على عن النبي الله أنه قال: (إذا تبايع الرجلان فكل واحد منهما بالخيار ما لم يتفرقا وكانا جميعاً، أو يخير أحدهما الآخر، فتبايعا على ذلك فقد وجب البيع، وإن تفرقا بعد أن يتبايعا، ولم يترك واحد منهما البيع فقد وجب البيع) فقوله: (أو يخير أحدهما الآخر) أي: إلا أن يخير أحدهما الآخر؛ كما سيأتي التصريح به في الرواية القادمة .

<sup>(</sup>۱) رواه البخاري – كتاب البيوع – باب كم يجوز الخيار ؟ – بلفظه – (۲۱۰۷) ، ورواه مسلم – كتاب البيوع – باب ثبوت خيار المجلس للمتبايعين – بنحوه – (۱۵۳۱) .

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري - كتاب البيوع - باب إذا لم يوقت الخيار هل يجوز البيع ؟ - بلفظه -(٢١٠٩) .

<sup>(</sup>٣) ينظر : الأم للشافعي ٤/٣ ، الفتح لابن حجر ٣٢٨/٤ ، ٣٣٣ ، سنن النسائي ٢١٨/٧، سنن الكبرى للبيهقي ٢١٨/٧ .

 <sup>(</sup>٤) رواه البخاري - كتاب البيوع - باب إذا خير أحدهما صاحبه بعد البيع فقد وجب البيسع - بلفظـــه (٢١١٢)،

ورواه مسلم – كتاب البيوع – باب ثبوت خيار المحلس للمتبايعين – بنحوه – (١٥٣١) .

وينبغي التنبيه هنا إلى أن عدم دخول الغاية – وهي التفرق هنا – في المغيا؛ محل اتفاق بين العلماء .

أما الحنفية والمالكية: فيرون أن المقصود بالتفرق ما يكون بالكلام، بأن يقبل أحد طرفي العقد ما أوجبه الآخر، فإذا حصل ذلك؛ انعدم الخيار بين المتبايعين في رد، أو عدم قبول المبيع .

وأما الشافعية والحنابلة والظاهرية: فيرون أن التفرق بالأبدان هو المقصود من الحديث ولا سيما وأن في فعل عبد الله بن عمر في ما يفسر ويؤكد هذا، فإذا تفرقا بأبدانهما انتهى خيار الجحلس بينهما .

ولا يصح أن يعترض على الرأي الأول بما يشترطه القول الثاني، فلا يقال: إن الغاية داخلة في المغيا على الرأي الأول؛ لأن التفرق بالأبدان لم يحصل، ومع ذلك استمر الخيار بين المتبايعين، فهذا لا يصح عندهم، ولا هم يقولون به .

وانظر أيضاً : المصنف لابن أبي شيبة ١٨٠/١٤، سنن البيهقي ٢٦٩/٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>١) همو في البخاري - كما سبق تخريجه في الحديث السابق - إلا أنه بلفظة "أو" بدلاً من "إلا أن" وهما في معنى واحد هنا .

ورواه النسائي – كتاب البيوع – باب ذكر الاختلاف عن نافع في لفظ حديثه – بلفظه – ٢١٩/٧، ورواه أبو داود – كتاب البيوع – باب في خيار المتبايعين – بنحوه – (٤٥٤). ورواه الترمذي – كتاب البيوع – باب ما حاء في البيعين بالخيار ما لم يتفرقا – بمعناه – (١٢٤٧)،

## الفصل الثالث الأثر الفقمي المترتب في قسم العقوبات

وفيه ثلاث مسائل:

الأولى: مقدار عقل المرأة .

الثانية: وقت القصاص في الجرح .

الثالثة: قتال الفئة الباغية .

## المسألة الأولى مقدار عقْل المرأة ''

ليس الكلام في هذه المسألة على إطلاقه، بل هو في جانب منه، وهو: الجناية على ما دون النفس من المرأة، بحيث تكون تلك الجناية موجبة للدية، بأن تكون ناتجة عن خطأ من الجاني، أو نقصِ شرط من شروط القصاص.

### والجناية على ما دون النفس تنحصر في ثلاثة أنواع:

- ١- قطع العضو وإبانته .
- ٢- جرح ذلك العضو.
- ٣- إذهاب وإزالة منفعة ذلك العضو.

أما الجناية على النفس: فدية المرأة على النصف من دية الرجل بالإجماع (٢). والكلام في هذه المسألة يكون عن مقدار دية المرأة فيما لو جُني عليها بما لا يجب فيه القصاص، على قولين مشهورين:

الأول: أن ديتها على النصف من دية الرجل مطلقاً؛ سواء أكان ذلك في النفس أم فيما دون النفس .

<sup>(</sup>۱) العَقْل هو: الدية . ينظر: المصباح المنير للفيومي /٤٢٢ -٤٢٣ مادة (عقلتُ) ، المغرب للمطرزي/٣٢٣.

<sup>(</sup>٢) من قبل الصحابة رضوان الله عليهم ، ولا يضر إجماعهم مخالفة ابن عليّة والأصم ، لاعتبار قولهما شاذاً . ينظر : الإجماع لابن المنذر /١٤٧، بداية المحتهد لابن رشد ٣١٨/٣-٣١٩، المفني لابن قدامة ٣٣٧/٩ ، المبدع لابن مفلح ٣٥٠/٨.

وهذا قول الحنفية (١)، والشافعية (٢)، ورواية عن أحمد (٣) (ت ٢٤١هـ)، وبعض السلف (٤).

القول الثاني: أن ديتها تساوي دية الرجل إلى أن تبلغ ثلث الدية، فإذا بلغت ثلث الدية، عادت ديتها إلى النصف من دية الرجل.

وهذا قول المالكية (٥)، والحنابلة في المعتمد (١)، وبعض السلف (٧).

وسبب الخلاف في هذه المسألة: عدم ورود نص ثابت صحيح عن النبي عليه الصلاة والسلام، وكل ما ورد فيها: أقوال مأثورة عن بعض الصحابة، يؤيد كل فريق من المختلفين قوله ببعض ما ورد من تلك الآثار.

وصلة هذه المسألة ببحث الغاية: أن الفريق الثاني استدل بحديث مرفوع إلى النبي عليه الصلاة والسلام أنه يقول: (عقل المرأة مثل عقل الرجل حتى يبلغ

<sup>(</sup>۱) ينظر : المبسوط للسرخسي ٧٩/٢٦ ، تبيين الحقائق للزيلعي ١٢٨/٦ ، حاشية ابن عابدين ٧٤/٦ ، تكملة البحر الرائق للطوري ٧٥/٨٨.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الأم للشافعي ٦/٦، مغني المحتاج للشربيني ٥٧/٤.

<sup>(</sup>٣) ينظر : المبدع لابن مفلح ١٠/٨ ٣٥، الإنصاف للمرداوي ٦٣/١٠.

<sup>(</sup>٤) كعلي بن أبي طالب ، وابن سيرين والثوري والليث وابن أبي ليلى وابن شبرمة وأبي ثور واختيار ابن المنذر. ينظر : بداية المحتهد ٣١٩/٢ ، المغني لابن قدامة ٥٣٢/٩ ، مصنف عبد الرزاق ٣٩٣/٩-٣٩٧ ، مصنف ابن أبي شيبة ٢٠٠٧ -- ٣٠٠ ، سنن البيهقي ٩٦/٨.

<sup>(</sup>٥) ينظر : حاشية الدسوقي والشرح الكبير ٢٨٠/٤، منح الجليل لعليش ١٣١/٩-١٣٢، كفاية الطالب الرباني للمنوفي ٤٥/٤-٤٦.

<sup>(</sup>٦) ينظر: المغنى لابن قدامة ٥٣٢/٩ ، المبدع لابن مفلح ٥٠٠/٨.

<sup>(</sup>٧) وهو قول عمر بن الخطاب وابنه عبد الله ، وزيد بن ثابت ، وسعيد بن المسيب وعمر بن عبد العزيز وعروة بن الزبير والزهري وقتادة والأعرج والفقهاء السبعة .

ينظر : بداية المحتهد لابن رشد ٣١٩/٢ ، المغني لابن قدامة ٥٣٢/٩ ، المصنف لعبد الرزاق ٣٩٣/٩-٣٩٠ . المصنف لابن أبي شيبة ٣٠٠/٩ – ٣٠٠ ، سنن البيهقي ٩٦/٨ – ٩٧.

الثلث من ديتها )(١)، وفي رواية أخرى(٢): ( عقل المرأة مثل عقل الوجل حتى يبلغ ثلث ديتها، وذلك في المنقولة(٢)، فما زاد على المنقولة فهو نصف عقل الرجل ما كان ) .

ولو صح هذا الحديث لكان قاطعاً في موضوعه؛ لدلالته الــصريحة علــى معناه، إلا أن الرواية الأولى من رواية إسماعيل بن عياش<sup>(٤)</sup> (ت١١٨هــ)، وهو ثبت فيما يرويه عن الشاميين، مختلط فيما يرويه عن الحجازيين<sup>(٥)</sup>، وقــد روى هذا الحديث عن ابن جريج (ت ١٥٠هــ)<sup>(٢)</sup>، وهو حجازي، فلم تتــصل، و لم تصح روايته عنه، مما يعني انقطاع السند .

 <sup>(</sup>۱) رواد السائي - كتاب القسامة - باب عقل المرأة - بلفظه ، ۳۹/۸ - ٤٠.
 ورواه الدار قطني - كتاب الحدود - والديات وغيره - بلفظه - (٣٨) ، ٩١/٣.
 ورواه مالك في الموطأ - كتاب العقول - باب عقل المرأة - يمعناه ، ٨٥٣/٢، والبيهقي في السنن ٩٦/٨ .
 وانظر : التلخيص لابن حجر ٢٥/٤، نصب الراية للزيلعي ٣٦٤/٤.

<sup>(</sup>٢) رواها عبد الرزاق في مصنفه ٣٩٦/٩، (١٧٧٥٦) ، ومن طريق آخر (١٧٧٥٧) .

 <sup>(</sup>٣) المنقلة : الشجّة التي تنقل العظم بعد الكسر من موضعه إلى موضع آخر .
 ينظر : المصباح المنير للفيومي /٦٢٣ مادة (نقلته) ، المغرب للمطرزي /٤٦٤ –٤٦٥، طلبة الطلبة للنسفي/٣٣٥.

<sup>(</sup>عز) الإمام إسماعيل بن عياش بن سليم العنسي . روى عنه الأعمش والثوري - وهما من شيوحه - ، والليث ابن سعد ، وابن المبارك ، وأبو داود الطيالسي ، وابن معين ، وعثمان بن أبي شيبة .

له ترجمة في : تمذيب التهذيب لابن حجر ٣٢١/١ ، تاريخ بغداد للخطيب ٢٢١/٦ ، الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ١٩١/٢ .

<sup>(</sup>٥) ينظر : تهذيب التهذيب لابن حجر ٣٢١/١ ، تاريخ بغداد للخطيب ٢٢١/٦ ، الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ١٩١/٢.

<sup>(</sup>٦) الإمام الثقة ؛ عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج ، المكي، الحافظ . روى عنه الليث ، والأوزاعي ، والسفيانان ، والحمادان ، وابن علية ، وغيرهم . وهو من أول من دوّن العلم بمكة ، وكان من ملوك القرّاء .

له ترجمة في : تهذيب التهذيب لابن حجر ٢٠٢٦ ، تاريخ بغداد للخطيب ٢٠٠١٠ ، وفيات ابن حاكان ١٦٣/٣ ، سير أعلام النبلاء للذهي ٣٢٥/٦.

أما الرواية الثانية: ففيها انقطاع؛ لأنها من رواية عمرو بن شعيب (۱) (ت ١٨٨ه)، وهو وإن كان من رجال الأسانيد الحسنة لو اعتضد حديثه بما يقويه، إلا أنه لم يذكر الواسطة بينه وبين النبي الله كعادته فيما يرويه عن أبيه عن جده .

وقد جاء الحديث - بمثل الرواية الثانية - من طريق آخر (٢)، وفيها جهالة في بعض الرواة من غير الصحابة رضوان الله عليهم ، مما يضعف من قوة الحديث .

والذي يهمنا من هذه المسألة في هذا الحديث المنقطع هو قوله: "حتى يبلغ الثلث من ديتها "، فهل الثلث داخل في الدية، أو أنه خارج عنها – ليصير الواقع أن المساواة تكون لأدنى ما يكون أقل من الثلث – ؟، وبمعنى آخر: هل الغاية تدخل في المغيا، أو أنها لا تدخل ؟ خلاف عند من قالوا بهذا القول على رأيين:

الأول: أن الثلث لا يدخل في حكم ما قبله، بل من عنده تتنصف الدية، وهو ظاهر مذهب الحنابلة وأصح الروايتين عندهم، استدلالاً بقاعدة عدم دخول الغاية في المغيا<sup>(٦)</sup>.

<sup>(</sup>١) الإمام عمرو بن شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو السهمي . فقيه أهل الطائف ومحدثهم . روى عنه الزهري ، وقتادة ، وعطاء بن أبي رباح – وكان شيخه – ، ووهب بن منبه ، وغيرهم . وهو ثقة ، إلا أن الكلام فيه بسبب روايته عن حد أبيه ، فأثبتها البخاري وغيره ، ونفاها بعض العلماء .

له ترجمة في : تهذيب التهذيب لابن حجر ٤٨/٨ ، خلاصة التذهيب للخزرجي /٢٩٠، سير أعلام النبلاء للذهبي ٥/٥٠ ، تهذيب الأسماء واللغات للنووي ٢٨/٢.

<sup>(</sup>٢) وهو ما رواه عبد الرزاق في مصنفه ٣٩٦/٩ (١٧٧٥٧) وقال : عن معمر عن رجل عن عكرمة عن النبي ﷺ .

 <sup>(</sup>٣) ينظر: المغني لابن قدامة ٩٣٣/٩، المبدع لابن مفلح ٣٥١/٨، الإنصاف للمرداوي ٦٣/١٠، القواعد والفوائد لابن اللحام /١٤٧.

الرأي الثاني: أن الثلث داخل في حكم ما قبله، فلا بد أن تزيد ديتها عــن الثلث - ولو بأدبى جزء - حتى تتنصف .

وهذا ما يظهر من طرح الحنفية للمسألة (١)، وهو قول قدّمه بعض الحنابلة في مقابل المعتمد عندهم (٢)، استدلالاً بأن الحديث لم يذكر حداً لما هو أقل من الثلث، فيدخل في المساواة في الدية، فإذا زادت عنه تنصفت . والذي يسرجح الدخول وعدمه هو ما ورد عن أصحاب هذا القول من السلف، فكلامهم يوضح عدم دخول الغاية في المغيا، ولعل في هذا قرينة على عدم الدخول مسن عدمه .

\* \* \*

وقد ورد في هذا الشأن أن ربيعة الرأي (٣) (ت١٣٦هـ) قال: "سألت المسيب (ت٩٤هـ): كم في إصبع من أصابع المرأة ؟، قال: عــشر مسن الإبل، فقلت: في إصبعين ؟، قال: عشرون، قلت: فثلاث ؟، قــال: ثلاثــون، قلت: فأربع ؟، قال: عشرون، قلت: حين عظم جرحها، واشتدت بليتها، نقص عقلها! قال: أعراقي أنت ؟ قلت: بل عالم متبين، أو جاهل متعلم، قال: السنة (١).

<sup>(</sup>١) ينظر : المبسوط للسرخسي ٧٩/٢٦ ، تبيين الحقائق للزيلعي ١٢٨/٦، تكملة البحر الرائق للطوري ٣٧٥/٨.

<sup>(</sup>٢) ينظر: المغنى لابن قدامة ٩٣٣/٩ ، المبدع لابن مفلح ١٠٨٨ ، الإنصاف للمرداوي ٦٤/١٠ .

<sup>(</sup>٣) الإمام الفقيه ربيعة بن أبي عبد الرحمن – فرّوخ – التيمي، المعروف بربيعة الرأي ، التابعي المشهور . أخذ عن أنس بن مالك ، والسائب بن يزيد ، وسعيد بن المسيب ، وأخذ عنه : سليمان التيمي ، ويجيى بــن سعيد القطان ، والأوزاعي ، و مالك ، والثوري ، وحماد بن سلمة ، والليث ، وغيرهم .

له ترجمة في : هَذيب التهذيب لابن حجر ٢٥٨/٣ ، تاريخ بغداد للخطيب ٢٠٠٨ ، سير أعلام النبلاء للذهبي ٩/٦.

 <sup>(</sup>٤) ينظر : المصنف لعبد الرزاق ٩٩٤/٩ (١٧٧٤٩) ، مصنف ابن أبي شيبة ٣٠٢/٩ (٢٠٥٤) ، وسنن
 البيهقي ٩٦/٨.

والشاهد هنا: أنه لما زاد عن الثلاثين، نصّف الدية له، باعتبار أن ما زاد عن الثلاثين - أي ثلاث وثلاثين وجزء - يكون هو الثلث، فلذلك لم يدخله في المغيا .

ويوضحه رواية أخرى عن سعيد بن المسيب أنه قال: " يعاقل الرجل والمرأة فيما دون ثلث ديته" (١).

وورد عن عروة بن الزبير<sup>(۲)</sup> (ت؟ ٩هـــ) أنه قال: "دية المرأة مثـــل ديـــة الرجل " (ت). الرجل حتى يبلغ الثلث، فإذا بلغ الثلث كان ديتها مثل نصف دية الرجل " (<sup>۳)</sup>.

وورد أيضاً عن عطاء بن أبي رباح (ت١١٤هـــ) أنه قال عن دية المـــرأة: "عقلها سواء حتى يبلغ ثلث ديتها فما دونه، فإذا بلغت جروحها ثلث ديتها؛ كان في جراحها من جراحة النصف " (١٠).

فهذه الأقوال من أصحاب هذا المسلك تؤكد عدم دخول الغاية في المغيا، وهو ما يتناسب مع القاعدة اللغوية، التي اخترنا ترجيحها في هذا البحث، والله الموفق.

<sup>(</sup>١) ينظر: المصنف لعبد الرزاق ٩/٥٩٩ (١٧٧٥).

<sup>(</sup>٣) ينظر: المصنف لعبد الرزاق ٩/٥٩٩ (١٧٧٥٢).

<sup>(</sup>٤) ينظر: المصنف لعبد الرزاق ٣٩٦/٩ (١٧٧٥).

# المسألة الثانية

# وقت القصاص في الجرح

لو جرح إنسان آخر بجرح وجب القصاص فيه؛ لتتحقق العدالة الإلهية بين الناس؛ كما قال تعالى: ﴿ وَٱلْجُرُوحَ قِصَاصُ ) (١)، أي: والجراحات يجب فيها القصاص.

وهذا القصاص قد ينتظر حتى يبرأ جرح المجني عليه، وقد يقام على الفور، والتأخير أولى .

فأما انتظار البرء: فهو محل إجماع بين العلماء؛ كما قال ابن المندر (ت٣١٨هـ): "وأجمعوا أن الانتظار بالقصاص من الجرح حتى يبرأ صاحب الجرح، وهذا رأي من يحفظ عنه من أهل العلم " (٢).

وأما إقامة القصاص على الفور: فهو محل حلاف؛ على قولين مشهورين: الأول: إقامة قصاص الجروح أمر مخير فيه؛ الجاني أو المحني عليه، فيحق لــه أن يقيمه على الفور، ويندب له تأخيره.

وهذا قول الشافعية (<sup>۳)</sup>، والظاهرية (<sup>٤)</sup>، وقول مخرج عند الحنابلة (<sup>°)</sup>. وقد استدل هذا الفريق من العلماء بثلاثة أدلة:

الأول: أن رحلاً طعن رحلاً بقرن في رحله، فجاء الجاني إلى النبي الله فقال: أقدني، فأقاده، ثم عرج، فحاء المستقيد فقال: حقى، فقال النبي الله: (أبعدك الله، أنت عجلت) (٦).

سورة المائدة ، آية (٤٥) .

<sup>(</sup>٢) الإجماع لابن المنذر/١٤٦.

<sup>(</sup>٣) ينظر : الأم للشافعي ٦/٧٥ ، مغني المحتاج للشربيني ٤٢/٤-٤٣ ، الروضة للنووي ٩٢/٧.

<sup>(</sup>٤) ينظر : المحلى لابن حزم ٢٤/١٢ ، مسألة (٢٠٢٧) .

<sup>(</sup>٥) ينظر : المغني لابن قدامة ٤٤٥/٩ ، المبدع لابن مفلح ٣٢٥/٨ ، الإنصاف للمرداوي ٣١/١٠ وجعلمه رواية عن أحمد .

<sup>(</sup>٦) رواه الدارقطني -كتاب الحدود والديات وغيره -(٢٩، ٢٧، ٢٤) ، ٨٨/٣ - ٨٩ . وورواه أحمد في المسند ٢١٧/٢ ، وابن أبي شيبة في المصنف ٣٦٩/٩ ، وعبد الرزاق في المصنف ٤٥٢/٩ . وابن أبي شيبة في السنن ٦٦/٨-٦٨ من عدة طرق . وقد ضعفت بعض أسانيد هذا الحديث للإرسال ، إلا أن الوصل ثابت عند ابن أبي شيبة وغيره ، وزيادة الثقة مقبولة . وانظر: نصب الراية للزيلعي ٣٧٦/٤ - ٣٧٩ ، الجوهر النقى لابن التركماني ٦٦/٨ - ٦٨ .

ومحل الشاهد: أن النبي عليه الصلاة والسلام مع أنه نهاه من قصاص حرحه، إلا أنه أقامه عليه لطلبه واختياره أن يقام عليه (١).

ونوقش هذا الدليل بآخره، وسيأتي دليلاً للقول الثاني إن شاء الله .

الدليل الثانسي: أن القصاص وجد سببه وهو الجرح، فوجب في الحال، وله أن يتريض في الاستيفاء (٢).

الدليل الثالث: أن السخص المحروح لو اندمل جرحه في الحال، فالقصاص حق له لا يسقط، فكذلك لا يسقط القصاص لو سرى الجرح فأتلف شيئاً أكبر من موضعه (٣).

القول الثانمي: أنه لا يجوز الاستيفاء في قصاص الجروح، ويجب الانتظار إلى حين اندمال الجرح، ولا حد لوقته .

وهذا قول الجمهور من الحنفية (1)، والمالكية (٥)، والحنابلة (٦)، وبعض السلف (٧).

### وقد استدل هذا الفريق من العلماء بالأدلة الآتية:

الأول: الدليل الأول نفسه للفريق الأول، بزيادة هي: أن الرجل لما جاء بعدما التي القياسة الله النبي ا

<sup>(</sup>١) ينظر: المغنى لابن قدامة ٩/٦٤٦، المبدع لابن مفلح ٨/٥٣٦، المحلى لابن حزم ٦٤/١٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر : المغني لابن قدامة ٤٤٦/٩ ، المبدع لابن مفلح ٣٢٥/٨ .

 <sup>(</sup>٣) ينظر: مغني المحتاج للشربيني ٤٣/٤ ، بدائع الصنائع للكاساني ٣١١/٧ .

<sup>(</sup>٤) ينظر: بدأتُع الصّنائع للكاساني ١١٠/٧ - ٣١١ ، حاشية ابن عابدين ٢/٥٥١ ، شرح معاني الآثار للطحاوي ١٨٤/٣ .

<sup>(</sup>٥) ينظر : الشرح الكبير للدردير ٢٥٩/٤ - ٢٦٠ ، الشرح الصغير له مع حاشية الصاوي ٥٥/٦ ، كفاية الطالب للمنوفي ٤٠/٤ ، منح الجليل لعليش ٧٣/٩.

<sup>(</sup>٦) ينظر : المغني لابن قدامة ٩/٥٤٠ ، المبدع لابن مفلح ٣٢٥/٨ ، الإنصاف للمرداوي ٢٠/١٠ ٣٠-٣١ .

 <sup>(</sup>۷) كالنجعي ، والثوري ، وإسحاق ، وأبي ثور ، وعطاء ، والحسن ، والزهري .
 ینظر : المصنف لعبد الرزاق ٤٥٢/٩ -٤٥٦ ، المغنى لابن قدامة ٤٤٥/٩ ، مصنف ابن أبي شيبة ٣٦٩/٩ .

الدليل الثانسي: قول النبي ﷺ: (لا يستقاد من الجرح حتى يسبرأ )(١٠)، والنهى يقتضى التحريم حيث لا صارف (٥٠).

الدليل الثالث: قول النبي ﷺ: (تقاس الجراحات ثم يــستأنـــى هِــا سنة، ثم يقضى فيها بقدر ما انتهت إليه ) (أ)، وفي هذا ما يؤكد معنى الحديثين السابقين .

تقدم تخریجه .

<sup>(</sup>٢) ينظر : المعني لابن قدامة ٩/٩٤٤ ، المبدع لابن مفلح ٣٢٥/٨ .

<sup>(</sup>٣) ينظر : نصب الرابة للزيلعي ٣٧٨/٤ ، الجوهر النقي لابن التركماني ٦٦/٨ .

<sup>(</sup>٤) رواه الدارقطني-كتاب الحدود والديات وغيره -(٢٤، ٢٥، ٢٧، ٢٩، ٣٢) ، ٩٠-٨٨/٣ . وفيه عبسة ابن سعيد ، ونقه أحمد ، وادعى ابن حزم جهالته .

وانظر : نصب الراية للزيلعي ٣٧٨/٣ ، شرح معاني الآثار للطحاوي ١٨٤/٣ ، المحلسى لابسن حرزم ٢٤/١٢ ، سنن البيهقي ٦٧/٨.

<sup>(</sup>٥) ينظر : بدائع الصنائع للكاساني ٣١١/٧ ، شرح معاني الآثار للطحاوي ١٨٤/٣ ، المغني لابن قدامة ٣٢٥/٨ ، المبسدع لابن مفلح ٣٢٥/٨.

<sup>(</sup>٦) رواه الدارقطني بلفظ: (يستأنى بالجراحات سنة ) -كتاب الحدود والديات وغيره -(٣٢) ، ٩٠/٣ . ورواه البيهقي في السنن ٧٦/٨ ، والطحاوي في شرح معاني الآثار ١٨٤/٣ ، والزيلعي في نصب الرايسة ٣٧٦/٤ ، وقد ضعف الدارقطني حديثه لوجود يزيد بن عياض الليثي فيه وهو ضعيف كذاب متروك ، وضعف البيهقي حديثه لوجود ابن لهيعة فيه ، إلا أن بعض الأسانيد تصل إلى درجة الحسن ، ولا يسضر تضعيف ابن حزم لأسد بن موسى ، ويجيى بن أبي أنيسه ، فقد وثقهما كثيرون .

ينظر: ميزان الاعتدال للذهبي ٢٠٧/١ ، ٤٣٦/٤ ، ٣٦٤ ، الكامل لابن عدي ١٨٦/٧ ، ٢٦٣.

الدليل الرابع: أن رجلاً ضرب حسان بن ثابت (ت ٤٥هـ) بالسيف، فحماءت الأنصار إلى النبي على فقالوا: القَوَد، فقال النبي على: (تنتظرون، فإن برأ صاحبكم تقتصوا، وإن يَمُت نُقِد كم)، فعوفي، فقالت الأنصار: قد علمتم أن هوى النبي على في العفو، قال: فعفوا عنه " (٢).

وهمذا الدليل يبين لنا سبب وفائدة الانتظار، فلو اقتص من الجاني مباشرة؛ لكان ذلك استفياءً لغير حقه (٣).

#### القول المختار:

مما لا شك فيه أن استيفاء بعض الحقوق - وإن وحبت لأصحابها - فيفضل أن تستوفى بعد تحقق شروطها، وليس بمحرد وجود سببها؛ لأن الإنسان قد يرتب أثراً إيجابياً على ذلك السبب، وعند وجوبه في وقته - أي: عند تحقق شرطه - يجد أنه لو لم يتعجل بالفعل؛ لكان أداؤه في وقت وجود شرطه أفضل له .

إلا أنه أحياناً يكون الأثر سلبياً -كصورة المسألة هنا-، فقد وجد سبب الوجوب، وهو: وجود الجرح، إلا أن اندمال الجرح شرط للاستيفاء - كما يبدو لي -، فتأخير الفعل إلى تحقق شرطه هو الأولى بالأخذ، ولا سيما والجرح قد يسري إلى النفس أحياناً، فيتبين أن ذلك الجرح قد أدى للموت، فيختلف الحكم من استيفاء القصاص في الطرف، إلى استيفاء القصاص في النفس، ولربما لم يَسْرِ الجرح واندمل وبرأ صاحبه وعوفي، فأحب أن يتفضل على حارحه فيعفو عنه، ويكون بذلك قد أحسن إليه بعد العداوة والشحناء.

<sup>(</sup>١) شاعر رسول الله ﷺ .

له ترجمة في : الإصابة لابن حجر ١/٣٢٥، تهذيب الأسماء للنووي ١/٢٥٦.

<sup>(</sup>٢) رواه عبد الرزاق في المصنف ٩/٥٥ (١٧٩٩٠) ، ونقله عنه الزيلعي في نصب الراية ٣٧٩/٤.

<sup>(</sup>٣) ينظر: بدائع الصنائع للكاساني ٣١١/٧ ، شرح معاني الآثار للطحاوي ١٨٤/٣ ، ١٨٥، منح الجليل لعليش ٧٣/٩ ، الشرح الكبير للدردير ٢٦٠/٤ ، المغني لابن قدامة ٤٤٦/٩ ، المبدع لابن مفلح ٣٢٥/٨.

وإذا أخد بالاعتبار أن القول الأول يرى أفضلية التأخير إلى وقت براءة الجرح مما حل به؛ فإن العلماء يكادون يجمعون - بل قد فعلوا - على أن انتظار البرء هو المفتى به وعليه العمل، وبذلك لا يصلح أن يقاد من جرح قبل الاندمال؛ لئلا تدخل الغاية في المغيا، فيكون في ذلك خروج عن القاعدة اللغوية من غير دليل - والله أعلم - .

# المسألة الثالثة

### قتال الفئة الباغية

حرص الإسلام في كل أحواله على توحيد الصف والكلمة بين أبنائه من المسلمين، فلذلك ندب إلى كل ما يؤدي لهذا فقال سبحانه: ( وَٱذْكُرُواْ يِعْمَتَ ٱللّهِ عَلَيْكُمْ إِذْكُنهُمْ أَعْدَاءُ فَأَلّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْهُم بِيعْمَتِهِ وَخُوننا وَكُنهُمْ عَلَىٰ شَفَا حُفْرَةٍ مِّنَ ٱلنّارِ عَلَيْكُمْ إِذْكُنهُمْ عَلَىٰ شَفَا حُفْرَةٍ مِّنَ ٱلنّارِ فَلَيْكُمْ إِذْكُنهُمْ عَلَىٰ شَفَا حُفْرَةٍ مِّنَ ٱلنّارِ فَأَنفَذَكُم مِنْهَا ) (١)، وأمر سبحانه بأن يكون المسلمون كالجسد الواحد، ورغب فأنقذكم مِنْهَا ) (١)، وأمر سبحانه بأن يكون المسلمون كالجسد الواحد، ورغب بالصلح بين المتخاصمين، واعتبرهم كالأخويْنِ فقال سبحانه: ( إنّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إلْخَوَةً فَأَصْلِحُواْ بَيْنَ أَخُوبَكُمْ ) (١).

ومن هذا المنطق نتناول بحث هذه المسألة، وذلك فيما لو خرج بعض المسلمين عن طاعة الإمام الخليفة الحق، وكانت لهم قوة وشوكة، وكان خروجهم ذاك بتأويل منهم أنهم على حق، وأن المخطئ هو الإمام، فما موقف الإسلام من هذه الفئة ؟

لقد بين الحق سبحانه كيفية التعامل مع هذه الفئة فقال: ﴿ وَإِن طَآيِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ الْقَتَلُوا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا فَإِنْ بَفَتْ إِحْدَنْهُمَا عَلَى ٱلْأُخْرَىٰ فَقَتِلُوا ٱلِّتِي تَبْغِي حَتَىٰ تَفِيٓ وَ اللّهُ وَاللّهُ فَإِن فَآءَتْ فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا بِٱلْعَدْلِ ﴾ (٢)، فلابد من مقاتلة الفئة الباغية، ويستمر هذا القتال إلى رجوع هذه الفئة إلى أمر الله وطاعة الإمام الحق.

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران ، آية (١٠٣) .

<sup>(</sup>٢) سورة الحجرات ، آية (١٠) .

<sup>(</sup>٣) سورة الحجرات ، آية (٩) .

هذا الأمر بالقتال مغيا بغاية، فتستمر مقاتلة البغاة إلى حصول تلك الغاية وهي: رجوعهم إلى أمر الله، وهذا مما لا خلاف فيه بين العلماء؛ لظاهر نص كتاب الله سبحانه وتعالى (١).

إلا أن الرجوع إلى أمر الله، والفيء تحت سلطة الإمام الحق، تكون بعدة صور، كلها متفق عليها بين العلماء، إلا الأخيرة فمحل خلاف بينهم .

الـصورة الأولى: أن يتوب البغاة مما هم عليه، ويقبلوا الانقياد تحت طاعة الإمام، فيجب عدم التعرض لهم، وتحرم مقاتلتهم؛ لرجوعهم إلى أمر الله، ولأن قتالهم لم يكن كقتال الكفار، وإنما لإجبارهم قبول حكم الله في طاعة الإمام واتباع أمره، فمتى اتحدت الكلمة، لم يكن هناك سبب لقتالهم (٢).

الصورة الثانية: إذا انهزم البغاة فارين، وتفرقوا بعد احتماع، وألقوا سلاحهم عاجزين عن مقاتلة أهل الحق؛ فإنه لا يصح لأهل العدل ملاحقتهم، أو قتل أسراهم، أو ذبح جرحاهم، لأن الأصل في قتال البغاة دفعُ شرهم وردُّهم إلى طاعة الإمام، وهذا قد حصل بتفرقهم منهزمين فارين مستضعفين (٣).

<sup>(</sup>۱) ينظر: تفسير الطبري ۲۰/۲۱، تفسير القرطبي ۳۱۷/۱۳، البحر المحيط لأبي حيان ۱۱۲/۸، تفسير الرازي ۲۹۰/۱-۱۲۸، روح المعاني للآلوسي ۲۹۰/۱-۱۰۱، أحكمام القرآن للشافعي ۲۹۰/۱-۲۹۱، أحكمام القرآن للجصاص ۲۹۰/۱-۲۰۳.

<sup>(</sup>۲) ينظر: أحكام القرآن للحصاص ٤٠٣/٣ ، المبسوط للسرخسي ١٣٣/١، بدائع الكاساني ١٤٠/١ المبسوط السرخسي ١٣٣/١، بدائع الكاساني ١٤٠/١ الشرح الشغير له ١٤١/٦ ، أحكام القرآن للشافعي ٢٩٠/١ ، الأم له المسرح الكبير للدردير ٤٠٠/٤ ، الشرح الصغير له ٤٨/١ ، أحكام القرآن للشافعي ١٦١/٩ ، الأم له ٢١٤/٤ ، نهاية المحتاج للرملي ٢٠٦/١ ، المغني لابن قدامة ٤٨/١ ، المبدع لابن مفلح ١٦١/٩ ، المحلى لابن حزم ٤٨/١ ، ٥٠٤/١٢ ، المحلى لابن حزم ٤/١٢ ، و

<sup>(</sup>٣) ينظر: فتح القدير للكمال ٢٠٢٦، ١٠٣، البحر لابن نجيم ١٥٢٥، حاشية ابن عابدين ٢٦٥/٥، البحر لابن نجيم ١٥٢٥، حاشية ابن عابدين ٢٩٠/٠، الشرح الصغير له ٢٩١٦، أحكام القرآن للشافعي ٢٩٠/١، ٢٩١-٢٩، ناصغير له ٢٩١٠، أحكام القرآن للشافعي ٢٥٠١، ٢٩١٠، المحلى لابن نهاية المحتاج للرملي ٢٠١٧، تحفة المحتاج للهيتمي ٢١/٩، المغني لابن قدامة ٢٥/١٠-٦٤، المحلى لابن حزم٢/١٠، مرح السنة للبغوي ٢٣٦/١٠.

وقد ورد أن على بن أبي طالب (ت٠٠ هـ) وله لما تغلب على البغاة (١٠ والهزموا بعد قتاله، أمر مناديه أن ينادي: "لا يتبع مدبر، ولا يـــذفف (٢٠ علـــى جريح، ولا يقتل أسير، ومن أغلق باباً فهو آمن، ومن ألقى سلاحه فهو آمن، ولم يأخذ من متاعهم شيئاً"، وفي أخرى: "لا يقتل مقبل ولا مدبر، ولا يفــتح باب، ولا يستحل فرج ولا مال"، وفي ثالثة: "لا يجهزن على جريح، ولا يتبــع مدبر" (٣٠)، ولم يخالفه في ذلك أحد .

الصورة الثالثة: أن ينحاز البغاة فارين إلى فئة تعينهم وتسعفهم على مقاتلة أهل الحق والعدل، أو ينحرفوا عن المعركة ليعودوا مرة أخرى، فهل يعتبر ذلك رجوعاً منهم إلى أمر الله، أو يجوز لنا – ولو فعلوا ذلك – أن نقاتلهم حستى يحصل رجوع وفي على عقيقي إلى طاعة الإمام ؟ خلاف بين العلماء .

القول الأول: إذا الهزم البغاة وتركوا قتال أهل العدل، فيجب ترك قتالهم، وعدم الإجهاز على جريحهم، أو متابعة مدبرهم؛ سواء أكان ذلك رجوعاً منهم إلى طاعة الإمام، أم كان هزيمة إلى فئة لتنصرهم، أو لكثرة جراحهم أو الأسرمنهم، وما أشبه ذلك.

<sup>(</sup>١) وهم الذين قاتلوه وحرجوا عليه طلباً لقتلة عثمان بن عفان ﷺ.

 <sup>(</sup>۲) التذفيف : الإجهاز على الجريح ، والإسراع بقتله .
 ینظر: لسان العرب لابن منظور ۱۱/۹ ، الفائق للزمخشري ۱۱/۲ .

<sup>(</sup>٣) وردت هذه الأحاديث الموقوفة عن الإمام علي بن أبي طالب، في بعضها انقطاع كما في روايسة جعفر الصادق عن أبيه عن الإمام علي ، فقد كان زين العابدين وابنه محمد - والد الصادق - يرسلان عن الإمام علي ، وفي بعض الروايات انقطاع عن غيرهم كما في رواية الضحاك بن مزاحم عن الإمام علي ، ولا أن بعض الطرق متصلة بسند رجاله ثقات كالذي رواه ابن أبي شيبة في مسصنفه (١٩٦٣٦) ، وما أورده ابن سعد في الطبقات ٥/٩٣ في ترجمة محمد بن الحنفية فإلهما سندان يصلحان للاحتجاج بهما في هذا المقام .

ينظر: المصنف لابن أبي شيبة ٢٦٦/١٥ ، ٢٦٠-٢٦١ ، مصنف عبد السرزاق ٢٢/١٠-١٢٤، السنن الكبرى للبيهقي ١٨١/٨-١٨١/، نصب الراية للزيلعي ٤٦٣/٣ع-٤٦٤.

وهذا قول الحنابلة (١)، مستدلين على ذلك بما يأتي:

الأول: ما ورد عن الإمام علي بن أبي طالب (ت ٤٠ هـ) رهيه أنه أمر ألا يجهز على جريح وألا يتبع مدبر، وهذا عام في كل الهزام لحصول الفيء به (٢).

قلت: هذا العموم مشروط بفيئهم، وهو ما لا يحصل إلا إذا انكسرت شوكتهم لئلا يقوموا بالفتن والخروج على الإمام في كل حين، وإلا لانصرف عن مجاهدة الكفار إلى إخماد نيران الفتن، مما يضعف من شوكة المسلمين، وهذا أولى من السير مع عموم قول صحابي.

الدليل الثانسي: أن علي بن أبي طالب رضي دفع دية قوم قُتلوا مدبرين من بيت مال المسلمين، ولم يفصل في كونهم ولوا إلى فئة، أو الهزموا لضعف قوتهم (٣).

قلت: هذا الدليل فيه عموم كسابقه، ويصلح أن يستشهد به الفريق الثاني في أن من أدبر منهزماً بحيث تؤمن غائلته فإنه لا يقتص من قاتله لوجود الشبهة في جواز قتله، مما يورث دراً لرقبة قاتله، ويوجب الدية فقط، ولو أن قتال المدبر عموماً يوجب القصاص لما ودى على فيها أولئك القوم.

<sup>(</sup>۱) ينظر : المغني لابن قدامة ، ٦٣/١، الإنصاف للمرداوي ٣١٤/١٠ ٣١٥ ووجهه بانتفاء احتماع البغـــاة ورجوعهم لمقاتلة الإمام ، وإلا لجاز متابعتهم ، ثم ذكر عن السامري أن المتحرِّف يجب قتالـــه ، وهــــذا التوجيه يعني موافقة الحنابلة لجماهير العلماء .

<sup>(</sup>٢) ورد مثل ذلك عن عمار بن ياسر أيضاً .

ينظر: المغني لابن قدامة ١٠/٦٠، المصنف لعبد الرزاق ١٠/١٠ (١٨٥٩١) إلا أن فيه جهالـــة أحـــد الرواة، السنن للبيهقي ١٨١/٨.

ولهذا الأثر طريق صحيح عند ابن سعد في الطبقات ٩٢/٥-٩٣ عن محمد بن الحنفية عن والده علي بــن أبي طالب رضي الله عنه .

<sup>(</sup>٣) ينظر : المغنى لابن قدامة ٢٤/١٠، ولم أجد على كثرة البحث تخريجاً لهذا الحديث الموقوف .

الدليل الثالث: ما ورد عن أبي أمامــة (١) (ت ٨٦هــ) هذه قــال: "شهدت صفين، وكانوا لا يجهزون على حريح، ولا يقتلون مولياً، ولا يسلبون قتيلاً "(٢).

قلت: هذا الدليل في معنى سابقه، فيرد عليه مثلما ورد على ذاك .

الدليل الرابع: ما رُوي أن النبي على قال لعبد الله بن مسعود (٣) (ت ٣٢ هـ): (يا ابن مسعود: أتدري ما حكم الله فيمن بغى من هـذه الأمـة؟)، قلت: الله ورسوله أعلم. قال: (فإن حكم الله فيهم أن لا يتبع مدبرهم، ولا يقتل أسيرهم، ولا يذفف على جريحهم) (ئ)، وهذا عام في كل ما يكون فيئاً منهم، ورجوعاً (٥).

قلت: هذا الحديث زيادة على عمومه، فهو ضعيف عند أئمة الحديث (٦).

الدليل الخامس: أن الباغي إذا الهزم فهو كالصائل إذا اعتدى، بحامع اندفاع شرهما ومضيهما، فلا يصح متابعتهما أو دفعهما بعد (٧).

<sup>(</sup>۱) صحابي حليل ، اسمه : صُدي بن عجلان بن الحارث .

له ترجمة في : الإصابة لابن حجر ١٧٥/٢، سير أعلام النبلاء للذهبي ٣٥٩/٣.

<sup>(</sup>٢) ينظر : المغني لابن قدامة ٦٤/١٠، سنن البيهقي ١٨٢/٨.

<sup>(</sup>٣) صحابي حليل من الفقهاء .

له ترجمة في : الإصابة لابن حجر ٣٦٠/٢، سير أعلام النبلاء للذهبي ٢٦١/١.

<sup>(</sup>٤) رواه الحاكم في المستدرك ١٥٥/٢، وعنه البيهقي في السنن ١٨٢/٨، والزيلعي في نصب الراية ٦٣/٣ ٤-٤٦٤.

<sup>(</sup>٥) ينظر : المغني لابن قدامة ٢٠/١٠.

 <sup>(</sup>٦) لانفراد كوثر بن حكيم به وهو ضعيف .
 ینظر : المحلی لابن حزم ١٢٥/٥، سنن البيهقي ١٢٨/٨، نصب الراية للزيلعي ٤٦٤/٣ ، التلخييص للذهبي ١٥٥/١.

<sup>(</sup>٧) ينظر: المغنى لابن قدامة ٦٤/١٠.

ويناقش هذا: بأن الباغي المنهزم قد اندفع شره؛ هو أمر صحيح، إلا أنه بلحوئه إلى فئة تسعفه وتعينه على أهل العدل، أو انحرافه جانباً ليعيد الكرّة على المسلمين؛ فهو لم يرجع إلى أمر الله، بل تجهّز بشوكة أخرى معه ليطعن بحا المسلمين. وهذا بخلاف الصائل المعتدي على المال أو النفس أو العرض؛ فإنه إذا اندفع ومضى، فقلما يعود، ثم إن أمره يختلف عن الباغي في أن الباغي عنده تأويل يعينه ويأمره بالرجوع، بخلاف الصائل فإنه إن رأى مدافعة صاحب الحق عن ذاته، فليس عنده ما يأمره بالرجوع.

ثم إنهما يختلفان أيضاً في أن المتحيز أو المنحرف من البغاة لم تكن عنده نية للرجوع إلى أمر الله، فلذلك لم تحصل الغاية، فنستمر في مقاتلته، أما السصائل: فلا نعلم منه ذلك، وقد لا يعود .

القول الثانسي: أنه إن كان الهزام البغاة إلى فئة تسعفهم، أو انحرافهم عن المعركة كي يعودوا لمقاتلة أهل العدل، أو خيف - بغلبة الظن - من كل ذلك، فإن تركهم للقتال لا يعتبر رجوعاً إلى أمر الله، فلذلك فإن مقاتلتهم تبقي واحبة، فيقتل حريحهم، ويتابع مدبرهم، حتى تظهر أمارة رجوع حقيقية منهم.

وهذا قول جماهير العلماء من الحنفية (١)، والمالكية (٢)، والسشافعية (٣)، والظاهرية (٤)، مستندين (٥) في ذلك بآية قتل البغاة؛ فالأمر فيها مغيا برجوع البغاة

<sup>(</sup>۱) ينظر : بدائع الصنائع للكاساني٧/١٤٠-١٤١، فتح القدير للكمال ١٠٣/٦، البحر لابن نجيم ٥٢٥١، حاشية ابن عابدين ٥/٥٦، أحكام القرآن للجصاص ٤٠٣/٣.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الشرح الكبير للدردير ٢٠٠/٤، الشرح الصغير له مع حاشية الصاوي عليه ١٤١/٦.

<sup>(</sup>٣) ينظر : الأم للشافعي ٢١٤/٤، مغني المحتاج للشربيني ٢٧٧/٤، نهاية المحتاج للرملي٧/٠٤، تحفة المحتاج للشربيني ٧١/٩. للهيتمي ٧١/٩.

<sup>(</sup>٤) ينظر : المحلى لابن حزم ٢١/٤٠٥ - ٥٠٥.

<sup>(</sup>٥) استدل الجصاص في أحكام القرآن ٤٠٣/٣ بدليل آخر وهو : أن الإمام على أُسَرَ عمرو بن يشربي السضيي التابعي- وكان قد قتل ثلاثة من أصحاب على في معركة الجمل - فطلب من على ألا يقتله ، إلا أنسه قتلسه بالثلاثة الذين قتلهم ، والقصة مذكورة في البداية والنهاية لابن كثير ٢٤٣/٧، الإصابة لابن حجر ١١٩/٣. الإ أن هذا الدليل لايصلح للاستدلال به لأن المعركة كانت قائمة ، وكلامنا في هذه المسألة فيما لو الهزم البغاة ، فافترقا . وكذلك يحتمل أنه قتله اجتهاداً منه .

البغاة وفيئهم إلى طاعة الإمام العادل، وما داموا لم يظهر منهم ما يدل على ذلك فإن مقاتلتهم واجبة، وانحيازهم إلى فئة تعينهم فيه ما يدل على استمرارية بغيهم، وكذلك انحرافهم عن المعركة ليكروا عندما يشتد عودهم، ويفروا عندما تضعف شوكتهم، فإنه دليل على استمرارية بغيهم، فلذلك نقاتلهم.

ويفهم من هذا ألهم لو انحازوا إلى فئة بعيدة تؤمن غائلتهم في العادة، بحيث لا يمكنهم إعانة البغاة وقت القتال؛ فإلهم لا يُقاتَلون، ولا نتبع مدبرهم، ولا بحهز على حريحهم (١).

وفي الحقيقة فهذا القول أرجح من سابقه؛ لدلالة الآية الصريحة بالأمر بقتال البغاة حتى يظهروا من أنفسهم ما يفيئوا به إلى أمر الله، فإن لم يفعلوا؛ فاسما البغي لا يزال ينطبق عليهم، وذلك يعني استمرار مقاتلتهم حتى تتحصل عندنا غاية بغيهم، وهي رجوعهم إلى طاعة الإمام العادل.

وإذا نظرنا في هذه المسألة إلى الغاية هل تدخل في المغيا، أو لا تدخل ؟ سنرى ألها على القول الأول لا تدخل؛ لأن الهزام البغاة يعتبر فيئاً ورجوعاً منهم إلى أمر الله، وبذلك لا يحق لنا قتل حرحاهم، أو متابعة مدبريهم، فما بعد الغاية بخلاف ما قبلها، وكان الأمر بقتال البغاة قبل الغاية، فأصبح محرماً علينا قتلهم بعد الغاية .

وكذلك على القول الثاني؛ فالهزام البغاة إلى فئة تسعفهم على مقاتلة أهــل العدل، لا يعتبر فيئاً منهم إلى أمر الله، وبذلك لم يتحقق وجود الغاية، فيــستمر أهل العدل بمقاتلتهم ومتابعتهم حتى يظهروا ما يظن أنه رجوع وفيء إلى أمــر الله، فإذا حصل ذلك نمتنع عن مقاتلتهم لأنه شرع لنا لدفع شرهم وأذاهم وبغيهم، أما وإلهم قد اندحروا: فالضرورة تقدّر بقدرها، ولا تتجاوز إلى غير محلها .

<sup>(</sup>۱) ينظر: بدائع الصنائع للكاساني ۱٤١/۷، البحر الراثق لابن نجيم ١٥٢/٥، فتح القدير للكمال ١٠٣/٦، حاشية ابن عابدين ٢٦٥/٥، هاية المحتاج للرملي ٢٠٦/٧، تحفة المحتاج للهيتمي ٢١/٩، المحلى لابن حزم ٥٠٤/١٢ . و٠٠٥.

# الفصل الرابع الأثر الفقمي المترتب في قسم أحكام الأسرة

وفيه ثلاث مسائل:

الأولى: خطبة الرجل على خطبة أخيه .

الثانية: إذن المرأة في نكاحها .

الثالثة: إتيان الحائض.

# الهسألة الأولى فِطبة الرجل على فِطبة أخيه

شرع الله سبحانه وتعالى على لسان عبده ورسوله وحاتم أنبيائه عليه الصلاة والسلام ما يحقق الإخاء والمحبة بين الناس، ومنعهم من كل ما يؤدي إلى الشقاق، وكان من جملة تلك التشريعات ما بين سبحانه لنا على لسان رسوله الكريم المائع أمراً بالغ الأهمية، يكون التنبه له من أوليات درجات الراغب في النكاح بالأهمية.

يقول الهادي البشير عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم: (لا يخطب الرجل على خطبة أخيه حتى ينكح أو يترك )(١)، فيحرم على الرجل أن يخطب امرأة سبقه غيره إليها، وإلا لشاع النزاع، وعمت البغضاء.

ودلالة هذا الحديث توضح لنا صوراً لا تدخل ضمن النهي الوارد فيه، يتحرر بها محل النزاع، وهي:

- ١- لو رفضت المرأة الخاطب الأول؛ لجاز لغيره أن يتقدم إليها (٢).
- ٢- أن المرأة لو لم ترد بشيء على الخاطب الأول، أو سكتت ووكلت وليها
   أن يختار لها ما شاء؛ فيجوز لغير الأول أن يتقدم إلى المرأة ويخطبها (٣).

<sup>(</sup>۱) رواه البخاري-كتاب النكاح – باب لا يخطب على خطبة أخيه حتى ينكع أو يدع – بلفظه – (١٤٤٥)، ورواه مسلم – كتــاب النكــاح – بــاب تحريم الخطبة على خطبة أخيه حتى يأذن أو يترك – بنحوه – (١٤١٢، ١٤١٢) .

<sup>(</sup>٢) ينظر: مغني المحتاج للشربيني ١٣٦/٣، المغني لابن قدامة ٥٢٠/٥، الإنصاف للمرداوي ٣٦/٨، المحلى لابن حزم ٢١/٥١١.

<sup>(</sup>٣) ينظر : الأم للشافعي ٣٩/٥، فتح الباري لابن حجر ١٩٩/٩.

- ٣- أن الخاطب الثاني لو لم يعلم بخطبة غيره وألها قد تقدمت على خطبته -؟
   لم يتناوله التحريم في حديث الباب (١).
- ٤- أن الخاطب الأول لو ترك أمر نكاح المرأة المخطوبة، أو أذن لغيره بحا؛
   حاز لغيره أن يخطب المرأة (٢).
- ٥- أنه لو نكح الخاطب الأول المرأة لفات على غيره أن يخطب فوق خطبته؛
   لصيرورة أمر غيره إلى اليأس من الوصول إلى المرأة (٣).
- ٦- أنه لو حرمت خطبة الأول بأن خطب أخت زوجته، أو كان ناكحاً لأربع على ذمته، أو خطب معتدة رجعية، أو غير ذلك؛ فإنه يصح لغيره أن يخطب تلك المرأة، ما لم تكن رجعية، فلا يجوز لأحد خطبتها (١).

أما ما سوى هذه الصور: فهي داخلة في محل الخلاف، وذلك إذا صرحت المرأة بالإجابة للأول، أو عرّضت له بالقبول.

### وقد اختلف الفقهاء في هذه المسألة على قولين مشهورين:

الأول: أن عدم حرمة الخطبة على الخطبة مشروطة بحصول أحد أمرين؛ إما: النكاح، أو: الترك والإذن لغيره بذلك . فمتى لم يتحقق واحد منها فالخطبة محرمة؛ سواء أركنت المرأة للأول، أم لم تركن إليه .

وقد حكي هذا قولاً قديماً للــشافعي (ت٢٠٤هـــــــ) (°)، وهــو مــذهب الظاهرية (٢٠).

<sup>(</sup>۱) ينظر: الأم للشافعي ٣٩/٥-٤٠، مغني المحتاج للشربيني ٣٦/٣، المبدع لابن مفلح ١٥/٧، الإنصاف للمرداوي ٣٦/٨- ٣٧.

<sup>(</sup>٢) ينظر : الأم للشافعي ٣٩/٥ ، مغني المحتاج للشربيني ١٣٦/٣، الإنصاف للمرداوي ٣٦/٨، المحلى لابن حزم ٢٢٥/١١ ، الفتح لابن حجر ٢٠٠/٩ ، ٢٠١ ، سنن البيهقي ١٨٠/٧ .

<sup>(</sup>٣) ينظر : الفتح لابن حجر ٢٠١/٩ .

<sup>(</sup>٤) ينظر : مغني المحتاج للشربيني ١٣٦/٣، المغني لابن قدامة ٢١/٥، المبدع لابن مفلح ١٥/٧-١٦، فستح الباري لابن حجر ٢٠٠/٩.

<sup>(</sup>٥) ينظر : مغني المحتاج للشربيني ١٣٧/٣، تكملة المجموع للمطيعي ٢٦٣/١٦، شرح معاني الآثار للطحاوي ٤/٣.

<sup>(</sup>٦) بشرط عدم كون الأول فاسقاً ، وإلا لجازت خطبة الثاني .

ينظر : المحلى لابن حزم ٢٢٥/١١ مسألة (١٨٨٤) .

وقد وافقهم المالكية على هذا الشرط ؛ كما في : الشرح الكبير للدردير ٢١٧/٢ ، منح الجليـــل لعلـــيش . ٣-٢٥٠-٢٦٠.

واستدل هذا الفريق من العلماء بأربعة أدلة:

الأول: قول النبي ﷺ - كما تقدم في أول المسألة -: ( لا يخطب الرجل على خطبة أخيه حتى ينكح أو يترك )، وفيه دلالة على حرمة خطبة الثاني؛ لأن الأمر عام لم يخصص بحالة دون أخرى (١).

الدليل الثانيي: أن في الخطبة على الخطبة ما يؤدي إلى النزاع والشقاق، والعداوة والبغضاء، فلذلك حرمه الإسلام من غير تفصيل (٢).

الدليل الثالث: أن مبنى الدين قائم على النصيحة للمسلمين، ومن ذلك أن المرأة لو خطبها من تتضرر بعشرته يقيناً وهي لا تعلم، فمن الغش لها أن نتركها له، بل يتقدم عفيف صالح بخطبتها من باب النصيحة لها (٣).

وهذا ما حصل فعلاً مع النبي الله حينما جاءته فاطمة بنت قيس<sup>(٤)</sup> تعلمه بخطبة بعض الصحابة لها، فبين لها عليه الصلاة والسلام - من باب النصيحة - عدم لياقتهم لها، وأنها لو نكحت أسامة بن زيد <sup>(٥)</sup> (ت٤٥هـ) لكان خيراً لها، ففعلت <sup>(٦)</sup>.

<sup>(</sup>۱) ينظر : المحلى لابن حزم ۱۱/۲۲

<sup>(</sup>٣) ينظر : المحلمي لابن حزم ٢٢٧/١١.

لها ترجمة في : الإصابة لابن حجر ٣٧٣/٤، تهذيب الأسماء للنووي ٣٥٣/٢.

 <sup>(</sup>٥) حب رسول الله ﷺ ، وابن حبه . اختلف في وفاته ومكانها .
 له ترجمة في : الإصابة لابن حجر ٤٦/١ ، تهذيب الأسماء واللغات للنووي ١١٣/١، سير أعلام النبلاء للذهبي ٤٩٦/٢ .

<sup>(</sup>٦) الحديث رواه أصحاب السنن ، وهو في صحيح مسلم - كتاب الطلاق - باب المطلقة ثلاثاً لا نفقة لها -(١٤٨٠) .

وقد رُدِّ الشافعي (ت ٢٠٤ هـ) هذا الاستدلال - في مذهبه الجديد – بقوله: "دلت سنة رسول الله [ﷺ] في خطبته فاطمة على أسامة – بعد إعلامها رسولَ الله أن معاوية [(ت ٦٠ هـ)] (ا) وأبا جهم (١) خطباها – على أمرين:

فإن قال قائل: فإنما راكنةً مخالفةٌ لحالها غيرَ راكنة ؟

 <sup>(</sup>٢) صحابي حليل . توني سنة ٢٠ هــ على الصحيح .

تنظر ترجمته في : الإصابة لابن حجر ٢٠٢٣ ، الاستيعاب لابن عبدالبر ٣٧٥/٣.

<sup>(</sup>٢) صحابي حليل ، واسمه : عامر بن حذيفة بن غانم . وهو من شيوخ قريش ، وكان عالماً بالنسب ، وقـــد حضر بناء الكعبة مرتين ؛ مرة في الجاهلية ، ومرة في الإسلام في عهد عبدالله بن الزبير . تـــوفي في آخـــر خلافة معاوية .

تنظر ترجمته في : الإصابة لابن حجر ٣٥/٤ ، الاستيعاب لابن عبدالبر ٣١/٤.

فكذلك هي لو خُطبت فشتَمت الخاطب وترغبت عنه، ثم عاد عليها بالخطبة فلم تشتمه، ولم تظهر ترغباً، ولم تركن: كانت حالها التي تركت فيها شتمه مخالفة لحالها التي شتمته فيها، وكانت في هذه الحال أقرب إلى الرضا، ثم تنتقل حالاتها؛ لأنها قبل الركون إلى متأول، بعضها أقرب إلى الركون من بعض.

ولا يبصح فيه معنى بحال - والله أعلم - إلا ما وصفتُ: من أنه نهى عن الخطبة بعد إذنها للولي بالتزويج؛ حتى يصير أمر الولي جائزاً، فأما ما لم يجز أمرُ الولى: فأولُ حالها وآخرها سواء - والله أعلم - " (١).

ويلاحظ: أن هذا القول عمم رأيه في الحكم، وادعى عدم وجود تفصيل في هذه المسألة، خلافاً لجماهير العلماء .

القول الثانسي: أن المرأة لـو رضيت بالأول وركنت إليه، حرم على غيره أن يخطبها، وإن لم تركن إليه؛ حاز خطبة الثاني على الأول.

وهذا تفصيل جمهور العلماء من فقهاء الأمصار؛ من الحنفية (٢)، والمالكية (٢)، والشافعية (٤)، والحنابلة (٥).

وقد استدل هذا الفريق من العلماء على تفصيلهم بعدة أدلة:

<sup>(</sup>١) الرسالة للشافعي /٣١٠-٣١٣ ، فقرة (٨٥٧-٨٦٢) .

<sup>(</sup>۲) ينظر : بدائع الصنائع للكاساني ٢٣٢/٥-٢٣٣، تبيين الحقائق للزيلعي ١٨/٤ ، البحر الرائق لابن نجيم الرائق المنافع المنا

<sup>(</sup>٣) بشرط أن لا يكون الأول فاسقاً ، وإلا يجوز وإن ركنت . ينظر : بداية المحتهد لابن رشد ٢/٢ ، الشرح الكبير للدردير ٢١٧/٢ ، منح الجليل لعليش ٢٥٩/٣-٢٦٠.

<sup>(</sup>٤) ينظر: الأم للشافعي ٩/٥، مغني المحتاج للشربيني ١٣٦/٣-١٣٧٠.

<sup>(</sup>٥) ينظر : المغنى لابن قدامة ٧/٥٠٠ ، الإنصاف للمرداوي ٥٦/٣٦-٣٦، المبدع لابن مفلح ١٤/٧.

الأول: أن فاطمة بنت قيس رضي الله عنها استشارت النبي على في خطبة بعض الصحابة لها، فخطب لها رسول الله على أسامة الله على مع أنه لم يخطبها أو يتقدم إليها .

ومحل الشاهد: أنها لم تخبر النبي صلى الله عليه وسلم برضاها وركونها إلى أي منهم، ولو أخبرته بذلك لما أشار عليها بأن تنكح غيرهم لنهيه عليه الصلاة والسلام عن الخطبة على الخطبة (١).

الدليل الثانسي: (أن النبي على باع قدحاً وحِلْساً (١) فيمن يزيد) (٣)، وفي هذا دليل على جواز السوم إذا لم يركن المشتري الأول، فكذلك الخطبة إذا لم يُركن إلى الأول، يجوز لغيره الخطبة على خطبته، فإن حصل رضا بسالأول؛ فحديث الباب في النهي عن الخطبة على الخطبة، هو القاضي في المسألة، و يجب المصير إليه (١).

<sup>(</sup>۱) ينظر : شرح معاني الآثار للطحاوي ۱۳/۳ ، الأم للشافعي ۳۹/۰ ، مغني المحتاج للشربيني ۱۳۷/۳ ، المغني لابن قدامة ۷/۰۲۰ ، المبدع لابن مفلح ۱۵/۷ ، بداية المحتهد لابن رشد۲/۳ ، فتح الباري لابنن حجسر ۲۰۰/۹ ، سنن البيهقي ۱۸۱/۷ .

 <sup>(</sup>۲) الحِلْس : كساء يوضع على ظهر البعير ، يقيه من حدة البرذعة - السرج - .
 ينظر : المغرب للمطرزي/١٢٥، القاموس للفيروزآبادي/٢٩٤ مادة ( الحِلْس) .

<sup>(</sup>٣) رواه أبو داود - كتاب الزكاة - باب ما تجوز فيه المسألة - (١٦٤١)، وحسنه، ورواه الترمذي - كتاب البيوع - باب ما جاء في بيع من يزيد - (١٢١٨) وحسنه، ورواه النسائي - كتاب البيوع - باب البيع فيمن يزيد، ٢٢٧/٧، ورواه ابن ماجه - كتاب التجارات - باب بيع المزايدة - (٢١٩٨)، والحديث معلول بجهالة أحد رواته وهو أبو بكر الحنفي، وبقية رجاله ثقات. ينظر: نصب الراية للزيلعي ٢٢/٤-٣٣، التلخيص الحبير لابن حجر ١٥/٣.

<sup>(</sup>٤) ينظر : شرح معاني الآثار للطحاوي ٦/٣، بدائع الصنائع للكاساني ٢٣٢/٥، تبيين الحقائق للزيلعسي ٦٧/٤، البحر لابن نجيم ٢/٧٠١.

الدليل المثالث (۱): أن في تحريم خطبتها في حالة عدم ركونها للأول، إضرار ومشقة لها، لامتناع الخطّاب عنها، وهذا يعني أن رجلاً لو أراد أن يمنع امرأة من نكاح؛ خطبها وعلّقها، وهذا لا يحل (۲).

\* \* \*

وفي الحقيقة فجواز الخطبة على الخطبة في حال عدم الرضا أو السكوت لا يحتاج إلى ترجيح؛ لشبوت ذلك من فعل النبي الله كما حصل مع فاطمة بنت قيس رضي الله عنها، وخبرها في الصحيح.

و الأهم من هذا الترجيح الظاهر؛ مسألة وجود "حتى" في نص الحديث، فالنبي على يقول: (لا يخطب الرجل على خطبة أخيه حتى ينكح أو يترك)، فهل ما بعد "حتى" – أو الغاية – يدخل في المغيا ؟ إذا حصل النكاح أو الترك أو الإذن من الأول؛ فذلك ينهي حكم التحريم الظاهر من الحديث، أما في النكاح: فلأنه لا يحق له ذلك لصيرورة المرأة حليلة لغيره، وأما في الترك أو الإذن: فذلك التحريم ينقضي، ويصح للخاطب الثاني أن يتقدم؛ لأن ما بعد "حتى" بخلاف ما قبلها، وعلى كلا القولين السابقين فالغاية – وهي الترك هنا – لا تدخل في المغيا؛ لأن الحديث قد علق الحكم بحصولها، فكانت كالعلة من حيث تدخل في المغيا؛ لأن الحديث قد علق الحكم بحصولها، فكانت كالعلة من حيث الوجود والعدم، فمتى ما وجد البرك وجدت الإباحة، ومتى ما انعدم الترك وكان هناك ركون؛ لم توجد الإباحة، ويبقى الحكم على تحريم خطبة المسلم على خطبة المسلم على خطبة المسلم على خطبة المسلم على خطبة المسلم المغيا، والله أعلم .

<sup>(</sup>۱) ولهـم دلـيل رابـع لم أعشر له على تخريج ، ذكره صاحب المغني ۲۱/۷ أن عمر خطب فوق خطبة ثلاثة غيره قبله .

<sup>(</sup>٢) ينظر: المغنى لابن قدامة ٧/٥٢٠-٢١٥.

# المسألة الثانية إذن المرأة في نكاحما

ورد في الأثر عن سيد البشر على أنه قال: ( لا تُنكح الأيسم حسى تُستأمر، ولا تنكح البكر حتى تُستأذن ) (١)، وفي رواية أخرى: (الثيب أحسق بنفسها من وليها، والبكر يستأذها أبوها في نفسها، وإذها صُماها ) (١)، وفي هذين الحديثين حالان لابد من التعرض لهما في مسألة إعطاء الأمر والإذن للمرأة في نكاحها .

الحال الأولى: في تزويج الأب ابنته البكر، هل يشترط فيه استئمارها ليصح نكاحها، أو أن للأب إجبارها على ذلك النكاح ؟

الحال الثانية: في تزويج الأب ابنته الثيب، هل يشترط فيه طلب الإذن منها، أو أن للأب إجبارها على النكاح ؟

ولابد قبل البدء من بيان أمرين مهمين بذكر المسألة:

الأول: أن ولاية النفس عند الفقهاء تتنوع إلى ولاية اختيار، وولايـــة إجبـــار وإلزام .

<sup>(</sup>۱) رواه البخاري - كتاب النكــــاح - باب لا ينكح الأب وغيره البكر والثيب إلا برضاها - بلفظه - (۱) (۱۳۳۵).

ورواه مسلم - كتـــاب النكاح - باب استئذان الثيب في النكاح بالنطق ، والبكر بالسكوت - بنحوه - (١٤١٩) .

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم - كتـاب النكاح - باب استئذان الثيب في النكاح بالنطق ، والبكر بالسكوت - بنحوه - (١٤٢١) .

فأما الولاية التي بواسطتها يباشر الولي تنفيذ قوله على غيره؛ سواء شاء أم أبي، فهي: ولاية الإجبار .

وأما الولاية التي يكون نظر الولى في شؤون المولى بناءً على رغبته واختياره، بحيث يشتركان معاً في إبداء الرضا والإجازة في الشيء فهي: ولاية الاختيار (١).

الأمسر الثانسي: أن سبب خلاف العلماء في مسألة إذن المرأة في نكاحها هو اختلافهم في موجب الإجبار عند المرأة، هل هو البكارة، أو الصغر، أو كلاهما معاً ؟ (٢).

فمن جعل العلمة هي البكارة؛ أجماز للولي تزويج كل بكر تحت ولايته؛ سواء أكانت صغيرة أم كبيرة بالغة .

ومن جعل الموجب هو الصغر؛ لم يجوز للولي تزويج البكر البالغة لانعدام العلة فيها .

### ويمكن توضيح هذا الخلاف في الأحوال الآتية:

الحال الأولى: كون البنت بكراً: وتشتمل هذه الحال على مسألتين:

الأولى: إجبار الولى للبكر الصغيرة: وهي على قولين عند العلماء:

الأول: أن للولني - إن كان أباً - إجبار الصغيرة البكر على النكاح.

وهذا قول جماهير الأمة من العلماء، من أتباع المذاهب الفقهية المعتبرة وغيرهم .

<sup>(</sup>۱) ينظر : بدائع الصنائع للكاساني ۲٤١/۲ ، ۲٤٧ ، فتح القدير لابن الهمام ٣٩٧ ، ٣٩٧ ، البحر الرائق لابن نجيم ١٤٩/٣ ، حاشية ابن عابدين ٥٥/٣ ، مغني المحتاج للشربيني ١٤٩/٣ .

<sup>(</sup>٢) ينظر : بداية المحتهد لابن رشد ٧/٥، مجموع فتاوى ابن تيمية ٢٧/٣٧-٢٣.

يقول الكاساني (١) (ت٥٨٧هـ) - من الحنفية -: "ولاية الحتم والإيجاب والاستبداد: فشرط ثبوتها على أصل أصحابنا: كون المولى عليه صغيراً، أو صغيرة " (٢).

ويقول ابن رشد (٣) (ت٥٩٥هـ) - من المالكية -: " اتفقوا على أن الأب يجبر ابنه الصغير على النكاح، وكذلك ابنته الصغيرة البكر ولا يستأمرها " (٤).

ويقـول البغوي <sup>(°)</sup>(ت٦٦٥هـ) - من الشافعية -: " اتفق أهل العلم على أنه يجوز للأب والجد تزويج البكر الصغيرة " <sup>(٦)</sup>.

ويقول ابن قدامة (٦٢٠هـ) - من الحنابلة -: " أما البكر الصغيرة: فلا خلاف فيها" (٧)، أي: في إجبارها .

<sup>(</sup>۱) الإمام أبو بكر بن مسعود بن أحمد الكاساني ، ملك العلماء . فقيه حنفي ، أصولي . له : "بدائع الصنائع" شرح به "تحفة الفقهاء " للسمرقندي ، فزوجه ابنته ، و "السلطان المبين " في أصول الدين . له ترجمة في : الجواهر المضية للقرشي ٢٥/٤، تاج التراجم لابن قطلوبغا ٢٩٤، الفوائد البهية للكنوي ٥٣/.

<sup>(</sup>٢) بدائع الصنائع ٢٤١/٢.

<sup>(</sup>٣) الإمام الفيلسوف محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن رشد ، الحفيد . فقيه مالكي ، طبيب ، حكيم ، منطقي . له : " منهاج الأدلة " في الأصول ، و"بداية المحتهد" في الفقه ، و " تهافت التهافت " في الرد على الغزالي لمّا كفّر أرسطو والفلاسفة .

له ترجمة في : الديباج لابن فرحون ٢٥٧/٢، شجرة النور الزكية لمخلوف/١٤٦ ، سير أعلام النبلاء للذهبي ٣٠٧/٢١ .

<sup>(</sup>٤) بداية المحتهد ٢/٥ .

<sup>(</sup>٥) الإمام الحسين بن مسعود الفرّاء ، أبو محمد البغوي ، محيي السنة . فقيه ، محدث ، مفسر . له: " التهذيب" في الفقه المشافعي ، و "شرح السنة "، و " مصابيح السنة " في الحديث ، و" معالم التنزيل " في التفسير . قيل توفي سنة (١٥هـ) .

له ترجمة في : طبقات الشافعية لابن السبكي ٧٥/٧ ، طبقات الشافعية للإسنوي ٢٠٥/١، سير أعلام النبلاء للذهبي ٢٩/١٩.

<sup>(</sup>٦) شرح السنة ٣٧/٩.

<sup>(</sup>٧) المغني ٣٧٩/٧.

ويقول ابن حزم الظاهري (ت٢٥٦هـ): "وللأب أن يزوج ابنته الصغيرة البكر، ما لم تبلغ، بغير إذنها " (١).

#### ومما استدل به أصحاب هذا القول:

الأول: قوله تعالى: ﴿ وَٱلَّتِنِي بَيِسْنَ مِنَ ٱلْمَحِيضِ مِن نِسَآبِكُمْ إِنِ ٱرْتَبْتُمْ فَعِدَّهُنَ ثَلَاثَةً أَشْهُرٍ وَٱلَّتِنِي لَمْ يَحْضَنَ إِذَا طَلَقَى لَمْ يَحِضَنَ اللَّهُ أَشْهُرٍ وَٱلَّتِنِي لَمْ يَحْضَنَ إِذَا طَلَقَهَا وَوجَهَا، مما يعني إثبات النكاح فأثبت الله سبحانه وتعالى للصغيرة عدة إذا طلقها زوجها، مما يعني إثبات النكاح لها بولاية أبيها عليها؛ لأنه لا يتصور منها إدراك كامل، ولا أهلية تامة في إدارة مصالحها بنفسها (٣).

الدلــيل الثانــي: (أن النبي عَلِيُّ تزوج عائشة وهي بنت ست سنين، ثم دخل بما وهي بنت تسع سنين ) (أن)، وهذا من أصرح وأقوى الأدلة في حواز تزويج الأب ابنته الصغيرة بغير إذنها؛ لأنه لا إذن لها (٥٠).

وليس في هذا الدليل خصوصية للنبي رؤي الأدليل على ذلك، والأصل في أفعاله – على الصحيح – التشريع للأمة ما لم يرد دليل على خصوصيته بالأمر (1).

القول الثانسي: لا تجبر البكر الصغيرة ، ولا ولاية تزويج لأحد عليها .

<sup>(</sup>۱) المحلى ۲٦/۱۱، مسألة (١٨٢٦).

<sup>(</sup>٢) سورة الطلاق ، آية (٤) .

<sup>(</sup>٣) ينظر : فتح الباري لابن حجر ٩٠/٩، المبسوط للسرخسي ٢١٢/٤، المغني لابن قدامة ٣٨٠/٧.

<sup>(</sup>٤) أصل الحديث في الصحيحين ، فرواه البخاري - كتاب النكاح - باب إنكاح الرجل ولده الصغار ... = (٥١٣٣)، ورواه مسلم - كتاب النكاح - باب حواز تزويج الأب البكر الصغيرة - (١٤٢٢).

<sup>(</sup>٥) ينظر : شرح النووي على مسلم ٢٠٦/٩.

<sup>(</sup>٦) ينظر : المحلى لابن حزم ٣٨/١١ مسألة (١٨٢٦) ، فتح الباري لابن حجر ١٩٠/٩.

وهـذا القـول مـروي عـن ابـن شبرمة (۱) (ت٤٤ هـ)، وأبي بكر الأصم (۲) (نحو ٢٢٥هـ)، وعثمان البتي (ت٤٢ هـ).

وقد استدل هذا الفريق على مذهبهم بقول الله تعالى: ﴿ وَٱبْتَلُواْ ٱلْمِتَامَىٰ حَتَىٰ إِذَا بِلَغُواْ ٱلْبِكَاحَ فَإِنْ ءَانَسَتُم مِنْهُمْ رُشْدًا فَٱدْفَعُواْ إِلَيْهِمْ أُمْوَاهُمْ ﴾ ( أ ) ، فقد بينت الآية الكريمة حداً فاصلاً بين القصور والكمال، وهو بلوغ النكاح، فمتى بلغ اليتيم النكاح ففي ذلك دلالة وأمارة على انتهاء حد الصغر فيه، وكونه أهلاً للنكاح، فلو أحبرت الصغيرة على النكاح لما كان لذكر هذا الحد من فائدة، وهو ممتنع ( ) . 
إلا أن هذا الدليل يناقش من وجوه:

الأول: أنه ليس في الآية ما يدل على جواز النكاح أو امتناعه، بل غاية ما فيها: بيان وقت دفع أموال اليتامي لهم، وتسليمهم إياها.

<sup>(</sup>١) الإمام عبد الله بن شبرمة بن حسان بن المنذر الضبي . فقيه أهل الكوفة من التابعين ، محدث ، عاقل، عفيف ، قاض .

له ترجمة في : تهذيب الكمال للمزي ٧٦/١٥ ، تهذيب التهذيب لابن حجر ٢٥٠/٥ ، سير أعلام النبلاء للذهبي ٣٤٧/٦.

<sup>(</sup>٢) الإمام المعتزلي ، عبد الرحمن بن كيسان ، أبو بكر الأصم ، تلميذ العلاّف ، وكان أصولياً ، مفسراً. له : "المقالات " في الأصول ، وله تفسير للقرآن عجيب ، وكان يتحامل على الإمام على رضي الله عنه . له ترجمة في : طبقات المعتزلة للمرتضى /٥٦ ، طبقات المفسرين للداودي ٢٦٩/١ ، سير أعلام النبلاء للذهبي ٤٠٢/٩.

<sup>(</sup>٣) ينظر: بدائع الصنائع للكاساني ٢/٠٤٠، فتح القدير للكمال ٢٧٤/٣، المحلى لابن حزم ٢٦/١، بداية المحتهد لابن رشد ٢/٥.

<sup>(</sup>٤) سورة النساء، آية (٦).

<sup>(</sup>٥) ينظر: المبسوط للسرخسي ٢١٢/٤.

السوجه الثاني: أن المراد بالنكاح في الآية: الحلم، بدليل قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا بَلَغَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّ

ثم إن النكاح إذا ذكر في القرآن فمعناه التزويج، إلا الذي في قوله تعالى: 
﴿ إِذَا بَلَغُواْ ٱلنِّكَاحَ ﴾ (٢) فالمراد به: إلجلم؛ كما ذكر بعض أهل التفسير واللغة (٤). 
الوجه الثالث: أن هذا القول لا يقوى على معارضة فعل النبي على ففي زواجه من السيدة عائشة (ت٨٥ هـ) رضي الله عنها وهي بنت ست سنين؛ أقوى دليل على صحة إحبار الأب ابنته الصغيرة البكر على النكاح.

المسالة الثانية: إجبار الولي للبكر البالغة العاقلة: وهي على قولين مشهورين هما:

الأول: لا يجبر الوليُّ البكرَ البالغة العاقلة .

وهذا قول الحنفية <sup>(°)</sup>، وبعض المالكية <sup>(۱)</sup>، ورواية عند الحنابلة <sup>(۷)</sup>، واختيار ابن حزم الظاهري (ت٤٥٦هـ) <sup>(۸)</sup>، وبعض السلف <sup>(۹)</sup>.

<sup>(</sup>١) سورة النور ، آية (٥٩) .

<sup>(</sup>٢) ينظر : تفسير القرطبي ٣٤/٥-٣٥ ، فتح الباري لابن حجر ١٠٣/٩.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء ، آية (٦) .

<sup>(</sup>٤) ينظر: الكليات للكفوي ٣٢٩/٤، تفسير الرازي ١٨٨/٩، تفسير القرطبي ٣٤/٥، إصلاح الوجوه للدامغاني/٢٥٥.

<sup>(</sup>٥) ينظر: البحر الرائق لابن نجيم ١١٧/٣، حاشية ابن عابدين ٥٥/٣.

 <sup>(</sup>٦) معتمد المالكية أنها إن رشدها أبوها - بأن أطلق الحجر عنها - فهي كالثيب ، وأما إن كانت عانساً : فتجبر .
 ينظر : الشرح الصغير للدردير ٣/١٠٥-١، بداية المحتهد لابن رشد ٤/٢.

 <sup>(</sup>٧) وهمي اختيار ابن تيمية وابن القيم وغيرهما ، كما حكيت في : الإنصاف للمرداوي ٥٥/٨ ، المغني لابن
 قدامة ٧/٠٣٨ ، مجموع الفتاوى لابن تيمية ٢٢/٣٢ - ٢٣ ، إعلام الموقعين لابن القيم ٢١٠١ - ٣١١ .

<sup>(</sup>۸) ينظر: المحلى ٣٦/١١.

<sup>(</sup>٩) كالثوري ، وأبي ثور ، والأوزاعي ، وأبي عبيد ، وطاوس، وابن حرير الطبري . ينظر : فتح الباري لابن حجر ١٩٣/٩، شرح السنة للبغوي ٣١/٩، المغني لابن قدامة ٣٨٠/٧، الجوهر النقى لابن التكماني ٧/٥ ١.

#### وقد استدل أصحاب هذا القول بالأدلة الآتية:

الأول: وهو قول النبي على: ( لا تنكع الأيم حتى تستأمر، ولا تنكع البكر الاحتى تستأذن ) (1)، وفي رواية: ( لا تنكع الثيب حتى تستأمر، ولا البكر إلا بإذنا ) (7)، وهذان الحديثان يفيدان تمليك إذن النكاح للبكر الكبيرة - دون الصغيرة، فلا إذن لها -، وإذا ملكت الإذن في نكاحها؛ لم يكن لوليها إجبارها على النكاح بغير إذنها (7).

وقد نوقش هذا الدليل بأن طلب إذن البكر الكبيرة مندوب إليه، استطابة للبكر في نكاحها، وليس في ترك المندوب إثم (٤).

وأجيب بأن هذا الحمل حروج عن ظاهر الحديث بغير دليل ظاهر (٥).

الدليل الثاني: وهو ما رواه عكرمة (ت ١٠٥٠هـــ) عــن ابــن عبــاس (ت ٦٠هـــ) عــن ابــن عبــاس (ت ٦٨هـــ) ﷺ: ( أن جارية بكراً أتت النبي ﷺ فذكرت له أن أباها زوّجها وهي كارهة، فخيرها النبي ﷺ) (٢)، وفي هذا منطوق صريح بعدم إحبار البكر الكبيرة (٨).

<sup>(</sup>١) تقدم تحریجه .

<sup>(</sup>۲) رواد أبو داود – كتاب النكاح – باب في الاستثمار – بلفظه – (۲۰۹۲) ، ورواد ابن ماجه – كتاب النكاح – باب استثمار البكر والثيب – بنحوه– (۱۸۷۱) ، ورواد الدار قطني في سنه ۲۳۸/۳، برقم (۲۳) ، والحديث حسن لكثرة شواهده .

<sup>(</sup>٣) ينظر : الجوهر النقى لابن التركماني ١١٤/٧.

<sup>(</sup>٤) ينظر : الأم للشافعي ٥/٨١، مغني المحتاج للشربيني ١٤٩/٣، شرح مسلم للنووي ٢٠٤/٩.

ه) ينظر: الجوهر النقي لابن التركماني ١١٥/٧.

<sup>(</sup>٦) الإمام عكرمة بن عبدالله البربري المدني ، مولى ابن عباس . تابعي ، مفسر ، مؤرخ . مات بالمدينة في نفس اليوم الذي مات فيه كثير عزة فقيل : مات أعلم الناس ، وأشعر الناس . له ترجمة في: سير أعلام الذهبي ١٢/٥، حلية الأولياء لأبي نعيم ٣٢٦/٣، وفيات الأعيان لابن خلكان ٣٢٥/٣.

<sup>(</sup>۷) رواه أبو داود -كتاب النكاح -باب في البكر يزوجها أبوها ولا يستأمرها- بلفظه - (۲۰۹٦)، ورواه ابن ماجه -كتاب النكاح -باب من زوج ابنته وهي كارهة -بلفظه -(۱۸۷۰)، ورواه الدار قطني- كتاب النكاح -(٥٦)،٣٠/٣٢ وحكم عليه بالإرسال، ورواه ابن أبي شيبة في مصنفه ١٣٧/٤ بسند رجاله ثقات.

ينظر: التلخيص الحبير لابن حجر ١٦٠/٣ - ١٦١، نصب الراية للزيلعي ١٩٠/٣ - ١٩١.

<sup>(</sup>٨) ينظر: المغنى لابن قدامة ٣٨٠/٧، نصب الراية للزيلعي ١٩٠/٣.

الأول: أن الحديث معلل بالإرسال، فعكرمة لم يلق ابن عباس الله الأول. أن الحديث معلل بالإرسال،

وأحيب: بأن الحديث متصل من طريق آخر، وله متابعات تؤيد اتصاله وصحته (٢).

الوجه الثاني: أن هذا الحديث إن صح فهو محمول على أن الولي قد زوجها ممن ليس بكفء لها، فجعل النبي صلى الله عليه وسلم الخيار لها لهذا السبب (٣).

وأجيب: بأن السبب الحقيقي مذكور في الحديث، وهو: أن أباها زوجها وهي كارهة، ونقلُ الحكم مع سببه مشعر بظهور تعلقه به (<sup>1)</sup>.

الوجه الثالث: أن هذه الجارية لم تكن بكراً، بل كانت ثيباً، وهي المصرح بها في روايات صحيحة كثيرة (٥) من أنها خنساء بنت خِذام الأنصارية (٦)، وذلك يعني أن التحيير في إجازة النكاح أو رده كان لثيب، ولم يكن لبكر(٧).

<sup>(</sup>۱) ينظر : المغني لابن قدامة ۳۸۱/۷ ، السنن للبيهقي ۱۱۷/۷ ، شرح السنة للبغوي ۳٤/۹ ، التلخيص لابن حجر ۱٦۱/۳ .

<sup>(</sup>٢) ينظر : الجوهر النقي لابن التركماني ١١٧/٧ ، التلخيص الحبير لابن حجر ١٦١/٣، نصب الراية للزيلعي (٢) . الجوهر النقي لابن حجر ١٩٥٩-١٩٦ .

<sup>(</sup>٣) ينظر: السنن للبيهقي ١١٨/٧ ، التلخيص الحبير لابن حجر ١٦١/٣ ، الفتح له ١٩٦/٩ .

<sup>(</sup>٤) ينظر : الجوهر النقى لابن التركماني ١١٨/٧ .

<sup>(</sup>٥) كما عند البخاري -كتاب النكاح – باب إذا زوج الرجل ابنته وهي كارهة ، فنكاحه مردود –(١٣٨٥ ).

<sup>(</sup>٦) صحابية حليلة .

لها ترجمة في : الإصابة لابن حجر ٢٧٩/٤ ، تهذيب الأسماء للنووي ٣٤٢/٢ .

<sup>(</sup>٧) ينظر: شرح السنة للبغوي ٣٣/٩.

وأحيب: بتكرر حادثة التخيير، فالتي في الصحيح ثبوتها لثيب، والتي في غير الصحيح ثبوتها لبكر (١).

الوجه الرابع: أن النبي صلى الله عليه وسلم فرق بين الثيب والبكر، فجعل للثيوبة تأثيراً في الحكم؛ وجوداً وعدماً، فمتى ما وجدت الثيوبة؛ وجب إعطاؤها أمر نكاحها، وذلك يشعر بعلية الثيوبة المسقطة للإجبار، وأن البكر بخلافها، وأنها مجبرة من قبل وليها (٢).

إلا أنه قد يجاب: بأنه لو كان النكاح لا يصح إلا برضاها؛ لأبطل النبي ﷺ ذلك النكاح، ولما جعل لها الخيار، مما يشعر بوجود علة هي: وجود عيب في الزوج؛ كما ورد قولها – في بعض الروايات –: " ليرفع بي خسيسته " .

الدليل الثالث: أن البكر كما تملك حق التصرف في مالها بالبيع والشراء، فهي تملك حق تزويج نفسها بأخذ الإذن منها، من غير أن يجبرها وليها (٣). ويمكن مناقشة هذا الدليل من وجهين:

الأول: أن أمر النفوس أعظم حالاً من أمر الأموال، ويحتاط في الأبضاع ما لا يحتاط في غيرها، فالأصل فيها الحرمة (1).

الوجه الثاني: أن القياس يكون بين المتماثلات لا المختلفات، وهنا الفرق ظاهر بين المقيس عليه؛ إذ المال جنس مختلف عن جنس النفس، فلا يصح الجمع بينهما في الحكم.

<sup>(</sup>١) ينظر : نصب الراية للزيلعي ١٩٠/٣-١٩١، التلخيص الحبير لابن حجر ١٦٠/٣-١٦١.

<sup>(</sup>٢) ينظر : التمهيد لأبي الخطاب ١٥/٤ ، ١٢٩ ، القواعد والفوائد الأصولية لابن اللحام /٢٨٨ .

<sup>(</sup>٣) ينظر : إعلام الموقعين لابن القيم ١١/١ ، شرح معاني الآثار للطحاوي ٣٦٥/٤.

<sup>(</sup>٤) وهذه قاعدة فقهية مشهورة .

تنظر في : الأشباه للسيوطي /٦٧ ، المنثور للزركشي ١٧٧/١ ، الأشباه والنظائر لابن نجيم ١٩٨/١ .

الدلسيل الرابع: أن علمة الإجبار في النكاح هي الصغر، وليست البكارة، بدليل أن في تزويج البكر البالغ بغير رضاها ما يؤدي إلى اختلال المقصود من شرعية النكاح، وهو: حصول الأمن والاطمئنان والمصالح بين الزوجين، فلذلك لا تجبر بكر بالغة (١).

ويمكن أن يناقش هذا الدليل بكونه سبب الخلاف فلا يحتج به، وأنه مصلحة في مقابل النص، وقد فرق النبي الله ين البكر والثيب، وعلق الحكم على وجود أحدهما في المرأة، فلا يصح ترك ظاهر الحديث لتحقيق مقصود شرعى مخالف له.

القول الثاني: يصح للأب إجبار البكر؛ سواء أكانت صغيرة أم كبيرة .

وهـذا قـول المالكية في المعتمد (٢)، والشافعية (٦)، والحنابلة في الصحيح من مذهبهم (٤)، وبعض السلف (٥).

وقد استدل هذا الفريق على قولهم بأدلة هي:

الأول: قوله تعالى: ﴿ إِنِّ أُرِيدُ أَنْ أَنكِحَكَ إِحْدَى آبْنَتَى هَنتَيْنِ ﴾ (١)، وفي عرضه هـذا مـا يـدل على أنه أراد تزويج إحدى ابنتيه - وهما بكران كما ورد - من غير طلب الإذن منهما، بل على الإجبار (٢).

<sup>(</sup>۱) ينظر : فتح القدير للكمال ٢٦٣/٣ ، بحموع الفتاوى لابن تيمية ٢٦/٣٢-٢٦ ، إعلام الموقعين لابن القيم ٢١٠/١ .

<sup>(</sup>٢) ينظر : حاشية الصاوي على الشرح الصغير ١٠٦/٣ ، منح الجليل لعليش ٢٧٣/٣ ، ٢٧٤ .

<sup>(</sup>٣) ينظر: الأم للشافعي ١٧/٥، مغني المحتاج للشربيني ١٤٩/٣.

<sup>(</sup>٤) ينظر : المغني لابن قدامة ٣٨٠/٧ ، الإنصاف للمرداوي٨٥٥ .

<sup>(</sup>٥) كالليث بن سعد ، وابن أبي ليلى ، وسعيد بن المسيب ، وإسحاق بن راهويه . ينظر : المغني لابن قدامة ٣٨٠/٧ ، السنن للبيهقي ١١٦/٧ ، شرح السنة للبغوي ٣١/٩ ، فتح الباري لابن حجر ١٩٣/٩ .

<sup>(</sup>٦) سورة القصص ،آية (٢٧) .

<sup>(</sup>٧) ينظر : أحكام القرآن لابن العربي ١٤٧٧/٣ ، تفسير القرطبي ٢٧١/١٣-٢٧٢ .

### ونوقش هذا الدليل من ثلاثة وجوه:

الأول: أن طلب الإذن من البكر في هذه القصة من شرع من قبلنا، وهي مخالفة لشرعنا؛ كما ورد في أدلة القول الأول، فلا يكون شرع من قبلنا حجة لنا، ما دام هذا هو الحال في شرعنا (١).

ويمكن أن يجاب: بـأن هذا متوجه على أدلتكم، فأما أدلتنا: فإنها موافقة لهذا الدليل، والحجة في شرعنا، وهذا مؤيد لها .

الوجه الثاني: أنه ليس في الآية ما يدل على كون البنتين أبكاراً، وما ورد في ذلك فهو من الإسرائيليات التي تروى عنهم، دون تصديقها، أو تكذيبها (٢).

الــوجه الـــثالث: أن الآية دليل على وجوب الاستثمار - لا ندبه -؛ لأن الأب عندما صرح بالخطبة، أشار إلى ابنتيه وهما حاضرتان، فالكلام مع الإشارة بضمير الحاضر إسماع للبنتين . كما يفيد حضورهما (٣).

الدليل الثانسي: أنه ورد عن النبي الله قال: ( الثيب أحق بنفسها من ولسيها، والبكسر تستأمر، وإذها سكوها) (3)، فقد قسم النبي الله النساء إلى قسمين فقط، لا ثالث لهما في العقل والشرع هما: الثيبات والأبكار، ثم خص الثيب بكونها أحق بنفسها من وليها، ومفهوم ذلك أن البكر ليست أحق بنفسها من وليها، بل له إجبارها على النكاح (٥).

<sup>(</sup>١) المرجعان السابقان.

<sup>(</sup>٢) المرجعان السابقان.

<sup>(</sup>٣) ينظر: أحكام ابن العربي ١٤٧٧/٣.

 <sup>(</sup>٤) تقدم تخریجه .

<sup>(</sup>٥) ينظر : الأم للشافعي ١٨/٥ ، مغني المحتاج للشربيني ١٤٩/٣ ، المغني لابن قدامة ٣٨٠/٧ -٣٨١ ، فتح الباري لابن حجر ١٩٣/٩ ، شرح السنة للبغوي ٣٠/٩ ، نصب الراية للزيلعي ١٩٣/٣ .

ويؤيد هذا: أن حديث: ( لا تنكح الأيم حتى تُستأمر، ولا تُنكح البكر حتى تستأذن ) (١) قد ورد مبيناً بالسند نفسه – في آخر ثلاث رجال منه (٢) – بلفظ: (لا تسنكح الثيب حتى تُستأمر) (٢)، الأمر الذي يعني تخصيص الأيم بالثيب دون البكر.

#### إلا أنه قد نوقش هذا الدليل من وجهين:

الأول: أن هذا استدلال بالمفهوم، وهو عائد على منطوق الحديث نفسه بالإبطال؛ لأن الحديث يثبت للبكر حق الاستئمار، وهذا مناف للإجبار المستفاد من المفهوم .

ومن المسلّم به أن المنطوق مقدم على المفهوم عند التعارض، ولاسيما إذا عاد المفهوم على المنطوق بالإبطال (1).

الوجه الثاني: أن الأيم في اللغة هي من لا زوج لها؛ سواء أكانت بكراً أم ثيباً (٥)، وهذا عام يشمل الثيب والبكر البالغة - لإجبار الصغيرة اتفاقاً -، وبذلك لا يكون للحديث مفهوم أصلاً؛ لأن العموم أقوى من المفهوم، وقول النبي على في الحديث: ( والبكر تستأمر) نص في موضع الخلاف بإثبات حق الإذن لها (٦).

 <sup>(</sup>١) تقدم تخریجه .

<sup>(</sup>٢) وهم: يحيى بن أبي كثير ، عن أبي سلمة ، عن أبي هريرة .

<sup>(</sup>٣) تقدم تخریجه.

<sup>(</sup>٤) ينظر: فتح القدير للكمال ٢٦٢/٤ ، مجموع الفتاوى لابن تيمية ٢٤/٣٢، نصب الراية للزيلعي ١٩٣/٣.

<sup>(</sup>٥) ينظر : القاموس للفيروز آبادي /١٣٩٣ مادة (الأيم)، المصباح المنير للفيومي /٣٣ مادة (الأيم) ، المغرب للمطرزي/٣٢ .

<sup>(</sup>٦) ينظر : الجوهر النقي لابن التركماني ١١٥/٧ ، نصب الراية للزيلعي ١٩٣/٣ .

إلا أنه يمكن الإجابة عن هذا بأن التفريق بين الثيب والبكر في الحديث، وجعل الثيوبة مؤثرة في الحكم وجوداً وعدماً، ما يشعر بعليتها، وإلا لما كان لذكرها في الحديث من فائدة.

ثم إن العموم المدعى غير صحيح؛ لأن الحديث ورد مفسسراً في روايات أخرى بالسند نفسه بلفظ: " الثيب"، فوجب المصير إليه .

أما استئذان البكر: فقد تقدم الكلام عليه في أدلة الفريق الأول.

#### القول المختار:

هذا مجمل أدلة الفريقين، والخلاف فيها أوسع من أن يذكر في مثل هـذه المسألة، إلا أنه يترجح لي - والله أعلم بالصواب - القول الثاني المجوز للـولي الأب تزويج ابنته البكر البالغة لكفء لها، من غير إضرار بها، بمهر مثلها، ممن لا تتضرر بمعاشرته (۱)؛ لما يأتي:

- 1- أن إجبار البكر البالغة متى توفرت فيه الشروط المذكورة فإنه لا يتصور الحاق ضرر بالبكر، ولاسيما وأن أباها لا يعمل إلا لجلب المصالح لها، ولو علم أنه سيحصل ما يوقع الضرر بها، فالخيار متأكد لها.
- ٢- أن الجمع بين التعارض الحاصل بين الأدلة، وترجيح بعضها على غيرها لظهور الدلالة فيه؛ يقضي بصحة إحبار البكر البالغة، وإلا لما كان بينها وبين الثيب من فرق في جعل أمر النكاح بيد الثيب، فيشترك الولي معها في إتمام النكاح.

ينظر : مغني المحتاج للشربيني ١٤٩/٣ ،كشاف القناع للبهوتي ٥٤، ٤٧، ٤٣٥ .

<sup>(</sup>١) هذه شروط الإحبار في تزويج البكر البالغة بغير رضاها .

وهذا ما لا يستقيم في البكر؛ لأنها مهما بلغت وعقلت فلن يصل بها الفكر - غالباً - إلى معرفة أحوال الرجال، أو الرغبة فيهم، بل غالب تفكيرها في إشباع رغباتها الطبيعية، شأنها شأن كل النساء الأبكار.

- ٣- أن لفظ "البكر" عام يشمل الصغيرة والكبيرة، وما ورد من أدلة تخرج الكبيرة من هذا العموم، فهو متردد بين الصحة والضعف عند العلماء، ولو صح عند قوم، فلا يعني إجبار غيرهم على العمل به وهو ضعيف عندهم .
- ٤- أن الاستئذان حاصل عند الفريقين، وبذلك لا تدخل الغايــة في المغيــا،
   فعلى القول الأول غير الجبر: فالأمر ظاهر، وعلى القــول الثاني الجــبر:
   تدخل الغاية لأدلة خارجية . اهــ .

الحال الثانية: كون المرأة المراد تزويجها ثيباً: وتشتمل على مسألتين:

الأولى: إجبار الولي الثيب الصغيرة على النكاح: وقد اختلف الفقهاء فيها على قولين:

الأول: صحة إجبار الثيب الصغيرة.

وهو قول الحنفية (۱)، والمالكية (۲)، ورواية عند الحنابلة (۳)، وقــول داود الظاهري (ت٢٧٠هــ)(٤)، مستدلين بالأدلة الآتية:

<sup>(</sup>١) ينظر: البحر الرائق لابن نجيم ١٢٣/٣ - ١٢٤، اللباب للغنيمي ١٠/٣.

<sup>(</sup>٢) ينظر: الشرح الصغير للدردير ١٠٦/٣ -١٠٧، منح الجليل لعليش ٢٧٣/٣.

<sup>(</sup>٣) ينظر: المغنى لابن قدامة ٧/٥٨٧، الإنصاف للمرداوي ٥٧/٨.

<sup>(</sup>٤) ينظر : المحلى لابن حزم ٣٧/١١ مسألة (١٨٢٦).

الأول: قوله تعالى: ﴿ وَأَنكِحُوا آلاً يَسَىٰ مِنكُمْ ﴾ (١)، فالأيم: كل من لا زوج له؛ بكراً أو ثيباً؛ رجلاً أو امرأة (٢)، والثيب الصغيرة تدخل في هذا العموم حيث لا مخصص لخروجها منه، فلذلك صح إجبارها (٣).

إلا أنه يمكن مناقشة هذا الدليل بوروده مفسراً في أحاديث صحيحة عن النبي على بكون الأيم هي الثيب؛ كما في قوله عليه الصلاة والسلام: (الثيب أحق بنفسها من وليها، والبكر يستأذنها أبوها في نفسها ) (1).

الدليل الثانيي: أن مناط الإجبار في المرأة: الصغر؛ لأنه مظنة العجز وقصور العقل عن إدراك المصالح أو المفاسد، فكان هذا المناط علة لحكم الإجبار، فيدور معه الحكم وجوداً وعدماً (٥).

إلا أن هذا الدليل يمكن نقضه بكون مناط الإحبار في المرأة: البكارة، ولاسيما وأنه المذكور من لفظ النبي رجعل العلة الشرعية مقدمة على العلة القياسية الاحتهادية؛ أولى بالأخذ في ترتيب القضايا الشرعية؛ إذ لا احتهاد مع النص .

الدليل الثالث: قياس الثيب الصغيرة على البكر الصغيرة بجامع الصغر في كل، فحين صح إحبار البكر الصغيرة اتفاقاً، فمثلها الثيب الصغيرة (1).

 <sup>(</sup>١) سورة النور ، آية (٣٢) .

 <sup>(</sup>۲) ينظر: القاموس للفيروز آبادي /۱۳۹۳ مادة (الأيم)، المصباح المنير للفيومي /۳۳ مادة (الأيم) ، المغرب للمطرزي/۳۲ .

<sup>(</sup>٣) ينظر : بدائع الصنائع للكاساني ٢٤٥/٢ ، نصب الراية للزيلعي ١٩٣/٣ ، الجوهر النقي لابن التركماني ١١٥/٧.

 <sup>(</sup>٤) تقدم تخریجه

<sup>(</sup>٥) ينظر: بدائع الصنائع للكاساني ٢٤٥/٢.

<sup>(</sup>٦) ينظر: فتح الباري لابن حجر ١٩٣/٩.

ويناقش هذا الدليل بأن يقال له: صحيح أن العلة واحدة في كل منهما، إلا أن عموم التفريق في الجديث يوجب ألا تشترك الثيب مع البكر في الأحكام، وذلك يضعف من قوة القياس المخالف للنص .

الدليل الرابع: أن المصلحة من تزويج البكر الصغيرة لا زالت قائمة في الثيب الصغيرة، ولا أثر لهذه الثيوبة فيها؛ لأن حاجة الثيب الصغيرة إلى النكاح أشد من حاجة البكر الصغيرة، وذلك لمعاشرتها الرجال، وسكونها إلى الزوج، فكان في إجبارها سد لحاجتها، وهو المحقق للمصلحة الشرعية (۱).

إلا أنه يقال في هذا الدليل مثلما قيل في الذي قبله، فلا اجتهاد مع النص، ولا أثر للمصلحة إن عارضت ظواهر النصوص الشرعية .

القول الثانسي: أنه لا يصح إجبار الثيب؛ صغيرة كانت أو كبيرة .

وهـذا قـول الـشافعية (٢)، والحـنابلة في المعـتمد (٣)، واختـيار ابن حزم (ت دهـذا قـول الـشافعية كنابية في المعـتمد (٤)؛ استدلالاً بما يأتي:

الأول: قول النبي ﷺ: ( الشيب أحق بنفسها مسن وليها ) (°)، فلفظ "الثيب" عام يشمل الصغيرة والكبيرة، ولا ينظر إلى أي مخصص بغير دليل (٦).

وقد نوقش هذا الدليل بأن المراد بالبكر والثيب في الحديث: البالغة دون الصغيرة؛ لأن الصغيرة يصح إحبارها لقصور إدراكها لمصالحها، بخلاف البالغة، وهذا هو المتعارف عليه بين الناس. فمتى أعطيت الثيب البالغة حق تزويج

<sup>(</sup>١) ينظر: بدائع الصنائع ٢٤٥/٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر: مغني المحتاج للشرييني ١٤٩/٣، الأم للشافعي ١٧/٥.

<sup>, (</sup>٣) ينظر : المغني لابن قدامة ٧/٥٨٥، الإنصاف للمرداوي ٥٦/٨-٥٠ ، الفروع لابن مفلح ١٧٢/٠.

<sup>(</sup>٤) ينظر: المحلى ٣٦/١١ مسألة (١٨٢٦).

 <sup>(</sup>٥) تقدم تخریجه

<sup>(</sup>٦) ينظر : المغنى لابن قدامة ٣٨٥/٧ ، نصب الراية للزيلعي ١٩٣/٣.

نفسها بمشاركة وليها؛ كان ذلك مؤكداً كمال أهليتها، وصحة تصرفها في نفسها ومالها (۱).

ويمكن أن يجاب عن هذا بأن النبي ﷺ أعطى هذا الحق للثيب، وليس عُرف بعض الناس دون غيرهم يعتبر مخصصاً لعموم هذا الحديث؛ لأنه لا فرق بين إعطاء الثيب البالغة هذا الحق، وبين إعطائه للثيب الصغيرة، حين اشتركتا في الثيوبة التي أشار إليها المصطفى عليه الصلاة والسلام.

الدليل الثانسي: أن الإحبار معلل بالبكارة في الحديث، وذلك يعني جواز إحبار البكر دون الثيب، فإنه قد ورد النص بكون الثيب أحق بنفسها من وليها. فمتى ما كانت المرأة ثيباً؛ لم يصح لوليها أن يجبرها، سواء أكانت صغيرة أم كبيرة؛ إذ لا فرق في الثيوبة بينهما حينما اشتركتا في علة الحكم (٢) .

## المسألة الثانية: إجبار الثيب الكبيرة:

تكاد عبارات الفقهاء تتفق على عدم صحة إجبار الثيب الكبيرة .

يقول الكاساني (ت٥٨٧هـ) - من الحنفية -: " أما ولاية الحتم والإيجاب والاستبداد: فشرط ثبوتها على أصل أصحابنا: كون المولى عليه؛ صغيراً أو صغيرة؛ أو مجنوناً كبيراً أو مجنونة كبيرة؛ سواء كانت بكراً أو ثيباً، فلا تثبت هذه الولاية على البالغ العاقل، ولا على العاقلة البالغة " (٣).

ويقول البغوي (ت١٦٥هـ) - من الشافعية -: " اتفق أهل العلم على أن تزويج الثيب البالغة العاقلة لا يجوز دون إذنها " (٤).

<sup>(</sup>١) ينظر: المغنى لابن قدامة ٣٨٦/٧، بدائع الصنائع للكاساني ٢٤٤/٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر : المغنى لابن قدامة ٧/٥٨٠. (٣) البدائع ٢٤١/٢.

<sup>(</sup>٤) شرح السنة ٣١/٩.

ويقول ابن رشد (ت ٩٥هـ) - من المالكية -: " اتفقوا على اعتبار رضا الثيب البالغ"(١).

ويقول المرداوي (ت٥٨٥ هـ) - من الحنابلة -: " الثيب البالغة العاقلة؛ ليس له إجبارها بلا نزاع " (٢).

ويكفي هذا القول أن يستدل له بما تقدم من أحاديث صحيحة تبين أحقية الثيب بنفسها، وأنه لا إجبار عليها من وليها على نكاحها؛ لأنها - أعني: الثيب الكبيرة - قد اجتمع الرشد فيها بالثيوبة والبلوغ (٢).

ثم إن في وحود الغاية في النص النبوي الشريف: ( لا تنكح الثيب حتى تستأمر) (١٤) ما يدل على عدم دخول الغاية في المغيا، فلا يصح إحبار الثيب ما لم يطلب الأمر منها في نكاحها .

وهذا القول يكاد أن يكون محل إجماع بين العلماء إلا ما نقل عن الحسن البصري (ت ١١٠هـ) والنخعي (ت ٩٦هـ) من صحة إجبارها (٥) . ولعلهما يقصدان به الثيب الصغيرة؛ لأن هذا القول يعتبر شاذاً في مقابلة قول الجماهير، ولاسيما وأن من نقله عنهما لا يذكر دليلهما، لا لعدم معرفته به، بل لانعدامه – والله أعلم – .

<sup>(</sup>١) بداية المحتهد ٢/٤.

<sup>(</sup>٢) الإنصاف ٨/٧٥.

<sup>(</sup>٣) ينظر : المغنى لابن قدامة ٧/٥٨٠.

 <sup>(</sup>٤) تقدم تخریجه .

<sup>(</sup>٥) ينظر: بداية المحتهد لابن رشد ٤/٢ ، فتح الباري لابن حجر ١٩٤، ١٩٤، ١٩٤، المحلى لابن حزم ٣٦/١١ ، مصنف عبد الرزاق المصنف لابسن أبسي شيبة ١٣٦/٤ ، ١٣٩، السنن الكبسرى للبيهقي ١١٦/٧ ، مصنف عبد الرزاق ١٤٤/٦.

# المسألة الثالثة

#### إتيان المائض

يقول الله تبارك وتعالى في محكم تنزيله: ﴿ وَيَسْفَلُونَكَ عَنِ ٱلْمَحِيضِ قُلْ هُوَ أَذًى فَاعْتَرِلُوا ٱلنِسَآءَ فِي ٱلْمَحِيضِ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَىٰ يَطَهُرَنَ فَإِذَا تَطَهُرَنَ فَأْتُوهُنَ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ ٱللّهُ إِنَّ ٱللّهَ مُحِبُ ٱلْمُتَطَهَرِينَ وَمُحِبُ ٱلْمُتَطَهَرِينَ ﴾ (١)، فقد بين سبحانه حرمة إتيان أمركم ٱلله إن ٱلله محين التقويرين وسي الحائض حال حيضها، ويستمر ذلك المنع من قربالها حتى تطهر أو تطهّ ر على خلاف سيأتي -، فإذا حصلت الطهارة للمرأة جاز إتيالها من حيث أمر الله، وفي الالتزام بالحكم هذا استحابة لأمر الله، وتوبة لمن أتى امرأته وهي حائض، وطهارة من الذنوب .

وقد أشكلت هذه الآية إشكالاً كبيراً بين الفقهاء الذين التزموها دليلاً لقولهم، حتى وصلت أقوالهم إلى أربعة أقوال .

وسبب خلافهم في إتيان الحائض إذا طُهرت من حيضتها أمران:

- ١- أن لفظ " الطهر" مشترك بين عدة معان هي: الغسل والوضوء والتيمم وغسل القبل والدبر فقط، فحمل الجماهير اللفظ المشترك على معنى من هذه المعانى، وبعضهم حمل المشترك على جميع معانيه (٢).
- ٢- التعارض الحاصل بين وجوه القراءتين في لفظـة " يَطهـرن "، فـرجح الحماهير قراءة تشديد الطاء والهاء (٣)، فيكون معنى الكلمة: حتى يغتسلن.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، آية (٢٢٢) .

<sup>(</sup>۲) ينظر : بداية المحتهد لابن رشد ۱/۱ ٤-٤٦ .

 <sup>(</sup>٣) وهي قراءة حمزة ، والكسائي ، وعاصم في رواية أبي بكر والمفضل .
 ينظر : تفسير القرطبي ٨٨/٣ ، تفسير ابن عطية ٢٥٢/٢ .

ورجح بعضهم قراءة تخفيف الطاء وضم الهاء (١)، فيكون معنى الكلمـة: حتى ينقطع عنهن دم الحيض فيَطْهُرن .

أما الأقوال في المسألة: فسيُلحظ أنها تعتمد على الآية دليلاً لها، وكل قول يوجه الآية حسبما يتَرجح له، ويبدو لي أن الاعتماد عليها يــورث إشــكالاً يصعب حله، إلا إذا انضم إلى هذا الدليل أدلة شرعية أخرى تؤيد من المعــنى المرجَّح لذلك القول.

أما أقوال العلماء في مسألة إتيان الحائض بعد نقائها فهي:

الأول: حرمة إتيان المرأة الحائض إلا إذا نقت من دمها ثم اغتسلت، فإنه يحسل لزوجها قربالها .

وهذا قول الجماهير من المالكية (٢)، والشافعية (٣)، والحنابلة (٤)، وزفر (ت٥٨هـــ) من الحنفية (٥)، وبعض فقهاء الأمصار من التابعين (٦). وقد اعتمد هذا القول على خمسة أدلة رئيسة هي :

<sup>(</sup>١) وهي قراءة نافع، وأبي عمرو، وابن كثير، وابن عامر، وعاصم في رواية حفص عنه. ينظر: المرجعان السابقان.

<sup>(</sup>٢) ينظر : تنوير المقالة للتتاثي ٤٠٩/١ ، الكافي لابن عبد البر ١٨٥/١ ، والاستذكار له ٢٦/٢ ، الـــشرح الصغير للدردير ٢١٢/١.

<sup>(</sup>٣) ينظر : الأم للشافعي ٩/١ ه ، المجموع للنووي ٣٧٠/٢ .

 <sup>(</sup>٤) ينظر : الإنصاف للمرداوي ٣٤٩/١ ، المبدع لابن مفلح ١٨٥/١ ، ٢٦٢ ، المغني لابن قدامة ١٩٥/١ - ٣١٦ .

<sup>(</sup>٥) ينظر : المبسوط للسرخسي ١٦/٢ ، البحر الرائق لابن نجيم ٢١٣/١ .

<sup>(</sup>٦) مثل : سالم بن عبد الله ، والزهري ، والليث ، والثوري ، وإسحاق ، وأبي ثور، و النخعي ، وعطـــاء ، ومجاهد ، وعكرمة .

ينظر : الأوسط لابن المنذر ٢١٣/٢ ، تفسير الطبري ٢٢٧/٢ ، ٢٢٨ ، تفسير القرطبي ٨٨/٣ ، تفسير البيعقي ١٠١٠/١ . ابن عطية ٢٥٣/٢ ، مصنف ابن أبي شيبة ٩٦/١ ، سنن البيهقي ١٩١٠/١.

الأول: أن معنى قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَىٰ يَطَهُرْنَ ﴾ (١): لا تقربوا النساء إذا انتهى حيضهن حتى يتطهرن بالماء، فإذا تَطَهّرن واغتسلن حل لكم إتيانهن (٢)، فأدغمت التاء في الطاء في أصل الكلمة لتقارب مخرجيهما (٣).

الدليل الثاني: أن الله على حكم إتيان الطاهر من حيضها على أمرين: انقطاع الدم – على قراءة التخفيف –، ثم الاغتسال بالماء، فمتى وجدا حل الإتيان.

وهذا التعلق بالشرطين؛ كقوله تعالى - في حكم من بانت من زوجها بينونة كبرى -: ( حَتَىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُۥ فَإِن طَلَقَهَا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَ أَن يَتَرَاجَعَ آ) (1)، فالمرأة لابد - حتى ترجع لـزوجها الأول - من أن تنكح زوجاً آخر يدخل بها، ثم يطلقها، وإلا لا تحل (٥).

الدليل الثالث: أن التطهر في قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُ بَ ﴾ (١) لا يحتمل إلا معنى هو: الاغتسال بالماء، فوجب حمل الآية عليه (٧)، بدليل قول النبي على للمستحاضة (٨): (امكثي قدر ما كانت تحبسك حيضتك، ثم

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، آية (٢٢٢) .

<sup>(</sup>٢) ينظر: الأوسط لابن المنذر ٢١٣/٢-٢١٤، تفسير الطبري ٢٢٧/٢.

<sup>(</sup>٣) ينظر: أحكام القرآن للجصاص ٩١٩/١-٣٥١، أحكام القرآن لابن العربي ١/٥٦١-١٧١.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة ، آية (٢٣٠) .

<sup>(</sup>٥) ينظر : الأم للشافعي ٩/١، ١٩٥٠، المجموع للنووي ٣٧٠،٣٧١/٢، المبدع لابن مفلح ٢٦٢/١، تفسير القرطبي ٨٩/٣ .

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة ، آية (٢٢٢) .

<sup>(</sup>٧) ينظر : المبدع لابن مفلح ١/٥٨١ ، ٢٦٣ ، تفسير الطبري ٢/٢٧ ، ٢٢٨.

 <sup>(</sup>A) وهي : فاطمة بنت أبي حبيش ؛ قيس بن المطلب بن أسعد بن عبد العزى بن قصي .
 ينظر : تهذيب الأسماء واللغات للنووي ٣٥٣/٢.

اغتسلي، وصَلَي ) (1)، فهي تنتظر عادمًا ثم تغتسل بالماء لتحل لها الصلاة وما سواها من المأمورات والمباحات (٢).

وكذلك يؤيد أن المراد بالتطهر الاغتسالُ: قول النبي الله لعائشة (ت٥٨هـ) رضي الله عنها عندما حاضت وهي في الحج: ( افعلي ما يفعلُ الحاج غير أن لا تطوفي بالبيت حتى تطهري) (٢)، أي: حتى تغتسلي بالماء لتحل لــك الــصلاة، والطواف، وغيرها من المحظورات عليك وقت الحيض (١).

الدليل الرابع: أن الإجماع منعقد على حرمة وطء المرأة حال حيضتها، فيستمر التحريم حتى يُتفق على الإباحة، ولم يحصل ذلك الاتفاق إلا بعد اغتسالها بالماء إذا انقطع دمها في مدة حيضها(٥).

ويبدو في أن هذا الدليل لا يصح على أصول الجمهور؛ لأنه استصحاب للإجماع في محل الخلاف، وهم لا يقولون به (٢)، إلا إذا اعتبرنا هذا الدليل تنزلاً منهم إلى ما يذهب إليه خصمهم (٧).

<sup>(</sup>۱) رواه البخاري - كتاب الحيض - باب إذا حاضت في شهر ثلاث حيض ....- يمعناه ، (٣٢٥)، ورواد مسلم - كتاب الحيض - باب المستحاضة وغسلها وصلاتها - بلفظه ، (٣٣٤).

<sup>(</sup>٢) ينظر : المبدع لابن مفلح ١٨٥/١ ، ٢٦١ ، المغيي لابن قدامة١/٣١٦.

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري - كتاب الحيض - باب الأمر بالنفساء إذا نفسن -بنحوه - (٢٩٤) ، ورواه مسلم - كتاب الحج - باب بيان وجوه الإحرام ....- بنحوه - (١٢١٣) .

<sup>(</sup>٤) ينظر: أحكام القرآن للشافعي ٧/١٥.

<sup>(°)</sup> ينظر : المحموع للنووي ٣٧١/٢ ، الأوسط لابن المنذر ٢١٤/٢ ، تفسير الطبري ٢٢٧/٢ ، ٢٢٨، ونقل ابن حزم في المحلى ٢/ مسألة (١٨٣) أن انقطاع الدم في مدة الحيض يوجب الغسل بالإجماع .

<sup>(</sup>٦) وهو قول الحنفية وأكثر الشافعية كابن سريج والقفال وأبي الطيب الطبري والـــشيرازي وابـــن الـــصباغ والغزالي والماوردي والروياني، وبعض المالكية ، وأكثر الحنابلة كالقاضي إسماعيل والأبهري .
ينظر : العدة لأبي يعلى ١٢٦٥/٤، التبصرة للشيرازي /٥٢٦ ، المستصفى للغزالي ٢٢٤/١ ، البحر المحيط

ينظر : العده لابي يعلى ١٢٦٥/٤، التبصره للشيرازي /٢٦٥ ، المستصفى للغزالي ٢٢٤/١ ، البحر المحي للزركشي ٢١/٦ ، الإبماج لابن السبكي ١٦٩/٣، كشف الأسرار للبخاري ٦٦٥/٣ .

 <sup>(</sup>٧) واحتج باستصحاب الإجماع في محل الخلاف: الظاهرية ، والصيرفي من الشافعية ، وابــن شــاقلا مــن
 الحنابلة، واختــاره الآمــدي وابن القيم ، وغيرهم .

ينظر: الإحكام لابن حزم ٥/٥، التمهيد لأبي الخطاب ٢٥٤/٤، الإحكام للآمدي ١٣٦/٤، الروضة لابن قدامة ٥٠٩/٢، إعلام الموقعين لابن القيم ٣٤١/١-٣٤٤، شرح الكوكب للفتوحي ٤٠٦/٤.

الدلسيل الخامس: قياس الحائض على الجنب، بجامع أن كلاً منهما يؤمر بوجوب الاغتسال بالماء حتى تحل لهما الصلاة وغيرها من الأمور (١).

وقد اعترض ابن حزم (ت٥٦٥هـ) على هذا الدليل - والذي قبله - بالفرق بين الصلاة والطواف وبين الوطء؛ لأنه قد يحل للرجل أن يطأ زوجته حيث لا تحل لها الصلاة، وذلك إذا ما كانت بحنبة أو محدثة (٢).

إلا أن هذا الفرق لا يؤثر في قوة الدليل -كما يبدو لي -؛ لأن الجنب والحائض يشتركان في أمور كثيرة، من أهمها: وجوب الاغتسال منهما؛ لدلالة القرآن والسنة على الاغتسال متى كان من أهله ولم يمنعه منه مانع.

القول الثانسي: أنه يجوز للحائض إذا ذهب عنها دم الحيض وطهرت؛ أن يأتيها زوجها إذا كان طهرها بعد أقصى مدة للحيض، وهو عشرة أيام، أما إذا رأت الطهارة من الدم لأقل من ذلك: فإنها تغتسل، أو يمضي وقت صلاة كاملة لتحل لزوجها.

وهـذا قـول أكثر الحنفية (٢)، ونسبه الطبري (ت ٣١٠ هـ) في "تفسيره" (٤) إلى مجاهد (ت ١٠٣هـ)، وعكرمة (١٠٥هـ).

وقد استدل هذا الفريق من العلماء بعدد من الأدلة هي:

الأول: الآية ذاتها في قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطَهُرُنَ ﴾ (°)، فقولنا هذا فيه عمل بالقرائتين في هذه الآية؛ بالتخفيف والتشديد .

<sup>(</sup>١) ينظر: الأم للشافعي ٩/١، أحكام القرآن له ٥٣/١، تفسير ابن عطية ٢٥٣/٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر : المحلى لابن حزم ٢٣٧/٢، مسألة (٢٥٦) .

<sup>(</sup>٣) ينظر : المبسوط للسرخسي ١٦/٢، تبيين الحقائق للزيلعي ٥٨/١، البحر الرائق لابن نجيم ٢١٣/١، حاشية ابن عابدين ٢٩٤/١، المجمسوع للنووي ٣٧٠/٢، الاستذكار لابن عبد البر ٢٦/٢، الأوسط لابن المنذر ٢١٤/٢ ، تفسير القرطبي ٨٩/٣، أحكام القرآن لابن العربي ١٦٥/١.

<sup>(</sup>٤) ٢٢٧/٢، إلا أنه نسب لهما رأيًّا كمثل القول الأول .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة ، آية (٢٢٢) .

أما على قراءة التخفيف: فالمرأة متى ما تم لها عشرة أيام - وهي أكثر مدة الحيض - حكم بطهارتها؛ سواء انقطع الدم عنها، أم لم ينقطع ، فيحل لزوجها قربانها؛ لأنها طاهرة، وإلا لجعلناها حائضاً ، وهو تناقض .

وأما على قراءة التشديد: فإنها تحمل على طهارة المرأة من دم الحيض فيما قبل عشرة أيام، فيجب عليها الاغتسال، أو مضي قدر صلاة حتى يؤمن مِن عود الحيض إليها (١).

وهذا محمل حيد لقوله تعالى: ﴿ حَتَىٰ يَطَهُرُنَ ﴾ (١)، إلا أن قوله بعدها: ﴿ فَإِذَا تَطَهُرُنَ ﴾ لا يساعد على هذا التقسيم؛ لأن التطَهّر: تفعّل، أي أنه من فعل الإنسان، لا من جهة نفسه (٣).

الدليل الثانسي: أن حمل ( حَتَىٰ يَطَهُرْنَ ) على قولنا من قبيل المحكم الذي يدل على معناه دلالة قطعية، خلافاً لمعنى ( فَإِذَا تَطَهُرْنَ)، فإنها تحتمل الاغتسال، وتحتمل النقاء من الدم ، أي: إنها من قبيل المشكل الذي اشتبه معناه، ولم يكن إدراكه إلا بالنظر والقرينة، فحَمْلُ هذا المشكل على المحكم الذي سبقه في الورود هو الأولى في هذا المقام (3).

<sup>(</sup>۱) ينظر : فواتح الرحموت للأنصاري ۱۹۷/۲ ، تبيين الحقائق للزيلعي ٥٨/١ ، ٥٩ ، البحر الرائق لابن نجيم ٢١٣/١ ، حاشية ابن عابدين ٢٩٤/١.

<sup>(</sup>۲) سورة البقرة ، آية (۲۲۲) .

 <sup>(</sup>٣) يمكن النظر إلى المناقشات الكثيرة والطويلة لهذه الآية في : أحكام القرآن للحصاص ٣٤٩/١، أحكام القرآن لابن العربي ١٦٧/١، تفسير القرطبي ٨٩/٣ ، المجموع للنووي ٣٧١/٢.

وكما سبق أن ذكرت فإن الاستدلال بوحوه القراءات في الآية يحتمله كل قول ، فلا داعي للإطالة في هذا الدليل .

<sup>(</sup>٤) ينظر : أحكام الجماص ٩/١ ٣٤٩، تبيين الحقائق للزيلعي ٩/١، ٥٩، الأوسط لابن المنذر ٢١٥/٢، تفسير الطبري ٢٢٧/٢.

قلت: يمكن قلب هذا الدليل فيكون حجة للخصم؛ لأن تَطَهَّر آتية من التفعل، أي: من فعل الإنسان، وليس ذلك إلا بالاغتسال، فتحمل عليه معنى (حَتَّىٰ يَطَهُرْنَ)، ولاسيما وأن القراءة الثانية بالتشديد تساعد على حملها على الاغتسال، وما كان من جواب لكم فهو جواب لنا.

الدليل الثالث: أن القاعدة اللغوية في الغاية تقول: لابد وأنْ يكون ما بعد الغاية على خلاف ما قبلها، وبعبارة أخرى: أن يكون ما بعدها مما سكت عن حكمه والمسكوت عنه؛ إلى الإباحة أقرب من التحريم (١).

قلت: الذي يتمشى مع قواعد اللغة أن ما بعد الغاية بخلاف ما قبلها، ما لم يدل دليل على خلاف ذلك . فالحائض إذا طهرت من حيضها، فذلك نهاية منع الزوج من قربانها – على قراءة التخفيف –، إلا أنه جاء بعدها دليل يحتم على المرأة الاغتسال لوجود ذلك الشرط، فكان لابد من المصير إليه، فلو لم يرد قوله: ﴿ فَإِذَا تَطَهّرُنَ ﴾؛ لكان الأمر محتملاً، ولكان المصير إلى قاعدة الغاية فيه قوة وقرينة عليه (٢).

الدليل الرابع: أن مفهوم الغاية تعارض في الآية مع مفهوم الشرط، فمفهوم ( حَتَّىٰ يَطَهُرُنَ ): حَل المرأة لـزوجها إذا طهرت، ومفهوم ( فَإِذَا تَطَهَّرُنَ ): أنها إذا لم تغتسل فلا تحل لزوجها، وعند تعارض مفهوم الغاية مع مفهوم الشرط؛ نقدم مفهوم الغاية؛ لقوته؛ إذ عمل به بعض من لم يقل بمفهوم الشرط، وبذلك تحل المرأة لزوجها إذا طهرت (٣).

<sup>(</sup>١) ينظر : تبيين الحقائق للزيلعي ٥٨/١ ، الأوسط لابن المنذر ٢١٥/٢ .

<sup>(</sup>٢) ينظر: الاستذكار لابن عبد البر ٢٦/٢-٢٠.

<sup>(</sup>٣) ينظر: الجوهر النقى لابن التركماني ٣١٠/١

قلت: هذا الدليل من حيث هو صحيح؛ لأن مفهوم الغاية يقدم على مفهوم الشرط عند التعارض، ولكن بشرط جوهري هو: ألا يعود على أصله – وهو المنطوق – بالإبطال؛ لأن المفهوم متفرع عنه، ولا يصح أخذ الفرع وترك الأصل.

فمنطوق الآية: اشتراط الاغتسال، ومفهومها: عدم اشتراطه، فلسذلك لم يصح أخذ هذا المفهوم.

القول الثالث: وهو قول الظاهرية (۱)، الذين يرون وجروب اغتسال الحائض إذا طهرت من حيضها لتحل لزوجها، أو أن تتوضأ للصلاة لتحل لزوجها، فإن كانت من أهل التيمم تيممت، أو يصح لها أن تغسل فرجها لتحل لزوجها (۲).

وبعبارة أخرى: إذا غسلت المرأة قُبُلها عندما تطهر؛ حَلَّ لزوجها أن يقرهما.

وقد مال ابن رشد (ت٩٥هـــ) إلى هذا القول؛ كما يبـــدو مــن مناقـــشته للمسألة، ونسبه للأوزاعي<sup>(٢)</sup> (ت١٥٧هـــ)، وهو مروي عـــن عطـــاء (ت ١١٤هـــ). هــــ)<sup>(٤)</sup>.

وقد استدل هذا الفريق بدليل هو في الحقيقة سبب الخلاف في هذه المسالة، وهو: أن التطهر المأمور به في الآية بقوله تعالى: ﴿ فَإِذَا تَطَهَّرُنَ ﴾ (٥) يحصل بأحد

<sup>(</sup>١) ينظر: المحلى لابن حزم ٢/مسألة (٢٥٦) ونسبه لعطاء وطاوس ومجاهد.

<sup>(</sup>٢) ينظر : تفسير الطبري ٢/٢٧/، المحموع للنووي ٣٧٠/٢ .

 <sup>(</sup>٣) الإمام المجتهد عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي ، مجمع على فضله وإمامته .
 له ترجمة في : تهذيب الأسماء للنووي ٢٩٨/١ ، سير أعلام النبلاء للذهبي ١٠٧/٧ ، البداية والنهاية لابسن كثير ١٠٥/١٠.

<sup>(</sup>٤) ينظر : المصنف لابن أبي شيبة ٩٦/١ ، وسيأتي في القول القادم نسبته أيضاً لعطاء وغيره .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة ، آية (٢٢٢) .

ثلاثة أمور: إما: بالاغتسال، أو الوضوء - والتيمم نيابة عنهما متى فقدا -، أو بغسل الفرج؛ لأن هذه الأمور الثلاثة تسمى في اللغة والشريعة: تطهراً، فمتى فعلت المرأة أيًّا منها فقد تطهرت، وحل لزوجها قربانها (١).

أما دليل اعتبار الاغتسال تطهراً: قوله تعالى: ﴿ وَإِن كُنتُمْ جُنْبًا فَٱطْهَرُوا ﴾ (٢)، أي: اغتسلوا بالماء .

ودليل كون الوضوء تطهراً هو قوله عليه الصلاة والسلام: (لا يقبل الله صلاة بغير طهور)<sup>(۲)</sup>.

وأما دليل كون التيمم ينوب عنهما ويسمى تطهراً: فقول النبي ﷺ: ( جعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً ) (٤٠).

وأما دليل كون غسل الفرج تطهراً فقوله سبحانه: ﴿ فِيهِ رِجَالٌ مُحِبُّونَ أَن يَتَطَهُرُوا ﴾ (•)، وهو – بالإجماع –: غسل السبيلين بالماء .

فإذا كان التطهر لفظ مشترك بين هذه المعاني، فهو يصدق على أي معنى منها متى ما فعلناه أجزأ (1).

هذا التعليل والتدليل يجرنا إلى مسألة استعمال المشترك في جميع معانيه، أو أحد معانيه بقرينة .

<sup>(</sup>١) ينظر : المحلى لابن حزم ٢/مسألة (٢٥٦) ، الأوسط لابن المنذر ٢/٥٢٠.

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة ، آية (٦) .

<sup>(</sup>٣) ينظر : رواه مسلم -كتاب الطهارة -باب وحوب الطهارة للصلاة-بنحوه -(٢٢٤) .

 <sup>(</sup>٤) رواه البخاري -كتاب التيمم-باب التيمم-بلفظه-(٣٣٥) ،
 ورواه مسلم -كتاب المساجد ومواضع الصلاة -بنحوه-(٢١٥) .

<sup>(</sup>٥) سورة التوبة ، آية (١٠٨) .

<sup>(</sup>٦) ينظر: المحلى لابن حزم ٢/مسألة (٢٥٦) ، بداية المحتهد لابن رشد ٤٣/١-٤٣.

فالقول الأول يمكنه إظهار أن قراءة التشديد وكون الحائض كالجنب؛ قرينة على إرادة الاغتسال بالماء فقط .

والقول الثاني يمكنه بيان أن قراءة التخفيف تشير إلى ما هو غير ما ذكره أصحاب هذا القول، فالطهارة هي النقاء من الحيض، والاغتسال مستحب فيه، وغير واجب.

وبذلك لا يمكن الاعتماد على هذا القول؛ لأنه لم يُشِر إلى أية قرينة ليحمل اللفظ المشترك عليها.

القــول الرابع: أن الـزوج متى ما أدركه الشبق (١)؛ أمر زوجته التي نقت من حيضها ولم تغتسل أن تتوضأ، ثم يأتيها .

وهـذا القول مروي عن بعض التابعين؛ كعطاء بن أبي رباح (ت ١١٤ هـ)<sup>(۲)</sup>، وطاوس (ت١٠٦ هـ)<sup>(۳)</sup>، ومجاهد (ت٢٠٠ هـ)<sup>(٥)</sup>.

إلا أن هذه النسبة تحتاج لشيء من التوثيق؛ لأنه روي عن كل واحد - ممن تقدم ذكره - ما يخالف هذا الرأي، وأنه يقول كقول الجمهور المشترط لوجوب الاغتسال بعد الطهر من الحيض حتى تحل المرأة لزوجها .

ينظر : المصباح المنير للفيومي /٣٠٣ مادة (شبق) ، المغرب للمطرزي/٢٤٤، القاموس المحيط للفيروز آبادي /١١٥٧ مادة (شبق) .

<sup>(</sup>۱) الشبق: شدة الشهوة ، أو من هاجت به شهوة النكاح . ينظر: المصباح المنير للفيومي /٣٠٣ مـادة (شـبق) ، ا

<sup>(</sup>٢) ينظر: الأوسط لابن المنذر ٢١٣/٢ ، مصنف ابن أبي شيبة ١٩٦/١ .

<sup>(</sup>٣) المرجعان السابقان ، وتفسير القرطبي ٨٨/٣ ، أحكام القرآن لابن العربي ١٦٥/١ .

<sup>(</sup>٤) ينظر : الأوسط لابن المنذر ٢١٣/٢ ، تفسير الطبري ٢٢٨/٢، تفسير القرطبي ٨٨/٣ ، أحكام ابن العربي ١٦٥/١

<sup>(</sup>٥) ينظر: تفسير الطبري ٢٢٧/٢، تفسير القرطبي ٨٨/٣.

ويؤكد هذا ابنُ المنذر (ت٣١٨ هـ) بقوله في "الأوسط"(١): " فأما ما روي عن عطاء، وطاوس، ومجاهد: فقد روينا عن عطاء ومجاهد خلاف هـذا القول "، وبعد أن أورد بعض المروي عنهم قال: " فهذا ثابت عنهما(١)، والذي رُوك عن طاوس وعطاء ومجاهد الرحصة: ليست بسن أبي سليم(٣) [ (ت٣١٤هـ)] ".

أقول: ليث بن أبي سليم وإن استــشهد بــه مــسلم (ت٢٦٦هـــ) في "صحيحه"(٤)، إلا أنه يُعارَض ما رواه عن أولئك التابعين، برواية من هو أوتــق منه(٥)، وبذلك إما: أن نرجح موافقتهم للجمهور، أو: التعارض بين الروايات فتتساقط.

أما عكرمة (ت٥٠٥ هـ): فإن من نسب هذا القول له لم يوتق قوله بنقل (٦)؛ لأن ما ورد عنه أنه قال في قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطَهُرْنَ ﴾ (٧):

<sup>. 118/7 (1)</sup> 

وانظر : مصنف ابن أبي شيبة ٩٦/١ عن مجاهد وعطاء ، ومصنف عبد الرزاق ٣٣٠/١ ، ٣٣٠ عن مجاهد وعطاء ، والطبري في تفسيره ٢٢٨/٢، والبيهقي في سننه ٣١٠/١ عن مجاهد .

<sup>(</sup>٢) كذا بالمطبوعة ، ولعله " عنهم " لألهم ثلاثة ، أو أن مراده بهما : عطاء ومجاهد فقط كما يبدو من سياق كلامه .

<sup>(</sup>٣) الإمام ليث بن أبي سليم ، محدث الكوفة ، من صغار التابعين . يعد حديثه من الصعيف ؛ الصالح في الشواهد والاعتبارات .

له ترجمة في : الكامل لابن عدي ٢١٠٥/٦، تمذيب التهذيب لابن حجر ٢٦٥/٨، الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ١٧٧/٧ .

<sup>(</sup>٤) في كتاب اللباس والزينة - باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة على الرحال والنساء ...- (٢٠٦٦)، ويلاحظ أنه مقرون بغيره، وهذا يعني أن ليث بن أبي سليم ليس من رحال الصحيح ، وإنما يصلح حديثه أن يكون في المتابعات .

 <sup>(</sup>٥) وهؤلاء هم : ابن حريج - كما عند ابن المنذر وعبد الرزاق - ، وعثمان بن الأسود - كما كما عند ابن
 أبي شيبة - ، وعمر بن حبيب - كما عند عبد الرزاق - ، وهم أوثق من ليث بن أبي سليم .

<sup>(</sup>٦) وهو القرطبي في تفسيره ٨٨/٣.

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة ، آية (٢٢٢) .

"حتى ينقطع الدم " (١) ليس في موضع الخلاف؛ لأنه ورد عنه أيضاً أنه قال في قوله تعالى: ( فَإِذَا تَطَهِّرْنَ): " اغتسلن"(٢)، وهذا حازم برأيه في الموضوع.

وقد استدل هذا الفريق بدليل الفريق السابق نفسه، وهو أن التطهر لفظ مشترك يطلق على الاغتسال والوضوء وغسل الفرج، إلا أن المراد به هنا: الوضوء المأمور به للصلاة (٣).

وكأن هذا الفريق يرى شدة شهوة الرجل مسوعاً للتجوز في الحكم الشرعي إلى ما دون الاغتسال لطول وقته المفوت لرغبة الرجل، وذلك يمكن تجاوزه بالوضوء.

وقد رد الطبري (ت ٣١٠هـ) هذا الدليل بأن الإجماع منعقد على أن الوضوء لا يصير الحائض طاهراً؛ الطهر الذي يحل لها به الصلاة، وبالتالي فإتيانها من قِبَل زوجها لم يتحقق له رفع المانع قبله، فلذلك لم تحل له بالوضوء (٤).

\* \* \*

#### القول المختار:

الـذي أختاره في هـذه المسألة هو القول الأول المشترط لإتيان التي طهرت ونقت من دم حيضها؛ أن تغتسل لتحل لزوجها، وذلك لأمور عديدة:

<sup>(</sup>١) ينظر: تفسير الطبري ٢٢٧/٢.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق ٢٢٨/٢، مصنف ابن أبي شيبة ١/٩٦-٩٠.

<sup>(</sup>٣) ينظر: تفسير الطبري ٢٢٨/٢، ولعل هذا الفريق قاس هذه الحال بصفة الشبق على الرجل إذا أُعجل وهو يجامع فإن عليه الوضوء فقط استدلالاً بقول المصطفى عليه الصلاة والسلام - قبل نسخه -: (إذا أُعجلت أو أقحطت فلا غسل عليك، وعليك الوضوء) كما رواه مسلم - كتاب الحيض - باب إنما الماء من الماء - (٣٤٥).

<sup>(</sup>٤) المرجع السابق.

- 1- أن الإجماع منعقد على حرمة إتيان الحائض، فإذا نقت من الدم طَهُرت من الجيض، فيجب عليها أن تتطهر بالماء لجميع بدنها، فإذا تطهرت هذا التطهر؛ حلت لزوجها ، من غير أن يكون هناك تعارض بين قراءي التخفيف والتشديد .
- ٢- أن هذا الحكم موافق لاختيار الجماهير لدلالة الغاية، فإلها لهاية حكم ما قبلها إلى خلافه لما بعدها، ولا تدخل الغاية في المغيا، إلا بدليل. وهنسا جاء الدليل على دخول الغاية في المغيا، وهو قوله تعالى: ﴿ حَتَّىٰ يَطَهُرُنَ فَإِذَا ﴾ (١)، فنقاء المرأة من حيضتها لتحل لزوجها لا يعمل به؛ لأن قراءة التشديد والأمر بالاغتسال بعدها دالان على وجوب ذلك، وهو من قبيل الشرط بعد الشرط.
- ٣- أن في هذا الحكم سداً للذرائع، تؤيده القاعدة الشرعية: " إذا تعارض الحظر والإباحة قُدم الحظر ".
- ٤- أن الحجة في الأحكام الشرعية على الأدلة المتفق عليها في الأصول من الكتاب والسنة والإجماع والقياس الصحيح.

أما ما يرد عن التابعين أو أتباعهم: فلا يصح اعتماده كدليل شرعي يوجب الأخذ به؛ لأن قول غير صاحب الشريعة لم يأت من وحي إلهي، ومن بعد لا يستفاد منه إلا بكونه مرجحاً للخلاف في المسألة .

وقد بينت في القولين الأخيرين صحة نسبة الأقوال المتعارضة أو عدم صحتها عن بعض التابعين وأتباعهم .

أن الأبضاع يحتاط فيها ما لا يحتاط في غيرها؛ لأن مبنى أمرها على
 الحظر لا الإباحة، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، آية (٢٢٢) .

# خاكة البحث

#### خاتمة البحث

بعد هذه الجولة التي أمضيناها مع " الغاية "، فإني أحمد الله حمداً طيباً مباركاً فيه، كما يحب ربنا ويرضى، وأشكره على توفيقه وعونه، فهو المتفضل بالإمداد والتوفيق، وأثني عليه الخير كله بما هيأه لي سبحانه من أسباب لإتمام هذا البحث، الذي أختمه بذكر خلاصته، وأهم ما فيه من نتائج على النحو الآتى:

اشتمل هذا البحث على ثلاثة أبواب رئيسة : الباب الأول : حقيقة الغاية وتقسيماها وأدواها .

وقد أبرزت في هذا الباب الخطوط العريضة للغاية كما يراها اللغويون والعروضيون والنحويون والأصوليون وغيرهم من العلماء، وبينت أهم الحروف التي استعملها العرب لإفادة معنى الغاية، ومدى تأثر الأصوليين بتلك الحروف من خلال ثلاثة فصول:

الفصل الأول: وقد بحثت فيه معنى الغاية في اللغة والاصطلاح، والعلاقـــة بين المعنيين السابقين، وبين الغاية وغيرها من المخصصات المتصلة.

وتعرفنا هناك على المعنى اللغوي للغاية، وأنما تطلق على مدى الـشيء ومنتهاه، وأنما كذلك تطلق على الراية التي يُرجع إليها فتكون منتهى ما هي له. ثم تطرقت إلى معنى الغاية في الاصطلاح، وبينت أنما تختلف في حدها تبعاً للفن الذي تستعمل فيه .

والذي يهمنا في هذا البحث تعريف الأصوليين لها، الذين اختلفوا إلى عدة مذاهب، اخترت أقربها للصواب - عندي -، وهو: "أن يأتي بعد اللفظ العام حرف من أحرف الغاية كاللام وإلى وحتى، فيخرج بعض ما يشمله العام قبله".

هذا المعنى الاصطلاحي للغاية يتناسب مع المعنى اللغوي لها؛ لأن الغاية في كلا المعنيين تدل على ألها منتهى مدى ما وضعت له من الكلام، لينتهي بحاحكم ما قبلها، فيأتي حكم حديد بعدها يكون على خلاف ذلك الحكم السابق، ولو لم تفد الغاية هذا الأمر، لما كانت لهاية ما هي له، ولكانت وسطاً من الكلام لا عمل لها، مما يكون فيه تناقض في مدلولها اللغوي والاصطلاحى.

هذه الغاية لما كانت من أنواع المخصصات المتصلة عند جمهور الأصوليين؛ كان لابد أن تشترك مع غيرها من المخصصات المتصلة ببعض الأمور مثل:

- ١- وقوع التخصيص بتلك المخصصات على حد سواء .
  - ٢- اتصالها بما قبلها من العام .

وما ورد من جواز تأخر المستثنى عن المستثنى منه، فقد بينت ضعفه، لما فيه من المعارضة الصريحة لظواهر نصوص الشارع في القرآن والسنة .

- ٣- أن التخصيص بالمخصصات المتصلة فيه إخراج لبعض مدلول العام.
  - ٤- اتحاد المتكلم في هذه المحصصات المتصلة بالعام .
- ٥- صحة إخراج الأكثر من أفراد العام بهذه المخصصات عند الجمهور.
- 7- أن هذه المخصصات إذا وقعت بعد جمل متعاطفة؛ فإنها تعود على جميع تلك الجمل عند جمهور الأصوليين .

الفصل الثاني : وكان لبيان أقسام الغاية عند الأصوليين .

وقد بينت هناك أن الغاية يمكن أن تكون غاية ابتداء إذا دل على ذلك حرف من أحرف ابتداء الغاية مثل "مِن"، ويمكن أن تكون غاية انتهاء إذا دل على ذلك حرف من أحرف انتهاء الغاية مثل "حتى" و "إلى".

كذلك فإن الغاية قد تكون معلومة إذا تحددت ماهيتها وتميزت عن غيرها فأمكن معرفة بدايتها و حدودها، كما يمكن أن تكون غاية مجهولة إذا لم تتحدد ماهيتها، ولم تتميز عن غيرها، فلم يمكن معرفة بدايتها وحدودها.

الفصل الثالث : وقد كان فصلاً لغوياً فقهياً في معرفة حــروف وأدوات الغاية، متحلياً ذلك في مباحث ستة :

تطرقت في المبحث الأول إلى بيان أن حروف الغاية منها ما هو موضوع أصالة للغاية مثل "حتى"، ومنها ما هو: موضوع لغير الغاية، مع إفادتها معين الغاية في بعض استعمالاتها، وهي : ما سوى "حتى" و "إلى" من الحروف الدالة على الغاية، حيث بينت استعمالها الأصلي، ثم استعمالها التبعي للغاية وغيرها من المعانى .

بعد ذلك انتقلت إلى دراسة بعض تلك الحروف على حدة ؛ لما فيها من أهمية في هذا البحث، فتناولت في المبحث الثاني "حتى"، وبينت أنها وضعت أصالة للغاية متى احتمل صدر الكلام الامتداد، وآخره الانتهاء إليه، وإلا كانت "حتى" للتعليل إذا تخلف ذلك، بأن كان ما قبلها سبباً وعلة لما بعدها، فإن تخلف ذلك أيضاً؛ كانت "حتى" عاطفة.

وتطرقت في المبحث الثالث إلى دلالة "إلى" على المعاني، وأنها وضعت أصالة للغاية، وأن جميع ما يرد فيها من معان؛فإن معنى الغاية يظهر فيها .

ولما كانت "حتى" مثل "إلى" في استعمالهما للغاية، كان لابد من إظهار بعض الفروقات بينهما مثل:

١- اشتراط كون مجرور "حتى" آخر جزء أو ملاقياً آخر جزء مــن المغيــا،
 وليس ذلك بشرط في "إلى" .

- ٢- اشتراط كون مجرور "حتى" ظاهراً لا مضمراً، وعدم اشتراط ذلك في "إلى"؛ فيصح كون مجرورها مضمراً.
- "حتى" لا تأتي بعد "مِن" التي لابتداء الغاية، خلافاً لـ "إلى"؛ فإلهـ الله غالباً ما تأتي لإلهاء ما كان مبتداً بـ "من" .
  - ٤- أن "حتى" تخفض وترفع وتنصب، وأما "إلى": فتخفض فقط.

ثم انتقلت في المبحث الرابع إلى حرف "اللام" لأنها تــستعمل في بعــض معانيها بمعنى "إلى"، فتكون لانتهاء الغاية .

وتناولت "أو" في المبحث الخامس لأنها قد تستعمل لمعنى الغاية عند تعـــذر حملها على العطف، بشرط كون ما قبل "أو" محتملاً الامتداد، وما بعدها صالحاً لأن ينتهى إليه .

وفي آخر مبحث من هذا الفصل ناقشت خلاف الأصوليين في حقيقة استعمال "مِن"؛ هل هي لابتداء الغاية كما يقول الجمهور – وهو ما تسرجح عندي –، أو ألها للتبيين والتمييز كما يقول الحنفية، أو ألها للتبيين والتمييز كما يقول الرازي (ت٢٠٦هـ) وأتباعه، والإسمندي (ت٢٥٥هـ) من الحنفية، أو هي مشترك لفظي بين المعاني السابقة يحدده الاستعمال كما يسرى القرافي (ت٢٨٦هـ) وابن الهمام (ت٨٦١هـ)، أو ألها مشترك معنوي بين تلك المعانى المتقدمة.

ثم أوضحت بقية المعاني التي ترد لها "مِن" في اللغة وتراكيب ألفاظ العرب.

الباب الثاني : أحكام الغاية .

وقد أخذ هذا الباب نصيبه من الدراسة في مسائل وأحكام الغاية؛ فإنها تبدو للناظر كأنها قواعد وقوانين لا خلاف فيها، فيظهر للمتأمل - بالبحث - أنها متشعبة الأقوال، متناثرة الأدلة .

#### وقد اشتمل هذا الباب على ستة فصول:

أما الفصل الأول: فقد كان لإيضاح حكم دخول الغاية في المغيا، وتبين لنا هناك أن الغاية غايتان: غاية ابتداء، وغاية انتهاء.

فأما غاية الابتداء: فإن ما قبل الغاية وما بعدها لا يدخل ضمن خـــلاف هذه المسألة، مثلما لا يدخل في ذلك الخلاف ما لو دلت القرينة على دخــول الغاية – أو عدم دخولها – في المغيا .

وتحرر معي رجحان قول الجمهور بعدم دخول غاية الابتداء في المغيا، لكون الغاية منقطع ما قبلها عما بعدها وبالعكس، ولو دخلت فيما قبلها من الكلام، ولتخلف عملها، وهو ممنوع .

وأما غاية الانتهاء: فقد كان الخلاف فيها قوياً إذ وصل إلى عشرة أقوال، ترجح منها قول من قال بعدم دخول غاية الانتهاء في المغيا إلا بدليل .

# هذه الأقوال يمكن ذكرها كما يأتي :

القول الأول: دخول غاية الانتهاء في المغيا .

القول الثاني: عدم دخول غاية الانتهاء في المغيا إلا بدليل.

القول الثالث: أن المسألة مجملة، لا تدل الغاية على الدخول أو عدمه.

القول الرابع: إن كانت الغاية والمغيا من حنس واحد؛ دخلت الغاية في حكم المغيا، وإلا لا تدخل.

القول الخامس : إن تميزت الغاية عن المغيا بفاصل حسى؛ لم تدخل فيه، وإن لم تنفصل عنه بفاصل حسى دخلت فيه .

القول السادس: أنه إن اقترنت "إلى" بـــ "مِن" لم تدخل الغاية في المغيا، وإن لم تقترن بما ؛ جاز الدخول وعدمه .

القول السابع: أنه إن اقترنت "إلى" بــــ"مِن" دخلت الغاية في المغيــــا، وإن لم تقترن بها؛ لم تدخل الغاية في المغيا .

القول الثامن: لا تدخل الغاية في المغيا نطقاً.

القول التاسع : أنه إن كانت الغاية عيناً يقع عليها الفعل، أو وقتاً للفعـــل؛ لا تدخل الغاية في المغيا، وإلا دخلت .

القول العاشر: أنه إن لم تفتقر الغاية إلى المغيا لم تدخل فيه، فإن افتقرت إليـــه وتناول صدر الكلام المغيا وما بعده ؛ دخلت الغاية في المغيا .

أما لو لم يتناول صدر الكلام الغاية، أو كان في تناوله لها شك: لم تدخل الغاية في المغيا .

وقد بينت هناك - نقلاً عـن ابـن هـشام (ت٧٦١هـ) والزركـشي (ت٤٩٤هـ) - أن خلاف هذه المسألة جار ومشهور بين النحـويين لأنـه منطبق على "حتى" الجارة؛ التي هي للغاية، وليس على "حتى" العاطفـة لأهـا ليست بمعنى "إلى" حينئذ، فلذلك جانب القرافي الصواب في هذه المسألة، والله أعلم.

وأما الفصل الثانسي: فقد كان لبيان حكم الغاية بعد جمل متعاطفة.

وتحرر معي أن محل النسزاع في هذه المسألة يكون فيما لو أعقبت الغايسة جملتين فصاعداً، متعاطفتين بالواو أو ثم أو الفاء، بلا فاصل طويل، ولم يقتسرن ذلك بدليل يحدد العود إلى ما قبل الجملة الأخيرة، وصلح عود الغاية إلى كل جملة لو انفردت، ولم يتأخر العامل، فعلى ماذا تعود الغاية .

# وقد كان للعلماء في هذه المسألة ثمانية أقوال:

الأول: تعود الغاية على جميع تلك الجمل المتعاطفة.

الثانى: تعود الغاية على الجملة الأحيرة فقط.

الثالث : الوقف لعدم الدليل على شيء حتى يرد ما يحدد العود .

الرابع: الوقف للاشتراك، ولا يدل اللفظ على شيء.

الخامس: أنه إن كان العطف بين الجمل بالواو؛ فالغاية تعود على جميع الجمل، وإن كان العطف بغير الواو؛ فالغاية مختصة بالجملة الأخيرة فقط.

السادس : أنه إن احتملت الواو العطف أو الابتداء فالتوقف، وإن ظهر أنها للابتداء فقط؛ فالغاية مختصة بالجملة الأخيرة .

السابع: تعود الغاية على الجملة الأخيرة إن كان في الشروع في الجملة الثانية إضراب عن الجملة الأولى، ولم يضمر فيها شيء مما في الجملة الأولى. وتعود الغاية على جميع الجمل إن لم يكن في الجملة الثانية إضراب عن الجملة الأولى، وإنما بينهما نوع من التعلق ببعضهما.

الثامن : أنه إن تباعدت معاني الجمل، واختلفت مقاصدها، اختصت الغايسة بالجملة الأخيرة فقط، وإلا فالتوقف .

وأما الفصل الثالث: فقد كان فصلاً منطقياً فقهياً لما فيه من صور تعدد الغاية والمغيا بعضهما ببعض.

فلو اتحدت الغاية والمغيا؛ فإن حكم مابعد الغاية على الضد من حكم ما قبلها .

ولو تعددت الغاية أو المغيا، إما : على سبيل البدل، أو : الجمع، فستتكون معنا صور ومباحث هذا الفصل ، ويأتي الخلاف المذكور في الفصل السابق من رجوع الغاية إلى ما سبقها من جمل .

وبعد هذا الفصل تناولت الغاية كمفهوم من أنــواع مفــاهيم المخالفــة، فعرّفت المفهوم بأنه: " ما دل عليه اللفظ لا في محل النطق "، وأنه ينقــسم إلى مفهوم موافقة ومخالفة، وبينت تعريف وأقسام كل منهما.

وتطرقت بعد ذلك إلى تعداد شروط الأخذ بمفهوم المخالفة للعمـــل بـــه كدليل شرعي، متى ما تخلف شرط منها، امتنع العمل به .

وعرجت بمبحث - بعد هذا التمهيد - أبين فيه حقيقة مفهوم الغايدة، ومدى حجيتها عند علماء أصول الفقه .

وترجح عندي اختيار تعريف ابن أمير الحاج (ت٨٧٩هـــ) - بعد مناقشة تعريفات من سبقه - بأن مفهوم الغاية : " دلالة اللفظ المفيد لحكم، عند مــــد الحكم إلى الغاية، على نقيض الحكم بعدها " .

وقد اختلف الأصوليون في حجية هذا المفهوم على ثلاثة أقوال:

الأول: صحة الاحتجاج بمفهوم الغاية، وأنه يدل على ثبوت نقيض حكم ما قبل الغاية لما بعدها .

الثاني: عدم الاحتجاج بمفهوم الغاية لكون ما بعد الغاية مسكوتاً عنه .

الثالث : صحة الاحتجاج بمفهوم الغاية متى ما كان العقل نافياً ذلك المنطوق.

ثم ختمت هذا الفصل ببيان درجات مفاهيم المحالفة لمعرفة مترلة مفهوم الغاية معها، بحيث لو تعارضت مع ما بعدها من الأنواع؛ فإلها تقدم على ما بعدها من أنواع.

وكانت تلك الأنواع مرتبة كالآتي : مفهوم الاستثناء، ثم مفهوم الغاية، ثم الحصر، ثم الشرط، ثم الصفة، ثم العدد، وأخيراً مفهوم اللقب .

أما الفصل الخامس من هذا الباب : فقد كان لإبراز بعض أحكام التخصيص بالغاية، سقتها بعد تمهيد بينت فيه معنى العام والتخصيص وأنواع المخصصات .

هذه الأحكام المتعلقة بالغاية المخصصة كانت في مباحث خمسة:

فالمبحث الأول كان في بيان وقت ثبوت المغيا، وأنه لابد من تكراره حتى يصل إلى الغاية التي تضع حداً لاستمراريته .

فإن لم يظهر تكراره ففي الكلام تجوّز يُعرف من نظم النص - كما يقول الجمهور-، أو من تقدير يصح به وضع الغاية بعد ذلك المغيا -كما يقول الحنفي-. هذا كله لو احتمل المغيا تكراراً، فإن لم يحتمل التكرار؛ كان حرف الغاية فيه للتعليل؛ كما في قولك: "قمت حتى أردعه"، فمعناه: "قمت كي أردعه".

وفي المبحث الثاني أوضحت أن النطق بالغاية لابد أن يتصل بالمغيا بـــلا خلاف بين الأصوليين، إلا إذا خرّجنا قولاً على قول من أجاز انفصال المستثنى عن المستثنى منه .

وفي المبحث الثالث تناولت اشتراط اتحاد المتكلم في الغاية والمغيا؛ سواء أكان في كلام البشر، أم في كلام الشارع الحكيم .

وأظهرت هناك الخلاف بين العلماء في تخصيص النبي صلى الله عليه وسلم لعموم قول الله تعالى، فكانت الأقوال ثلاثة:

الأول للجمهور: أنه تخصيص متصل.

الثاني لبعض المحققين من الأصوليين - وهو: ما رجحته -: أنه تخــصيص منفصل .

الثالث للباقلاني (ت٤,٣هـ): أنه إن أضافه النبي صلى الله عليه وسلم إلى الله سبحانه يكون تخصيصاً منفصلاً.

وفي المبحث الرابع أوضحت أن الغاية إذا وردت بعد عـــام لم يـــشملها بالحكم فإنما لا تخصصه، بل تكون لتأكيد عموم ذلك العام علــــى أفـــراده إلى الغاية حين لا يتناولها العام .

وفي المبحث الأخير من هذا الفصل بينت أن الخارج بالغاية؛ سواء أكسان الأقل من أفراد العام أم الأكثر، فإنه يعتمد في تحديد مقداره على القرينة، وإن كان الأصل في الغاية أن تكون كالشرط في صحة إخراج الأكثر بمما .

وأما الفصل السادس: فتناولت فيه الغاية بكونها مقيدة إطلاق كلام قد سبقها، فأشرت أولاً إلى معنى الإطلاق والتقييد في اللغة والاصطلاح، موضحاً ذلك حسب مسالك العلماء في تعريف كل منهما، مختاراً تعريف ابن الحاجب (ت ٢٤٦هـ) للمطلق بأنه: " ما دل على شائع في جنسه "، وللمقيد بأنه: "ما أخرج من شياع بوجه ".

وبناءً على هذا الاختيار؛ يكون تعريف الغاية المقيدة: "ما أخرج من شياع بغاية ". الباب الثالث: الأثر الفقهي المترتب على الغاية.

وقد عقدت هذا الباب لإبراز حقيقة دخول الغاية على المغيا؛ هل كانت الغاية في تلك المسائل حداً ونهاية لحكم ما قبلها ؟ أو أن عملها تخلف لأدلسة أخرى ؟

وقد كان تقسيم تلك المسائل التي تناولتها على أبواب الفقه الرئيسة من العبادات والمعاملات والعقوبات وأحكام الأسرة، في كلِّ منها ثلاث مسسائل فقهية .

ففي الفصل الأول ناقشت خلاف العلماء في مسائله المشتملة على حكم غسل المرفقين والكعبين في الوضوء، وحكم تحية المسجد فيما لو جلس المسلم قبل أدائها، وبداية وقت إمساك الصائم عن المفطرات.

وكانت نتيجة هذه المسائل - بعد مناقشة أدلة العلماء - إقرار قاعدة هذا البحث من عدم دخول الغاية في المغيا إلا بدليل.

وفي الفصل الثانسي تناولت مسائله الثلاثة بالأدلة والمناقشة والتسرجيح، وهي: بيع السلعة قبل قبضها، وبيع ما في بطون الأنعام، ووقت خيار المجلس.

وقد ترجح عندي اشتراط قبض السلعة قبل بيعها؛ تحقيقاً للغاية التي نطــق هما النبي الله بقوله : ( من ابتاع طعاماً فلا يبعه حتى يقبضه ) .

وانعقد الإجماع في المسألة الثانية على حرمة بيع ما في بطون الأنعام حتى تضع .

وفي المسألة الثالثة بينت اتفاق العلماء على جواز خيار المجلس إلى حصول التفرق أو التخاير بإمضاء العقد، ولا شيء بعد ذلك من ذلك الخيار .

وفي الفصل الثالث ناقشت مسائله الثلاثة على ضوء أقوال العلماء وأدلتهم فيما فيه خلاف بينهم .

وفي الفصل الرابع - الأخير من مادة هذا البحث - ناقست مسائله المشتملة على مسألة حرمة خطبة الرجل على خطبة أخيه حتى يدع الخاطب الأول خطبته، أو ينكح المرأة، ومسألة إذن المرأة في نكاحها؛ سواء أكانت صغيرة أم كبيرة، بكراً أم ثيباً، ومسألة تحريم إتيان الحائض إذا طهرت من حيضها حتى تغتسل، تصديقاً لقوله تعالى: ﴿ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطُهُرُنَ فَإِذَا تَطَهَّرُنَ فَإِذَا تَطَهَّرُنَ فَأَتُوهُنَّ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الل

و بهذه المسائل ينتهي موضوع بحث الغاية عند الأصوليين، وأثرها في الفقه، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، آية (٢٢٢) .

#### أهم نتائج بحث الغاية

- ١- تطلق الغاية في اللغة على منتهى الشيء ومداه الذي يتوقف عنده الشيء.
  - ٢- المطلق والمقيد كعام وخاص من حيث الشيوع والانتشار في الأفراد .
    - ٣- المخصصات المتصلة عند جمهور الأصوليين، يعتبرها الحنفية قصراً.
- ٤- التخصيص بالغاية: أن يأتي بعد اللفظ العام حرف من أحــرف الغايــة
   كـــ" إلى " و " حتى "، فيخرج بعض ما يشمله العام قبله .
- ٥- لابد في الغاية أن تكون منتهى ما وضعت له، وإلا لتخلف عملها،
   ولأصبحت وسطاً من الكلام لا نهاية، وهو ممنوع.
- ٦- يشترط في المخصصات المتصلة الاتصال بالعام، وكون ذلك من مــتكلم
   واحد.
- ٧- يصح إخراج الأكثر من أفراد العام بالمخصصات المتصلة عند أكثر الأصوليين.
  - الغاية كالاستثناء بعد جمل متعاطفة في عودهما على جميع تلك الجمل .
    - 9- الغاية كالشرط في صحة تقدم كل منهما على العام.
- ١. الغاية كالشرط والصفة في اتحاد وتعدد كل منهم مع مغيّاه ومــشروطه وموصوفه.
  - ١١- غاية الابتداء: ابتداء الغاية في الزمان والمكان بحرف دال على ذلك.
  - ١٢ غاية الانتهاء: منتهى الغاية في الزمان والمكان بحرف دال على ذلك .
- ١٣ الغاية المعلومة : ما تحددت وتميزت ماهيتها فـــأمكن معرفـــة بدايتـــها وحدودها.
  - ١٤ الغاية المجهولة : ما لم تَتَحَدَّدْ ماهيتها فلم تعرف حدودها وبدايتها .

- ٥١- "حتى" و "إلى" حرفان موضوعان أصالة للغاية في لغة العرب.
- 17- تستعمل "حتى" أصالة للغاية بشرط احتمال صدر الكلام الامتدادَ، وآخره الانتهاء إليه، وإلا كانت "حتى" للتعليل متى كان ما قبلها سبباً لما بعدها، فإن تخلف معنى التعليل؛ كانت عاطفة .

#### ١٧ - تختلف "حتى" عن "إلى" بأمور؛ منها:

- أ- اشتراط كون مجرور "حتى" آخر جزء أو ملاقياً آخر جــزء مــن المغيا، وعدم اشتراط ذلك في "إلى" .
- ب- اشتراط كون مـــجرور "حتى" ظاهراً، وصحة كون مجرور "إلى"
   ظاهراً ومضمراً .
- جـــ "حتى" تخفض وتنصب وترفع، وأما "إلى": فتخفض مجرورها فقط.
- ١٨ تستعار "أو" لمعنى الغاية بشرط صلوح ما قبلها للامتداد، وما بعدها
   للانتهاء إليه بشرط تعذر حملها على العطف .
- ١٩ تستعمل "من" حقيقة في ابتداء الغاية، خلافاً لمن يراها للتبعيض أو التبيين أو أنها من قبيل المشترك اللفظى أو المعنوي .
- ٢- ما قبل الغاية وما بعدها لا يدخلان ضمن خلاف مسألة دخول الغايسة في المغيا؛ لكون الخلاف في دخول الغاية نفسها، لا ما قبلها، ولا ما بعدها.
- ٢١ إذا دلت القرينة على دخول الغاية في المغيا أو عدم دخولها -، وجب
   المصير إليها، ولا يعد ذلك ضمن نزاع مسألة دخول الغاية في المغيا .
  - ٣٢ لا تدخل الغاية في المغيا إلا بدليل؛ سواء أكانت غاية ابتداء أم انتهاء .

- عل نزاع الأصوليين في الغاية إذا أعقبت جملاً متعاطفة هو: ما لو كانت الغاية بعد جملتين فصاعداً، متعاطفتين بالواو أو ثم أو الفاء، بلا فاصل طويل، دون اقتران بدليل يحدد العود إلى ما قبل الجملة الأخيرة، وصلح عود الغاية إلى أي جملة لو انفردت، ولم يتأخر العامل.
  - ٢٤- إذا أعقبت الغاية جملاً متعاطفة فإلها تعود على جميع تلك الجمل.
- ٢٥ مفهوم الغاية: " دلالة اللفظ المفيد لحكم عند مد الحكم إلى الغاية، على نقيض الحكم بعدها".
- ٢٦ إذا تعارض مفهوم الغاية مع ما هو أضعف منها من أنسواع مفهم العاية عليها؛ لما فيه من قوة في الدلالة .
- ۲۷ العام: "لفظ مستغرق جميع ما يصلح له، بحسب وضع واحد، من غيير
   حصر ".
  - ٢٨- التخصيص: "قصر العام على بعض مسمياته بدليل".
- ٢٩ المخصصات إما : متصلة أو منفصلة . فالمتصلة كالاستثناء والـــشرط والصفة والغاية، والمنفصلة كالعقل والحس والدليل السمعى الشرعى .
  - ٣٠- المغيا: " الموضوع له الغاية لتضع حداً له ".
- ٣١- لابد في المغيا أن يتكرر قبل الغاية ولو تقديراً أو مجازاً -، وإلا لكان حرف الغاية للتعليل، أو للتأكيد .
  - ٣٢ لا خلاف في اشتراط اتصال الغاية بما قبلها من متكلم واحد .
- ٣٣- تخصيص النبي على عامًا من الله تعالى، يعتبر من المخصصات المنفصلة كما ذهب إليه بعض المحققين من الأصوليين .

- ٣٤- يشترط في الغاية المخصصة للعام أن يشملها ذلك العموم، وإلا كانت الغاية مؤكدة حكم ذلك العام على أفراده دونها، من غير تخصيص له .
  - ٣٥ يعتمد مقدار الخارج بالغاية من أفراد العام؛ على القرينة المحددة له.
    - ٣٦- التقييد بالغاية: "ما أخرج من شياع بغاية ".

# الفمارس

وتشتمل هذه الفهارس على:

١- فهرس الآيات القرآنية .

٢ - فهرس الأحاديث النبوية .

٣- فهرس الآثار .

٤ - فهرس الأبيات الشعرية .

٥- فهرس الأعلام .

٦- فهرس المصادر.

٧- فهرس الموضوعات .

#### فهرس الآيات القرآنية

سورة الفاتحة

رقم الصفحة	رقمها	الآية
790	0	﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾

#### سورة البقرة

رقم الصفحة	رقمها	الآية
١٧٦	١٤	﴿ وَإِذَا خَلُواْ إِلَىٰ شَيَعطِينِهِمْ ﴾
۲٠۸	١٩	( يَجْعَلُونَ أَصَلِيعَهُمْ فِي ءَاذَانِهِم مِّنَ ٱلصَّوَاعِقِ)
18.6111	77	﴿ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَسْتَحْيِءَ أَن يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً
12.6111		فَمَا فَوْقَهَا ﴾
٤٧	79	﴿ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾
189	٨٢	﴿ أُوْلَتِهِكَ أَصْحَبُ ٱلْجَنَّةِ ۚ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ ﴾
١.٧	۸۳	﴿ وَبِٱلْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ﴾
	1.7	﴿ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّىٰ يَقُولَاۤ إِنَّمَا خَنُ فِتْنَةً
10.	1.1	فَلَا تَكُفُرُ)
٨٩		﴿ مَّا يَوَدُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَنْ وَلَا
	1.0	ٱلْشْرِكِينَ أَن يُنَزَّلَ عَلَيْكُم مِنْ خَيْرٍ مِن رَّبِكُمْ ﴾

رقم الصفحة	رقمها	الآية
09	1.0	﴿ أَن يُنَّزُلَ عَلَيْكُم مِّن خَيْرٍ مِّن رَّبِّكُمْ ﴾
197	170	﴿ وَقَالُواْ كُونُواْ هُودًا أَوْ نَصَارَىٰ ﴾
197	154	﴿ وَمَا كَانَ ٱللَّهُ لِيُضِيعَ إِيمَننَّكُمْ ﴾
١٣٩	1 ∨ 9	﴿ وَلَكُمْ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوٰةً ﴾
٩٣	١٨٧	﴿ وَكُلُواْ وَٱشْرَبُواْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ ٱلْخَيْطُ ٱلْأَبْيَضُ
		مِنَ ٱلْخَيْطِ ٱلْأَسْوَدِ مِنَ ٱلْفَجْرِ ثُمَّ أَتِمُوا ٱلصِّيَامَ
		إِلَى ٱلَّيْلِ ﴾
97	١٨٧	﴿ ثُمُّ أَتِمُوا ٱلصِّيَامَ إِلَى ٱلَّيْلِ ﴾
٣٥.	١٨٧	﴿ وَلَا تُبَشِرُوهُ نَ وَأَنتُمْ عَكِفُونَ فِي ٱلْمَسَجِدِ ﴾
188	191	﴿ وَلَا تُقَاتِلُوهُمْ عِندَ لَلْسَجِدِ ٱلْخَرَامِ حَتَّىٰ يُقَتِلُوكُمْ فِيهِ ﴾
1.0	198	﴿ وَقَائِلُوهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِتْنَةً ﴾
١٩٦	١٩٦	﴿ فَفِدْيَةً مِّن صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُكٍ ﴾
701	197	﴿ ٱلْحَاجُ أَشْهُرٌ مَّعْلُومَتُ ﴾
701	191	﴿ فَٱذْكُرُواْ ٱللَّهَ عِندَ ٱلْمَشْعَرِ ٱلْحَرَامِ)
189	۲۰۸	﴿ آدْخُلُوا فِي ٱلسِّلْمِ كَآفَّةً ﴾
١٦٠	712	﴿ وَزُلْزِلُواْ حَتَّىٰ يَقُولَ ٱلرَّسُولُ ﴾
١٤٨	717	﴿ وَلَا يَزَالُونَ يُقَاتِلُونَكُمْ حَتَّىٰ يَرُدُّوكُمْ عَن دِينِكُمْ )
۲۱.	77.	﴿ وَآللَّهُ يَعْلَمُ ٱلْمُفْسِدَ مِنَ ٱلْمُصْلِحِ ﴾

رقم الصفحة	رقمها	الآية
٤١٦	777	﴿ وَيَسْعَلُونَكَ عَنِ ٱلْمَحِيضِ قُلْ هُوَ أَذَى فَاعْتَرِلُوا ٱلنِسَآءَ فِي ٱلْمَحِيضِ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَىٰ يَطَهُرْنَ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُنَ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُ ٱلتَّوْلِينَ وَيُحِبُ ٱلْمُتَطَهِرِينَ ) اللَّهُ إِنَّ ٱللَّهَ يَحُبُ ٱلتَّوْلِينَ وَيُحِبُ ٱلْمُتَطَهِرِينَ )
۱۲۸، ۹۷	777	﴿ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطَّهُرُنَ ﴾
١٢٧	77.	﴿ حَتَّىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُۥ ۗ فَإِن طَلَّقَهَا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَ أَن يَتَرَاجَعَ آ﴾ عَلَيْهِمَ أَن يَتَرَاجَعَ آ﴾
١٠٤	777	﴿ لَا جُنَاحَ عَلَيْكُرْ إِن طَلَقَتُمُ ٱلنِّسَآءَ مَا لَمْ تَمَسُّوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُواْ لَهُنَّ فَرِيضَةً ﴾
١٢٢	7 2 .	﴿ وَٱلَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَجًا وَصِيَّةً لِأَزْوَا جِهِم مُتَنعًا إِلَى ٱلْحَوْلِ غَيْرَ إِخْرَاجٍ ﴾
1 £ 1	7 2 9	﴿ فَشَرِبُواْ مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ ﴾
١٣٩	707	﴿ تِلْكَ ٱلرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ ﴾
١٨٤	700	﴿ لَّهُ مَا فِي ٱلسَّمَاوَاتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ ﴾
177, 90	۲۸.	﴿ وَإِن كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةً إِلَىٰ مَيْسَرَةٍ ﴾
90	۲۸.	﴿ فَنَظِرَةً إِلَىٰ مَيْسَرَةٍ ﴾

#### سورة آل عمران

رقم الصفحة	رقمها	الآية
717	١.	﴿ لَن تُغْنِي عَنْهُمْ أُمْوَ لَهُمْ وَلَا أُولَنَدُهُم مِّنَ ٱللَّهِ
		( اقیش
7.7	77	﴿ وَمَا مِنْ إِلَنَّهِ إِلَّا ٱللَّهُ ﴾
		﴿ وَآذَكُرُوا نِعْمَتَ آللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنتُمْ أَعْدَآءُ فَأَلَّفَ
0 £ 9	1.4	بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُم بِنِعْمَتِهِ ۚ إِخْوَانَا وَكُنتُمْ عَلَىٰ
		شَفَا حُفْرَةٍ مِّنَ ٱلنَّارِ فَأَنقَذَكُم مِّنْهَا ﴾
١٠٣	١٢٨	﴿ لَيْسَ لَكَ مِنَ ٱلْأَمْرِ شَيْءً أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ ﴾
w.,	١٣.	﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَأْكُلُواْ ٱلرِّبَوْا
700		أَضْعَنفًا مُضَعَفَةً ﴾
٤٠٩	١٧٣	﴿ ٱلَّذِينَ قَالَ لَهُمُ ٱلنَّاسُ ﴾
۲۱.	1 7 9	( حَتَّىٰ يَمِيزَ ٱلْخَبِيثَ مِنَ ٱلطَّيِّبِ )
197	1 7 9	﴿ وَمَا كَانَ ٱللَّهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى ٱلْغَيْبِ ﴾
١٨٩ ، ١٠١	198	﴿ زَّبُّنَا إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ ﴾

## سورة النساء

رقم الصفحة	رقمها	الآية
1 7 7	۲	﴿ وَلَا تَأْكُلُواْ أَمْوَا لَهُمْ إِلَىٰ أَمْوَالِكُمْ ﴾

رقم الصفحة	رقمها	الآية
١	٦	﴿ وَآبْتَلُواْ ٱلْيَتَىمَىٰ ﴾
99	٦	﴿ وَآتِتَلُواْ ٱلْيَتَامَىٰ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغُواْ ٱلنِّكَاحَ ﴾
ovi	٦	﴿ وَٱبْتَلُوا ٱلْيَتَنَّمَىٰ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغُوا ٱلنِّكَاحَ فَإِنَّ
		ءَانَسْتُم مِنْهُمْ رُشْدًا فَٱدْفَعُواْ إِلَيْهِمْ أُمْوَ أَمْم )
٥٧١	٦	﴿ إِذَا بَلَغُواْ ٱلنِّكَاحَ ﴾
727	1	﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمُوالَ ٱلْيَتَسَمَىٰ ظُلَّمًا إِنَّمَا
1 & Y		يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا وَسَيَصْلُونَ سَعِيرًا ﴾
٤٢٦	11	﴿ يُوصِيكُمُ ٱللَّهُ فِي أُوْلَندِكُمْ ﴾
٤١٩	١٢	﴿ وَلَكُمْ نِصْفُ مَا تَرَكَ أَزْوَاجُكُمْ إِن لَّمْ يَكُن لَهُنَّ وَلَدُّ ﴾
177	10	﴿ وَٱلَّنِي يَأْتِينَ ٱلْفَحِشَةَ مِن نِسَآبِكُمْ فَاسْتَشْهِدُوا عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَةً مِنكُمْ فَإِن شَهِدُوا فَأَمْسِكُوهُنَّ فِي ٱلبُيُوتِ حَتَّىٰ يَتَوَقَّلُهُنَّ ٱلْمَوْتُ أَوْ حَجَّىٰ يَتَوَقَّلُهُنَّ ٱللَّهُ لَمُنْ سَبِيلاً ﴾
۲٩٠	77	﴿ وَأُمَّهَتُ نِسَآبِكُمْ وَرَبَتِهِبُكُمُ ٱلَّتِي فِي حُجُورِكُم مِّن نِسَآبِكُمُ ٱلَّتِي دَخَلْتُم بِهِنَ ﴾ حُجُورِكُم مِّن نِسَآبِكُمُ ٱلَّتِي دَخَلْتُم بِهِنَ ﴾
79.	77	﴿ ٱلَّٰتِي دَخَلْتُم بِهِنَّ ﴾

رقم الصفحة	رقمها	الآية
T07 , 791	74	﴿ وَرَبَتِهِبُكُمُ ٱلَّٰتِي فِي خُجُورِكُم مِّن نِسَآمِكُمُ
1016141	11	ٱلَّنِي دَخَلْتُم بِهِنَّ ﴾
		﴿ وَمَن لَمْ يَسْتَطِعْ مِنكُمْ طَوْلاً أَن يَنكِحَ
721	70	ٱلْمُحْصَنَاتِ ٱلْمُؤْمِنَاتِ فَمِن مَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُم
		مِّن فَتَيَاتِكُمُ ٱلْمُؤْمِنَاتِ)
240	70	﴿ فَإِذَآ أُحْصِنَّ فَإِنَّ أَتَهْنَ بِفَيحِشَةٍ فَعَلَيْنٌ نِصْفُ
213		مَا عَلَى ٱلْمُحْصَنَتِ مِنَ ٱلْعَذَابِ)
119	77	﴿ يُرِيدُ ٱللَّهُ لِيُبَيِّنَ لَكُمْ ﴾
		﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْرَبُوا ٱلصَّلَوٰةَ وَأَنتُدّ
700	٤٣	سُكَدَىٰ حَتَّىٰ تَعْلَمُواْ مَا تَقُولُونَ وَلَا جُنُبًا إِلَّا
		عَابِرِي سَبِيلٍ حَتَّىٰ تَغْتَسِلُوا ﴾
108	٤٣	﴿ لَا تَقْرَبُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَأَنتُمْ سُكَرَىٰ حَتَّىٰ تَعْلَمُواْ مَا
		تَقُولُونَ ﴾
١٧٤	٨٧	﴿ لَيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْقِيَدَمَةِ ﴾
		﴿ وَمَن قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَكًا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنةٍ وَدِيَةً
٨٦٤	9.7	مُسَلَّمَةً إِلَىٰ أَهْلِمِ ٓ إِلَّا أَن يَصَّدَّقُوا ﴾
	9.7	﴿ فَتَحْرِيرُ رَفَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَدِيَةً مُسَلَّمَةً إِلَىٰٓ أَهْلِمِ ۚ إِلَّا
7.1.		أَن يَصِّدُّقُوا ﴾
711	97	﴿ فَإِن كَانَ مِن قَوْمٍ عَدُوٍّ لَّكُمْ وَهُوَ مُؤْمِنٌ

رقم الصفحة	رقمها	الآية	
		فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ ﴾	
12 11.	9 ٧	﴿ قَالُوا أَلَمْ تَكُنَّ أَرْضُ ٱللَّهِ وَاسِعَةً فَهُمَا حِرُواْ فِيهَا ﴾	
V . A	1.1	﴿ وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي ٱلْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُرْ جُنَاحٌ أَن	
709	1 • 1	تَقْصُرُواْ مِنَ ٱلصَّلَوٰةِ ﴾	
		﴿ وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي ٱلْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُرْ جُنَاحٌ أَن	
<b>TO</b> A	1.1	تَقْصُرُواْ مِنَ ٱلصَّلَوْةِ إِنْ خِفْتُمْ أَن يَفْتِنَكُمُ ٱلَّذِينَ	
			كَفَرُوٓا ﴾
~	1.0	﴿ إِنَّا أَنزَلْنَا إِلَيْكَ ٱلْكِتَابَ بِٱلْحَقِّ لِتَحْكُمَ بَيْنَ	
١٨٦		ٱلنَّاسِ ﴾	
١٨٥	170	﴿ لِعَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى ٱللَّهِ حُجَّةً بَعْدَ ٱلرُّسُلِ ﴾	
197	١٦٨	﴿ لَمْ يَكُنِ ٱللَّهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ ﴾	

## سورة المائدة

رقم الصفحة	رقمها	الآية
277	٣	( حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْتَةُ )
		﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامُّنُواْ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى ٱلصَّلَوْةِ
۱۷، ۹۳	۱ ٦	فَآغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ
		وَآمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى ٱلْكَعْبَيْنِ)

رقم الصفحة	رقمها	الآية
98	٦	﴿ فَآغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ ﴾
١٢٤	٦	﴿ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ ﴾
٥٩٣	٦	﴿ وَإِن كُنتُمْ جُنْبًا فَآطَهُرُوا ﴾
0 8 7	٤٥	﴿ وَٱلْجُرُوحَ قِصَاصٌ ﴾
٥٢	٨٩	﴿ لَا يُؤَاخِذُكُمُ ٱللهُ بِٱللَّغْوِ فِي أَيْمَنِكُمْ وَلَنكِن يُؤَاخِذُكُمْ وَلَنكِن يُؤَاخِذُكُم بِمَا عَقَدتُمُ ٱلْأَيْمَنَ )
197	٨٩	﴿ فَكَفَّرَتُهُ ۚ إِطْعَامُ عَشَرَةِ مَسَاكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعِمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسْوَتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ ﴾ تُطُعِمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسْوَتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ ﴾
١٠٩	1.4	﴿ مِنَ ٱلَّذِينَ ٱسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ ٱلْأُوْلَيَسِ ﴾

## سورة الأنعام

رقم الصفحة	رقمها	الآية
94	99	﴿ آنظُرُواْ إِلَىٰ ثَمَرِمِ ٓ إِذَآ أَثْمَرَ ﴾
١١٣	1 20	﴿ قُل لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَى مُحُرَّمًا عَلَىٰ طَاعِمِ يَطْعَمُهُ ۚ إِلَّا أَن يَكُونَ مَيْنَةً ﴾

## سورة الأعراف

رقم الصفحة	رقمها	الآية
١٨٨	٤٣	﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي هَدَنْنَا لِهَنذَا ﴾

رقم الصفحة	رقمها	الآية
١	٤٣	﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي هَدَنا لِهَنذَا وَمَا كُنَّا لِهَ تَدِي ﴾
140	٤٣	﴿ وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِى لَوْلَا أَنْ هَدَنْنَا ٱللَّهُ ﴾
1.1	٥٧	( سُقْنَهُ لِبَلَدٍ مُيِّتٍ)
		﴿ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ٱلرِّجَالَ شَهْوَةً مِّن دُونِ
٨٨	\ \ \ \	ٱلنِّسَآءِ ﴾
		﴿ ثُمَّ بَدُّلْنَا مَكَانَ ٱلسَّيِّعَةِ ٱلْحَسَنَةَ حَتَّىٰ عَفُوا
١٦٤	7	وَّقَالُواْ قَدْ مَسَّ ءَابَآءَنَا ٱلطَّرَّآءُ وَٱلسَّرَّآءُ ﴾
١٨٧	108	﴿ هُدًى وَرَحْمُةٌ لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ ﴾

## سورة الأنفال

رقم الصفحة	رقمها	الآية
197	44	﴿ وَمَا كَانَ ٱللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنتَ فِيهِمْ ﴾
١٣٢	٦٧	﴿ حَتَّىٰ يُنْخِرَ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾

## سورة التوبة

رقم الصفحة	رقمها	الآية
٤٣٩	0	﴿ فَٱقْتُلُواْ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾
٤٤٧	79	﴿ قَنتِلُواْ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَلَا بِٱلْيَوْمِ
		ٱلْاَخِرِ وَلَا يُحَرِّمُونَ مَا حَرَّمَ ٱللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا

رقم الصفحة	رقمها	الآية
		يَدِينُونَ دِينَ ٱلْحَقِ مِنَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِتَنبَ
		حَتَّىٰ يُعْطُواْ ٱلْجِزْيَةَ عَن يَلِهِ وَهُمْ صَاغِرُونَ ﴾
177	۲٩	﴿ حَتَّىٰ يُعْطُواْ ٱلْجِزْيَةَ عَن يَلِّو ﴾
010	٣٦	﴿ فَلَا تَظْلِمُواْ فِيهِنَّ أَنفُسَكُمْ ﴾
۲۰۸	٣٨	﴿ أَرَضِيتُم بِٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا مِنَ ٱلْأَخِرَةِ ﴾
700	٨٠	﴿ إِن تَسْتَغْفِرْ لَكُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَن يَغْفِرَ ٱللَّهُ لَكُمْ ﴾
۸١	١٠٨	﴿ لَّمَسْجِدُ أُسِّسَ عَلَى ٱلتَّقْوَىٰ مِنْ أُوَّلِ يَوْمِ ﴾
٥٩٣	١٠٨	﴿ فِيهِ رِجَالٌ يُحِبُّونَ أَن يَتَطَهَّرُوا ﴾
١٨١،١١٣	11.	﴿ لَا يَزَالُ بُنْيَنَّهُمُ ٱلَّذِي بَنَوْا رِيبَةً فِي قُلُوبِهِمْ إِلَّا
		أَن تَقَطَّعَ قُلُوبُهُمْ ﴾

#### سورة يونس

رقم الصفحة	رقمها	الآية
190	7 &	﴿ أَتَنَهَا أَمْرُنَا لَيْلاً أَوْ نَهَارًا ﴾
140	70	(يَهْدِي مَن يَشَآءُ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِمٍ)
1.1	٣٥	﴿ قُلِ ٱللَّهُ يَهْدِى لِلْحَقِّ ﴾

#### سورة يوسف

رقم الصفحة	رقمها	الآية
170,97	٣٥	( لَيَشْجُنُنَّهُ مَتَّىٰ حِينٍ )
١٨٧	٤٣	﴿ إِن كُنتُمْ لِلرَّهْ يَهَا تَعْبُرُونَ ﴾
9	٦٣	﴿ فَلَمَّا رَجَعُوا إِلَىٰ أَبِيهِمْ ﴾
٥٧	٦٦	﴿ لَتَأْتُنِّي بِهِۦٓ إِلَّا أَن مُحَاطَ بِكُمْ ﴾
١٣٢	٨٠	﴿ حَتَّىٰ يَأْذَنَ لِيَ أَنِيٓ ﴾
١.٧	١	﴿ وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ ٱلسِّجْنِ ﴾

## سورة الرعد

رقم الصفحة	رقمها	الآية
	مِرِی لِأَجَلِ ٢     ٢١٠١	﴿ وَسَخَّرَ ٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ كُلُّ يَجِّرِى الْإَجَلِ
1.1		مسبی)
١٨٨	۲	(كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلِ مُسَمَّى)
71.	11	( يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ )
173	١٦	﴿ ٱللَّهُ خَلِقُ كُلِّ شَيْءٍ ﴾
١٨٦	77	﴿ أُولَتِهِكَ لَمُمْ عُقْبَى ٱلدَّارِ ﴾
١٨٦	70	﴿ أُولَتِيِكَ لَهُمُ ٱللَّقْنَةُ وَكُمْ سُوَّءُ ٱلدَّارِ ﴾

#### سورة إبراهيم

رقم الصفحة	رقمها	الآية
١٠٩	٩	﴿ فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ ﴾
١٧٧	٣٧	﴿ فَٱجْعَلْ أَفْهِدَةً مِّرَ ۖ ٱلنَّاسِ تَهْوِى إِلَيْهِمْ ﴾

#### سورة الحجر

رقم الصفحة	رقمها	الآية
١٣٢	99	﴿ وَآعْبُدْ رَبُّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ ٱلْيَقِينُ ﴾

#### سورة النحل

رقم الصفحة	رقمها	الآية
w. 4		﴿ وَهُوَ ٱلَّذِكَ سَخَّرَ ٱلْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا
707	طَرِيًا ﴾	

#### سورة الإسراء

رقم الصفحة	رقمها	الآية
(9£ (9) (A·	١	( سُبْحَنَ ٱلَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ - لَيْلًا مِنَ
		ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ إِلَى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا ﴾
٩٦	١	( مِنَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ إِلَى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا)
1.1	٩	﴿ إِنَّ هَنِذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِى لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ ﴾
727	۲۳	﴿ فَلَا تَقُل لَّمُمَا أُنِّ ﴾

١٩٠	١٠٧	( يَحِرُونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا )
19.	1.9	﴿ أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ لِدُلُوكِ ٱلشَّمْسِ )

## سورة الكهف

رقم الصفحة	رقمها	الآية
197	19	﴿ قَالُواْ لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمِ ﴾
٩.	70	( فَوَجَدَا عَبْدًا مِنْ عِبَادِنَا ءَاتَيْنَهُ رَحْمَةً مِنْ عِندِنَا وَعَلَّمْنَهُ مِن لَدُنًا عِلْمًا )

## سورة مريم

رقم الصفحة	رقمها	الآية
١٨٧	٤	﴿ فَهَبْ لِي مِن لَّذُنكَ وَلِيًّا ﴾
١٢٣	79	﴿ فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ ﴾
١٢٣	79	﴿ قَالُوا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَن كَانَ فِي ٱلْمَهْدِ صَبِيًّا ﴾
١٨٤	٥,	﴿ وَوَهَبْنَا لَهُم مِّن رَّحُمْتِنَا ﴾

## سورة طـــه

رقم الصفحة	رقمها	الآية
١٣٢	91	( حَتَّىٰ يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَىٰ )

#### سورة الأنبياء

رقم الصفحة	رقمها	الآية
۲۰۸	٤٢	( مَن يَكْلَوُّكُم بِٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ مِنَ ٱلرَّحْمَينِ )
19.	٤٧	﴿ وَنَضَعُ ٱلْمَوَازِينَ ٱلْقِسْطَ لِيَوْمِ ٱلْقِيَامَةِ ﴾
۲٠۸	YY	﴿ وَنَصَرْنَنَهُ مِنَ ٱلْقَوْمِ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِعَايَنْتِنَا ﴾
711	9 ٧	﴿ قَدْ كُنَّا فِي غَفَّلَةٍ مِّنْ هَنذَا ﴾

سورة الحج

رقم الصفحة	رقمها	الآية
Y • A • AY	77	( كُلَّمَا أَرَادُواْ أَن يَخْرُجُواْ مِنْهَا مِنْ غَمْرٍ أُعِيدُواْ
. , , , , , , ,		فِيهًا ﴾
۲٠٤	٣٠	﴿ فَآجْتَنِبُواْ ٱلرِّجْسَ مِنَ ٱلْأُوْتُينِ ﴾

سورة المؤمنون

رقم الصفحة	رقمها	الآية
1 • 9	٦	( إِلَّا عَلَىٰٓ أَزْوَجِهِمْ ﴾
١٣٨	77	﴿ وَعَلَيْهَا وَعَلَى ٱلْفُلْكِ تَحْمَلُونَ ﴾

سورة النور

رقم الصفحة	رقمها	الآية
٤٢٧	۲	﴿ ٱلزَّانِيَةُ وَٱلزَّانِي فَآجُلِدُواْ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِاثَةَ جَلْدَةٍ ﴾

رقم الصفحة	رقمها	الآية
<b>۲</b> 07	0-8	( وَٱلَّذِينَ يَرْمُونَ ٱلْمُحْصَتَاتِ ثُمَّ لَدْ يَأْتُوا بِأَرْبَعَةِ شُهَدَآءَ فَٱجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً وَلَا تَقْبَلُوا لَمُمْ شُهَدَةً أَبَدًا وَأُولَتِهِكَ هُمُ ٱلْفَسِقُونَ ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ تَابُوا مِنْ بَعْدِ ذَالِكَ وَأَصْلَحُوا فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رُحِيمٌ )
١٣٢	**	(حَتَّ تَسْتَأْنِسُوا وَتُسَلِّمُوا عَلَىٰ أَهْلِهَا)
١٣٧	٣١	﴿ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ ﴾
٥٧٢	٥٩	﴿ وَإِذَا بَلَغَ ٱلْأَطْفَالُ مِنكُمُ ٱلْحُلُمَ ﴾
197	٦١	﴿ أَن تَأْكُلُواْ مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ ءَابَآبِكُمْ ﴾

## سورة الفرقان

رقم الصفحة	رقمها	الآية
Y 0 £	٦٨ ٧٠	﴿ وَٱلَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ ٱللَّهِ إِلَنهًا ءَاخَرَ وَلَا يَعْتُلُونَ ٱلنَّهْ سَ ٱلَّتِي حَرَّمَ ٱللَّهُ إِلَّا بِٱلْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ ٱلنَّهْ سَيَّعَلْ ذَالِكَ يَلْقَ أَثَامًا ﴿ يُضَعَفْ يَزْنُونَ وَمَن يَفْعَلْ ذَالِكَ يَلْقَ أَثَامًا ﴿ يُضَعَفْ لَهُ ٱلْعَذَابُ يَوْمَ ٱلْقِيَعَمَةِ وَتَخَلَّدُ فِيمِ مُهَانًا ﴿ إِلّا لَهُ ٱلْعَذَابُ يَوْمَ ٱلْقِيَعَمَةِ وَتَخَلَّدُ فِيمِ مُهَانًا ﴿ إِلّا مَن تَابَ وَءَامَ لَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَلِحًا فَأُولَتِهِكَ مَن تَابَ وَءَامَ لَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَلِحًا فَأُولَتِهِكَ مُن تَابَ وَءَامَ لَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَلِحًا فَأُولَتِهِلَكَ مَن تَابَ وَءَامَ لَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَلِحًا فَأُولَتِهِلَكَ مَن تَابَ وَءَامَ لَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَلِحًا فَأُولَتِهِلَكَ لَكُ لَلْكُولُكُ لِللْهِ اللهُ سَيِّعَاتِهِمْ حَسَنَاتُ ﴿ )

## سورة النمل

رقم الصفحة	رقمها	الآية
٤٢١	74	﴿ وَأُونِيْتُ مِن كُلِّ شَيْءٍ ﴾
1 7 0	44	﴿ وَٱلْأَمْرُ إِلَيْكِ فَٱنظُرِى مَاذَا تَأْمُرِينَ ﴾

#### سورة القصص

رقم الصفحة	رقمها	الآية
111	٧	﴿ إِنَّا رَآدُوهُ إِلَيْكِ ﴾
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \		﴿ فَٱلْتَفَطَهُ مَالُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوا
١٨٦	٨	وَحَزَنًا ﴾
٥٧٦	77	﴿ إِنِّ أُرِيدُ أَنْ أُنكِحَكَ إِحْدَى ٱبْنَتَى هَنتَيْنِ ﴾
	۸۸ ۳۰	﴿ فَلَمَّا أَتَنَهَا نُودِئَ مِن شَنطِي ٱلْوَادِ ٱلْأَيْمَنِ فِي
		ٱلْبُقْعَةِ ٱلْمُبَارَكَةِ مِنَ ٱلشَّجَرَةِ )
١٠٧	٧٧	( وَأُحْسِن كَمَآ أُحْسَنَ ٱللَّهُ إِلَيْكَ )

#### سورة الروم

رقم الصفحة	رقمها	الآية
	٤-٢	( غُلِبَتِ ٱلرُّومُ ﴿ فِي أَدْنَى ٱلْأَرْضِ وَهُم مِّنَ بَعْدِ عَلَيْهِمْ سَيَغْلِبُونَ ﴾ غَلْبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ ﴿ فِي بِضْعِ سِنِينَ ﴾
1 2 •		عَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ ۞ فِي بِضْعِ سِنِينَ )
140 ( 40	٤	﴿ لِلَّهِ ٱلْأُمْرُ مِن قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ ﴾

## سورة سبأ

رقم الصفحة	رقمها	الآية
190	7	﴿ وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدِّى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾

#### سورة فاطر

رقم الصفحة	رقمها	الآية
9 8	١.	﴿ إِلَيْهِ يَصْعَدُ ٱلْكَلِمُ ٱلطَّيْبُ ﴾
711	٤٠	﴿ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُواْ مِنَ ٱلْأَرْضِ ﴾

#### سورة الصافات

رقم الصفحة	رقمها	الآية
۱۹۸	١٤٧	﴿ وَأَرْسَلْنَهُ إِلَىٰ مِأْتَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ ﴾

#### سورة ص

رقم الصفحة	رقمها	الآية
00,07	٤٤	﴿ وَخُذْ بِيَدِكَ ضِغَمَّا فَآضْرِب بِهِ، وَلَا تَحْنَثْ)

#### سورة الزمر

رقم الصفحة	رقمها	الآية
711	77	﴿ فَوَيْلٌ لِلْقَسِيَةِ قُلُوبُهُم مِّن ذِكْرِ ٱللَّهِ ﴾

#### سورة غافر

رقم الصفحة	رقمها	الآية
۲۱.	10	﴿ يُلِقِي ٱلرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ ۦ ﴾

#### سورة الشورى

رقم الصفحة	رقمها	الآية
۲۱.	٤٥	( يَنظُرُونَ مِن طَرْفٍ خَفِي )
9 8	٥٣	﴿ إِلَى ٱللَّهِ تَصِيرُ ٱلَّأُمُورُ ﴾

#### سورة الزخرف

رقم الصفحة	رقمها	الآية
۲۰۸	_	﴿ وَلَوْ نَشَآءُ لَجَعَلْنَا مِنكُم مُّلَّتِهِكَةً فِي ٱلْأَرْضِ
	<b>\ \</b>	يَحَلُّفُونَ ﴾

# سورة الأحقاف

الآية	رقمها	رقم الصفحة
الَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَوْ كَانَ خَيْرًا		
<u>بَقُ</u> ونَآ إِلَيْهِ ﴾	11	191
يْرْ لَكُم مِن ذُنُوبِكُرْ)	٣١	۲.٧

#### سورة محمد

رقم الصفحة	رقمها	الآية
	٣١	﴿ وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ حَتَّىٰ نَعْلَمَ ٱلْمُجَهِدِينَ مِنكُمْ
111		وَٱلصَّنِبِينَ ﴾

## سورة الفتح

رقم الصفحة	رقمها	الآية
789	79	( تُحَمَّدٌ رَّسُولُ ٱللَّهِ ﴾

#### سورة الحجرات

رقم الصفحة	رقمها	الآية
0 { 9	٩	( وَإِن طَآبِفَتَانِ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱقْتَتَلُواْ فَأَصْلِحُواْ  بَيْنَهُمَا فَإِنْ بَغَتْ إِحْدَنْهُمَا عَلَى ٱلْأُخْرَىٰ فَقَنتِلُواْ  ٱلِّتِي تَبْغِي حَتَّىٰ تَفِيٓءَ إِلَىٰ أَمْرِ ٱللَّهِ فَإِن فَآءَتْ  فَأَصْلِحُواْ بَيْنَهُمَا بِٱلْعَدْلِ )
०१९	١.	﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةً فَأَصْلِحُواْ بَيْنَ أَخَوَيْكُرْ )

#### سورة الذاريات

رقم الصفحة	رقمها	الآية
197	٥٢	﴿ قَالُواْ سَاحِرُ أَوْ نَجْنُونٌ ﴾
7.7	٥٧	﴿ مَآ أُرِيدُ مِنْهُم مِّن رِّزْقِ ﴾

#### سورة النجم

رقم الصفحة	رقمها	الآية
۱۹۸	٩	﴿ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَىٰ ﴾

#### سورة الواقعة

رقم الصفحة	رقمها	الآية
٨٨	٥٢	( لَاکِلُونَ مِن شَجَرٍ مِّن زَفُومٍ)

#### سورة الجمعة

رقم الصفحة	رقمها	الآية
711 ( ) 1	٩	﴿ إِذَا نُودِئَ لِلصَّلَوْةِ مِن يَوْمِ ٱلَّجُمُعَةِ ﴾

#### سورة المنافقون

رقم الصفحة	رقمها	الآية
	٧	﴿ هُمُ ٱلَّذِينَ يَقُولُونَ لَا تُنفِقُوا عَلَىٰ مَنْ عِندَ
121		رَسُولِ ٱللَّهِ حَتَّى يَنفَضُوا ﴾

## سورة الطلاق

رقم الصفحة	رقمها	الآية
277	٤	﴿ وَأُولَنتُ ٱلْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَن يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ ﴾
<b>72</b>	٦	﴿ وَإِن كُنَّ أُولَنتِ حَمْلٍ فَأَنفِقُوا عَلَيْهِنَّ حَتَّىٰ يَضَعْنَ
		حَمْلَهُنَّ ﴾

#### سورة الملك

رقم الصفحة	رقمها	الآية
191	٧	﴿ سَمِعُواْ لَمَا شَهِيقًا وَهِيَ تَفُورُ ﴾

#### سورة المزمل

رقم الصفحة	رقمها	الآية
٤١٩	۲	﴿ قُمِ ٱلَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾

#### سورة الإنسان

رقم الصفحة	رقمها	الآية
١٠٨	٦	﴿ عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ ٱللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا ﴾

#### سورة النازعات

رقم الصفحة	رقمها	الآية
172	١٨	﴿ هَل لَّكَ إِلَىٰٓ أَن تَرَكَّىٰ ﴾

#### سورة المطففين

رقم الصفحة	رقمها	الآية
١٨٦	1	﴿ وَيِّلٌّ لِّلْمُطَفِّفِينَ ﴾
١٠٩	۲	﴿ ٱلَّذِينَ إِذَا ٱكْتَالُواْ عَلَى ٱلنَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ﴾

#### سورة البروج

رقم الصفحة	رقمها	الآية
119	١٦	﴿ فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ ﴾

#### سورة القدر

رقم الصفحة	رقمها	الآية
۱۳۲، ۹۳	0	﴿ سَلَمَ هِيَ حَتَّىٰ مَطَّلَعِ ٱلْفَجْرِ ﴾

#### سورة العاديات

رقم الصفحة	رقمها	الآية
110	٨	﴿ وَإِنَّهُ لِحُبِّ ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدً ﴾

## فهرس الأحاديث النبوية

رقم الصفحة	طرف الحديث
٥٣٣	( إذا تبايع الرجلان فكل واحد منهما بالخيــــار
	ما لم يتفرقا )
٤٨٧	( إذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يركع
	ر کعتین)
0.1	( إذا سمع أحدكم النداء ،والإناء على يده ،فــــلا
	يضعه حتى )
٤٩٣	( أركعت ركعتين ؟ )
• A A	( افعلي ما يفعل الحاج ،غير أن لاتطوفي بالبيت
	حتى تطهري)
0 { { { { { { { { { { { { { { { { }}}}}}}	(ألم آمرك أن لاتستقيد حتى تـــبرأ جراحـــك
	فعصيتني )
£ Y £	( أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لاإله إلا الله )
۰۸۷	( امكثي قدر ما كانت تحبــسك حيــضتك،ثم
	اغتسلي وصلي)
٥٧٣	( أن جارية بكراً أتت النبي فذكرت له أن أباها
	زوجها )

رقم الصفحة	طرف الحديث
۸۲٥	( أن رسول الله نهى عن بيع حبل الحبلة)
٥٢٨	( أن رسول الله نمي عن بيع المضامين والملاقيح)
٤٢٣	( أن لا تستمتعوا من الميتة بإهاب ولا عصب)
٥٣٣	( إن المتبايعين بالخيار في بيعهما مالم يتفرقا ، أو يكون )
۲.٧	( إن من أشد أهل النار يــوم القيامــة عـــذابًا: المصورون )
०७६	( أن النبي باع قدحاً وحلساً فيمن يزيد)
٥٧٠	( أن النبي تزوج عائشة وهي بنت ست سنين )
۸۲٥	( أن النبي لهي عن بيع الغرر)
970	( أن النبي لهي عن الجُحر)
٤٨١	( أنتم الغر المحجلون يوم القيامـــة مـــن إســـباغ الوضوء )
٤٩٧	( أنزلت ﴿ وكلوا واشربوا ﴾ ، فكان رجال إذا أرادوا )
٣٥.	( إنما الأعمال بالنيات)
£9V	( إنما ذاك سواد الليل ، وبياض النهار)
740	( أنه توضأ حتى أشرع في العــضد، ثم غــسل ذراعيه )

رقم الصفحة	طرف الحديث
019	( الههم عن بيع ما لم يقبضوا ، وربح ما لم
	يضمنوا)
٥٣١	( البيعان بالخيار حتى يتفرقا)
٥٣٣	( البيعان بالخيار ما لم يتفرقا،أو يقــول أحــدهما
	لصاحبه: اختر)
0 2 0	( تقاس الجراحات ثم يستأنى بما سنة، ثم يقــضى
	فيها)
0 2 7	( تنتظرون ، فإن برأ صاحبكم تقتصوا ،وإن يمت
	نقد کم)
٧٢٥	( الثيب أحق بنفسها من وليها ، والبكر يستأذلها
	أبوها )
098	( جعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً)
270	( خذوا عني ، خذوا عني ،قد جعل الله لهن سبيلاً )
rov	( خمس فواسق يقتلن في الحل والحــرم: الحيـــة
	والغراب )
£ £ A	( رفع القلم عن ثلاثة : عن النائم حتى يستيقظ )
709	( صدقة تصدق الله بما عليكم فاقبلوا صدقته)
٥٣٨	( عقل المرأة مثل عقل الرجل حتى يبلخ ثلث
	ديتها )

رقم الصفحة	طرف الحديث
٥٠٣	( فدعا بإناء فشرب ثم ناولني فشربت ثم حرجنا
,	إلى الصلاة)
708	( فرض رسول الله زكاة الفطر صاعاً من تمر أو
	صاعاً )
۸۲	( فمطرنا من الجمعة إلى الجمعة )
279	( في صدقة الغنم في سائمتها زكاة )
٨٢٤	( في كل أربعين شاة : شاةً )
2 7 2	( فيما سقت السماء : العشرُ )
٤٧٨	(كان إذا توضأ أدار الماء على مرفقيه )
١٢٧	( كان تاجر يداين الناس ، فإذا رأى معسراً )
٤٢٩	(كان رسول الله يباشر نساءه فوق الإزار وهن
	حيض)
٥٣١	(كل بيعين لا بيع بينهما حتى يتفرقـــا إلا بيـــع
	الخيار )
771	(كل شيء بقدر حتى العجز والكيْس)
891	( کل مسکر خمر )
٤٩٨	( كلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم مكتوم )
	(كلوا واشربوا ولايغرنكم الساطع المــصعد ،
0.5	کلوا)

رقم الصفحة	طرف الحديث
010	(كنا في زمان رسول الله نبتاع الطعام فيبعث )
٥٢٣	( لابأس أن تأخذها بسعر يومها مالم تفترقا
511	وبينكما )
٥١٨	( لاتبع ما لم تقبضه )
٥١٨ ، ٣٥٧	( لاتبع ما ليس عندك )
٥٦٧	( لاتُسنكح الأيم حستى تــستأمر ، ولا تــنكح
5 ( )	البكرحتي تستأذن )
27/4	( لاتنكح الثيب حتى تــستأمر ، ولا البكــر إلا
٥٧٣	بإذها)
0 2 4	( لا حتى تبرأ )
700	( لايحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تحد )
71	( لا يختلى خلاها )
००१	( لايخطب الرجل على خطبة أخيه حتى ينكح أو
334	يترك)
0 2 0	( لا يستقاد من الجرح حتى يبرأ )
٤٩٨	( لايغرن أحدكم نداء بلال من السحور )
٤٢٧	( ليّ الواجد يحل عرضه وعقوبته )
707	(ليس على المسلم في عبده ولا فرسه صدقة إلا)

رقم الصفحة	طرف الحديث
٤٢٤	( ليس فيما دون خمسة أوسق صدقة )
٥٢٢	(ماكنت لآخذ جملك،خذ جملك ذلــك، فهــو
	مالك)
٤٩٢	( ما منعك أن تركع ركعتين قبل أن تجلس؟)
٥١٣	( من ابتاع طعاماً فلا يبعه حتى يستوفيه )
٥١٣	( من ابتاع طعاماً فلا يبعه حتى يقبضه )
٥١٣	( من ابتاع طعاماً فلا يبعه حتى يكتاله )
١٧٦	( من ترك كَلاًّ وعيالاً فإليّ )
70,00	( من حلف على يمين فرأى غيرها خيراً منها )
١٧١	(من محمد عبدالله ورسوله إلى هرقل عظيم الروم)
٨٢	(من يعمل لي من نصف النهار إلى صلاة
<b>**</b> ***	العصر؟)
0.7	( نعم )
٥١٨	( نهى رسول الله أن تباع السلع حيث تبتاع )
٥٢٧	( نهى رسول الله عن شراء مافي بطون الأنعام )
<b>70</b> £	( هلاّ أخذتم إهابما فدبغتموه فانتفعتم به ؟ )
277	( هو الطهور ماؤه ، الحل ميتته )
٥٠٦	( وصلى بي الفجر حين حرم الطعام والشراب )

رقم الصفحة	طرف الحديث
0.7	( وصلى بي الفجر فأسفر )
١٢٢	( وكان رجلاً أعمى ، لاينادي حتى يقال له )
٨٢	( و لم يجلس عندي من يوم قيل في ماقيل قبلها )
777	( ويل للأعقاب من النار )
٥٥٣	( ياابن مسعود: أتدري ما حكم الله فيمن بغي )
٤٨٨	( يا سليك : قم فاركع ركعتين ، وتجوّز فيهما )
0.5	(يرحم الله بلالاً ، لولا بلال لرجونا أن يرخص)

## فهرس الآثار

رقم الصفحة	قائل الأثر	طرف الأثر
001	علي بن أبي طالب	"لايتبع مدبر، ولايذفف على جريح"
001	علي بن أبي طالب	"لایجهزن علی حریح، ولایتبع مدبر"
001	علي بن أبي طالب	"لايقتل مقبل ولامـــدبر، ولايفــتح باب"
٥	حذيفة بن اليمان	" نعم ، لو أشاء لأقول : هو النهار إلا "
٥	حذيفة بن اليمان	" هو الصبح ، إلا أنه لم تطلع الشمس"
٥١٧	عبدالله بن عباس	" ولا أحسب كل شيء إلا مثله "

## فهرس الأبيات الشعرية

رقم	القائل	البيت
الصفحة		<del></del>
١٥٨		أتت حتاك تقصد كل فج ترجي منك أنها لا تخيبُ
١٨٠	غير منسوب	انت حماد نفضد عل فلج الربحي منك الها لا حيب
۱۷٤	النابغة الذبياني	فلا تتركني بالوعيدكأنني إلى القار مطلي به القار أجربُ
۱۷۲	امرؤ القيس	له كفل كالدعص لبده الندى إلى حارك مثل الغبيط المذأب
91	أبوسفيان	ومازال مهري مزجر الكلب منهم لدن غدوة حتى دنت لغروب
١٥٨	غير منسوب	فلا والله لا يلفي أناس فتى حتاك يابن أبي زيادِ
۱۷٥	الشماخ	واترك تراث خفاف إلهم هلكوا أو ائت حياً إلى رعل ومطرود
١٧٤	طرفة بن العبد	وإن يلتق الحي الجميع تلاقني إلى ذروة البيت الرفيع المصمد
١٠٧	الأعشى الكبير	أأزمعت من آل ليلي ابتكاراً وشطت على ذي نوى أن تزارًا
9.7	عمرو بن أحمر	تقول وقد عاليت بالكور فوقها: أيسقى فلا يروى إليُّ ابن أحمرًا
1.0	امرؤ القيس	فقلت له : لاتبك عينك إنما نعادرًا نعادرًا
١٠٨	عباس بن مرداس	إذ ماأتيت على الرسول فقل له حقاً عليك إذا اطمأن الجحلسُ
191	متمم بن نويرة	فلما تفرقنا كأني ومالكاً لطول اجتماع لم نبت ليلة معا
177,99	جويو	فما زالت القتلي تمور دماؤها بدجلة حتى ماء دجلة أشكلُ
١٦٦	جوير	فما رائب الفلدي هور دماوها بدجية حيى ماء دجية استحق
1 2 9	المقنع الكندي	ليس العطاء من الفضول سماحة حتى تجود وما لديك قليلُ
١٦٨	المقبع الحبدي	
191	جوير	لنا الفضل في الدنيا وأنفك راغم ونحن لكم يوم القيامة أفضلُ

رقم الصفحة	القائل	٣	البيد
140	أبو كبير الهذلي	أشهى إليّ من الرحيق السلسلِ	أم لاسبيل إلى الشباب وذكره
۱۷٦	النابغة الذبياني	وما رفع الحجيج إلى ألالِ	فلا عمرُ الذي أثني عليه
١٥.	امرؤ القيس	حتى أبير مالكاً وكاهلا	والله لا يذهب شيخي باطلاً
١٧٦	كثير عزة	بيض الوجوه حديثهن رخيم	ولقد لهوت إلى الكواعب كالدمي
117	كثير عزة	إليّ وأوطاني بلاد سواهما	وأنت التي حببت شغباً إلى بدا
١٦٣	امرؤ القيس	وحتى الجياد ما يقدن بأرسان	مطوت بمم حتى تكل مطيهم
٣.	لبيد	وافيت إذ رفعت وعزّ مدامها	قد بت سامرها وغاية تاجر
۸٣	غير منسوب	فإلى إتلائها	من لد شولاً ف

## فهرس الأعلام

رقم الصفحة	العلم
	الآمدي = على بن أبي على
٥١٤	إبراهيم بن خالد بن أبي اليمان الكلبي
٥٣	إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي
۲۲۵	إبراهيم بن يزيد بن الأسود النخعي
०७९	أبوبكر بن مسعود بن أحمد الكاساني
٥٧	أحمد بن إدريس القرافي
447	أحمد بن حنبل
٤٤١	أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين العراقي
<b>٣٧٩</b>	أحمد بن عبدالله بن خميس الأزدي
11.	أحمد بن عبدالنور المالقي
779	أحمد بن علي بن تغلب
7.47	أحمد بن علي الرازي الجصاص
٣٠٥	أحمد بن علي بن محمد، ابن برهان
٤١٢	أحمد بن فارس بن زكريا القزويني
70	أحمد بن قاسم العبّادي
٩٨	أحمد بن محمد بن إسحاق الشاشي

رقم الصفحة	العلم
٥١٧	أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي
	الأخفش = سعيد بن مسعدة المحاشعي
٥٦١	أسامة بن زيد بن حارثة
٥٠٧	إسحاق بن إبراهيم بن راهَوَيْه
०४१	إسماعيل بن عيّاش بن سليم العنسي
	الإسمندي = محمد بن عبدالحميد بن الحسن
	الإسنوي = عبدالرحيم بن الحسن بن علي
٤٧٧	أشهب بن عبدالعزيز بن داود القيسي
	الأصفهاني (شارح المحصول) = محمد بن
	محمود
	الأصفهاني (شارح المنهاج) = محمود بن
	عبدالرحمن
٣٠	الأصمعي = عبدالملك بن قريب بن على
	الأعمش = سليمان بن مهران
	إلكيا الهراسي = على بن محمد بن على الطبري
	إمام الحرمين = عبدالملك بن عبدالله الجويني
	أبو أمامة = صُدى بن عجلان بن الحارث
1.0	امرؤ القيس بن حجر بن الحارث الكندي
	ابن أمير الحاج = محمد بن محمد بن
	حسن

رقم الصفحة	العلم
٨٢	أنس بن مالك
	الأنصاري = عبدالعلي محمد بن نظام الدين
	اللكنوي
	الأوزاعي = عبدالرحمن بن عمرو
٣٥ ، ٣٣	أيوب عليه الصلاة والسلام
	الباحي = سليمان بن حلف بن سعد
	الباقلاني = محمد بن الطيب بن محمد
	البتّي = عثمان بن مسلم - أو:أسلم - ابن
	جرموز
	البخاري = عبدالعزيز بن أحمد بن محمد
<b>£99</b>	البراء بن عازب
	البرماوي = محمد بن عبدالدايم بن موسى
٣٠٥	ابن بَرهان = أحمد بن علي بن محمد
	البزدوي = علي بن محمد بن الحسين
	البصري = محمد بن علي بن الطيب
	ابن بطّال = علي بن خلف بن عبدالملك
	البعلي = علي بن عباس
	البغوي = الحسين بن مسعود الفرّاء

رقم الصفحة	العلم
	أبوبكر الأصم = عبدالرحمن بن كيسان
٤٩٨	بلال بن رباح
173	بلقيس بنت الهدهاد بن شرحبيل
119	البيضاوي = عبدالله بن عمر بن محمد
	التفتازاني = مسعود بن عمر بن عبدالله
770	ابن التلمساني = عبدالله بن محمد بن علي
	الفهري
٣٤	التهانوي = محمد علي بن علي بن محمد حامد
	أبو ثور = إبراهيم بن خالد بن أبي اليمان
	الكلبي
٥١٦	جابر بن عبدالله
	ابن حريج = عبدالملك بن عبدالعزيز المكي
	ابن جرير = محمد بن جرير بن يزيد الطبري
99	جرير بن عطية الخطفي
	ابن جزي = محمد بن أحمد بن محمد الكلبي
	الجصاص = أحمد بن علي الرازي
	الجُعل = الحسين بن علي البصري
	ابن جنّي = عثمان بن جني
	أبو الجهم = عامر بن حذيفة بن غانم

رقم الصفحة	العلم
	ابن الحاج الإشبيلي = أحمد بن محمد بن أحمد
٤٩٢	الحارث بن ربعي
٧٠	ابن الحاجب = عثمان بن عمر بن أبي بكر
٥.,	حذيفة بن اليمان
	ابن حزم = علي بن أحمد
०१٦	حسان بن ثابت
	أبوالحسن الأشعري = علي بن إسماعيل
	الأشعري
97	الحسن بن قاسم بن عبدالله المرادي
0 2	الحسن بن يسار البصري
	أبو الحسين البصري = محمد بن علي بن
	الطيب
777	الحسين بن علي البصري
०२१	الحسين بن مسعود البغوي
٥١٨	حکیم بن حزام
٦٨	أبوحَنيفة = النعمان بن ثابت
	أبوحيّان = محمد بن يوسف بن علي بن حيّان
	ابن خروف = علي بن محمد بن علي
	الأندلسي

رقم الصفحة	العلم
	أبوالخطاب = محفوظ بن أحمد بن الحسن
	الكلوذاني
٥٧٤	خنساء بنت خِذام الأنصارية
	داود الظاهري = داود بن على الأصفهاني
	ابن داود الظاهري = محمد بن داود بن علي
7 2 0	داود بن علي بن خلف الأصفهاني
	ابن درستويه = عبدالله بن جعفر الفسوي
	الرازي = محمد بن عمر بن الحسين
	الرافعي = عبدالكريم بن محمد بن عبدالكريم
	ابن راهویه = إسحاق بن إبراهیم بن راهَوَیْه
0 & 1	ربيعة الرأي = ربيعة بن فرّوخ التيمي
٣٨٣	ربيعة بن فرّو خ التيمي
	ابن رشد = محمد بن أحمد بن محمد بن رشد
٤٠	الزركشي = محمد بن بمادر بن عبدالله
777	زُفر بن الهذيل بن قيس العنبري
١٨٨	زكريا بن محمد بن أحمد الأنصاري
	الزمخشري = محمود بن عمر بن محمد الخوارزمي
١٧٤	زياد بن معاوية الذبياني
	الزيادي = علي بن يحيى

العلم	رقم الصفحة
زید بن ثابت	٥١٨
أبوزيد الدبوسي = عبيدالله بن عمر بن عيسى	٤٠٢
ابن الساعاتي = أحمد بن علي بن تغلب	
ابن السبكي = عبدالوهاب بن علي بن عبدالكافي	
السبكي = علي بن عبدالكافي	
السجيني = محمد بن إبراهيم بن يوسف	
السرخسي = محمد بن أحمد بن أبي سهل	
سعد الدين التفتازاني = مسعود بن عمر بن	
عبدالله	
سعيد بن جبير الأسدي	0 {
سعيد بن مسعدة الجحاشعي	۸٠
سعيد بن المسيب	071
سليك الغطفاني	٤٨٨
سليمان بن خلف بن سعد الباجي	١٣٤
سليمان بن عبدالقوي بن عبدالكريم الطوفي	٣٦٣
سليمان بن مهران	0. 7
السمرقندي = محمد بن أبي أحمد	
ابن السمعاني = منصور بن محمد بن عبدالجبار	
سيبويه = عمرو بن عثمان بن قنبر	٨٢

رقم الصفحة	العلم
	الشاشي = أحمد بن محمد بن إسحاق
٣٩	الشافعي = محمد بن إدريس
	ابن شُبرمه = عبدالله بن شبرمة بن حسان الضبي
	الشريف التلمساني = محمد بن أحمد بن علي
140	الشّمّاخ بن ضرار الغطفاني
٤٠	الشوكاني = محمد بن علي بن محمد
	الشيرازي = إبراهيم بن علي بن يوسف
007	صُدى بن عجلان بن الحارث
٤٣	صدر الشريعة = عبيدالله بن مسعود البخاري
	صفي الدين الهندي= محمد بن عبدالرحيم
	الأرموي
0 £	طاوس بن كيسان الفارسي
	الطبري = محمد بن جرير بن يزيد
	الطحاوي = أحمد بن محمد بن سلامة
١٧٤	طرفة بن العبد
٦٤	ابن طلحة = عبدالله بن طلحة بن محمد اليابري
٤٩٩	طلق بن علي
	الطوفي = سليمان بن عبدالقوي بن عبدالكريم
٥٦٢	عامر بن حذیفة بن غانم

العلم	رقم الصفحة
العبّادي = أحمد بن قاسم	
العباس بن عبدالمطلب	٦.
عباس بن مرداس	١٠٨
عبدالجبار بن أحمد بن عبدالجبار الهمذابي	٣.0
عبدالرحمن بن أحمد بن عبدالغفار الإيجي	<b>۲</b> ٦٧
عبدالرحمن بن عمرو الأوزاعي	097
عبدالرحمن بن كيسان	٥٧١
عبدالرحيم بن الحسن بن علي الإسنوي	7 £
عبدالسلام بن عبدالله بن الخضر الحراني	۲۸.
ابن عبدالشكور= محب الله بن عبدالـشكور	
البهاري	
ابن العربي = محمد بن عبدالله بن محمد المعافري	
عبدالعزيز بن أحمد بن محمد البخاري	1 2 7
عبدالعزيز بن عبدالسلام بن أبي القاسم السلمي	٨٤
عبدالعلي محمد بن نظام الدين محمد الأنصاري	٤٤
عبدالكريم بن محمد بن عبدالكريم الرافعي	۲۳۷
عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة	٣٦٣
عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي	٤٠٣
عبدالله بن جعفر بن درستویه	۸١

رقم الصفحة	العلم
٤٢	عبدالله بن حافظ الحكمي
٥٧١	عبدالله بن شبرمة بن حسان الضبي
٦٤	عبدالله بن طلحة بن محمد اليابري
٤٩	عبدالله بن عباس
193	عبدالله بن عبدان بن محمد الهمذاني
۹.	عبدالله بن عبدالرحمن بن عقيل
177	عبدالله بن عمر رضي الله عنه
119	عبدالله بن عمر بن محمد البيضاوي
770	عبدالله بن محمد بن علي الفهري
0	عبدالله بن مسعود
۸١	عبدالله بن يوسف بن هشام الأنصاري
٥٣٩	عبدالملك بن عبدالعزيز بن حريج المكي
٣٠	عبدالملك بن قريب الأصمعي
٥٣	عبدالملك بن عبدالله بن يوسف الجويني
٨٦	عبدالوهاب بن على بن عبدالكافي السبكي
	ابن عبدان = عبدالله بن عبدان بن محمد الهمذاني
	العبدري = محمد بن محمد
٤٠٢	عبيدالله بن عمر بن عيسى الدبوسي
٤٣	عبيدالله بن مسعود بن محمود البخاري

العلم	
البتي = عثمان بن مسلم بن جرموز	شمان البتي =
بن جي	شمان بن جي
بن عفان	شمان بن عف
بن عمر بن أبي بكر	ثمان بن عم
بن مسلم بن جرموز البتي	شمان بن مس
بن حاتم الطائي	دي بن حاتم
ن الزبير بن العوام	روة بن الزبي
عبدالسلام = عبدالعزيز بن عبدالسلام	عز بن عبدالس
لدين الإيجي = عبدالرحمن بن أحمد	ضد الدين ا
ن أبي رباح	طاء بن أبي
بل الحنبلي = علي بن عقيل بن محمد	ن عقيل الحنب
بن عبدالله البربري	كرمة بن عب
لدين البخاري = عبدالعزيز بن أحمد بن	للاء الدين ال
	عمد
ن أحمد بن حزم الظاهري	لمي بن أحمد
ن إسماعيل الأشعري	ىلى بن إسماء
ن الحسين بن موسى المرتضى	لمي بن الحسب
ن حمزة بن عبدالله الكسائي	للي بن حمزة
ن خلف بن عبدالملك بن بطّال	ىلى بن خلف

رقم الصفحة	العلم
7 8 0	علي بن سليمان بن أحمد المرداوي
7 £ 7	على بن عبدالكافي بن على السبكي
٤٠٦	علي بن عقيل بن محمد بن عقيل الحنبلي
777	على بن أبي على الآمدي
٥,	على بن محمد بن الحسين البزدوي
757	على بن محمد بن على الأندلسي
79	على بن محمد بن على البعلي
1.1	علي بن محمد الهروي
٦١	علي بن يحيى الزيادي
9 7	عمرو بن أحمر بن العمرّد الباهلي
٥٤٠	عمرو بن شعيب بن محمد بن عبدالله السهمي
٨٢	عمرو بن عثمان بن قنبر
١٢٢	عمرو بن قيس = ابن أم مكتوم
٤٨٩	عياض بن موسى بن عياض اليحصبي
	أبوغالب البصري = حزوّر بن الحزوّر
٥٣	الغزالي = محمد بن محمد بن محمد
	ابن فارس = أحمد بن فارس بن زكريا
170	فاطمة بنت قيس

رقم الصفحة	العلم
٣٩	الفتوحي = محمد بن أحمد بن عبدالعزيز
	فخر الإسلام البزدوي = علي بن محمد بن
	الحسين
	الفرّاء = يحيى بن زياد بن عبدالله الديلمي
	القاضي عبدالجبار = عبدالجبار بن أحمد الهمذاني
<del> </del>	القاضي عياض = عياض بن موسى اليحصبي
	القاضي أبو يعلى = محمد بن الحسين بن محمد
193	أبوقتادة = الحارث بن ربعي
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ابن قدامة = عبدالله بن أحمد بن قدامة المقدسي
	القرافي = أحمد بن إدريس بن عبدالرحمن
	الكاساني = أبوبكر بن مسعود بن أحمد
۱۷٦	كثيّر بن عبدالرحمن بن الأسود الحزاعي
١٧٦	كثيّر عزة = كثيّر بن عبدالرحمن بن الأسود
	الكسائي = علي بن حمزة بن عبدالله
	الكمال بن الهمام = محمد بن عبد الواحد
	الإسكندري
٣.	لبيد بن ربيعة بن مالك العامري
	ابن اللحام = على بن عباس البعلي
090	ليث بن أبي سليم

رقم الصفحة	العلم
	المازَري = محمد بن علي بن عمر
	المالقي = أحمد بن عبدالنور
70	مالك بن أنس
	ابن مالك = محمد بن عبد الله بن مالك الأندلسي
	المبرِّد = محمد بن يزيد بن عبدالأكبر
0 2	مجاهد بن جبر المخزومي
	الجحد بن تيمية = عبدالسلام بن عبدالله (أبو
	البركات)
171	محب الله بن عبدالشكور البهاري
١٨٥	محفوظ بن أحمد بن الحسن الكلوذاني
	المحلي = محمد بن أحمد بن أبراهيم
٦١	محمد بن إبراهيم بن يوسف السجيني
٩٨	محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي
٤١	محمد بن أحمد بن عبدالعزيز الفتوحي
797	محمد بن أحمد بن علي التلمساني
227	محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم المحلي
079	محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن رشد
٤٨	محمد بن أحمد بن محمد السمرقندي
791	محمد بن أحمد بن محمد بن عبدالله بن حزي

رقم الصفحة	العلم
44	محمد بن إدريس الشافعي
٤٠	محمد أديب صالح
٤٠	محمد بن بمادر بن عبدالله الزركشي
٤٧٧	محمد بن جرير بن يزيد الطبري
٨٠	محمد بن الحسين بن محمد
0.7	محمد بن حميد بن حيان الرازي
٤٧٧	محمد بن داود بن علي الظاهري
077	محمد بن سیرین
70	محمد بن الطيب بن محمد الباقلاني
٤٨	محمد بن عبدالحميد بن الحسن الإسمندي
٤٣٨	محمد بن عبدالدايم البرماوي
٤٩	محمد بن عبدالرحيم الأرموي
۸١	محمد بن عبدالله بن مالك الأندلسي
7.1	محمد بن عبدالله بن محمد المعافري
٤٤	محمد بن عبدالواحد بن عبدالحميد الإسكندري
٣٨	محمد بن علي بن الطيب
٤٩	محمد بن علي بن عمر المازَرِي
٤٠	محمد بن علي بن محمد الشوكاني
٦٨	محمد بن عمر بن الحسين الرازي

رقم الصفحة	العلم
۱۶۸،۱٤۹	محمد بن عمير بن أبي شمّر الكندي
777	محمد بن فرقد الشيباني، صاحب أبي حنيفة
٣٦٩	محمد بن محمد بن محمد العبدري
٥٣	محمد بن محمد الغزالي
۲٥.	محمد بن محمود بن محمد بن عباد الأصفهاني
٤٠	محمد مصطفى شلبي
٤٩٥	محمد بن مکرم بن علي بن منظور
٨٠	محمد بن يزيد بن عبدالأكبر
7 £	محمد بن یوسف بن علی بن حیّان
119	محمود بن عبدالرحمن بن أحمد الأصفهاني
٨٨	محمود بن عمر بن محمد الزمخشري
	المرادي = الحسن بن قاسم بن عبدالله
	المرداوي = على بن سليمان بن أحمد
1 & Y	مسعود بن عمر بن عبدالله التفتازاني
٤٩٠	مسلم بن الحجاج النيسابوري
०२४	معاوية بن أبي سفيان
۱۶۸،۱٤۹	المقنع الكندي = محمد بن عمير بن أبي شمّر
	ابن أم مكتوم = عمرو بن قيس
	ابن المنذر = محمد بن إبراهيم بن المنذر
٣٠٥	منصور بن محمد بن السمعاني

رقم الصفحة	العلم
	ابن منظور = محمد بن مكرّم بن علي بن أحمد
	النابغة الذبياني = زياد بن معاوية
	ابن النجار = محمد بن أحمد بن عبدالعزيز
	النخعي = إبراهيم بن يزيد بن الأسود
	النسفي = عبدالله بن أحمد بن محمود
٦٨	النعمان بن ثابت، أبو حنيفة
	النووي = يحيى بن شرف
	الهروي = علي بن محمد
	ابن هشام الأنصاري = عبدالله بن يوسف بن
	هشام
	ابن الهمام = محمد بن عبدالواحد الإسكندري
	الهندي = محمد بن عبدالرحيم الأرموي
	الولي العراقي = أحمد بن عبدالرحيم بن الحسين
7 8	يحيى بن زياد بن عبدالله الديلمي
٤٨٩	يحيى بن شرف النووي
0.4	يحيى بن معين بن عون الغطفاني
9 8	ابن يعيش = يعيش بن على بن يعيش الأسدي
9 8	يعيش بن على بن يعيش الأسدي
	يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري =
777	أبويوسف

## فهرس المصادر

القرآن الكريم

أبجد العلوم = الوشى المرقوم في بيان أحوال العلوم .

إبراز الحكم من حديث رفع القلم، على بن عبدالكافي السبكي .

تحقيق / كيلاني محمد خليفة. مطبعة دار البشائر الإسلامية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ..، ١٩٩٢م.

الإبماج بشرح المنهاج، على بن عبد الكافي السبكي، وابنه: عبدالوهاب.

مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعــة الأولى، ١٤٠٤هـــ، ١٩٨٢م.

الإجماع، محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري .

تحقيق/ صغير أحمد بن محمد حنيف . مطبعة دار طيبسة، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٠٢ هـ، ١٩٨٢م .

الإحاطة في أخبار غرناطة، لسان الدين بن الخطيب .

تحقيق/ محمد عبدالله عنان . مطبعة دار المعارف، مصر .

الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، على بن بلبان الفارسي .

تحقيق/ شعيب الأرناؤوط . مطبعة مؤسسة الرسالة، الطبعــة الأولى، ١٤١٢هــ، ١٩٩١م .

الإحكام في أصول الأحكام، على بن حزم الظاهري.

- مطبعة دار الجيل، بيروت، الطبعة الثانية، ١٤٠٧هـ، ١٩٨٧م.
- الإحكام في أصول الأحكام، على بن محمد أبي على الآمدي . تعليق/ عبدالرزاق عفيفي . مطبعة المكتب الإسلامي، بيروت، الطبعة الثانية .
- إحكام الفصول في أحكام الأصول، سليمان بن خلف الباجي . تحقيق/ عبدالله محمد الجبوري . مطبعة مؤسسة الرسالة، بيروت، . الطبعة الأولى، ١٤٠٩ هـ، ١٩٨٩ م .
- أحكام القرآن، أحمد بن علي الرازي الجصاص . مطبعة دار الكتاب العربي، بروت، الطبعة الأولى، 14.7هـ، ١٤٠٦
- أحكام القرآن، محمد بن إدريس الشافعي . تحقيق/ عبدالغني عبدالخالق . مطبعة دار الكتب العلمية، بسيروت، ١٣٩٥هـ، ١٩٧٥ م .
  - أحكام القرآن، محمد بن عبدالله المعافري، ابن العربي . تحقيق / على البجاوي . مطبعة دار المعرفة، بيروت .
- ارتشاف الضرب من لسان العرب، محمد بن يوسف بن علي بن حيان .
- تحقيق / مصطفى أحمد النماس . مطبعة المدني، مصر، الطبعــةالأولى، محمد العبعــةالأولى، ١٤٠٨هــ، ١٩٨٧م .

إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، أبو السعود محمد بنن محمد العمادي.

مطبعة دار إحياء التراث العربي، بيروت .

إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول، محمد بن علي بن عمد الشوكاني.

مطبعة دار المعرفة، بيروت.

الأزهية في علم الحروف، على بن محمد الهروي .

تحقيق/ عبدالمعين الملوحي .منشورات مجمع اللغـة العربية،دمـشق، 1891هـ، ١٩٧١هـ، ١٩٧١

الاستذكار لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار فيما تضمنه الموطأ من معاني الرأي والآثار، يوسف بن عبدالله بن عبدالبر .

تحقيق/ على النجدي ناصف . منشورات المحلس الأعلى للـــشؤون الإسلامية، مصر.

الاستغناء في الاستثناء، أحمد بن أدريس القرافي .

تحقيق/ محمد عبدالقادر عطا. مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ٢٠٦١هـ، ١٩٨٦م.

الاستيعاب في أسماء الأصحاب، يوسف بن عبدالله بن عبدالبر . طبعة دار الكتاب العربي، بيروت . (بهامش الإصابة لابن حجر) الأشباه والنظائر، زين الدين بن إبراهيم بن نجيم المصري . مطبعة إدارة القرآن والعلوم الإسلامية، باكستان .

- الأشباه والنظائر، عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي . مطبعة عيسى البابي الحلبي، مصر .
- الإصابة في تمييز الصحابة، أحمد بن علي بن حجر العسقلاني . مطبعة دار الكتاب العربي، بيروت .
- إصلاح الوجوه والنظائر في القرآن الكـــريم، الحـــسين بـــن محمـــد الدامغاني.
- تحقيق/ عبدالعزيز سيد الأهل. مطبعة دارالعلم للملايسين، بسيروت، الطبعة الخامسة، ١٩٨٥م
- أصول البزدوي، علي بن محمد بن الحسين البزدوي . تحقيق/محمد المعتصم بالله البغدادي . مطبعة دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١١ هـ، ١٩٩١م ( مطبوع مع شرحه: كشف الأسرار ) .
  - أصول الجصاص = الفصول في الأصول.
  - أصول السرخسي، محمد بن أحمد بن أبي سهل . تحقيق/ أبو الوفا الأفغاني. مطبعة لجنة إحياء المعارف النعمانية، الهند .
    - أصول الشاشي، أحمد بن محمد بن إسحاق الشاشي .
       مطبعة دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٠٢هـ، ١٩٨٢ م .
      - أصول الفقه الإسلامي، زكي الدين شعبان . مطبعة دار الكتاب الجامعي، مصر .
        - أصول الفقه، محمد أبو زهرة . مطبعة دار الفكر العربي، مصر .

أصول الفقه عند الشافعية، محمد بن إبراهيم الجاجرمي . ·

مخطوط مصور عن دار الكتب المصرية، بمركز المخطوطات والتراث والوثائق، الكويت، تحت رقم (٤٩٨٩/٢).

أصول الفقه الإسلامي، محمد مصطفى شلبي.

مطبعة دار النهضة العربية ، بيروت، الطبعــة الثالثــة ، ١٤٠٢هــــ، ١٩٨٢ م .

أصول الفقه الإسلامي، وهبة الزحيلي .

مطبعة دار الفكر، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٦ هـ، ١٩٨٦ م . أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، محمد الأمين بن محمد المختار الجكني الشنقيطي.

مطبعة المدني، مصر، الطبعة الأولى، ١٤٠٠ هـ، ١٩٨٠ م . الأعلام، خير الدين الزركلي .

مطبعة دار العلم للملايين، بيروت، الطبعة الخامسة، ١٩٨٠ م.

إعلام الموقعين عن رب العالمين، محمد بن أبي بكر الجوزية .

تحقيق/ طه عبدالرؤوف سعد. مطبعة دار الجيل، بيروت .

الأغاني، على بن الحسن الأصفهاني .

مطبعة دار الكتب المصرية، ١٣٦٩ هـ، ١٩٥٠ م.

أقرب الموارد في فصح العربية والشوارد، سعيد الخوري الشرتوني .

مطبعة مرسلي اليسوعية، بيروت، ١٨٨٩ م .

الأم، محمد بن إدريس الشافعي .

- إشراف/ محمد زهري النجار، مطبعة دار المعرفة، بـــيروت، الطبعــة الثانية، ١٣٩٣ هـــ، ١٩٧٣ م .
  - الأمالي الشجرية، هبة الله بن علي بن حمزة العلوي . مطبعة دائرة المعارف العثمانية، الهند، الطبعة الأولى، ١٣٤٩ هـ..
- إنارة الأفهام بسماع ما قيل في دلالة العام، أحمد بن مبارك السجلماسي .
- مخطوط مصور عن دار الكتب الوطنية، تــونس، بــرقم (٩٢٥٨)، محفوظ لدى المكتبة المركزية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض، برقم (٨٦٣٢).
  - إنباء الغمر بأبناء العمر، أحمد بن علي بن حجر العسقلاني . المطبعة العثمانية، الهند، الطبعة الأولى، ١٣٩٠ هـ، ١٩٧٠م .
- إنباه الرواة عن أنباء النحاة، على بن يوسف القفطي . تحقيق محمد أبوالفضل إبراهيم. مطبعة دار الكتب المصرية، ١٩٥٠هـ، ١٩٥٠م
- الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين، عبدالرحمن بن محمد الأنباري .
  - تحقيق/محمد محيى الدين عبدالحميد. مطبعة دار الفكر، بيروت.
- الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف على مذهب الإمام المبحل أحمد بن حنبل، على بن سليمان المرداوي .
- تحقيق/محمد حامد الفقي. مطبعة دار إحياء التراث العربي ، بيروت، الطبعة الأولى، ١٣٧٦ هـ.

أنيس الفقهاء في تعريفات الألفاظ المتداولة بين الفقهاء، قاسم القونوي.

تحقيق/ أحمد الكبيسي. مطبعة دار الوفاء، حدة، الطبعة الأولى، 18٠٦هـ، ١٩٨٦م.

أنوار التنزيل وأسرار التأويل، عبدالله بن عمر البيضاوي .

المطبعة الميمنية بدار الكتب العربية الكبرى، مصر، ١٣٣٠ه...

الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف، محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري.

تحقيق/ صغير أحمد بن محمد حنيف . مطبعة دار طيبة، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٠٥ هـ، ١٩٨٥ م .

الإيضاح لقوانين الاصطلاح، يوسف بن عبدالرحمن، المشهور بـ "ابن الجوزي".

تحقيق/ فهد محمد السدحان. مطبعة مكتبة العبيكان، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ، ١٩٩١م.

الإيضاح لناسخ القرآن ومنسوخه، مكي بن أبي طالب القيسي . تحقيق/ أحمد حسن فرحات. مطبعة دار المنارة للنشر والتوزيع، جدة، الطبعة الأولى، ١٤٠٦هـ، ١٩٨٦ م .

إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون، إسماعيل بن محمد أمين البغدادي .

مطبعة دار الفكر، بيروت، ١٤٠٢هــ، ١٩٨٢ م .

- البحر الرائق شرح كتر الدقائق، زين الدين بن إبـراهيم بـن نجـيم المصري.
  - مطبعة دار الكتب العربية الكبرى، مصر.
  - البحر المحيط، محمد بن يوسف بن حيان . مطبعة السعادة، مصر، ١٣٢٩هـ. .
- البحرالمحيط في أصول الفقه، محمد بن بهادر بن عبدالله الزركشي . تحقيق / عبدالقادر العاني، ومجموعة. مطبعة وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الكويت، الطبعة الثانية، ١٤١٣ هــ،١٩٩٢ م .
- بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، أبوبكر بن مسعود الكاساني . مطبعة دار الكتاب العربي ، بيروت ، الطبعة الثانيـــة، ١٤٠٢هــــ، ١٩٨٢ م .
  - بدائع الفوائد، محمد بن أبي بكر الجوزية . مطبعة دار الفكر، بيروت .
- بدایة المجتهد و نهایة المقتصد، محمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن رشد .
  - مطبعة دار الفكر، بيروت .
  - البداية والنهاية، إسماعيل بن عمر بن كثير . مطبعة مكتبة المعارف، بيروت، الطبعة الثانية، ١٩٧٧ م .
- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن الـسابع، محمـد بـن علـي الشوكاني.
  - مطبعة السعادة، مصر، الطبعة الأولى .

بذل المجهود في حل أبي داود، حليل بن أحمد السهارنفوري . مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت .

بذل النظر في الأصول، محمد بن عبد الحميد الإسمندي .

تحقيق/ محمد زكي عبدالبر . مطبعة مكتبة دار التراث، مصر، الطبعة الأولى، ١٤١٢ هـ، ١٩٩٢ م .

البرهان في أصول الفقه، عبدالملك بن عبدالله بن يوسف الجويني .

تحقيق / عبدالعظيم الديب . مطبعة دار الوفاء للطباعة والنشر، مصر، الطبعة الثالثة، ١٤١٢ هـ، ١٩٩٢ م .

البرهان في علوم القرآن، محمد بن بهادر بن عبدالله الزركشي.

تحقيق / محمد أبو الفضل إبراهيم . مطبعة مكتبة دار التراث، مصر . بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، عبدالرحمن بـــن أبي بكـــر السيوطى .

تحقيق / محمد أبو الفضل إبراهيم . مطبعة دار الفكر، بيروت، الطبعة الثانية، ١٣٩٩هـ، ١٩٧٩ م .

بيان المختصر، محمود بن عبدالرحمن بن أحمد الأصفهاني .

تحقيق / محمد مظهر بقا . منشورات جامعة أم القرى بمكة المكرمة، مطبعة المدني، حدة، الطبعة الأولى، ١٤٠٦ هـ، ١٩٨٦ م .

تاج التراجم في من صنف من الحنفية، قاسم بن قطلوبغا .

تحقيق/ إبراهيم صالح . منشورات مركز جمعة الماجد بدبي، مطبعة دار المأمون للتراث، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٢ هـ، ١٩٩٢ م .

- تاج العروس من جواهر القاموس، محمد مرتضى الزبيدي . منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت .
- التاج المكلل من جواهر مآثر الطراز الآخر والأول، صديق حـــسن خان القنوجي .
- تحقيق / عبدالحكيم شرف الدين . المطبعة الهندية العربية، الهند، الطبعة الثانية، ١٣٨٣ هـ، ١٩٦٣ م .
- تاريخ الأمم والملوك، محمد بن جرير الطبري . تحقيق / محمد أبو الفضل إبراهيم . مطبعة دار سويدان، بيروت، الطبعة الثانية.
  - تاريخ بغداد، أحمد بن علي، المشهور بـ "الخطيب البغدادي" . مطبعة دار الكتاب العربي، بيروت .
    - تاریخ الجزائر العام، عبدالرحمن محمد الجیلانی .
       مطبعة دار الثقافة، بیروت، ۱۶۰۰هـ، ۱۹۸۰ م .
    - تارخ ابن خلدون = كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر .
      - تاريخ الطبري = تاريخ الأمم والملوك .
- تأسيس النظر، عبيدالله بن عمر بن عيسى الدبوسي . تحقيق/ مصطفى محمد القباني. مطبعة دار ابــن زيــدون، بــيروت، ومكتبة الكليات الأزهرية، مصر .
  - التبصرة في أصول الفقه، إبراهيم بن على بن يوسف الشيرازي .

تحقیق/ محمد حسن هیتو . مطبعة دار الفکر، دمـشق، ۱٤۰۰ هـ......، ۱۹۸۰ م .

التبيان في تفسير القرآن، محمد بن الحسن الطوسى.

المطبعة العلمية بالنجف، العراق، ١٣٧٦ هـ، ١٩٥٧ م.

تبيين الحقائق شرح كتر الدقائق، عثمان بن على الزيلعي .

مطبعة دار المعرفة، بيروت، مصورة بالأوفست عن الطبعة الأولى للمطبعة الكبرى الأميرية، مصر، ١٣١٣ ه.

التحبير شرح التحرير في أصول الفقه، علي بن سليمان بـن أحمــد المرداوي .

الجزء الثاني مخطوط مصورمن مكتبة خدابخش في بتنه، الهند، تحت رقم ( ٣٧٩ ).

التحرير في أصول الفقه، محمد بن عبدالواحد بن عبدالحميد الإسكندري .

مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، ١٣٥٠هـ ( مطبوع مع شرحه: تيسير التحرير).

التحصيل من المحصول، محمود بن أبي بكر الأرموي .

تحقيق/ عبدالحميد أبو زنيد. مطبعة مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م.

تحفة المحتاج بشرح المنهاج، أحمد بن حجر الهيتمي .

مطبعة دار صادر، بيروت . (هامش حواشي الشرواني وابن قاسم العبادي) .

- التحقيق والبيان في شرح البرهان، على بن إسماعيل الأبياري . تحقيق / على بن عبدالرحمن البسام . رسالة دكتوراة مطبوعة بالآلــة الكاتبة مقدمة إلى جامعة أم القرى بمكة المكرمة، ١٤٠٩هــ .
- تخريج الفروع على الأصول، محمود بن أحمد الزنجاني . تحقيق / محمد أديب صالح. مطبعة مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعـة الخامسة، ١٤٠٧ هـ، ١٩٨٧ م .
- تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد، محمد بن عبدالله بن مالك . تحقيق / محمد كامل بركات. منشورات جامعة أم القرى، مكة المكرمة، مطبعة دار الفكر، دمشق، ١٤٠٠هـ، ١٩٨٠م (مطبوع مع شرحه: المساعد لابن عقيل).
  - التصريح، خالد بن عبدالله الأزهري .
     مطبعة عيسى البابي الحلبي، مصر، (بحامش التوضيح لابن هشام ).
- التعريفات، علي بن محمد، المشهور بــ "الشريف الجرجاني" . مطبعة دار الكتب العلمية، بــيروت، الطبعــة الأولى، ١٤٠٣هـــ، ١٩٨٣
  - تعليل الأحكام، محمد مصطفى شلبي . مطبعة دار النهضة العربية، بيروت، ١٤٠١ هـ، ١٩٨١ م .
    - تفسير الآلوسي = روح المعاني

تفسير البيضاوي = أنوار التتريل

تفسير الرازي = مفاتيح الغيب

تفسير أبي السعود = إرشاد العقل السليم

تفسير الطبري = جامع البيان

تفسير ابن عطية = المحرر الوجيز

تفسير القرآن العظيم، إسماعيل بن عمر بن كثير.

مطبعة دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٣٨٨هـــ، ١٩٦٩م.

تفسير القرطبي = الجامع لأحكام القرآن

تفسير ابن كثير = تفسير القرآن العظيم

تفسير النصوص، محمد أديب صالح .

مطبعة المكتب الإسلامي، بيروت، الطبعـة الثالثـة، ١٤٠٤هـ.، ١٩٨٤م.

التقريب والإرشاد ( الصغير)، محمد بن الطيب الباقلاني .

تحقيق / عبدالحميد أبوزنيد . مطبعة مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٣ هـ، ١٩٩٣ م .

تقريب الوصول إلى علم الأصول، محمد بن أحمد بن جزي الكلبي .

تحقيق / محمد على فركوس . مطبعة المكتبة الفيصلية، مكة المكرمة، الطبعة الأولى، ١٤١٠هـ، ١٩٩٠ م .

التقرير والتحبير، محمد بن محمد بن حسين .

المطبعة الكبرى الأميرية، مصر، الطبعة الثانية، ١٤٠٣هـ، ١٩٨٣م.

- تقريرات الشربيني على حاشية البناني وشرح المحلي على جمع الجوامع، عبدالرحمن الشربيني .

مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، الطبعة الثانيـــة، ١٣٥٦هـــــ، ١٩٣٧ مــــ، ١٩٣٧ م. المحلى، وحاشية البناني ) .

- تقويم الأدلة، عبيدالله بن عمر بن عيسى الدبوسي تحقيق / محمد توفيق عبدالله الرفاعي . رسالة دكتوراة مطبوعة بالآلة الكاتبة، مقدمة إلى جامعة الأزهر، مصر .

تكملة البحر الرائق، محمد الطوري .
 مطبعة دار الكتب العربية الكبرى، مصر .

- التكملة لكتاب الصلة، محمد عبدالله بن أبي بكر القضاعي . تحقيق / عزت العطار الحسيني . مطبعة السعادة، مصر، ١٣٧٥هـ، ٩٥٥

- تكملة المجموع، محمد بخيت المطيعي . مطبعة دار الفكر، بيروت .

التلخيص، عبدالملك بن عبدالله بن يوسف الجويني. تحقيق / عبدالله جولم النيبالي . رسالة دكتوراة مطبوعة على الآلة الكاتبة، مقدمة إلى الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٠٧هـ . وتحقيق / شبير أحمد العمري. رسالة ماجستير مقدمة لينفس الجامعة، ١٤٠٦هـ، ١٩٨٦م .

- التلخيص، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي .

منشورات مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب. (هامش مستدرك الحاكم).

تلقيح الفهوم في تنقيح صيغ العموم، خليل بن كيكلدي العلائي . تحقيق عبد الله بدن محمد آل شيخ. الطبعة الأولى، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣٠م .

التلويح بشرح التوضيح، مسعود بن عمر التفتازاني .

مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت.

التمهيد في أصول الفقه، محفوظ بن أحمد الكلوذاني .

تحقيق / مفيد محمد أبوعمشة، و محمد بن علي بن إبسراهيم . منشورات جامعة أم القرى، مكة المكرمة، مطبعة المدني، جدة، الطبعة الأولى، ٦٠٤ هـ، ١٩٨٥ م .

التمهيد في تخريج الفروع على الأصول، عبدالرحيم بن الحسن الجسن الإسنوي .

تحقيق/ محمد حسن هيتو . مطبعة مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعــة الثانية، ١٤٠١ هـــ، ١٩٨١ م .

التنبيه، إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي .

مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، الطبعة الأخــيرة، ١٣٧٠هـــ، ١٩٥١ م.

التنقيح في أصول الفقه، عبيدالله بن مسعود البخاري.

مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت (مطبوع مع شرحه: التوضيح). تنوير المقالة في حل ألفاظ الرسالة، محمد بن إبراهيم بن خليل التتائي. تحقيق / محمد عايش شبير. الطبعة الأولى، ١٤٠٩هـ، ١٩٨٨م.

- همافت الفلاسفة، محمد بن محمد بن محمد الغزالي . تحقيق/ سليمان دنيا. مطبعة دار المعارف، مصر، الطبعة الخامسة .
  - تهذیب الأسماء واللغات، یجیی بن شرف النووي . مطبعة دار الکتب العلمیة، بیروت .
- تهذیب التهذیب، أحمد بن علي بن حجر العسقلاني . مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامیة، الهند، الطبعة الأولى، ١٣٢٧هـ.
- تهذيب الفروق والقواعد السنية في الأسرار الفقهية، محمد علي بن حسين المالكي.
  - مطبعة دار المعرفة، بيروت . (بهامش الفروق للقرافي)
- تهذیب الکمال فی أسماء الرحال، یوسف بن عبدالرحمن المزي . تحقیق / بشار عواد، ومجموعة . مطبعة مؤسسة الرسالة، بسیروت، الطبعة الأولی، ۱٤۰۰هـ، ۱۹۸۰م .
- تهذيب اللغة، محمد بن أحمد الأزهري . تحقيق / عبدالعظيم محمود ، ومجموعة . مطبعة الدار المصرية للتأليف والترجمة .
- التوضيح بشرح ألفية ابن مالك، عبدالله بن يوسف بن هسام الأنصاري .
  - مطبعة عيسى البابي الحلبي، مصر .
  - التوضيح بشرح التنقيح، عبيدالله بن مسعود البخاري . مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت .

تيسير التحرير، محمد أمين، المعروف بـ : أمير بادشاه .

مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، ١٣٥٠هـ.

جامع الأصول في أحاديث الرسول، المبارك بن محمد بن الأثير .

تحقيق / عبدالقادر الأرناؤوط. منشورات دار الملاح للطباعة والنشر، ١٣٨٩هـ، ١٩٦٩م.

جامع البيان في تفسير القرآن، محمد بن جرير الطبري.

المطبعة الكبرى الأميرية، مصر، الطبعة الأولى، ١٣٢٩هـ (أعيد طبعه بالأوفست بدار المعرفة ببيروت، ٤٠٠١هـ، ١٩٨٠م).

الجامع الصحيح، محمد بن عيسى الترمذي.

تحقيق /أحمد محمد شاكر. مطبعة دار إحياء التراث العربي، بيروت.

جامع العلوم في اصطلاحات الفنون، عبدالنبي بن عبدالرسول بسن الأحمد نكري .

مطبعة مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، ١٣٩٥هــ،١٩٧٥ م. الجامع لأحكام القرآن، محمد بن أحمد القرطبي .

مطبعة دار الكتب المصرية، الطبعة الثانية، ١٣٧٢هـ.، ١٩٥٢ م.

الجرح والتعديل، عبدالرحمن بن أبي حاتم الرازي .

مطبعة بحلس دائرة المعارف العثمانية، الهند، الطبعة الأولى، ١٣٧١هـ، ١٩٥٢م.

جمع الجوامع، عبدالوهاب بن على بن عبدالكافي السبكي.

- مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر،الطبعة الثانية، مطبعة الثانية، ١٣٥٦هـ،١٩٣٧م (وبمامشه حاشية البناني، وشرح المحلى).
- الجنى الداني في حروف المعاني، الحسن بن قاسم المرادي . تحقيق / فخر الدين قباوة، و محمد نديم فاضل . مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٢هـ، ١٩٩٢ م .
- جواهر الأدب في معرفة كلام العرب، على بن محمد بن على الإربلي. تحقيق / حامد أحمد نيل . مطبعة مكتبة النهضة المصرية، ١٤٠٤هـ.، ١٩٨٤م
- الجواهر المضية في طبقات الحنفية، عبدالقادر بن محمد القرشي . تحقيق /عبدالفتاح الحلو . مطبعة عيسسى البابي الحلبي، مسصر، ١٣٩٨هـ، ١٩٧٨ م .
- الجوهر النقي، علاء الدين بن علي المارديني، المعسرف بــــ: ابــن التركماني.
  - مطبعة دار المعرفة، بيروت . ( بهامش السنن الكبرى للبيهقي )
    - حاشیة ابن عابدین = رد المحتار علی الدر المختار
- حاشية البناني على شرح المحلي على جمع الجوامع لابن السبكي، عبدالرحمن البناني .
- مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، الطبعة الثانية، ١٣٥٦هـ...، ١٩٣٧ م. ١٩٣٧ م. ١٩٣٧ م. الجوامع ) .

حاشية التفتازاني على مختصر ابن الحاجب، مسعود بن عمر التفتازاني.

المطبعة الأميرية، مصر، ١٣١٦هـ ( بهامش شرح العصد على المختصر).

حاشية الجمل = الفتوحات الإلهية

حاشية الدسوقي على الشرح الكبير للدردير، محمد عرفه الدسوقي . مطبعة عيسى البابي الحلبي، مصر .

حاشية الصاوي على الشرح الصغير للدردير، أحمد بن محمد الصاوي.

مطبعة عيسى البابي الحلبي، مصر . ( بمامش الشرح الصغير)

حاشية العطار على شرح المحلي على جمع الجوامع لابـــن الـــسبكي، حسن العطار.

مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت.

حاشية نسمات الأسحار، محمد الأمين، المعروف بـ: ابن عابدين . مطبعة دار الكتب العربية الكبرى، مصر، ١٣٠٦هـ.

الحدود في الأصول، سليمان بن خلف الباجي .

تحقيق/ نزيه حماد . مطبعة الــزعبي، الطبعــة الأولى،١٣٩٢هــــ، ١٩٧٣م.

حروف المعاني، عبدالحي حسن كمال.

المطبعة السلفية، مصر.

حروف المعاني، عبدالرحمن بن إسحاق الزجاجي .

- تحقيق/ على توفيق الحمد. مطبعة مؤسسة الرسالة، و دار الأمل، الطبعة الأولى، ١٤٠٤ هـ، ١٩٨٤ م.
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، أحمد بن عبدالله الأصبهاني . مطبعة دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعــة الثانيــة، ١٤٠٠هـــ، ١٩٨٠م.
- خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، عبدالقادر بن عمر البغدادي. تحقيق/ عبدالسلام هارون. مطبعة مكتبة الخانجي.
  - الخصائص، عثمان بن جني . تحقة لمعمد على النجار مطبعة .
- تحقيق / محمد على النجار. مطبعة دار الكتاب العربي، بيروت. (مصورة عن مطبعة الهلال، مصر، ١٣٣١ هـ، ١٩١٣م).
- خلاصة تذهيب تمذيب الكمال في أسماء الرجال، أحمد بن عبدالله الخزرجي.
- تحقيق/عبدالفتاح أبوغدة. مطبعة مكتب المطبوعات الإسلامية، بيروت، الطبعة الثالثة، ١٣٩٩ هـ، ١٩٧٩م.
- الخليل معجم مصطلحات النحو العربي، هاني جورج تابري، وجورج متري .
  - مطبعة مكتبة لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٠ هـ، ١٩٩٠ م .
  - الدر المنثور في التفسير المأثور، عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي.
     مطبعة دار الفكر، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٣ هـ.، ١٩٨٣م.
    - درء تعارض العقل والنقل، أحمد بن عبدالحليم بن تيمية .

تحقيق محمد رشاد سالم. منشورات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض، الطبعة الأولى، ١٣٩٩ هـ، ١٩٧٩ م. الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، أحمد بن علي بن حجر العسقلاني .

تحقيق/ محمد سيد جاد الحق. مطبعة دار الكتب الحديثة، مصر. الدرر اللوامع على همع الهوامع للسيوطي، أحمد بن الأمين الشنقيطي. مطبعة كردستان العلمية، مصر، الطبعة الأولى، ١٣٢٨ هـ..

الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، إبراهيم بن علي بن فرحون.

تحقيق/ محمد الأحمدي أبو النور. مطبعة دار التراث، مصر.

ديوان الأعشى الكبير، ميمون بن قيس.

شرح وتعليق/ محمد محمد حسين. مطبعة مؤسسة الرسالة، بـــيروت، الطبعة السابعة، ١٩٨٣ هـــ، ١٩٨٣ م .

ديوان امرئ القيس.

تحقيق/محمد أبو الفضل إبراهيم . مطبعة دار المعارف، مصر، الطبعة الثالثة. ديوان جرير بشرح محمد بن حبيب.

تحقيق/نعمان محمد أمين طه. مطبعة دار المعارف، مصر.

ديوان الشّمّاخ بن ضرار الذبياني .

تحقيق / صلاح الدين الهادي. مطبعة دار المعارف، مصر . ديوان طرفة بن العبد .

مطبعة دار صادر، بيروت، ١٣٨٠ هـ، ١٩٦١ م .

- ديوان العباس بن مرداس السلمى .

جمع وتحقيق / يجيى الجبوري. منشورات وزارة الثقافة والإعــــلام، العراق، مطبعة المؤسسة العامة للصحافة والطباعــــة، ١٣٨٨ هــــــ، ١٩٦٨ م .

ديوان کثير عزة .

جمع و شرح / إحسان عباس . مطبعة دار الثقافة، بيروت، ١٣٩١هـ، ١٩٧١م.

- ديوان لبيد بن ربيعة .

مطبعة دار صادر، بيروت، ١٣٨٦ هـ، ١٩٦٦ م .

- ديوان النابغة الذبياني، جمع / يعقوب بن إسحاق، ابن السكيت . تحقيق / شكري فيصل . مطبعة دار الفكر، دمشق .
  - ديوان الهذليين .

مطبعة دار الكتب المصرية، ١٣٦٤هــ، ١٩٤٥ م.

- الذريعة إلى أصول الشريعة، علي بن الحسين، الشريف المرتضى . تحقيق / أبوالقاسم كرجي . مطبعة دانسكاه، إيران، ١٣٤٦ هـ.
- ذيل طبقات الحنابلة، عبدالرحمن بن أحمد، المعروف بــ : ابن رجب. تصحيح / محمد حامد الفقــي . مطبعــة الــسنة المحمديــة، مــصر، ١٣٧٢هــ، ١٩٥٢م.
  - الذيل والتكملة، محمد بن محمد بن عبدالملك المراكشي . تحقيق/ محمد بن شريفة . مطبعة دار الثقافة، بيروت .

رد المحتار على الدر المختار، محمد الأمين، المعروف بـــ : ابـن عابدين.

مطبعة دار الفكر، بيروت، الطبعة الثانية، ١٣٨٦ هـ، ١٩٦٦ م. الرسالة، محمد بن إدريس الشافعي .

تحقيق / أحمد محمد شاكر. مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، الطبعة الأولى، ١٣٥٨ هـ، ١٩٤٠ م.

رصف المباني في شرح حروف المعاني، أحمد بن عبدالنور المالقي .

تحقيق/ أحمد محمد الخراط. مطبعة دار القلم، دميشق، الطبعة الثانية، 18.0 هـ، ١٩٨٥م.

روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، محمود الآلوسي. مطبعة دار إحياء التراث العربي، بيروت .

روضة الطالبين، يحيى بن شرف النووي .

تحقيق / عادل أحمد، و علي محمد . مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٢هـ، ١٩٩٢ م.

روضة الناظر وجنة المناظر في أصول الفقه، عبدالله بن أحمد بن قدامة. تحقيق/ عبدالكريم النملة. مطبعة دار الرشد، الرياض، الطبعة الثانيــة، 1818هــ، 199٣م.

زاد المسير في علم التفسير، عبدالرحمن بن علي، المعروف بـ "ابـن الجوزي".

مطبعة المكتب الإسلامي، بــيروت، الطبعــة الأولى، ١٣٨٨ هــــ، ١٩٦٨ م. ١٩٦٨م.

- السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة، محمد بن عبدالله بن حميد النجدي .

تحقيق / بكر أبوزيد، و /عبدالرحمن العثيمين . مطبعة مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ، ١٩٩٦م .

- سلم الوصول لشرح لهاية السول، محمد بخيت المطيعي . المطبعة السلفية، مصر، ١٣٤٥هـ ( بهامش لهاية السول للإسنوي ).

- سنن الترمذي = الجامع الصحيح

- سنن أبي داود، سليمان بن الأشعث السجستاني . تحقيق / محمد محيي الدين عبدالحميد . منشورات دار إحياء السنة النبوية .

- سنن الدارقطني، علي بن عمر الدارقطني . تحقيق / عبدالله هاشم اليماني المدني . مطبعة شركة الطباعة الفنيــة المتحدة، مصر، ١٣٨٦ هــ، ١٩٦٦ م.

- السنن الكبرى، أحمد بن الحسين البيهقي . مطبعة مجلس دائرة المعارف مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية، الهند، الطبعة الأولى، ١٣٤٤ هـ ) .

- سنن ابن ماجه، محمد بن يزيد القزويني . تحقيق / محمد فؤاد عبدالباقي. مطبعة دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٣٩٥هـ، ١٩٧٥ م.

- سنن النسائي (الصغرى)، عبدالرحمن بن شعيب النسائي .

مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، الطبعــة الأولى، ١٣٨٣هـــ، ١٩٦٤ م.

سير أعلام النبلاء، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي .

تحقيق / شعيب الأرناؤوط، و مجموعة. مطبعة مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤٠٥هـ، ١٩٨٥ م.

شذرات الذهب في أخبار من ذهب، عبدالحي بن العماد الحنبلي . منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت .

شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، محمد بن محمد مخلوف.

المطبعة السلفية، مصر، ١٣٤٩ هـ. .

شرح أبيات المغني، عبدالقادر بن عمر البغدادي .

تحقیق / عبدالعزیز رباح، و أحمد یوسف . مطبعة زید بــن ثابـــت، دمشق، الطبعة الأولى، ۱۳۹۳ هــ، ۱۹۷۹ م.

شرح ابن عقیل علی ألفیة ابن مالك، بهاء الدین بن عبدالرحمن بنن عقیل .

تحقيق / محمد محيي الدين عبدالحميد.مطبعة دار الفكر، بيروت، الطبعة السادسة عشرة، ١٣٩٩ هـ ، ١٩٧٩ م.

شرح ألفية ابن مالك، محمد بن محمد بن عبدالله بن مالك، المسهور بـ "ابن الناظم".

تحقيق/ عبدالحميد السيد محمد عبدالحميد. مطبعة دار الجيل، بيروت. شرح تنقيح الفصول، أحمد بن إدريس القرافي .

- تحقيق / طه عبدالرؤوف سعد. مطبعة مكتبة الكليات الأزهرية .
- شرح جمل الزجاجي، علي بن مؤمن الإشبيلي، المعروف بـ : ابــن عصفور .
- تحقيق / صاحب أبو جناح . منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، العراق.
- شرح الحصني على منار النسفي، محمد علاء الدين الحصني . مطبعة دار الكتب العربية الكبرى، مصر،١٣٠٦هـ (هامش منار النسفى).
- شرح ديوان الحماسة، أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي . نشره / أحمد أمين، و عبدالسلام هارون. مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، مصر، الطبعة الأولى، ١٣٧٢ هـ، ١٩٥٣ م.
- شرح السنة، الحسين بن مسعود الفراء البغوي . تحقيق / شعيب الأرناؤوط . مطبعة المكتب الإسلامي، بسيروت، الطبعة الثانية، ١٤٠٣ هــ، ١٩٨٣ م.
  - شرح شواهد المغني، عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي . تحقيق / محمد محمود الشنقيطي . مطبعة لجنة التراث العربي .
    - الشرح الصغير، أحمد بن محمد بن أحمد الدردير . مطبعة عيسى البابي الحلبي، مصر .
  - شرح العبادي على ورقات إمام الحرمين، أحمد بن قاسم العبادي . مطبعة دار المعرفة، بيروت. ( بمامش إرشاد الفحول للشوكاني )

شرح العضد على مختصر ابن الحاجب، عبدالرحمن بن أحمد بن عبدالغفار الإيجى.

المطبعة الأميرية، مصر، الطبعة الأولى، ١٣١٦ ه...

شرح الكافية الشافية، محمد بن عبدالله بن مالك .

تحقيق / عبدالمنعم هريدي. منشورات جامعة أم القرى، مكة المكرمة، مطبعة دار المأمون، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٢ هـ، ١٩٨٢ م. الشرح الكبير، أحمد بن محمد بن أحمد الدردير .

مطبعة عيسى البابي الحلبي، مصر.

شرح الكوكب المنير، محمد بن أحمد بن عبدالعزيز الفتوحي، المعروف بـ: ابن النجار.

تحقيق / محمد الزحيلي، و نزيه حماد. مطبعة جامعة أم القرى، مكة المكرمة، الطبعة الثانية، ١٤١٣ هـ.

شرح المحلي على جمع الجوامع لابن السبكي، محمد بن أحمد بن محمد المحلي.

مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، الطبعة الثانية، ١٣٥٦ ه...، ١٩٣٧

شرح مختصر الروضة، سليمان بن عبدالقوي الطوفي .

تحقيق / عبدالله التركي. مطبعة مؤسسة الرسالة، بـــيروت، الطبعــة الأولى، ١٤١٠ هـــ، ١٩٩٠م.

شرح المعالم في أصول الفقه، عبدالله بن محمد بن على الفهري.

تحقيق / أحمد محمد صديق . رسالة دكتوراة مطبوعة بالآلة الكاتبة، مقدمة إلى جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ١٤٠٦ هـ.

- شرح معاني الآثار، أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي . تحقيق محمد زهري النجار. مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٣٩٩ هـ، ١٩٧٩ م .
- شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات، محمد بن القاسم الأنباري. تحقيق عبدالسلام هارون . مطبعة دار المعارف، مصر، الطبعة الرابعة، ١٤٠٠ هـ، ١٩٨٠ م.
  - شرح المفصل، يعيش بن علي بن يعيش . مطبعة إدارة الطباعة المنيرية، مصر .
- شرح المنهاج للبيضاوي، محمود بن عبد الرحمن الأصفهاني . تحقيق / عبدالكريم النملة. مطبعة مكتبة الرشد، الريساض، الطبعة الأولى، ١٤١٠ هـ.
- شرح المواقف، علي بن محمد الجرجاني . تصحيح / محمد بدر الدين الحلبي، مطبعة السعادة،مصر، الطبعة الأولى، ١٣٢٥ هـ، ١٩٠٧ م.
- شرح النووي على صحيح مسلم، يحيى بن شرف النووي . مطبعة دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الأولى، ١٣٤٧ هـ، ١٩٢٩ م.
  - ضعر عمرو بن أحمر الباهلي .
     جمع وتحقيق / حسين عطوان، مطبعة مجمع اللغة العربية، دمشق .
  - الصاحبي في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها، أحمد بن فارس .

تحقيق / مصطفى الشويحي، مطبعة بدران للطباعة والنشر، بروت، 1971 هـ، 1977 م.

الصحاح، إسماعيل بن حماد الجوهري.

تحقيق/ أحمد عبد الغفور عطار . مطبعة دار العلم للملايين، بيروت، الطبعة الثانية، ١٩٧٩ هـ، ١٩٧٩ م.

صحيح البخاري، محمد بن إسماعيل البخاري.

مطبعة دار المعرفة، بيروت، ١٩٧٨ م.

صحيح مسلم بن الحجاج.

تحقيق/ محمد فؤاد عبد الباقي . مطبعة دار إحياء الكتب العربية، الطبعة الأولى، ١٣٧٥ هـ، ١٩٥٥ م.

الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، محمد بن عبد الرحمن السخاوي . منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت .

ضوابط المصلحة، محمد سعيد رمضان البوطي.

مطبعة مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعــة الرابعــة، ١٤٠٢ هــــ، ١٩٨٢م .

ضوابط المعرفة وأصول الاستدلال والمناظرة، عبدالرحمن حسس حبنكه.

مطبعة دار القلم، بيروت، الطبعة الثانية، ١٤٠١ هـ، ١٩٨١ م. طبقات الحنابلة، محمد بن محمد بن الحسين، المعروف بـ "ابـــن أبي يعلى الحنبلي". تحقيق / محمد حامد الفقي . مطبعة السنة المحمدية، مصر، ١٣٧١هــ، ١٩٥٢م.

- طبقات الشافعية، أبوبكر بن أحمد بن محمد، المعروف بــــ : "ابــن قاضى شهبة".

تحقيق / عبدالعليم خان . رتب فهارسه / عبدالله الطباع . مطبعــة عالم الكتب، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٧ هــ، ١٩٨٧ م.

طبقات الشافعية، أبوبكر بن هداية الله الحسيني .

تحقيق / عادل نويهض. منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت، الطبعة الثانية، ١٩٧٩م.

- طبقات الشافعية، عبدالرحيم بن الحسن الإسنوي.

تحقيق / عبدالله الجبوري. مطبعة دار العلوم للطباعة والنشر، الرياض، 15.۰ هـ، ١٩٨١ م.

- طبقات الشافعية الكبرى، عبدالوهاب بن علي بن عبدالكافي السبكي.

تحقيق / محمود الطناحي، وعبدالفتاح الحلو. مطبعة عيـــسى البـــابي الحلبي، مصر، الطبعة الأولى، ١٣٨٣ هـــ، ١٩٦٤ م.

- الطبقات الكبرى، محمد بن سعد .

مطبعة دار صادر، بيروت، ١٣٧٧هــ، ١٩٥٧ م.

- طبقات المعتزلة، أحمد بن يحيى المرتضى .

تحقيق / سوسنّه ديفلد - فلــزر . المطبعــة الكاثوليكيــة، بــيروت، ١٣٨٠هــ، ١٩٦١م.

طبقات المفسرين، محمد بن على بن أحمد الداودي .

مطبعة دار الكتب العلمية، بــيروت، الطبعــة الأولى، ١٤٠٣هـــ، ١٩٨٣م.

طِلْبة الطَّلَبة في الاصطلاحات الفقهية، عمر بن محمد بن أحمد النسفى.

تحقيق / خليل الميس. مطبعة دار القلم، بيروت، الطبعة الأولى، 18.7هـ، ١٤٠٦م.

العبر في خبر من غبر، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي .

تحقيق / صلاح الدين المنجد. مطبعة حكومة الكويت، الطبعة الثانية، 1918 م.

عجائب الآثار في التراجم والأحبار، عبد الرحمن الجبرتي .

مطبعة دار الجيل، بيروت، الطبعة الثانية، ١٩٧٨ م.

العدة في أصول الفقه، محمد بن الحسين الفراء الحنبلي، المعروف بـــ: "أبي يعلى ".

تحقيق / أحمد سير المباركي . الطبعة الثانية، ١٤١٠ هـ، ١٩٩٠م. العقد الفريد، أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي .

تحقيق / أحمد أمين، وأحمد الزين، وإبراهيم الأبياري . مطبعة دار الكتاب العربي، ١٤٠٣ هـ. ١٩٨٣ م .

- العقد المنظوم في الخصوص والعموم، أحمد بن إدريس القرافي . تحقيق / أحمد الختم عبد الله . رسالة دكتوراه مطبوعة بالآلة الكاتبة، مقدمة إلى جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ١٤٠٤ هـ، ١٩٨٤م.
- عمدة الحواشي، محمد فيض الحسن الكنكوهي . مطبعة دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٠٢هـ، ١٩٨٢ م (همامش أصول الشاشي).
- عون المعبود شرح سنن أبي داود، محمد شمس الدين الحق العظيم آبادي .
- تحقيق / عبد الرحمن محمد عثمان .مطبعة دار الفكر، بيروت، الطبعة الثالثة، ١٣٩٩ هـ، ١٩٧٩ م .
  - غاية النهاية في طبقات القراء، محمد بن محمد بن الجزري . تحقيق / ج . برجستراسر . مطبعة السعادة، مصر .
  - خاية الوصول شرح لب الأصول، زكريا الأنصاري .
     مطبعة شركة أحمد بن سعد بن نبهان، أندونيسيا، الطبعة الأخيرة .
- غريب الحديث، القاسم بن سلام الهروي . مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، الهند، الطبعة الأولى، ١٩٦٤هـــ، ١٩٦٤م .
  - الفائق في أصول الفقه، محمد بن عبد الرحيم الأرموي الهندي .

تحقيق / على بن عبد العزيز العميريني . رسالة دكتوراه مطبوعة بالآلة الكاتبة، مقدمة إلى جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض، ١٤٠٤ هـ. .

الفائق في غريب الحديث، محمود بن عمر الزمخشري.

تحقيق/ على محمد البحاوي، ومحمد إبراهيم أبوالفضل . مطبعة عيسى البابي الحلبي، مصر، الطبعة الثانية .

فتح الباري بشرح صحيح البخاري، أحمد بن علي بن حجر العسقلاني .

تحقيق / محمد فؤاد عبدالباقي، ومحب الدين الخطيب. مطبعة دار الفكر، بيروت.

فتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن، زكريا الأنصاري.

تحقيق/ عبدالسميع محمد أحمد . مطبعة مكتبة الرياض الحديثة، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٠٤ هـ، ١٩٨٤ م.

فتح القدير، محمد بن عبدالواحد الإسكندري، المعروف بـــ : "الكمال بن الهمام ".

مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، الطبعة الأولى، ١٣٨٩ ه...، ١٩٧٠م.

فتح العزيز شرح الوجيز، عبدالكريم بن محمد بن عبدالكريم الرافعي. مطبعة دار الفكر، بيروت. (بمامش مجموع النووي)

- الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية، سليمان بن عمر الجمل .
  - مطبعة عيسى البابي الحلبي، مصر .
- الفروع، محمد بن مفلح الحنبلي . راجعه/ عبدالستار أحمد فراج. مطبعة عالم الكتب، بيروت، الطبعة الرابعة، ١٤٠٤هــ، ١٩٨٤م .
  - الفروق، أحمد بن إدريس القرافي . مطبعة دار المعرفة، بيروت .
- الفروق في اللغة، الحسن بن عبدالله بن سهل العسكري . منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت، الطبعة الخامسة، ١٤٠١هـ.، ١٩٨١ م.
- الفصول في الأصول، أحمد بن علي الرازي الجصاص . تحقيق/ عجيل جاسم النشمي. منشورات وزارة الأوقاف والـــشؤون الإسلامية، الكويت، الطبعة الأولى، ١٤٠٥ هـــ، ١٩٨٥ م.
  - فقه اللغة وأسرار العربية، عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي .
     مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، ١٣١٨ هـ.
    - الفوائد البهية في تراجم الحنفية، محمد عبدالحي اللكنوي . مطبعة دار المعرفة، بيروت .
    - الفوائد في مشكل القرآن، عبدالعزيز بن عبدالسلام السلمي .

تحقيق / سيد رضوان علي . منشورات وزارة الأوقاف والــشؤون الإسلامية، الكويت، الطبعة الثانية، ١٤٠٢ هــ، ١٩٨٢ م.

فوات الوفيات والذيل عليها، محمد بن شاكر الكتبي .

تحقيق/ إحسان عباس. مطبعة دار صادر، بيروت.

فواتح الرحموت بشرح مسلّم الثبوت، عبدالعلي محمد بن نظام الدين الأنصاري .

المطبعة الأميرية، مصر، الطبعة الأولى، ١٣٢٢هـ (بهامش مستصفى الغزالي) .

القاموس المحيط، محمد بن يعقوب الفيروز آبادي .

مطبعة مؤسسة الرسالة، بــيروت، الطبعــة الأولى، ١٤٠٦ هــــ، ١٩٨٦م.

قواطع الأدلة في أصول الفقه، منصور بن محمد بن عبدالجبار السمعاني.

تحقيق / عبدالله بن حافظ الحكمي . رسالة دكتوراة مطبوعة بالآلة الكاتبة، مقدمة إلى جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض، ١٤٠٧ هـ، ١٩٨٧ م.

القواعد والفوائد الأصولية، على بن عباس البعلي .

تحقيق/ محمد حامد الفقي. مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٣ هـ، ١٩٨٣ م.

القوانين الفقهية، محمد بن أحمد بن جزي .

مطبعة دار القلم، بيروت .

- الكاشف عن أصول الدلائل وفصول العلل، محمد بن عمر بن الحسين الرازى.
- تحقيق/ أحمد حجازي السقا . مطبعة دار الجيل، بـــيروت، الطبعـــة الأولى، ١٤١٣ هـــ، ١٩٩٢ م.
- الكافي في فقه أهل المدينة المالكي، يوسف بن عبدالله بن عبدالبر . تحقيق / محمد محمد أحيد ولد ماديك . منشورات مكتبة الرياض الحديثة، الطبعة الأولى، ١٣٩٨ هـ، ١٩٧٨ م.
- الكامل في التاريخ، علي بن محمد بن محمد، المعروف بــــ: "ابــن الأثير".
  - مطبعة دار صادر، بيروت، ١٣٩٩ هـ، ١٩٧٩ م.
  - الكامل في ضعفاء الرجال، عبدالله بن عدي الجرجاني . مطبعة دار الفكر، بيروت، الطبعة الثانية، ١٤٠٥ هـ، ١٩٨٥ م.
- الكتاب، عمرو بن عثمان بن قنبر، المعروف بـ : "سيبويه" . تحقيق / عبدالسلام هارون. مطبعة الهيئة المصرية العامــة للكتــاب، ١٣٩٧هــ، ١٩٧٧م.
- كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، عبدالرحمن بن خلدون .
  - منشورات مؤسسة الأعلمي، بيروت، ١٣٩١ هـ، ١٩٧١ م.
    - كشاف اصطلاحات الفنون، محمد على الفاروقي التهانوي . مطبعة دار صادر، بيروت .
    - كشاف اصطلاحات الفنون، محمد على الفاروقي التهانوي .

تحقيق / لطفي عبدالبديع، و عبدالنعيم محمد حسنين. مطبعة المؤسسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعــة والنــشر، ١٣٨٢ هــــ، ١٩٦٣م.

الكشاف عن حقائق التتريل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، محمود ابن عمر الزمخشري .

مطبعة دار الفكر، بيروت، الطبعة الأولى، ١٣٩٧ هـ.، ١٩٧٧ م. كشاف القناع عن متن الإقناع، منصور بن يونس بن إدريس البهوتي. مطبعة عالم الكتب، بيروت، ١٤٠٣ هـ.، ١٩٨٣ م.

كشف الأسرار عن أصول البزدوي، عبدالعزيز بن أحمد البخاري . تحقيق / محمد المعتصم بالله البغدادي . مطبعة دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١١ هـ، ١٩٩١م (همامش أصول البزدوي) .

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، مصطفى بـن عبـدالله، المعروف بـ : "حاجى خليفة ".

مطبعة دار الفكر، بيروت، ١٤٠٢ هـ، ١٩٨٢ م.

كفاية الطالب الرباني على رسالة ابن أبي زيد القيرواني، على بــن خلف المنوفي .

تحقيق / أحمد حمدي إمام. مطبعة المدين، مصر، الطبعة الأولى، 180٧هـ، ١٩٨٧م.

الكليات، أيوب بن موسى الكفوي .

- تحقيق/ عدنان درويش، ومحمد المصري. منــشورات وزارة الثقافــة والإرشاد القومي، دمشق، ١٩٨١م.
- كنــز العمال في سنن الأقوال والأفعال، على المتقي الهندي . مطبعة مؤسسة الرسالة، بـــيروت، الطبعــة الثانيــة، ١٤٠٧هــــ، ١٩٨٦م.
- الكوكب الدري في تخريج الفروع الفقهية على المسائل النحوية، عبدالرحيم بن الحسن الإسنوي .
- تحقيق/ عبدالرزاق السعدي . منشورات وزارة الأوقاف والـــشؤون الإسلامية، الكويت، الطبعة الأولى، ١٤٠٤ هـــ، ١٩٨٤م.
- الكواكب السائرة في أعيان المائة العاشرة، محمد بن محمد بن محمد الغزي.
  - تحقيق/ جبرائيل سليمان جبور. مطبعة المرسلين اللبنانيين، ١٩٤٩م.
- اللامات، علي بن محمد الهروي . تحقيق / يحيى علوان البلداوي . مطبعة مكتبة الفــلاح، الكويــت، الطبعة الأولى، ١٤٠٠ هـــ، ١٩٨٠ م.
- لب الأصول، زكريا الأنصاري . مطبعة شركة أحمد بن سعد بن نبهان، أندونيسيا، الطبعة الأخيرة، (كامش غاية الوصول للأنصاري) .
  - اللباب في شرح الكتاب، عبد الغني الغنيمي . مطبعة المكتبة العلمية، بيروت، ١٤٠٠ هـ..، ١٩٨٠ م.
    - لسان العرب، محمد بن مكرم بن منظور الأفريقي .
       مطبعة دار صادر، بيروت .

اللمع في أصول الفقه، إبراهيم بن على بن يوسف الشيرازي. مطبعة دار الكتب العلمية، بــيروت، الطبعــة الأولى، ١٤٠٥ هــــ، ١٩٨٥م.

> مالك : حياته وعصره : آراؤه وفقهه، محمد أبو زهرة . مطبعة دار الفكر العربي، مصر، الطبعة الثانية، ١٩٥٢ م. المبدع في شرح المقنع، إبراهيم بن محمد بن عبدالله بن مفلح . مطبعة المكتب الإسلامي، بيروت، ١٣٩٤ هـ، ١٩٧٤ م .

المبسوط، محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي .

مطبعة السعادة، مصر، الطبعة الأولى، ١٣٢٤ هـ..

مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، على بن أبي بكر الهيثمي .

مطبعة دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤٠٢ هـ... ۱۹۸۲م.

المجموع، يحيى بن شرف النووي .

مطبعة دار الفكر، بيروت.

محموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية، أحمد بن عبدالحليم .

جمع وترتيب/ عبدالرحمن بن محمد بن قاسم النجدي، وابنه: محمد . مطابع الرياض، الطبعة الأولى، ١٣٨١ هـ..

المحتسَب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، عثمان بـن جني.

تحقيق / على النحدي، و عبدالحليم النجار، و عبدالفتاح إسماعيـــل. مطبعة الجحلس الأعلى للشؤون الإسلامية، مصر، ١٣٨٦ هـ.

المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، عبدالحق بن عطية الأندلسي .

- تحقيق / الرّحالي الفاروق، و مجموعة . منشورات وزارة الأوقـاف، قطر، الطبعة الأولى، ١٣٩٨ هـ، ١٩٧٧ م.
- المحصول في علم الأصول، محمد بن عبد الله المعافري، المعروف بـ : "ابن العربي".
- تحقيق/ الحسين بن محمد التاويل . رسالة دكتوراة مطبوعة بالآلة الكاتبة، مقدمة إلى دار الحديث الحسنية، المغرب .
- المحصول في علم أصول الفقه، محمد بن عمر بن الحسين الرازي . تحقيق طه جابر العلواني. مطبعة مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الثانية، ١٤١٢ هـ، ١٩٩٢ م.
- المحكم والمحيط الأعظم في اللغة، على بن إسماعيل بن سيده . تحقيق / إبراهيم الإبياري. مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، الطبعة الأولى، ١٣٩١ هـ، ١٩٧١ م.
  - محيط المحيط، بطرس البستاني . مطبعة مكتبة لبنان، ١٩٨٣ م.
  - ختصر ابن الحاجب، عثمان بن عمر .
     المطبعة الأميرية، مصر، ١٣١٦هـ (مع شرح العضد الإيجى عليه) .
- مختصر التحرير، محمد بن أحمد بن عبد العزيز الفتوحي، المعروف بـ:
  "ابن النجار"
- تحقيق / محمد الزحيلي، ونزيه حماد. مطبعة جامعة أم القرى، مكــة المكرمة، الطبعة الثانية، ١٤١٣ هــ ( مع شرح الكوكــب المــنير للفتوحي ) .

المدونة، مالك بن أنس، رواية / سحنون عن ابن القاسم . مطبعة السعادة، مطبعة دار صادر، بيروت. (مصورة بالأوفست عن مطبعة السعادة، مصر) .

مذكرة أصول الفقه، محمد الأمين بن المختار الشنقيطي . مطبعة دار القلم، بيروت .

مراقي السعود إلى مراقي السعود، محمد الأمين بن أحمد زيدان الجكني الشنقيطي .

تحقيق/ محمد المختار بن محمد الأمين الشنقيطي. مطبعة مكتبة ابن تعمية، مصر، الطبعة الأولى، ١٤١٣ هـ، ١٩٩٣ م.

مسائل الخلاف في أصول الفقه، الحسين بن على الصيمري.

تحقيق/ راشد بن علي الحاي. رسالة ماجستير مطبوعة بالآلة الكاتبة، مقدمة إلى جامعة الإمام محمد بن سنعود الإسلامية، الرياض، ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤ م.

المساعد في تسهيل الفوائد، بهاد الدين بن عبدالرحمن بن عقيل . تحقيق / محمد كامل بركات. منشورات جامعة أم القرى، مكة المكرمة، مطبعة دار الفكر، دمشق، ١٤٠٠ هـ، ١٩٨٠ م.

المستدرك على الصحيحين، محمد بن عبدالله الحاكم.

منشورات مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب .

المستصفى، محمد بن محمد بن محمد الغزالي .

المطبعة الأميرية، مصر، الطبعة الأولى، ١٣٢٢ ه...

مسلّم الثبوت، محب الله بن عبدالشكور البهاري .

المطبعة الأميرية، مصر، الطبعة الأولى، ١٣٢٢ هـ (بهامش مستصفى الغزالي ) .

- المسند، أحمد بن حنبل.

مطبعة المكتب الإسلامي، بيروت، الطبعــة الثانيــة، ١٣٩٨هـــ، ١٩٧٨م.

- المسودة في أصول الفقه، عبدالسلام بن عبدالله بن تيمية، وابنه : عبدالحليم، وحفيده: أحمد .

تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد. مطبعة دار الكتاب العربي، بيروت .

- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، أحمد بن محمد بن علي الفيومي.

مطبعة المكتبة العلمية، بيروت.

- المصنف، عبدالله بن محمد بن أبي شيبة . تحقيق/ عبدالحالق خان الأفغاني. المطبعة العزيزية، الهند، ١٣٨٦ هـ...

- المصنف، عبدالرزاق بن همام الصنعاني . تحقيق / حبيب الرحمن الأعظمي . مطبعة المكتب الإسلامي، بيروت، الطبعةالثانية، ١٤٠٣ هـ..، ١٩٨٣ م.

- معاني الحروف، علي بن عيسى الرماني . تحقيق/ عبدالفتاح إسماعيل شلبي . مطبعة دار الشروق، جدة، الطبعة الثالثة، ١٤٠٤ هـ، ١٩٨٤ م.

- معاني القرآن، يحيى بن زياد، المعروف بـ : "الفراء" .

مطبعة عالم الكتب، بيروت، ١٩٨٠ م.

المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر، محمد بن بهادر بن عبدالله الزركشي .

تحقيق / حمدي السلفي . مطبعة دار الأرقم، الكويت، الطبعة الأولى، عقيق / حمدي السلفي . مطبعة دار الأرقم، الكويت، الطبعة الأولى، عقيد المعام المع

معترك الأقران في إعجاز القرآن، عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي . تحقيق/ أحمد شمس الدين . مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٨ هـ، ١٩٨٨ م.

المعتمد في أصول الفقه، محمد بن على بن الطيب البصري.

تحقيق/ خليل الميس. مطبعة دارالكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى، 19.۲هـ، ١٩٨٣م.

معجم الأدباء، ياقوت بن عبدالله الحموي .

مطبعة دار الفكر، بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤٠٠ هـ، ١٩٨٠ م. معجم الأمثال العربية، رياض عبدالحميد مراد .

منشورات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض، الطبعــة الأولى، ١٤٠٧ هــ، ١٩٨٦ م.

معجم البلدان، ياقوت بن عبدالله الحموي .

مطبعة دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٣٩٩ هـ، ١٩٧٩ م. معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة .

مطبعة دار إحياء التراث العربي، بيروت .

- معجم متن اللغة، محمد رضا .
- منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، ١٣٧٩ هـ، ١٩٦٠ م .
- معجم مصطلحات العروض والقافية، محمد علي الشوابكة، و أنــور أبوسويلم .
  - مطبعة دار البشير، الأردن، ١٤١١ هـ، ١٩٩١ م.
- معجم مقاييس اللغة، أحمد بن فارس بن زكريا . تحقيق / عبدالسلام هارون. مطبعة دار الجيل، بيروت، الطبعة الأولى،
- عقيق / عبدالسلام هارون. مطبعة دار الجيل، بيروت، الطبعة الاولى، 1200 هـ.، ١٩٩١م.
  - معراج المنهاج، محمد بن يوسف الجزري .
- - المغرب في ترتيب المعرب، ناصر بن عبدالسيد المطرزي . مطبعة دار الكتاب العربي، بيروت .
    - المغني، عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة .
  - مطبعة دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٠٣ هـ.، ١٩٨٣ م.
- مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، محمد بن عبدالله بن هشام الأنصاري .
- تحقيق / مازن المبارك، ومحمد علي حمدالله . مطبعـة دار الفكـر، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤١٢ هـ، ١٩٩٢ م.
  - مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج، محمد الشربيني الخطيب.

مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، ١٣٧٧ هـ.، ١٩٥٨ م.

مفاتيح الغيب، محمد بن عمر بن الحسين الرازي.

مطبعة دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الثالثة.

مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم، أحمد بن مصطفى، المعروف ب: "طاش كبرى زاده".

مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت.

مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول، محمــد بــن أحمــد التلمساني .

تحقيق/ عبدالوهاب عبداللطيف. مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت، 18.۳ هـ، ١٩٨٣م.

المفردات في غريب القرآن، الحسين بن محمد الأصفهاني .

تحقيق/ محمد سيد كيلاني. مطبعة دار المعرفة، بيروت.

المفصل في علم العربية، محمود بن عمر الزمخشري.

مطبعة دار الجيل، بيروت، الطبعة الثانية .

المقتصد في شرح الإيضاح، عبدالقاهر الجرحاني.

تحقيق / كاظم بحر المرجان . منشورات وزارة الثقافة والإعلام، العراق، مطبعة دار الرشيد للنشر، ١٩٨٢ م.

المقتضب، محمد بن يزيد المبرِّد .

تحقيق / محمد عبدالخالق عضيمة . مطبعة عالم الكتب، بيروت . المنار، عبدالله بن أحمد بن محمود النسفى .

- مطبعة دار الكتب العربية الكبرى، مصر، ١٣٠٦هـــ ( هامش نسمات الأسحار لابن عابدين ) .
- مناهج العقول، محمد بن الحسن البدخشي . مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعـة الأولى، ١٤٠٥ هـ..، ١٩٨٤م.
- - مطبعة دائرة المعارف العثمانية، الهند، الطبعة الأولى، ١٣٥٧ هـ.
- منتهى الوصول والأمل في علم الأصول والجدل، عثمان بن عمر، المعروف بـ : ابن الحاجب .
- مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعـة الأولى، ١٤٠٥ هـ...
- المنثور في القواعد، محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي . تحقيق / تيسير فائق أحمد . منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الكويت، مطبعة مؤسسة الفليج للطباعة والنشر، الطبعة الأولى، ١٤٠٢ هـ، ١٩٨٢ م.
  - منح الجليل شرح على مختصر سيدي خليل، محمد عليش . مطبعة دار الفكر، بيروت، الطبعة الأولى، ١٤٠٤ هـ، ١٩٨٤ م.
- المنخول من تعليقات الأصول، محمد بن محمد بن محمد الغزالي . تحقيق / محمد حسن هيتو . مطبعة دار الفكر، دمشق، الطبعة الثانية، 1800 هـ، ١٩٨٠ م.
  - منهاج الأصول، عبدالله بن عمر بن محمد البيضاوي .

(متن شرح الجزري في معراج المنهاج، والأصفهاني في شرح المنهاج، وابن السبكي في الإبماج، والإسنوي في نهاية السول، والبدخشي في مناهج العقول ) .

المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد، عبدالرحمن بن محمد العليمي .

تحقيق / محمد محيي الدين عبدالحميد . مطبعة المدني، مصر، الطبعة الأولى، ١٩٦٣ هـ، ١٩٦٣ م.

المهذب، إبراهيم بن على بن يوسف الشيرازي.

مطبعة عيسى البابي الحلبي، مصر .

الموطأ، مالك بن أنس.

تحقيق / محمد فؤاد عبدالباقي. مطبعة دار إحياء الكتب العربية .

ميزان الاعتدال، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي .

تحقيق/ على محمد البجاوي. مطبعة دار الفكر، بيروت.

ميزان الأصول في نتائج العقول، محمد بن أحمد السمرقندي .

تحقيق / محمد زكي عبدالبر. الطبعة الأولى، ١٤٠٤ هـ، ١٩٨٤م. النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، يوسف بن تغري بردي الأتابكي .

مطبعة دار الكتب المصرية، ١٣٧٥ هـ، ١٩٥٦ م.

نصب الراية لأحاديث الهداية، عبدالله بن يوسف الزيلعي .

مطبعة دار الفكر، بيروت، الطبعة الثانية. (مصورة عن نــسخة إدارة المجلس العلمي، الهند).

نظم المتناثر من الحديث المتواتر، جعفر الكتاني.

مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعــة الأولى، ١٤٠٣ هـــ، ١٩٨٣ م (مصورة عن نسخة فاس، المطبوعة بسنة ١٣٢٨ هــ).

- نفائس الأصول في شرح المحصول، أحمد بن إدريس القرافي . تحقيق / عياض بن نامي السلمي . رسالة دكتوراة مطبوعة بالآلة الكاتبة، مقدمة إلى جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض، 12.7 هـ.

وتحقيق / عبدالكريم بن علي النملة. رسالة دكتوراة، مقدمة لــنفس الجامعة، ١٤٠٧هــ.

- نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، أحمد بن محمد المقري . تحقيق / محمد محيي الدين عبدالحميد . مطبعة دار الكتاب العربي، بيروت، ١٣٦٧هـ، ١٩٤٩ م.
- نهاية السول في شرح منهاج الأصول، عبدالرحيم بن الحسسن الإسنوي.

مطبعة عالم الكتب، بيروت، ١٩٨٢م (مصورة عن نسخة المطبعـة السلفية، مصر).

- فاية المحتاج إلى شرح المنهاج، محمد بن أحمد الرملي .
   مطبعة دار الفكر، بيروت، الطبعة الأخيرة، ١٤٠٤ هـــ، ١٩٨٤ م.
- هاية الوصول في دراية الأصول، محمد بن عبدالرحيم الأرموي الهندي.

تحقيق / صالح بن سليمان اليوسف. رسالة دكتوراة مطبوعة بالآلة الكاتبة، مقدمة إلى جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض، 181٠هـ.

وتحقيق/ سعد بن سالم الـسويح.رسالةدكتوراة مقدمـةلنفس الجامعة، ١٤١٠هـ، ١٩٩٠ م.

نيل الابتهاج بتطريز الديباج، أحمد بابا التنبكتي.

مطبعة دار التراث، مصر، ١٣٢٩ هـ ( بهامش الديباج المذهب لابن فرحون).

هدية العارفين عن أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، إسماعيل بن محمد أمين البغدادي .

مطبعة دار الفكر، ١٤٠٢ هـ، ١٩٨٢ م.

تحقيق / عبد العال سالم مكرم. مطبعة دار البحوث العلمية، الكويت، 1۳۹۷ هـ، ۱۹۷۷ م.

الواضح في أصول الفقه، على بن عقيل بن محمد الحنبلي .

تحقيق / موسى بن محمد القرني . رسالة دكتوراة مطبوعة بالآلة الكاتبة، مقدمة إلى جامعة أم القرى بمكة المكرمة، ١٤٠٤ هـ، ١٩٨٤ م .

الوجيز في أصول التشريع الإسلامي، محمد حسن هيتو .

مطبعة مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعـة الثانيـة، ١٤٠٥ هـ.، ١٩٨٤م .

الورقات في الأصول، عبد الملك بن يوسف الجويني .

مطبعة دار المعرفة، بيروت (بهامش إرشاد الفحول).

الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم، صديق حسن خان القنوجي .

أعده للطبع / عبد الجبار زكار . منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دمشق، ۱۹۷۸ م، مطبعة دار الكتب العلمية، بيروت .

- الوصول إلى الأصول، أحمد بن على بن بَرهان.

تحقيق / عبد الحميد أبو زنيد . مطبعة مكتبة المعارف، الرياض، الرياض، 14.۳ هـ، ١٩٨٣ م .

- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، أحمد بن محمد بن خلكان . تحقيق/ إحسان عباس، مطبعة دار صادر، بـــيروت، ١٣٩٨ هـــــ، ١٩٧٨

## فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع
0	تقديم لعميد البحث العلمي
Υ	المقدمة
γ	أسباب اختيار الموضوع
٩	أهمية الموضوع
١.	خطة االبحث
10	منهج البحث
١٩	أهم مصادر البحث
77	الباب الأول: حقيقة الغاية وتقسيماتها وأدواتها
70	الفصل الأول: معنى الغاية، وعلاقتها بالمخصصات المتصلة
77	المبحث الأول: معنى الغاية، والعلاقة بين المعنى اللغوي
, v	والمعنى الاصطلاحي
79	المطلب الأول : معنى الغاية في اللغة
٣٣	المطلب الثاني: معنى الغاية في الاصطلاح
٣٣	الغاية عند أهل العروض
٣٣	الغاية عند أهل النحو واللغة
٣٤	الغاية عند الفلاسفة والحكماء

رقم الصفحة	الموضوع
70	الغاية عند علماء الكلام
40	الغاية عند علماء أصول الفقه
٣٨	تعريف أبي الحسين البصري
٤٠	تعريف بدر الدين الزركشي
٤١	تعريف ابن النجار الفتوحي
٤٢	التعريف المختار
٤٥	المطلب الثالث: العلاقة بين المعنى اللغوي والمعنى
20	الاصطلاحي
٤٧	المبحث الثاني: علاقة الغاية بالمخصصات المتصلة
٧٣	الفصل الثاني: تقسيم الغاية
٧٥	تمهيد لبيان وجه التقسيم
٧٧	المبحث الأول: أقسام الغاية من حيث الابتداء والانتهاء
٧٩	المطلب الأول : المقصود بغاية الابتداء
۸٠	الخلاف في استعمال "مِن" لابتداء غاية الزمان
۸٧	المطلب الثاني : حروف غاية الابتداء
۸٧	الحرف الأول : "من"
٨٩	الحرف الثاني : "مُذ" و "منذ"
٩,	الحرف الثالث: "لدن"

رقم الصفحة	الموضوع
91	الحرف الرابع: "إلى"
98	المطلب الثالث: المقصود بغاية الانتهاء
98	الاتفاق على أن "إلى" لانتهاء غاية الزمان والمكان
9.7	المطلب الرابع: حروف غاية الانتهاء
9 ٧	الحرف الأول : "حتى" و "إلى"
١	الحرف الثاني : "اللام"
1.7	الحرف الثالث: "أو"
٥.١	الحرف الرابع: "مِن"
١.٧	الحرف الخامس: "الباء"
١٠٨	الحرف السادس: "على"
١٠٩	الحرف السابع: "في"
111	الحرف الثامن : "الفاء"
117	الحرف التاسع : "إلا"
110	المبحث الثاني : أقسام الغاية من حيث جهلها والعلم بها
117	تمهيد لبيان قلة تعرض الأصوليين لهذا التقسيم
١٢١	المطلب الأول : الغاية المعلومة
170	المطلب الثاني : الغاية المجهولة
١٢٩	الفصل الثالث : أدوات الغاية

رقم الصفحة	الموضوع
١٣١	المبحث الأول :الحروف الموضوعة أصالة وتبعاً للغاية
١٣١	الحروف الموضوعة أصالة للغاية
١٣١	الحرف الأول : "حتى"
١٣٣	الحرف الثاني : "إلى"
١٣٧	الحروف الموضوعة لغير الغاية ، مع إفادتما معنى الغاية
١٣٧	الحرف الأول : "مُذ" و "منذ"
١٣٧	الحرف الثاني: "لدن"
١٣٨	الحرف الثالث: "الباء"
١٣٨	الحرف الرابع: "على"
189	الحرف الخامس : "في"
18.	الحرف السادس: "الفاء"
1 2 1	الحرف السابع: "إلا"
188	المبحث الثاني: ما تفيده "حتى"
1 80	المطلب الأول: دلالتها على المعاني
108	المطلب الثاني : ما وضعت له في الأصل ، وشروط ذلك
107	المطلب الثالث : ما تفيده حال كونها جارّة
109	المطلب الرابع: ما تفيده حال كونها عاطفة، وشروط ذلك
١٦٣	المطلب الخامس: ما تفيده حال كونما ابتدائية

رقم الصفحة	الموضوع
170	المطلب السادس: ما تفيده حال دخولها على الأسماء والأفعال
179	المبحث الثالث: ما تفيده "إلى"
۱۷۱	المطلب الأول : دلالتها على المعاني
1 7 9	المطلب الثاني : الفرق بين "حتى" و "إلى"
١٨٣	المبحث الرابع: "اللام" وإفادتما معنى الغاية، والمعاني التي
,,,,	ترد لها
١٩٣	المبحث الخامس:"أو" وإفادتها معنى الغاية، والمعاني التي
, , , ,	ترد لها
7.1	المبحث السادس: "مِن" وإفادتها معنى الغاية، والمعاني التي
	ترد لها
710	الباب الثاني : أحكام الغاية
717	الفصل الأول : حكم دخول الغاية في المغيا
719	المبحث الأول : حكم دخول غاية الابتداء في المغيا
771	تمهيد لبيان حقيقة عمل الغاية
777	المطلب الأول : تحرير محل النـــزاع
770	المطلب الثاني: أقوال العلماء في دخول غاية الابتداء في
	المغيا
7 10 1	المبحث الثاني: أقوال العلماء في دخول غاية الانتهاء في
771	المغيا

رقم الصفحة	الموضوع
777	القول الأول
772	القول الثاني
777	القول الثالث
7 2 .	القول الرابع
7 2 .	القول الخامس
7 2 7	القول السادس
757	القول السابع
7 £ £	القول الثامن
7 8 0	القول التاسع
7 £ 7	القول العاشر
7 2 1	التر جيح
7 £ 9	مسألة : عموم الخلاف السابق في "حتى" و "إلى"
701	الفصل الثاني: حكم الغاية إذا وردت بعد جمل متعاطفة
707	المبحث الأول: تحرير محل النــزاع
<b>U</b> 1/1	المبحث الثاني: أقوال العلماء في الغاية إذا أعقبت جملاً
771	متعاطفة
771	القول الأول وأدلته
۲۸۰	القول الثاني وأدلته

رقم الصفحة	الموضوع
791	القول الثالث وأدلته
797	القول الرابع وأدلته
٣٠١	القول الخامس وأدلته
٣٠٣	القول السادس وأدلته
٣٠٤	القول السابع وأدلته
٣٠٩	القول الثامن وأدلته
717	القول المختار
710	الفصل الثالث : أحكام الغاية والمغيا اتحاداً وتعدداً
717	تمهيد لبيان قلة تعرض الأصوليين لهذا الفصل، وسبب ذلك
719	المبحث الأول : اتحاد الغاية والمغيا
771	المبحث الثاني : اتحاد الغاية و تعدد المغيا
777	المطلب الأول: اتحاد الغاية وتعدد المغيا على سبيل الجمع
770	المطلب الثاني: اتحاد الغاية وتعدد المغيا على سبيل البدل
777	المبحث الثالث : اتحاد المغيا وتعدد الغاية
779	المطلب الأول: اتحاد المغيا وتعدد الغاية على سبيل الجمع
771	المطلب الثاني : اتحاد المغيا وتعدد الغاية على سبيل البدل
٣٣٣	المبحث الرابع : تعدد الغاية والمغيا
770	المطلب الأول: تعدد الغاية والمغيا على سبيل الجمع

رقم الصفحة	الموضوع
777	المطلب الثاني : تعدد الغاية والمغيا على سبيل البدل
	المطلب الثالث: تعدد الغاية على سبيل الجمع ، والمغيا
779	على سبيل البدل
٣٤.	المطلب الرابع: تعدد الغاية على سبيل البدل، والمغيا
12.	على سبيل الجمع
721	الفصل الرابع: مفهوم الغاية
٣٤٣	تمهيد لبيان مفهوم المخالفة
720	المطلب الأول: أنواع المفاهيم (إجمالاً)
720	بيان مسالك العلماء في دلالات الألفاظ
727	مفهوم الصفة
721	مفهوم الشرط
٣٤٨	مفهوم الغاية
729	مفهوم العدد
729	مفهوم اللقب
٣٥٠	مفهوم الحصر
٣٥.	مفهوم العلة
٣٥.	مفهوم الحال
701	مفهوم الزمان
701	مفهوم المكان

رقم الصفحة	الموضوع
701	مفهوم الاستثناء
808	المطلب الثاني : شروط العمل بمفهوم المخالفة
808	الشرط الأول
<b>70</b> V	الشرط الثاني
<b>70</b>	الشرط الثالث
<b>Т</b> ОЛ	الشرط الرابع
<b>70</b> A	الشرط الخامس
709	الشرط السادس
٣٦.	الشرط السابع
٣٦.	الشرط الثامن
٣٦٣	المبحث الأول : مفهوم الغاية وحجيته
٣٦٣	التعريف الأول
770	التعريف الثاني
770	التعريف الثالث
770	التعريف المختار
۳٦٨	ترتب الخلاف في حجية مفهوم الغاية على مسألة دخول الغاية في المغيا
۳٦٨	هل دلالة مفهوم الغاية من قبيل المنطوق أو المفهوم ؟

رقم الصفحة	الموضوع
471	أقوال العلماء في حجية مفهوم الغاية
<b>TY1</b>	القول الأول
۳۷۸	القول الثاني
٣٨٥	القول الثالث
۳۸٦	القول المختار
<b>77</b> A 9	المبحث الثاني: منزلة مفهوم الغاية بين أنواع مفاهيم المخالفة
87.9	الدرجة الأولى : مفهوم الاستثناء
٣٩.	الدرجة الثانية : مفهوم الغاية
797	الدرجة الثالثة : مفهوم الحصر
797	الدرجة الرابعة : مفهوم الشرط
797	الدرجة الخامسة : مفهوم الصفة
٣٩٤	الدرجة السادسة: مفهوم العدد
790	الدرجة السابعة: مفهوم الحصر بتقديم المعمول على العامل
790	الدرجة الثامنة : مفهوم اللقب
897	الفصل الخامس: حكم التخصيص بالغاية
899	تمهيد في بيان العام والتخصيص وأنواع المخصصات
٤٠١	المطلب الأول : معنى العام لغة واصطلاحاً

رقم الصفحة	الموضوع
٤١١	المطلب الثاني : معنى التخصيص لغة و اصطلاحاً
٤١٩	المطلب الثالث: أنواع المخصصات (إجمالاً)
٤٣١	المبحث الأول : وقت ثبوت المغيا
277	إشكال على هذا الشرط في بعض أمثلته ، ودفعه
٤٣٧	المبحث الثاني: اتصال الغاية بالمغيا
٤٣٩	المبحث الثالث: صدور الغاية والمغيا من متكلم واحد
٤٤٠	مسألة: تخصيص النبي عليه الصلاة والسلام لعام من الله تعالى
٤٤٧	المبحث الرابع: اشتراط أن يسبق الغاية عموم يشملها
٤٥١	المبحث الخامس: ما يخرج بالغاية
207	الفصل السادس: تقييد المطلق
200	المبحث الأول : معنى المطلق والمقيد
٤٥٧	المطلب الأول : معنى المطلق لغة واصطلاحاً
٤٦٣	المطلب الثاني : معنى المقيد لغة واصطلاحاً
٤٦٧	المبحث الثاني: تقييد المطلق بالغاية
٤٦٨	إشكال ودفعه
٤٧١	الباب الثالث: الأثر الفقهي المترتب على الغاية
٤٧٣	الفصل الأول: الأثر الفقهي المترتب في قسم العبادات
٤٧٥	المسألة الأولى : غسل اليدين إلى المرفقين ، والرجلين إلى
	الكعبين في الوضوء

رقم الصفحة	الموضوع
٤٨٧	المسألة الثانية: تحية المسجد
<b>£90</b>	المسألة الثالثة: بداية إمساك الصائم
011	الفصل الثاني: الأثر الفقهي المترتب في قسم المعاملات
017	المسألة الأولى : بيع السلعة قبل قبضها
٥٢٧	المسألة الثانية : بيع ما في بطون الأنعام
٥٣١	المسألة الثالثة : خيار المحلس
070	الفصل الثالث: الأثر الفقهي المترتب في قسم العقوبات
٥٣٧	المسألة الأولى : مقدار عقل المرأة
0 2 7	المسألة الثانية : وقت القصاص في الجروح
0 8 9	المسألة الثالثة: قتال الفئة الباغية
007	الفصل الرابع: الأثر الفقهي المترتب في قسم أحكام الأسرة
009	المسألة الأولى : خطبة الرجل على خطبة أخيه
٥٦٧	المسألة الثانية : إذن المرأة في نكاحها
٥٨٥	المسألة الثالثة: إتيان الحائض
099	خاتمة البحث
715	أهم نتائج البحث
٦١٧	الفهارس

رقم الصفحة	الموضوع		
719	فهرس الآيات القرآنية		
7 2 1	فهرس الأحاديث النبوية		
7 2 9	فهرس الآثار		
70.	فهرس الأبيات الشعرية		
707	فهرس الأعلام		
779	فهرس المصادر		
Y19	فهرس الموضوعات الواردة في البحث		

\* \* \* \*

\* \*

\*

(تم بحمد الله)



## WWW.BOOKS4ALL.NET

https://twitter.com/SourAlAzbakya

